



中国术数学专业网站  
大六壬学术研究论坛

<http://www.kebook.net>

大六壬集應鈴

卷五十

癸丑

明 朱絲欄鈔本  
明 黃賓廷撰

癸丑

丑癸

伏吟  
衆鬼

稼穡

遊子

長生  
申

常

戌

白  
亥

丑丑

丑丑

丑丑

勾  
陰

白  
戌

陰  
未

陰  
未

子青

水日

逢丁

財

動

之

日德

巳

辰

卯

寅

寅

六

信任

丁馬

財

動

之

日德

巳

辰

卯

寅

寅

六

丑

玉曆鈐云此課參傳皆為日鬼吉凶之象也若

命上有木神可解凶變為吉 上神克日參傳

癸丑

四六

克日

課名伏吟自信稼穡遊子參傳皆土為鬼雖參刑相制不甚敢發亦須室礙艱難所幸諸神各安方所若寅卯生人及占人命上見木將可解末財終吉義曰支干共處混同無別婚姻不明事難剖決似失未失欲得難得勾留不伸且待時月

象曰病訟遲滯日月間凶神遇着犯重關惟宜正守行仁義莫向人前把事于此自信之卦一曰稼穡一曰遊子亦曰天網夫自信者乃天地伏吟十二神各歸本家天地如一四伏未發之象占事靜則

宜動則滯主事藏匿不動靜中求勞有屈而不伸之象况稼穡乃重土有艱難之象常占得此名曰鯨鯢歸澗凡事逼迫不由己出若遇雷神方能變化要曰稼穡者五墳也不宜占病夫天網者即天網四張也經曰天網四張萬物被傷為阻滯為疑難為災愴日上神克日只利先訟要有氣余不吉若此課雖有氣而為不利者以其土鬼之多而克之甚也若占人命上俱見金為不足中有濟以土生命金金生水若年命上重見火神尤可深畏也占者遇之此課占求官雖宜亦未免不足其他諸

占屈而不伸兩意幹事滯礙難行陰陽不倫混同而無分別夫婦不同心男女淆雜宜謹慎動為防有越禮 占見貴不順 占婚姻難成大不宜占身恐因財致禍病者凶失物勿尋破財為福身宅不利遠行不宜求謀難遂逃亡自歸

占出兵行師防伏兵侵掩敵使強勝不可交兵主將善運謀而變化知可也 雖凶勿畏

真一山人云求財枉自費精神若更財多又害人倘若一官饒駁雜爭如靜裏樂閑身

無惑鈴云見財動心取財禍侵中傳虎鬼仕宦宜臨

鈴解曰末未遁丁暗財也結連參傳純土化鬼若取

此財凶禍不少中傳戌鬼乘虎常人遇之病訟深

畏仕宦值此却為催官使者最宜見之集水逢之

丁財動之內列此日謂因官鬼之財動但參傳皆

鬼不可取也

竇主不投刑在上謂此參傳允占付強凌弱任信丁

馬說見已酉日第一課

癸丑

子癸

重審

退茹

不備

未長主

申亥

酉常

戌白

亥子

青子

亥空

戌白

午后

癸課在丑

亥空

子丑

北玄

亥常

官鬼

己日德

子青

亥子

旺祿

歸

身

徒

妄

作

修辰

卯夜貴

寅六

丑勾

玉曆乾云此課神將凶多吉少未傳尤凶又魁度天

門凡事阻隔不可用

癸丑

畢法此課子為日之祿神又作日之旺神臨於干上  
支占者宜守舊祿不可別謀動作未克初

課名重審退茹癸祿在子旦龍暮玄又子丑相合須  
是干衆謀可遂在冬令勝在春夏則未也所喜傳  
皆同類不脫日辰 退亦無災未克初有終

義曰事緒牽連行止不定初吉中凶遇解福應青龍  
入海財祿自然審其取舍福自漫漫

象曰冬占守祿自悠悠何必區區向外求若向夜占  
尤未美也知閉口不相授 此重審之卦夫重審  
者重而審之也利為主利後動長有厄事從內起

起於女人以下犯上賤犯貴卑犯尊事多不順陰  
小在下者有悖逆之事臣未忠子失孝事不可遂  
意而行必當審察循乎義理庶幾以免後患也下  
之賤上名重審子逆臣乖弟不恭事起女人憂少  
重防奴害主起妻蹤萬般作事皆難順官病相侵  
恐復重論訟對之神理吉先訟之人却主凶欲行  
不行欲止不止節外生枝根苗不斷舊事從新一  
事去而一事來也凡事牽綰遲滯一日旺祿臨身  
不宜妄動宜守舊為福也此課求占官得祿不宜  
妄動 占見貴吉 占婚姻不宜夫婦不真

占財不吉病瘥遲宜善以禳之失脫難得 占宅  
則吉有財祿遠行吉到地頭宜慎占訟比和憂疑  
散遲占逃亡自歸交場合講有成 占出兵行師  
得此吉晝占青龍得寶貨與圖書大勝之兆也夜  
占失物憂疑先易而後難必欲得良將而用之庶  
幾功也 冬大利

