



中国术数学专业网站
大六壬学术研究论坛

<http://www.kebook.net>

大六壬集應鈴

卷二九

壬辰

明 朱絲欄鈔本
明 黃賓廷撰

壬辰

亥壬

伏吟

用日

屬德

斬關

長生

白

戌

日祿干
亥空

亥亥

空

虫

白

陰未

子青

辰辰

亥

辰

白

午

丑勾

辰辰

胎

財

生

氣

妻

懷

子

支

卯

寅六

丑

貴

出

朱

七十二占曰、伏吟之課、壬日用亥、亥中有旬丁、

丁與壬合、先刑而後合也、乃半吉半凶之象、

壬辰

畢法云、此課辰為干墓、而支上自臨、允占宅山、必有伏屍枯骨、亥為丁神、空常上神附之作鬼、必然有物跳梁、見怪而作禍也、羊命上見木神、可以制之、

上神德日、辰上克日上、未克初、

課名伏吟、諸神不動、初傳德祿帶刑、喜中畧有驚怪、然一德扶身、萬凶皆散、終不為凶、主有遠信和合交易、而有小人作梗耳、

義曰、不利妻財、守舊和諧、投人遠到、悶轉胸懷、發用日祿、神乃孤獨、事有期悔、然後生福、

象曰、虎到天駭、病主驚、伏吟何事又相迎、陰功久積方延壽、悔過修禳福可成、

此自任之卦、夫自任者、乃天地伏吟、十二神各歸本家、天地如一、四伏未發之象、占事靜則宜、動則滯、主事藏匿不動、靜中求勞、有屈而不伸之象、心鏡云、信任伏吟、神行人立在門、失物家內盜、逃者隱鄉鄰、病合難言語、占胎墮、啞人訪人藏不出、行者却回輪、日上見祿、必主榮名、賦曰、自信自任、行人在路非遙、占者遇之、此課伏吟、占近者、有立至之象、盜者不

出其家、逃者不出邑里、占求財動搖、
占交易不順、占謁見授人、無益於事、
占求婚不宜、亦不成、或假使得成、他日必見
夫妻反目、而難期偕老、
占病者難言、或不思飲食、占胎輾啞、暴病重、
久病凶、宜作福、
占訟不成、已成訟者有解、還要吉神入傳、
占逃亡自歸、憂驚患難有解、此課不利成事、
宜靜不宜動、利後不利先、利主不利客、宜守
舊、不宜幹用、

占出兵行師者、晝占多私詐須防、夜占粗古
而已、大抵此課無益於用事、為將者當深謀
遠慮可也、

真一山人云、莫憂名利莫憂財、運轉時亨百事
諧、守理自然天賜福、不求富貴自然來、

無感鈴云、德祿乘成丁、貪財弗寧、中途墓克、虎鬼
未迎、

鈴解曰亥為德祿、乘丁乃暗財、丁主動、必貪此
財、豈得寧息乎、已而中途墓克、戌虎未迎、暗
財臨虎鬼、其昏帶驚恐、其禍不淺矣、又云、

一德扶身、萬凶皆散、神應經云、壬辰日、初傳見亥、是丁、因己身及己身兄弟財動、好事難成、凶事易散、

壬辰

戌壬

此用

退聯茹

斬關

酉戌

白戌

常酉

玄申

貴己

陰未

壬課在亥

青子

空亥

白戌

綠德

空

白

戌

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

寅

卯

畢法云此課宅上有卯乘朱雀來克宅冬占又是火鬼如值此占必遭火殃

龍首經云亥為天門戌加其上謂之上關蓋陰關也凡事阻隔此課旦暮貴神皆是白虎其象甚凶占病必是陽氣食積邪鬼為殃占盜賊拒捕占干貴不容占諸事阻隔占出行道逢賊皆不可用也

雜占云戌為干鬼而乘白虎臨干剋干誠可謂也凡占必遭昏禍失節以致殃禍又云干上被戌傷支上被卯傷則人宅俱傷矣豈能榮

盛又云干鬼上乘白虎為禍甚速易曰履虎尾咥人凶占者值此必愬愬戒懼而無驕急之氣斯免禍矣蓋^論之常情多難則戒戒則憂憂則吉焉無難則驕驕則急急則凶矣與其驕急致凶禍執若戒懼獲終吉斷在人識見何如耳

上神克日辰上克日上用克日

課名追茹用臨干乘魁克日凡所占用干衆不順人宅受傷主有口舌破失財物官符鬼賊然卯自克戌以制凶傳退入印鄉皆吉此初

難後易也

義曰謀事出門多逢闕隔占病得此必見噎塞
藥用寬中陳皮枳實退則漸亨否則驚赫
象曰身欲安居未得寧斬闕一斷便遊行先難
後易前程穩雲散長空萬里晴

此知一之卦一曰天網亦曰斬闕夫知一者知
而而不能知兩知者以為自知自見不知為
寇讐故言知一也以此為用舍遠就近舍踈
就親思中主害事多起於同類凡事狐疑事
貴和同乃吉且天網者即天網四張也經曰