真一山人云明理方知事不迷且隨時俗慢悽遲有  
嬰兒未稱終須稱春日園林花滿枝

無惑鈴云旺祿可用多貪病訟牛女宜婚戌虎勢重  
鈴解曰癸祿在子臨干乃旺祿臨身守則可用不宜

妄動也丑中有牛宿子中有女宿牽牛織女之衆  
子來就丑為牛女會合占此最宜婚癸日戌虎其  
勢最重若占病訟可畏之甚也戌虎占官為催官  
使者

集旺祿臨身徒妄作內列此日謂有謂在鈴內又  
祿臨支被剋必因起蓋宅產而以俸祿償債魁度  
天門說見壬子第二課

癸丑

亥癸

重審  
時遁

三奇

六陰

長生  
吉午

陰  
未

申  
玄

酉  
常

酉亥

亥  
空

酉  
常

未  
陰

青己  
日德

癸課在丑

戌  
白

亥丑

亥  
比  
日馬

父  
空

未  
常  
丁鬼

辰  
腰

亥  
支  
空  
干

酉

亥水

日逢

丁財

動

之

未  
夜貴

卯  
寅

丑  
六旬

子  
日祿  
劫煞  
青

玉曆鈐云此課癸為陰水登傳皆陰未傳日鬼為冲

破凡占暗昧無成

癸丑



畢法云此課未生酉酉生亥為日上辰上自刑又夜將俱土美裏成憂之象占者當慎防外患不可以妄樂忍之惟君子防患愈密則愈患於不可入也未克初課名

重審三奇間傳必須再謀可後可行未克初傳事可成中間不說有隔耳

義曰外邊相助先難後易君子知機動必以義常占不凶好事漸通謙謹慎福自成功

象曰課體無凶不利明暗私謀幹合人情止將忠孝為身計飽暖無愆百福生

此重審之卦夫重審者重而審之也利為主利後動長有厄事從內起起女人以下犯上賤犯貴卑犯尊事多不順陰小在下者有悖逆之事臣未忠乎失孝事不可遂意而行必當察指乎義理庶幾以免後患也陰陽不備乃謂無淫婦失義夫婦不貞下之賊上名重審子逆臣乖弟不恭事起女人憂稍重防奴害主

有妻蹤萬般作事皆難順官病相侵恐復重論訟對之神理吉先訟之人却主凶亥酉未退間傳為時邀退而有隔隔而後進進退不一之象占者遇之

此課占求官宜待時守正則官祿可期也占見貴不利占婚姻別義免強成之終非吉也占財輕微以其同類為姤財也占謀事必有人施相薦舉以助其美

占病不防但有阻隔而不通占失物難得占

遠行未利占身不利公訟不凶憂疑有解占

逃亡自歸

占出兵行師晝占欺詐宜加防範夜占大為不吉然用兵貴在時之權謀得此可謹慎也秋冬吉

真一山人云達時人物不尋常臨事兢兢自審詳但

向理中求善處也無敗壞也無傷

無惑鈴云行人出外携財而至未酉相依難為亥類

鈴解曰初傳驛馬主行動水日以丁火為財發用驛

馬臨於身宅未傳丁未必主出外得財而至也酉

旬適己未元適又是己也未與己酉併而為土俱

克初傳亥水又癸水敗於酉地非難為水類而何

集水日逢丁財動之內列此日財因官鬼之財

動時趣時不利子趣閏之亥酉未子報君知君

子待時方可吉小人病患且防厄晝夜貴加宜暗

求關節干支全逢自刑

癸丑

戌癸

元首  
稼穡

軒闕  
遊子

不備  
閑口

上收主  
日德

午后

未陰

申玄

未戌

白

陰

膝

膝

酉常

戌丑

青

常

后

夜貴

戌支白子

未戌

催官

使者

赴官期

寅

丑旬

子青

亥空

丑

癸丑

五五

王曆鈴云此課參傳皆土併來尅日又土神發用白  
虎為凶凡占所事無成 上神克日參傳克日

課名元首稼穡參傳日上皆鬼推春戌為天喜稍得  
墓占青龍為有謀終不利

義曰一點之水象土來侵欲知免難幸命逢金參傳  
冲刑彼自制憂憂散禍消陰陽濟事

象曰重雲蔽日失陽光俗庶占來不可當惟有陰功  
并積德任他禍患盡消亡 此元首之卦一曰稼  
穡亦曰天網又曰斬關夫元首者尊制卑貴役賤  
之象占事多順利於先舉事多起於男子為臣忠  
為子孝正大光明而無邪僻之行得業已著而乾  
乾進修常懷危懼惕勵而無咎也况稼穡乃重土

有艱難之象常占得此名曰鯨鯢濶九事逼迫不  
由己出若遇雷神方能变化要曰稼穡者五墳也不  
宜占病夫天網者即天網四張也經曰天網四張  
萬物被傷為阻滯為疑難為灾惱且關非安居之  
象占者多不自由事多暗昧不和离散口舌欲隱  
身避難者却利乎奔逃也又主人情暗中不順多  
見更改事多不正墳墓破壞占婚亦強成難於久  
遠凡事歷遍艱辛然后可遂五月占為魄化卦不  
宜問病參久月為遊子卦占者遇之此課占求官  
吉未說多辛苦勞力占見貴不宜謀望請求幹事托

人求財遠行婚姻 占宅占身俱不為美占病凶  
宜作福九得此課宜正靜以處修德以待若時至  
而行則無往不利矣大抵此課憂多樂少所幸卷  
傳凶神自相中刑不甚難也 占出兵行師晝占  
凶忌夜占稍吉亦未全美謹之 九月利

真一山人云十八難頭險難多舟行驚却畏涵波平生  
若不擇陰德到此無如奈何

無感鈴云謀財禍改晝將彌凶宜占官職喜事重逢  
鈴解曰癸以丁未為敗衆土類而為鬼取必有禍晝  
占將乃虎蛇其凶彌甚常人值此必有病訟占官

則重重見喜蓋以官爻重叠戌虎又催官使者故  
也 集 催官使者赴官期內列此法占官赴任

見日鬼乘白虎臨于或年命之上乃名催官使者  
鬼臨參肆訟灾 隨水日逢丁財動之內列此

日謂因官鬼之財動 虎臨于鬼凶速內列此日  
凡占凶而且禍速中更速唯癸日戌臨于最的  
白虎乘戌加丑被刑主官事吏人追呼

癸丑

酉癸

元首  
不備

從革

屬德

辰長生

巳貴

午后

未陰

巳酉

貴

丑勾

常

卯朱

癸課在丑

申玄

酉丑

巳陰  
妻德

丑勾  
支干朱

父空

寅夜貴

酉支干

巳酉

丑

丑勾

子日祿  
青

亥日馬

戌白  
劫然

心照曰龍德者占特遇太歲為今日之貴神在用傳

中兼發用月將亦得此占人利見大人當有遷官

癸丑

五八

進祿之事此課太乙加酉為用又是月將六癸日  
天一旦泣太一為日責神以此占人當過天子恩澤  
除授官爵之事

王曆鈴云此課日德為用天將皆吉嫌初傳克未吉  
重凶輕求官求財皆遂婚姻不成

畢法云此課己酉丑干支上見酉為自刑歌云參合  
犯煞少人知惟防好裏定相欺笑裏有刀誰會得  
事將成合失便宜 上神生日用克日上日克用  
參傳生日初克未

課名元首從革參傳生日癸以己為德九有占皆和

合隔手圖謀先難後易終有所合秋夏占尤吉

義曰莫厭遲疑遲中有益九占百事斯乃全吉衆人  
相助以貴致富動必和諧小逆勿顧

象曰桂樹秋香種自奇雲情雨露月明時管弦聲裏  
人如玉消洒無拘樂便宜 此元首之卦一曰從  
革一曰龍戰夫元首者尊制卑貴役賤之象占事  
多順利於先舉事多起於男子為忠臣子為孝正  
大光明而無邪僻之行德業已著而乾乾進修常  
懷危懼惕勵而無咎也傳見從革有氣則革而進  
一曰兵革一曰金鉄大抵五行正氣入十千雜擇

之鄉異方參合乃生旺墓之神事主叢雜不一主鬪  
衆人共謀不然兩參處幹事委屈托人與人相合  
之類况龍戰主人疑惑進寸退尺動有乖雜之象  
卯酉為天之私門生殺有限分社有期雷動  
龍奔示其有戰占者遇之此課日上神及參傳俱  
未生助所謀百事吉運用如意遇災不凶逢吉愈  
吉若秋占主声名显達歲命生日者尤為吉昌求  
官有成 占見貴得助 占婚姻不宜 占病者  
有故乃傷肺勞心 占官訟得理生子敬買僕得  
濟所占百事俱吉 占憂患有解凡事多先從而

後變 占出兵行師得此晝占開地千里夜占中  
正有吉而無凶但有遲疑之象 秋大利

真一山人云月到中秋分外明相逢知己動惟情功  
名富貴都成就改革從新福極榮

無惑鈴云將克傳生己酉敗人宅衰人盛惟利縉紳  
鈴解曰晝占天將紀土克身參傳合金生日癸水敗  
於酉而酉遁旬己中丑又當破碎其人敗矣參傳  
脫交宅則衰却來生干人則盛也貴勿常為官縉  
紳得此最宜 集 眷屬豐盈居狹宅內列此日  
謂占得此課切不可遷寬廣之屋舍反恐生起災



咎此乃造物使然不可逆天理而作爲也三傳述  
生人薦舉干支皆敗孰傾頽內列此日謂占身血  
氣衰敗占宅屋舍崩頽日漸狼狽惟不宜捕捉  
陰私告訐他人陰事倘若到官必牽連我之回事  
同時敗露各獲罪也酉乃癸干丑支敗氣又爲丑  
支之破碎故總名爲破敗神樂稟悲內列此日謂  
參傳令生日天將  
純土生干雖有面前  
之生後反有深害占病死訟刑即  
粟之喻 干支全逢自刑 貪