天網四張萬物被傷為阻滯為疑難為灾怵
况斬闕非安居之象占者多不自由事多暗
昧不和離散口舌訟隱身避難者却利乎奔
逃也又主人情暗中不順多見更改事多中
止墳墓破壞占婚亦強成難於久遠凡事歷
遍艱辛然後可遂此課鬼墓加干鬼漸興若
明見可制此乃假名借姓依草附木為害常
占必被人欺負口舌不寧幹事不遂灾殃疾
病訟大畏戌酉申退聯茹退而後進進而後
退欲行不行欲止不止也牽連疑二之象戌

加亥九事阻隔占者遇之此課求官見貴
交易 托人 謀望 幹用先難而後易害
裏生恩 占婚姻間阻 占逃亡者自歸
占遠行不利前而利後

占出兵行師大忌宜止息若不得已而用之
未免先凶而後吉為將者當知此審其取舍
相機而行之庶保其全也慎之慎之

真一山人云動中有滯好安心難裏生思德澤
深常向善行終獲吉自然惡事不相侵
無惑於彼此惺惺他輕我重中末既生捨此

可用

鈴解曰干支俱彼上神所克彼已惺惺無暇但
干彼戌虎克重支為卯兔是他輕而我重也
當捨此驚危以投中末之生乃可安也
又云日陰克辰陰辰陽克日陽名雜亂課主
內外干心不足之象又云晝夜虎鬼臨干

壬辰

酉辰

元首
六車合又生

未酉

寅六
子馬虫

子青
比六

戌白
鬼青

宜陽

長生
后午

陰
未

玄
申

干
酉常

貴巳

虫辰

壬課在亥

戌白

日德
亥空

劫煞夜貴
朱卯

馬支
寅六

勾
丑

子青

丑

壬辰

射覆掌訣云此課主所藏之物乃是刀傷過時之物必木類也半可食用蓋秋八月射覆得

八

實為用已過時而帶^死六合臨旺為堪食之物又曰從魁為金上見太常與日神相生故為半堪食之物也從魁主刀在日上功曹屬木類發用在辰上故主刀傷木類之物也玉曆鈐云此課用神為日之合為辰之鬼一凶一吉占求畧遂占家宅大凶病克驚訟消解畢法云此課發用為辰之鬼上乘騰蛇剋辰蓋辰為宅也而被衝剋主家道消乏尊長不安幼小匪寧又為吉吉

上神生日日上克辰上日上神克用

課名元首問傳自是順利但傳進又退所占謀用必主進退不決欲動未能凡事艱辛久後順利欲速不達

義曰欲成未成徒有其名去子填午三合利亨

先易後難且莫憂煩吉神用事福祿彌漫

象曰子孝臣忠著令名上門生助有才程美中尚有些滯逆漸覺將來福自亨

此元首之卦夫元首者尊制卑貴役賤之象占事多順利於先舉事多起於男子為臣忠為子孝正大光明而無邪僻之行德業已著而

乾乾進 常懷危懼惕勵而無咎也經云四
課之中一克下 名元首是初神臣忠子孝
皆從順憂喜因男非女人上則為尊下卑小
斯為正理悉皆真論官先起當為勝後對之
人理不伸上神生日所謀百事吉運用如意
遇災不凶逢吉愈吉若當季神生主聲名顯
達歲命生日者尤為吉昌此乃有人上門生
我助我就我非我干求於人也占者遇之此
課乃退間傳凡事進而有隔隔而有進如物
之有間隔阻滯之象又為虛一待用必得午

年月日方可成就上克下為順發用神將相
和占求官見貴交易托人投謁婚姻所吉求
之事雖見有成然未得始終相濟也其他占
憂疑病疾公訟先易而後難
占出兵行師者得此利為客利先舉晝占無
威而不寧夜占憂心衆畏也

似易實難

真一山人云水木相生樂有餘交車未合又何
如眼前生意無他事只恐臨時惹嘆噓
無惑鈴云互生和順逆傳拱定不脫規模委曲

匪徑

幹解曰。酉與辰合。寅與亥合。交互和順矣。間隔三傳。干上酉及支辰。拱定此三傳在內。是在吾範圍中也。則規模不脫矣。戌鬼居未。選為干鬼。尚賴宅上寅木發用以制之。事當委曲詳處。不可徑行直遂也。又云。丁日酉加丁。不越中。