癸丑

申癸

重審

新輪

寡宿

朱長生  
卯

辰巳

己貴

午后

卯申

卯<sup>朱</sup>空亡

戍

己

六寅

未陰

申丑

子貴

官鬼

妻才日德

勾丑

申  
支亥子

卯申

朽木難雕別作為

丑

青子  
日禄

日馬 亥 空

白戍

酉 劫煞

王曆鈴云此課旦暮貴神入傳十分吉課然空已為  
用遂成虛喜九占所求過旬方遂

畢法云此課乃斷輪象也卯為空亡乃朽木不任斷  
消故云朽木不可雕也凡占值此所謀不成却宜  
改圖 上神生日日上尅辰

課名重審斷輪卯乃空亡為用未傳帶德大舉慶喜  
惟利結絕早消散有憂凡占宜再進可遂蓋始終  
有貴人成之可以望吉須待出旬為佳

義曰指望生助脫空無祿理勢如斯自不相顧虛喜  
虛聲生見變更吉凶無據何患有成

象曰機錦重聞春滿技遊人觀賞羨當時誰隣風雨  
夜來急不見秋成一果奇

此重審之卦一曰寡宿亦曰斷輪夫重審者重而審  
之也利為主利後動長有厄事從內起起於女人  
以下犯上賤犯貴卑犯尊事多不順陰小在下者  
有悖逆之事臣未忠子失孝事不可遂意而行必  
當審察循乎義理庶幾以免後患也傳見寡宿賦  
云寡宿孤辰值此尤妨骨肉若占身得此主見孤  
獨別離鄉井自立門戶財物虛名僧道宜之俗不  
宜也欲之斷車臨斧斤又曰庚申共處為斤斧卯  
木單稱立作車太衝作用來金上斷消修輪官爵  
除上神生日所謀百事吉運用如意過災不凶逢

吉愈吉若當秋占主聲名显達歲命生日者尤為吉  
昌傳得四絕止宜結絕旧事不可圖新也占者遇  
之此課有花無果之象凡所講望如錦上添花但  
始終未見其美也 占求官見貴多失火成 占  
財問婚姻難成易敗 占暴病逢之作福久病逢  
之為凶憂疑解散患難無危公訟不成 占出兵  
行師得此憂失衆失物晝占虛身口舌夜占美中  
虛美也 占身宅耗盜而不寧也變更之象  
真一山人云美爾良工斷不成可隣徒費此虛名歸  
來且作詩書伴高枕衡門夢不驚

無感鈴云溺沒財文格<sub>本</sub>難雕兩貴常怒守旧逍遙  
鈴解曰已乃日財傳入虎墓而又生鬼鄉是財文沒  
弱而不可取也卯空木朽斲輪難成宜改科別業  
已晝貴入獄卯貴臨破克干之必怒而不喜矣申乃  
長生臨于守則逍遙自適雖乘玄虎化為金水一  
類稍有驚耗無足慮矣 集朽木難雕別作為內  
列此日 辰戌加卯酉為墓門開又為外喪入內  
宜合壽木以禳之苦去其來內列此日為一喜一  
悲夜占申乃長生乘虎戌為日鬼乘龍卯夜占貴  
人內戰必貴人作亂兩貴相協

癸丑

未癸

返吟

稼穡

遊子

長生  
玄寅

陰  
卯

辰

日德  
巳貴

丑未

未

常  
丁鬼

丑

常  
文子

未

常  
丁鬼

常  
丑

日祿  
白子

日馬  
亥

癸課在丑

午勝

未

文朱子

青  
戌

酉

申

六  
旬劫煞

此課舊政上有舊政不知有幾年也何丞曰次第只

有五年先生曰以某觀之第六年總得赴任何笑

癸丑

六四

以為不然後何貪湖州歸安縣離任遠苦欲受之  
被書舖典與吏差了一考及後果然知丞終於此  
任而已後弟六年得赴任八月喪歸戊申年占  
未為旧政初末日宅皆見旧政十二月見乙丑丑  
加於未上來往皆是旧政故云旧政丑未數八故  
旧政連我是八年扶喪而歸者滿盤皆鬼丑為墓  
田墓田上見太常太常即亡化矣

王曆鈴云日冲日鬼加日為用凡占所求皆凶

畢法云此課干上支上俱見未太常臨之如占病必  
因喜宴而得因往妻家飲酒所致此病四鬼同臨

其勢甚凶若年命上有寅木是得神護可以無事  
矣王連環曰占此課據來意此人因酒食過多

傷損脾胃并下血痢又小腸不通又心服脹滿藥

不効飲食不進旦夕而死何知酒食傷於脾胃蓋

日下小吉主羊酒太常主筵宴土主脾胃乘日四

氣故言酒食傷於脾胃也何知下痢小腸不通緣

癸亥水度痢故言下痢三傳皆土故癸亥水不得

流故知小腸不通心腸脹者為亥水不得外行何

知服藥不効飲食不進小吉為藥太常為飲食不

進故也言旦夕而死者蓋時為日驛馬卦得返逆

子為旬中六丁又日下之天馬也病人得之豈能  
出行當是陰魂乘天馬驛六丁遊於天涯地角之  
外也其病身一虛穀穀當旦夕死之逃也逃上神克日  
用克日 課名反吟稼穡遊子自信丑未皆土為  
鬼不無臨擾凡所占望重求再進隔手相推臨峻  
翻易未必遂能到手旦有書信往來暮有面食饋  
送 義曰君子尚義小人逐利利或未到禍先而  
致君子見幾小人惟欺未欺他人已先禍隨  
象曰深藏固密尚憂心何況多貪致禍侵渾俗和光墜  
市隱待時尤聽好佳 直此無依之卦一曰稼穡

亦曰天網夫無依者即返吟也經云無依是返吟  
逃者遠追尋合者應分散安巢別政林守官須易  
位結友也分襟所為多反覆占病數般侵返吟刑  
冲事主遲滯遠近係心更相讐怨且反覆而呻吟  
是無予奪而難息也况稼穡乃重土有艱難之象  
常占得此名曰鯨鯢歸澗凡事逼迫不由己出若  
遇雷神方能變化要曰稼穡者五墳也不宜病夫  
天網四張萬物被傷為阻滯為疑難為灾惱上神  
克日只利先訟要有氣餘不吉常占為人所欺負  
種種不利占者遇之此課干支卷傳俱鬼動用多

阻滯人多不利若占人年上得申酉金為化難生恩  
方為福也倘見重土披刑帶煞者百謀難成尤生  
不足 占求官縱得終不為權其他見幹用占財  
占婚遠行投謁一無可取惟當守礼循義樂天知  
命修德揚勵庶幾保全否則未之知也 占病大  
凶宜先作福餘占俱不吉 占身宅尤見不寧人  
口不安 占出兵行師不利惟謹守乘其不意改  
番而別取知可也 事多悔慢  
真一山人云非時不可妄貪求命裏生成亦有由白  
酒新詩忘世態醉來高卧自無憂

無惑鈴云四丁為鬼刃密敵悔兩貴受剋美中未美  
鈴解曰四未遁丁皆是暗財財上帶鬼若取此財如  
敵刃密必傷舌也已貴臨亥卯夜貴酉俱被下克  
自為不假焉能為人干則無益凡占美中不美也  
集 水日逢丁財動之內列此日例謂干上併  
初俱未雖曰皆財不可取緣參傳皆鬼故也 晝  
雀鬼加于在朝防有章劾若上書獻策反受責黜  
鬼臨參肆訟灾隨

癸丑

午癸

重審

亥午

午丑

亥午

午<sub>虫</sub> 亥<sub>才</sub>

亥<sub>空</sub> 午<sub>比</sub>

辰<sub>后</sub> 亥<sub>支</sub>

子<sub>白</sub> 亥<sub>日</sub>

丑<sub>長生</sub>

寅<sub>玄</sub>

卯<sub>陰</sub>

辰<sub>后</sub>

巳<sub>貴</sub>

午<sub>支</sub>

戌<sub>青</sub>

酉<sub>勾</sub>

申<sub>六</sub>

未<sub>胡然</sub>

酉

此課主宅後屋倒及水溝不通一主人患眼二主人

常有腸風痢瀉之疾三主婦人血脉不通四主人

癸丑

六



浮腫而死。只緣西北水路不通。所以主許多事。若不通此水溝。主婦人顛狂。未占之前。有一人常患風眼。無婦人有血疾。蓋緣西北乾亥上水溝。為隣人所塞。凡值大雨。東側及後屋。皆為水浸。晝皆損壞。初教自有腸風之疾。無其妻。每有瀉肚之患。事果如此也。此課病在目前。只緣辰土壅亥水。亥水尅午火。午火却臨身宅。身雖能制得他。宅却為他所害。宅被害。所以致尅害人也。午屬水。支屬土。土未尅水。中傳又是水。未傳天罡土。壅住。主水不通。血脉不行。故生諸疾。至戊午年。一婦人後遂害。

血癰。是為騰蛇乘牛所撓。午行心血。但脉不通上冲。故主是病矣。同日同時。姜伯達占前程。亦得此課。此課平生有三苦。一為屋所苦。二為妻所苦。三為心所苦。中傳亥為同類。臨於屋上。主訟爭屋。未傳墓神。作天后。主婦人血氣悶塞而死。自身隨傳入墓。必是公婆乾亥之墳。內有水浸。擲走獸入內。為穴。所以見前程不通。九羊心病。又四年遭水爭屋。又五年內死。苦不動移。必遭己身喪也。伯達乃四人也。占課時。殊竟不意屋宅昏暗。又乃摧損。伯達遂拆了再造。造了心氣發作。日夜呻吟。財帛

耗散其妻常心血不安或止或散此乃九年午  
所管也第十年中傳管四年被兄弟日夜煎炒或  
塞東門或開西戶又爭三處屋及店屋遂訟在此縣  
四年亥管了却係未傳辰午年所管婦人血死第  
三年自身大病遂移公妻之墳及開棺泥土塞滿  
遂除泥移塋後自此寧息大凡尅處回又受尅雖  
虎賁之勇亦不可當况勞弱者也且午未受癸<sup>先</sup>也  
走回本家午上又有亥尅侵害未往不前於所居  
之屋所在之妻何所能立所視之眼何以能明我  
之心神以付體蓋午為心屋為日水日午為妻皆  
不安也