壬辰

申壬

元首

懸胎

閉口長生

貴巳

午

未陰

申

玄干

己申

貴

六

亥

空

辰

酉

常

丑辰

陰

子

日德

朱卯

壬課在亥

戌

白

戌丑

水

日逢

丁財

動之

大寅

丑

子

亥

空

丑

日馬

青

龍首經云。凡占屬下。看日辰上陰神所傳之神。

若得吉將旺相生。與日辰不剋。則屬下忠。

壬辰

十一

敬政教日新。若得凶將駐相與辰日剋屬下
奸狡欺蔽日熾。更看用神如何。其將有六合
騰蛇狡猾陰險。朱雀巧言詐偽。勾陳強梗違
悖天理。譎詐欺瞞。玄武陰謀鬼賊。白虎悖逆
凶狼。凡遇一神即不善。此課傳送臨日陰上
得太乙乘貴人。雖吉却是火神與日上陽神
申金相剋。大吉臨辰陰上得河魁乘白虎。為
土神剋日干。又用神太乙與日干上下神相
剋。以^此占人陽為善狀。陰懷奸不可倚託也。
屬下吏屬倣此推之。

玉曆鈐云。此課日辰上下相畏忌。又是對衝主
人情不足。不能為福。凡占一切皆無所成。
畢法云。申為旬首。巳為旬尾。以巳加申。旬首閉
口卦也。凡占皆有閉口之意。占病是咽喉之
疾。或痰厥禁口痢等症。不欲開口也。占賊盜
有人見不肯言。占詞訟彼人枉不得伸。餘為
人囑託。臨時則不發一言交談。不措片辭。皆
閉口也。

上神生日辰上。生日上用克上神末克初。
課名元首玄胎初傳巳申合。將又貴中末又合。

亥又為德祿然已乃天絕對為用九占先難後易先阻後成重謀後遂

義曰見用相刑事失和氣兩情皆戾以傷仁義

曰惟君子恒持德禮忍此一難漸覺美矣

象曰君臣父子貴相和侵潤之言必訛報德自

然天理見佇看福祿似春波

此元首之卦一曰玄胎夫元首者尊制卑貴後賤之象占事多順利於男子為臣忠為子孝正大光明而無和僻之行德業已著而乾乾進脩常懷危懼惕勵而無咎也况玄胎如嬰

兒隱伏之狀利上不利下事主遠而多伏暗昧不通觸則成禍惟君子守正脩德則亨亦云占遇玄胎室孕嬰孫子宜占老人小兒病謂之再投胎也用與日上相刑占憂妻子不利况刑者強也傷殘也上下不和剛柔相變又曰刑者罰也發用途之不利此乃刑中合長幼不順動而後成先犯後合彼刑我解離將恩報所用上神生日所謀百事吉運用如意遇災不凶逢吉愈吉若當季神生日主聲名達歲命生日尤為吉此課九占之事自有

人相助不待我之求但發用相刑又未美也
占者遇之此課見貴求官雖吉又恐為彼之
所蒙蔽也至於交易主客托人之事亦未必
不無美中不足要當守正而勿妄動正月二
月不宜遠行 占訟不宜 占逃亡自歸病
凶重宜見救神方美 占宅不吉不宜投人
占出兵行師得此畫占貴人舉兵開地千里
夜占太陰中正而未寧為客者故宜先動但
畏夫為主後動者之蒙蔽也又兇刑冲必有
不寧之象用兵者慎之

秋吉

真一山人云事逢難處要心堅且莫貪求聽自
然有日雨晴雲散盡舉頭無處不青天
無惑鈴云長生難處晝玄夜虎開口之財馬丁
動取

鈴解曰申乃日之長生晝玄夜虎其耗費驚危
甚難處也初乃閉口之財中馬末丁必欲動
而取此財也 神應經云壬辰日未傳見亥
是丁因己身及兄弟之動財 又云丑加辰
乘夜雀主口舌文書之事秋吉夜丑勾陳寅

月占主身榮聞訟之事

壬辰

未壬

重審
潤下

屬德
狡重

旬三奇
元遁三奇

己貴

午

未

卯未

子^青
此六庚

申^玄
父白戌

辰^虫
墓甲

卯^朱
夜貴

申

子辰

彼此猜忌

害相隨

丑^勾
切然

子^支

亥^日

戌

丑

壬辰

玉曆鈴云此課主辰上見三合為用亦是三合
凡合則氣象和順人情喜悅凡占一切所求

十五

皆成。

畢法云此課干上未。未上子。子未相害。凡占被此猜忌。各有課害之意。

上神克日。日上克辰。上上神克用。末克初。課名潤下同類和合。况龍合為將。凡所占用和諧相順。秋冬旺相時。無往不利。余時雖不。亦相合。不為災。日上空亡。克日末。傳雖暮。防財物欺瞞。幸是同類相合。不為咎。義曰。三合水局。眾輔具日。晝得水神喜事類集。若逢夜占。男女私情。切莫問婚門戶生奸。