玉曆鈐云三傳皆自刑用神加丑為六害凡占皆否  
塞不成 日克上神日克用

謀名重審謀再進先難後易重求輒得終有晦昧  
義曰得失相仍幸免憂驚勾留欺詐重疊相并夜占  
暗昧男女嫌忌若同婚姻急須求退

象曰妻財最忌有相傷理數如斯豈泛常倘使陰功  
曹猜久灾肖禍退福尤長

此重審之卦夫重審者重而審之也利為主利後動  
長有厄事從內起起於女以下犯上賤犯貴卑犯

尊事多不順陰小在下者有悖逆之事臣未忠子  
夫孝事不可遂意而行必當審察循乎義理庶幾  
以免後患也陰陽不倫謂之無淫經云無淫奸  
生于中况值蛇玄又為驚恐不正之象宜謹慎闔  
門以防陰小越礼犯分七月占為貽財生氣妻當  
有孕正月為貽財死氣當主傷貽午是初傳為癸  
水克急回本宮又被亥水克之使妻與財去住來  
能必見妻財有傷否則屋舍不寧心目憂患畜馬  
死傷夜占无見身不自由或受人驅策而不寧矣  
占者遇之此課凡占先難後易不成中而有可成

之象 占求官見責皆同此論 占婚姻不宜

占求財防得中有失 占遠行不利此求吉未見

其吉問凶未必全凶 占得此課惟利修德循理

其福自宜不可妄為反招不足 占出兵行師晝

占皆不宜動則不利惟在將之摧變以保全也

驚宜不寧

真一山人云知君來意生灾懼何事機關不稱情順

理慢慢行得去凶中化吉保全寧

無感鈴云午係財類未往受制妻病財亡難就難棄

鈴解曰午財也妻也去而既被癸克未家又受害克

癸丑

上

占妻必病占財必亡將欲棄之財在目前捨則難捨也將欲就之既遭夾克不為已用就非易也  
 集 前後逼迫難進退內列此日謂初傳既被下克歸於本家又被上神所克慶田歸又受克雖虎賁之勇亦不可當矣發用言子夜乘玄臨丑主走失之咎干支全逢自刑午乃癸水胎財七月為生氣主有孕喜亦生妻之姊妹有孕

癸丑

巳癸

洩害

從革

無嫌

白

子

常

寅

夜貴

酉巳

旬

常

貴

空

亥

辰后

巳丑

父空

陰

日德

青

戌

日德

酉巳夫

婦無嫌

各有私

旬

酉

六

申

未

朱

午

勝

此課先生曰人盛宅狹人興宅替不出四年必主修造酒釵酒房不合留厨丁主一婢子酒中而死不  
 癸丑

要買叔妻之產主有退悔又主有三所店先開二所見財後開一所主敗宅前不合至淘鑽主八年內前面淘屋內必停喪其時家分作四分矣鄭宣義兄弟二人四十餘口不會分宅自後事事皆附所言先生所謂人興者癸巳酉丑八月金旺也宅替者丑日丑反生巳酉丑金也癸水見酉乃酒也已為除灶也三店者日上宅上未傳三箇巳巳為店業也一所敗者癸未絕於巳也又巳又鍋鑽癸水乃淘鑽也八年者支干上有兩箇巳巳乃四數也丑為八月死氣加于婢妾之上丑上又見巳巳

為厨皂癸水見酉為酒主婢死於酒房厨下也

玉曆鈴云未傳克傳 未傳又為日德是乃吉課也凡占所遂意

畢法云此課三傳生其日干反脫支辰值此必人口豐盛而居狹隘之宅也日克上神日上克用日克三傳未克初課名涉害從革無淫金生日以巳為德人宅安寧上下合和秋冬更變重重皆利夏秋次之雖有些口舌亦無利害且圖謀必須隔手重進再訴往返逢久亦見德合 義曰生者為凶福祿臨門君子小人喜樂紛紜屈而未伸勾留遲滯

歲晚宜田穀收加信

象曰從革鼎新易變舊幸教癸日喜相逢饒君靜坐  
不出戶自有未取福豐 此見機之卦一曰從革  
夫見機者察其微見其機謂兩比而不比當以涉  
害為用涉害有淺深欲用不用欲言不言事有兩  
而取一所作稽留遲疑艱難進退不定憂患難消  
懷孕傷胎難於前而易於彼傳見從革先從而後  
革有氣則革而進蓋無氣則革而退失曰兵革一  
曰金鉄大抵五行正氣入十干雜探之鄉異方三  
倉乃生旺墓之神事主叢雜不一主關衆人共謀

不然兩三處幹事委曲托人與人相合之類又如  
推磨者轉去轉來非一遍也所喜三傳生日事必  
有助妻剛強財有力占者遇之此課 占求官有  
成 占見貴有助 占婚姻不宜九占得從革歲  
中不利陰人占財有望謀事有功占病者瘥遲有  
傷心肺之 象雖危有救百占皆有人相助而無  
損失 占身吉 占宅衰却有生人之氣不可移徙  
其他憂 疑患難之事終不為害 占逃亡雖目  
下難見終得獲