象曰。三合相逢好事成。龍蛇成類喜當平。刑冲不過真為美。欲向江湖更有名。

此重審之卦。一曰狡童。亦曰潤下。夫重審者。重而審之也。利為主利。後動長有厄。事從內起。起於女人以下。犯上踐犯貴平。犯尊事多不順。陰小在下者。有悖逆之事。臣未忠。子失孝。事不可遂意而行。必當審循乎義理。庶幾以免後患也。夜占狡童。乃不正之象。陰私邪淫。占男女有陰私暗昧之理。占家宅宜謹慎。閨門以防陰小。越理惟以能禮自防者化之。

且潤下主溝渠水利舟楫魚網之類動而不
息之象流而必清滯則不潔宜動不宜靜事
主關衆親識之務克應多是過月牽運疑二
利占成不利占解散此五行正氣入十千雜
操之鄉異方三合乃主旺墓之神事主叢雜
不一主關衆人共謀不然兩三處幹事與人
相合之類占者過之此課喜占水利江湖魚
鹽若求官見貴交易投謁訪人托事彼此未
得和諧美中未美干上未空亡事多虛而必
實必須遲之可矣凡事欲就不就其中却見

有喜占成事遲解散

占出兵行師晝夜占皆吉有大勝之占宜加
防好虛不中被之計也

耗泄冬吉

真一山人云魚鹽水利喜重重遇此應知福自
隆凡事美容心捲急江河萬派盡流東

無惑鈴云干上未鬼支墓來蒞病因訟刑行人
立至

鈴解曰未鬼加干旬空無足畏矣支為墓神居
末則病因訟刑所不能免何可畏也墓若入

傳行人立至也 又云未乘太陰臨亥主小兒婚姻之事未日占乘乘天后占小兒病必死

壬辰

午壬

知一不備

自取亂首

孤辰

未長生

辰

巳

午

丑午

午

落堂

丑

申

白長生

六

寅

壬課在亥

未

申

亥辰

亥

官鬼

父

勾

丑

午亥

我來推胎攝

彼事正氣

千妻臨

支劫

子

亥

酉

丑

壬辰

六

此課先生面前不言退而言曰此課名亂首日
後因到任中取財為僕所持妻為僕所有不

祥性命在僕手而死。其父墓玄武不垂頭。謂之拒屍。若速移此墳。可免性命。否則戌午年必見凶矣。徐通判辛亥年赴任。三月四日交割。遂得推解州事。州內有一婦人打死一婢。遂得二十貫。而從輕發落了。當有僕名童吉。暗知其情。常懷挾制。又新知州趙守。因徐權州用度過多。甚恨之。遂與不合。便欲動中文。得華憲副和解。童吉常持其短。遂奸其妻。徐知覺。不敢明責。乙卯年。再轉任池州通判。不帶此僕去。僕每生恨。戌午秋熟。僕伴人將

谷。故來池州。通判見之。喝去云。你尚敢來此。次日開門持刃。將通判刺殺。原其父墳坎山玄武七十餘丈。塋在六十丈前面。有十餘丈。果不垂頭。亥加辰。乃自取亂首。天空僕犯主也。壬以午為財。丑為官。丑鬼加午財上。故在任受財。午到亥空。六陰終始。故僕奸其妻。士日以午火為妻。天后乃淫亂之神。乘午火。妻神加于干上。自主淫亂矣。天空僕神也。亥即壬。即占人之身也。而僕神乘壬。代其主為亂首。而克其干上自亂之妻神。午火。故其占如

此壬水以申為父。申加丑墓。是父貴也。玄武長生而不垂頭。號為拒屍。初傳午干。上午辰上亥。干上亥。皆自刑。故致僕傷。下犯上。故名亂首。

流祀三合

玉曆鈐云此課午中丁。亥中壬。丁壬相合。本是吉課。却嫌日干往加辰上。被辰剋之。是為自取亂首。又午加亥上。見天后。夜見玄武。二水夾剋用神干字。乃吉反成凶。凡事不可用。畢法云此課空亡發用。將乘玄武。凡占必定失脫人畜。盜失財物。又云午為胎神。若七月占

又是生氣。雖主妻妾有娠。然午為空亡。後必損胎。不能生育也。

雜占云此課初生中中生末末生日干主有三四位通相推薦。然以初作空亡。雖有舉薦之言。終無成就之實。

日克上神辰上克日上初克末日克用課名知一陰不備。日往加辰為辰所克。名亂首。又是午為空亡。火絕在亥。宜結絕舊事。此卦宜散憂。若春占。而成則費力。却有貴人指引。義曰既聞其聲。未見其刑。占妻不利。傳見財