癸丑 真一山人云三人作事共一心入山採鑽變真金也

知好事須難得難裏成時福更深秋大利

無惑於云人盛宅狹彼惡己益眾口來生官印星跡

鈴解曰己酉丑純金生干脫支占宅則人盛宅衰占

彼己則人惡己亦且三傳自末迤運生干眾人稱

揚官宦值此必蒙推薦而声名显達矣 集 眷

屬豐盈俱狹宅內列此日說詳本日丑加亥三傳

逆生人薦舉內列此日干支值絕九謀次內有此

日謂干支逆互作絕神者最宜兩相兌換屋宅或

代替差遣交代職任等事傳墓入墓分愛憎內列

此日為敗氣傳墓入墓如占行人未速

### 癸丑

辰癸

元首  
遊子

斬關

稼穡空

亥

白帝

丑

寅玄

未辰

右  
勝辰

未

青

青戌

癸課在丑

夜貴  
卯陰

辰丑

左  
軒辰

未

白

勾酉

辰  
支右下

未辰

水  
支干

日逢丁財

動之

申

未

午

日德  
己貴  
劫煞

王曆鈴云此課三傳尅日神將俱凶凡占百事皆凶  
畢法云此課三傳皆鬼併尅日干幸得貴人臨寅

杜塞鬼門衆鬼雖窺覘不敢大作妖孽占者宜書符叱道致祭禳消唯君子見理明白存心中正則陽光盛大陰精邪魅不敢干矣

上神尅日三傳克日用克日課名元首稼穡五畝六儀墓加干支凡所圖謀止而不行雖斬關有動意其柰何滯宅破陰小有灾何利之有亥子生人尚可解滿盤官鬼却宜求名問職

義曰內戰不吉事多喪失以凶制凶損中見益君子乾乾福祿自然小人戚戚灾害必及

象曰憂驚到此柰何如只要平生力善多幹事未成

猶謂福病人占此是沉疴 此元首之卦一曰天綱亦曰稼穡夫元首尊制卑貴役賤之象占事多順利於先舉事多起至男子為臣忠為子孝正大光明而無邪僻之行德業已著而乾乾進修常懷危慎惕勵而無咎也夫天綱者即天綱四張也經曰天綱回張萬物被傷為阻滯為疑難為灾惱况稼穡乃重土有艱難之象常占得此名曰鯨鯢歸澗凡事逼迫不由己出若遇雷神方能变化要曰稼穡者五墳也不宜占病干上墓神克干凡占不利况斬關非安居之象九月占為遊子身欲動往中多滯課體本凶



幸六儀為解占者遇之此課占求官雖宜亦不如意  
舉動不宜况况墓五所不正之象四時衰敗氣絕之  
鄉逢墓不動見墓即止幸得未傳冲破以開昏蒙  
用破身心向無所歸凡事勿求須求亦無成破財破  
產若憂愁得此亦能破散向有解占人羊命上見戌  
字冲散其凶若辰字美中不足若遠行投謁尤為  
不宜占出兵行即得此不惟不宜抑且防損以其敵之  
雖衆而我之弱謹之勿忽 响理則裕

真一山人云否極何時見泰臨謙謙正守待知音一  
時要作徒為爾莫為分毫失寸金

無惑鈴云賊鬼紛紜凶不可聞縱寅卯命亦作妖氣  
鈴解曰一癸水而敵衆士動則逢凶也况三重辰  
墓其昏塞滯遲烏可當縱寅卯作占人羊命以克  
干殊不知彼先盜脫于氣亦作妖氛向已安得能  
救乎 集 貴人塞鬼門鬼賊不凶或不入傳羊  
命亦可用于支全逢自刑鬼臨三四灾訟隨于墓  
并闢入宅廢此課在夏令占神為闢神加日又加  
辰主人衰宅廢

癸丑

卯癸

元首  
六陰

寡宿

迎陽青

戌

亥

子

丑

巳卯

陰  
空亡

巳

未

酉

癸課在丑

寅

卯丑

子  
貴

巳

未

申

卯

巳卯

水  
課

巳

未

申

卯

巳卯

水  
課

巳

未

申

卯

玉曆鈴云此課晝夜貴人在傳中傳又是貴人德

神乃吉課也但初傳空亡發用課雖吉却主人情

癸丑

八

不喜凡占所事無成

畢法云此課初傳夜貴中傳晝貴末傳又在晝貴之上干上支上又是晝夜貴人謂之徧地貴人凡占事不歸一反無依倚惟有官者占之謂之貴人聚會最為喜慶占訟甚凶上神盜日初克末

課名元首間傳空亡凡圖多虛少實貴人入傳賴已為德雖得此力亦無十全初克末末雖無畏而亦受克也凶吉不成

義曰脫空何遂虛聲畢集僥倖不成不義而失回思自己守之勿悔末後一着謹之而失

象曰課體無凶不足憂滿斟美酒醉江樓功名富貴渾無用瞬夕韶光春復秋此元首之卦一曰寡宿夫元首者尊制卑貴役賤之象占事多順利於先舉事多起於男子為臣忠為子孝正大光明向無邪僻之行德集已著向乾乾進修常懷危惧惕勵為無咎也傳見寡宿孤辰值此尤妨骨肉占身得此主見孤獨別離鄉井自立門戶財物虛名僧道宜之俗不宜也日生上辰虛費百出謀望不遂盜失損財人口衰殘休囚尤重又為子孫脫漏之事更作空亡事多有影無形