空謀事未見還見改更雖動用豈得稱情
象曰且守蟠溪舊釣鉤養心守道莫貪求老天
自有公明鑒待得來時百事優

此知一之卦一曰洊女亦曰孤辰一曰亂首夫
知一者知一而不能知兩知者以為自知自
見不知為寇讎故言知一也以此為用舍遠
就近捨疎就親思中主害事多起於同類凡
事狐疑貴和同乃吉畫占為洊女乃不正之
象陰私邪淫占男女有陰私暗昧之理占家
宅宜謹慎閨門以防陰小越理惟能以禮自
防者化之日上見干妻美財富利於求財但
此財乃有影無形之財况狐臣有乾乾才立
之象占人別離桑梓凡所占謀虛少實功名
難遂事業虛花占者遇之此課求官見貴占
婚占財投謁人求謀幹用者若遇此課乃十
千不到之地五行空脫之鄉能成凶神能散
奇禍能消大驚能解讎怨官位逢之須當改
任

占出兵行師宜防損失所聞言詞多是不實
占父病得之不利憂凶重暴病却有咸退難

凶亦不足畏逃亡自歸目下有變夜占難得
獄訟驚恐彼圖諸凶得此自有奇符之解凡
吉凶之事亦多起於虛聲

占出兵行師得此憂失衆來使之言及有所
聞皆不實晝占無威而不寧夜占失物以憂
愁難利為主利後舉但課體如有影無刑吉
而不吉凶而不凶功不成事不就

憂消吉散

真一山人云來傳報且休聽話語無憑事未成
驚恐易消災易散十般之事九虛聲

無惑鈴云不尊失序被下欺負夜必亡財怪臨
門戶

鈴解曰干臨支被剋自取欺侮不自尊重宜被
下人欺侮也午財臨日發用夜乘玄武亡財
必矣魁罡乘蛇虎臨於卯酉主門戶有怪異
之事又云丑加午得勾主田宅爭競 三
傳遁生長生無氣 又云午加亥乘空玄武
失財物

壬辰

己壬

逐吟
懸胎

斬關

厲德

長生

陰

亥寅

夜貴

辰

己

貴

亥己

貴

亥

日德

己

陰

常丑

壬課在亥

午

未

戌辰

陰

亥

子

辰戌

二貴
水日逢

丁

才

動

之

亥

戌

酉

申

六

酉

玉曆鈐云此課反吟却不極凶緣日財為用雖

是對衝意頗順也大抵終為反復事難成就

壬辰

二三

畢法云晝貴已加亥夜貴卯加酉皆坐受剋之方凡占不可干貴用事以貴人自受剋制不能濟人也

日克上神日上生辰上日克用

課名反吟多利動此卦戌加辰為斬關利出外但干落絕地恐進退反復然不甚凶緣壬以亥為德以巳為財貴神太陰在初有人援引終吉不免反復

義曰已亥重叠反復不決事有兩般必見破缺人情未加着力宜多勉強成之復必波瀾

象曰誰家窈窕貌如花欲媾婚姻未足誇何是俗緣非配偶相逢好事變咨嗟

此無依之卦一曰玄胎夫無依者即反吟也經曰無依是反吟逃者遠追尋合者應分散安巢別改林守官須易位結交也分襟所為多反復占病數般侵返吟刑冲事主遲滯遠近係心更相仇怨且反復而冲吟是無予奪而難息也况玄胎如嬰兒隱伏之狀利上不利下事主遠而多狀暗昧不通觸則成禍惟君子守正修德則亨且復依復而更往欲動疑

二不決事從起夫妻離背朋友失義九動
無德可以依之惟當又動思靜占者遇之此
課百事反覆經曰天傾西北日月隨地隱東
南江梅歸已亥傳來不用疑重求輕得報君
知若求官見貴托幹投謁婚姻占疾不宜
多見阻抑 占求財者因財致禍 占疾占
訟破財易散夜占為簾幕貴人宜甲第發用
逢絕宜結絕情事 占產吉不宜出行防盜
賊之驚 占宅不利