多虛少實大防為人脫賺也占者遇之此課占求官得之如向空砍斧徒然費力而不能成功也若在卯年卯月庚辰餘月求之未之知也夜占為庶幾貴人高甲第但惜其二貴皆空不過虛喜而已假使僥倖而成難于悠遠見貴同此

占謀人托人求財問婚交易投謁號曰指空話空何有益於我哉 占久病逢之大凶暴病逢之作福 占憂驚解散禍患不成 占獄訟無憂傳聞不可憑信 占出兵行師有失眾吉不成吉而凶不成云也 憑虛望遠

真一山人云笑看人事幾紛更狂賞精神去務名不識這些閑候子徒勞話盡此平生

無惑鈴云擬欲告貴事致委靡見在財亡遁丁何濟鈴解曰晝貴已加於夜貴卯上謂晝夜貴加擬欲告貴宜告西處貴人成事但二貴空陷且遁地貴人所謂一國三公十羊九牧事不歸一反致委靡而不振發也已財落空是見在之財已不得用末遁丁財果何益濟之有哉 集 課傳皆貴轉無依內列此曰謂在人多差遣或權攝所委不一晝夜貴加求兩貴為列此日罡塞鬼戶簾幕貴人

高甲第內有此日若占人年命在寅上來天罡為  
二正拱持占試中鬼西貴皆空虛喜期于貴難  
乞但事未決換旬有望人宅皆死各衰羸內列此  
日迎陽遇中吳將虧迎陽急朝之緩則將無  
氣卯己未可知卯夜貴脫于處被貴人脫贖或被  
神祇作祟以致脫耗前壬子日卯加壬同

癸丑

寅癸元首

連茹

孤辰  
勾酉 長生

戌青

亥

子后

卯寅

寅 玄 空 七

邪陰空

白浪

申

癸課在丑

丑  
常

寅丑

子后

子貴

支干 腦臺

未

寅  
庚子

卯寅

連脱

若上

聖達

亡脱

虞防

退 唐

七 六

騰

T

日 巳 貴

12

辰

初 次 考 試

然

中黃經占曰此課病主九分重惟有救神所以不死雖有孝服亦不重也何以言之蓋為本命得戌

為白虎尅日。病主死。又辛日上見寅。是救神當時。克白虎。故不死。又雖有喪車。在行年已上加。外有孝服。死神臨門。其辰在卯。則不動也。蓋以日上加寅。克諸凶。故云。救神有氣。雖白虎克日不死。又白虎凶神。立於衰敗之地。日上寅木救之。病不成憂。日上有氣。雖白虎尅日。不為凶矣。

玉曆鈔云。此課三傳連茹。空亡凡百無成。

畢法云。此課干支上寅卯。皆是空亡。又更三傳俱空。使癸水生其服空。雖有千金之積。亦不足用。其費矣。占訟費。而不直。占病虛。而甚弱。神盜日。初克。

求課名元首連茹。初傳中傳四。并日辰無。

非空亡。主進退牽連。陰賊同謀。彼此欺詐。欲休不休。又向自散。更無一點事。十全此吉。凶無成之課。

義曰。無形無影。何憑據。虛報虛聲。不見實事。散。

凶憂解。此最為憂。久病大忌。餘事勿愁。

象曰。空裏逢空。無可憑扶。狂徒見九天行。歸來返。

顧無夢。意興杳然。何野僧。此元首之卦。夫元。

首者。尊制。卑貴。役賤之象。占事多順利。於先舉事。

多起於男子。為臣忠。為子孝。正大光明。而無邪僻。

之行。德業已著。而乾乾進修。常懷危慎。惕勵而無。

咎也此課乃耗泄不實之課百事占之無可成終為無益謂之刑影俱無之象惟利占憂驚之事憂中望喜則利占病大不利其他占無所用也大抵此課凡百所謀占吉事不成吉而凶事又能解散也 虛堂習聽

真一山人云到此無言是丈夫功名富貴更休圖詩成酒醉隨無好天地茫茫不我拘

無感鈴云干支及傳脫空滿前子息耗盜頸病淹纏鈴解曰 三傳占病虛損微弱氣息淹延死日近矣

集 進茹空亡宜退步內有此日列謂干上寅自

是空亡那更寅卯辰為三傳使癸水生之其脫空雖千金亦不能周其足如晝占玄武乘空臨干尤甚占訟費而不宜占病脫向極終不能退步旬空晝乘玄武定主失脫脫上逢脫內亦有此日墓門門又為外喪而費不協變成妬忌 已加辰卯加寅互換作六害子息不肖父母羅殃