占出兵行師得此晝占雖云貴人舉兵開地
千里亦見反復未見全亨夜占中正而不足
大抵此課所占雖美而不足為美惟守禮以
義處之庶幾可矣

用事不一

真一山人云拙守無貧且待時夢涓勉強未相
宜人於動定恒存理當貴榮華後有期
無惑鈴云已及丙丁總是財星兩貴受剋斬
閔助行

鈴解曰戌遁丙亥遁丁疾已臨挽日之財也夜貴
卯臨酉晝貴已加亥兩貴受剋告貴必不喜

中傳有丁動斬閔得助也 又云夜占太陰
 內戰凶事甚又云天罡加戌將乘天后加於
 宅陰主男女私通事財神閉口 占疾大凶
 占產大吉

壬辰

辰壬 重雷 不備 龍戰 不行傳長土
 寅 丑 亥 辰
子 馬 常 鬼 比 六 亥 子 子 亥 辰

酉辰 寅 未 空亡 落亡 白子 子 亥 辰
子 馬 常 鬼 比 六 亥 子 子 亥 辰

酉辰 寅 未 空亡 落亡 白子 子 亥 辰
子 馬 常 鬼 比 六 亥 子 子 亥 辰

寅酉 寅 未 空亡 落亡 白子 子 亥 辰
子 馬 常 鬼 比 六 亥 子 子 亥 辰

壬曆鈴云此發用吉却為辰加亥上墓魁覆日
 反古為凶九事不可用也

壬辰

六

金匱經曰此課辰來加日日被剋制雖名亂首卦却與贅婿卦相同以此占人是為贅婿於家被其兇狠悖逆挾制又害家長諺云引得狼來家裏臥此之謂也

上神克日用克日上日上生辰上

課名重審陽不備支來墓干勾空虎蛇皆有陰神賴寅為木制土又日祿加午上見勾空用神又與日合雖害亦輕

義曰上門亂首被人欺毆善以處人免見張醜既脫且空有影無形可惜用力謀事無功

象曰欲作竄匿一散人心同秋水不沾塵枝藂到處堪行樂滿眼風光萬古春

此重審之卦一曰龍戰夫重審者重而審之也利為主利後動長有厄事從內起起於女人以下犯上賤犯貴卑犯尊事多不順陰小在下者有悖逆之事臣未忠子失孝事不可遂意而行必當審察循乎義理庶幾以免後患也况龍戰主人心疑或進寸退尺動有乖離之象卯酉為天之私門生殺着限分社有期雷動龍奔示其有戰夫上門亂首者下犯上

之象不然或在上者為在下者生憂且于上乘墓神如處雲霧之中昏蒙而無所見幸寅木稍制陽不備者宅旺人衰以其收神受制也

經云墓神覆日憤難通四十九日多昏蒙占病氣逆食不通夜裏昏昏裏慵久病凶暴病吉天后臨天置不宜占產家有惡疾陰人求官見貴占婚占財謀望投謁托人之事皆不能成田其中末二傳無力正如有花而無果有始而無終之謂

占痛暴病獄訟驚之事却能解散而無畏如湯之沃雪耳

占出其行師晝夜占皆不吉晝防盜失夜多驚畏大抵此課傳歸空鄉所求吉事雖成而凶不足憂也

無可待執

真一山人云空脫相連見盜神工夫何必若勞心矮簷莫道無生意時到陽和慶處春

無惑鈴云上門欺陵欲避不能寅雖能制畏金

主
雖興
辰

鈴解曰支來克干為上門亂首况是日壞其欺
 凌之惡不能避也寅木發用若制之彼自
 已加于酉金受克力弱矣豈能興乎

壬辰

卯辰

重審
龍戰

曲直
天網

寡宿長生
水日逢子動之白

子丑

寅

卯辰

未卯

未空亡
官鬼

亥落空
日祿

卯陰
子貴

亥
月德

壬課在亥

辰

子申

脫上逢
人宅受

脫防
招盜

虛
招盜

酉
劫絲

申

未

午

玉曆鈴云此課日辰上皆是三合用又丁壬相
 會上下和順人情喜美一切所用皆成出入

更改有喜

畢法云此課干上卯木脫干支上申金脫支人
與宅俱被脫耗凡占人必被人盜竊詎騙宅
必被人作踐損壞故曰人宅受脫俱招盜

日生上神辰上克日上日上克用用克日未克初

課名重審曲直壬日卯為子孫未為空亡亥為
德祿凡所占事先有虛聲必干眾妄曲托人
重課即遂而吉蓋未局三合又合丁壬有喜
出旬佳

義曰欲成好事怕見脫空家虛戶大財祿不豐

任君巧計終未成功憂疑患難却喜相逢
象曰朽木難堪作棟梁肯將餘力謾勞張爭如

舍此別圖計免使憂心志慮長

此重審之卦一曰曲直一曰天網又曰龍戰又

曰寡宿夫重審者重而審之也利為主利後
動長有厄事從內起起於女人以下犯上賤
犯貴卑犯尊事多不順陰小在下者有悖逆
之事臣未忠子失孝事不可遂意而行必當
審察循乎義理庶幾以免後患凡傳見曲直
曲直者先曲而後直象未之謂當作成器此

乃五行正氣入十干雜揉之鄉、三合異方是
生旺墓之神、事主叢雜不一、主關衆人共謀、
不然兩三處幹事委曲托人與人相合之類、
夫天網者、即天網四張也、經曰萬物被傷、為
阻滯、為疑難、為災恤、况龍戰主人心疑惑、進
寸退尺、動有乖離之象、且寡宿孤辰、值此无
防骨肉、若占身得此、主見孤獨、離別鄉井、自
主門戶、財物虛名、僧道宜之、俗不宜也、日生
上神虛費百出、謀望不遂、盜失損財、人口衰
殘、又為子孫脫漏之事、占者遇之、此課凡占
求官見貴、欲成不成、其他婚姻交易、托人援
謁之事、卒難成就、惟利暴病、父病遇之、不吉
此課乃有影無形、凡所傳聞不實、最能散凶
解憂

占出兵行師得此憂乎失衆言不吉而凶不
凶也

有損無益

真一山人云、虛名何是在勞心、縱見崢嶸又陸
沉、識得人情難稱遂好尋幽靜、語知音、
無惑鈴云、夜將皆土化木救護、常人宜占、
壬辰 子

成蒿矢無力也

畢法云此課成加未為初傳丑加戌為中傳辰
加丑為末傳三傳辰戌丑未皆是日鬼誠可
畏也幸得干上先有寅木可以敵其三傳之
土致鬼賊不能為害兼是蒿矢擇比為用又
坐空鄉鬼力至輕也凡占未免先值驚危下
稍無畏但有人謀害終不能為禍也如用夜
貴初傳戌鬼乘白虎尚可惧焉如用晝貴全
無畏矣且論寅木誠為救神切不可脫氣
言之又云晝占貴人臨寅則鬼杜塞衆鬼無
門可出不能為凶矣

日生上神日上克辰上上神克用用克
日

課名無力蒿矢日干雖是難為况三傳皆鬼又
落空亡用旦貴雖吉不成墓貴凶亦不畏凡
百指射晷謀大槩憂喜不能成事日上寅來
作合亦終有合特無全功

義曰幹事無心不然退懶漸見變更欲而未敢
空亡抵宅户大家虛出多入少頻頻嗟咨

象曰有心無心同作黨兩三作五欲相欺任他
壬辰

用盡千般計到底無成各有時

此蒿矢之卦一曰稼穡亦曰天網經云神選克日名蒿矢射我雖端當不畏貴人送轉子無良天乙順行臣不義家有賔來不可容亦憂口舌西南至然事主動搖人情倒置象如以蒿為矢射雖中而不入禍福俱輕求事難成利主不利客占行人來訪人見日主上神虛費百出謀望不遂盜失損財人口衰殘休囚尤重又為子孫脫溺之事况稼穡乃重土有難艱之象常占得此名曰鯨鯢歸閭凡事逼

迫不由己出若遇雷神方能變化 要曰稼

穡者五墳也不宜占病傳見天網者四張也經曰天網四張萬物被傷為阻滯為疑難為灾惱雖見阻滯而終不為害雖見灾恼而終不為凶凡占家宅虛耗 占宅不宜占者遇之此課求官見貴者難成而易失交易 謁托人幹用彼此間有不實者婚姻不宜占產吉而虛驚求財不宜得不償費占新疾不妨久疾重憂疑患難獄訟有解

占出兵行師畫占雖云大勝未能保全夜占

雖凶幸亦可解。敎使之來所言不足取信。然為主者亦有懷不實而應之之象。大抵此課凡占百皆吉不吉而凶不凶也。

凶中隱吉

真一山人云。連丰事業自奔忙。東望西圖未足

強。凶吉從今渾解散。虛聲徒使氣昂昂。

無惑鈴云。互相吞併。夜宿虎勝身。幸乘寅衆鬼。欽敬。

鈴解曰。干上神克支。上神克干。互相吞併也。夜

占戌虎克干最惡。幸賴日上寅木可以救土。

遂致衆鬼皆畏而欽敬也。畢法有衆鬼雖彰全不畏之說。戌乃萬天又坐虛鄉鬼力至輕。凡占未免先值驚危下稍無畏言必有人謀害終不能為過若用晝貴無全力也。又云助刑伐德。又云貴人塞鬼戶。社鬼萬物寬若寅不在四課占人行丰本命在寅亦以此論寅已為丰命謀事有成凶事易散。

壬辰

丑

重審
六儀

漲三瀾

腐德

長生

亥

子

丑

卯

六落
青空

戌

子

酉

寅

午

六落
青空

戌

子

申

卯

申

彼此
星塞

鬼

忌

未

午

巳

辰

酉

胡燕
滕

夜貴

玉曆鈐云此課三傳平談雖不凶亦不大吉凡

占小事成就大事阻隔入更改頗吉

壬辰

三六

畢法云此課干上丑與支上午六害凡

占各相猜忌欲為謀害又對門人家眷欲來
衝宅人不安人常生病也

日上神克日辰上生日上

課名重審涉三淵凡事遲滯用神乘空喜不

成合處必散如有圖謀雖吉亦遲而阻此卦
示好中不好末却有後効

義曰彼來欺負六害相始幸彼作空朦瞶門戶
傳涉三淵欲前未前事有更變能消禍愆

象曰車書四海見文明欲異魁元显姓名身入

棘園神未奠今丰且莫問前程

此重審之卦一曰涉三淵一曰勵德一曰六儀
者重審者重而審之也利為主利後動長有
厄事從內起起于女人以下犯上賤犯貴卑
犯尊事多不順陰小在下者有悖逆之事占
臣未忠占子失夫孝事不可遂意而行當審
察循乎義理庶免後患也傳見申戌子
乃進間傳也占事進忠有間隔之象一名涉
三淵凡占歷涉難辛然后方始成熟若此者
又未知何如耳干支六害彼此主客猜忌而

害隨之此課各有相謀相害之意惟宜循乎義理以謹防彼之不仁我到施之以恩隨庶凡化禍患而為禎祥也且干上乘魁常占為人所欺買口舌不寧凡事多不遂只利先訟要有氣病有鬼歲况用神生我助我雖落空無力雖見主客不知又幸有解占者遇此課求官不成終似有可成之象見貴不順

占宅不寧婚姻不宜夫婦反目

占投謁謀望幹用托人遠行皆不如意或成而不成或合而不合

占病者晝占無防夜占可惧凡凶事驚憂有解終末見唯夜占忌若占成事者不順亦唯成就逃亡唯獲

占出兵行師恐有亡失宜謹之晝占少有吉夜占猶宜防守亦不見是益乎用兵也
半明半暗

真一山人云六害天恩兩併有幾審成事又關剛知機且向蓬窓坐百慮千謀總不干

無惑鈴云發用長生丑午成僧勿依末旺戌虎

www.kebook.net

三九

畢法云此課日陰伸丑加子為用上象太常謂之牛女相合宜占婚丑中有牛宿子中有女宿

七十二占云干尅支上神尅干上神解離卦也凡占有別離若夫婦行年犯之占夫婦定主別離斷絃日上克辰上用克日末克初

課名重審連珠凡事俱順而寅與日子亥相合日上子初傳丑相合未卯與日子亥又三合謀望雖干虫牽遠和緩終亦有慶春夏尤吉義曰傳丑寅卯中未脫耗占病重凶陰功再造

根蒂相遠牽纏未斷進退兩心于斯可見

象曰正大光明自不同求官未見喜重重縱交好事將成就又恐于中脫耗逢

此元首之卦一曰天網夫元首者尊制卑貴役賤之象占事多順利于先奉事多起於男子為臣忠為子孝正大光明而無邪僻之行得掌已著而乾乾進修常懷危懼惕勵而無咎也且天網者即天網四張也經曰天網四張萬物被傷為阻滯為疑難為災惱傳見丑寅卯為進聯茹事主欲行不行欲止不止節為

生枝進而后退退而后進急而頓溜有進退之象丑為墓田又見棺擲煞占病大凶宜置墓田造棺擲以冲化庶凡可懼否咎矣惟大陰騰死而復甦子丑相加事多有成但不宜辰破其丑丑又破碎須順乎義理可也此夾定虛一拾有脫耗之理用賊則求事難成占者遇之此課求官見貴者先見有成后自克散

占婚姻不宜成到終身失矣

占求財不足失脫逃盜難獲公訟有解

占宅吉惟正月十二月占不宜若投謁人者我去克他終不見喜托人幹用事多不的占產憂產母驚危

占出兵行師敵有使來多見不實所言多妄須詳審防範先幸利為客晝

占粗吉知軍旅之安榮夜占多在中途而止亦未寧也大抵此課先憂而後喜利常人不利貴人也

得失相仍

真一山人云事到將成莫怨難要當守旧自至

安坐謀亦有非常福改變遷求便致煩
無惑鈴云晝旺乘虎遁戊為悔賴卯木救卯自
受苦、

鈴解曰子乃旺水臨干與日比也奈遁戊返克
干若恃卯木之旺可以制戊彼卯先受支神
相害卯上又被乘將太陰酉金之克自若_{上系}
不能去何暇救人乎
又云已為干之財神開口占病大凶