



中国术数学专业网站
大六壬学术研究论坛

<http://www.kebook.net>

大六壬集應鈴

卷六十

癸亥

明 朱絲欄鈔本
明 黃賓廷撰

癸亥

丑癸
伏吟
微脈

稼穡
寡宿

屬德

長生
玄申
劫煞
酉帝

戌白
真符

亥夫
空

丑丑
旬空

戌白

未陰

陰未

子青
日祿

亥亥
鬼空

戌白

未陰

右午

丑干
旬空

亥亥
干支共祿

拾占食祿吉

日德
貴巳

辰辰

卯夜貴

寅夫
寅六

丑

玉曆鈴云此課三傳皆鬼天將多凶凡占不可用

上神克日日上克辰上三傳克日

課名伏吟稼穡三傳俱鬼將又凶本是凶課所喜且為空亡又來克日得此者宜謹守度日不可妄有求謀宜寅卯生人猶得

義曰課休形冲况又值空勾虎為惧喜不成凶靜而自吉動則不伸久病深畏暴病善從

象曰未情突惱自家知事起虛聲且莫疑漸看難中生出易也須作善保無虞

此自信之卦一曰稼穡亦曰天網夫自信者天地伏吟十二神各歸本家天地如一四伏未登之象况占事

靜則宜動滯主事藏匿不動靜中求勞有屈而不伸之象况稼穡乃重土有艱難之象亦名五墳不宜占病且天網者即天網四張也經曰天網四張萬物被傷為阻滯為疑宜難為灾禍天神克日凡事阻塞為人所欺負凡事未遂爭發用無力不過虛見而成也所占百事先難而後易事起虛聲不足聽事縱實亦難成事占者遇之此課有屈而不伸之象不然事有两頭之意

占求官見貴欲成未成

占婚姻不宜成則難於

偕老占求財不宜暴病作福保安久病醫藥難效

失物勿尋逃亡自歸其他占望悞難準憑別為改

畝惟利憂疑患難公訟却有解釋

占出兵行師傳報不實須詳審察密用兵失衆不

能全美不宜用也 事多不宜

真一山人云事成休喜敗休笑成敗之中皆有妙吉凶相

半在於人斯理分明先已兆

無惑鈴云累得便宜如若再為人神共怨刑病雙隨

鈴解曰丑鬼神勾臨干發用克干事難免害幸值空亡

累累脫相是得便宜矣當靜守可也倘若望動再

為神人共怨決不輕貸而形癢併至仍欲似前脫

相為能得哉丑乃真貴人為八克於夜為神克於

干故曰神人共怨三傳俱利故曰刑病雙隨

集義

前後引從陞迁吉內列此日謂干丑支亥

拱定子祿最宜占食祿事恃強凌弱說見已未日

第一課

癸亥

子癸
元首 天網
連茹
斬閑
陰 未 土 主
申
酉常
戌文

亥子
白 常
玄
午
癸課在丑
亥空

戌亥
白 戌 酉 申
貴巳
癸課在丑
子干

酉戌
魁 官 鬼 父 空 長 貴 巳 日 德 子 青
丑
卯
寅六
丑勾

旺 祿 歸 身 休 望 勤 騰 辰

此課歌進六畜而猪牛欄皆實不得其所成加亥作虎。
癸亥
玄作白虎大猪入欄反成小猪只如犬羊。其多病

垂而死。牛臨虎地。自非吉兆。大吉牛見虎。自是畏鄉。豈能長大。要好須移欄過西南之上。乃長生之地。牛羊猪皆可養之。其它基背不利畜。至於牛羊猪雞皆無位。及養大偏要咬人。及要咬猪雞。養猫又不能咬鼠。蓋緣地下有伏尸。所以不容也。五年之內伏尸必未傷人也。吳宅自造屋了十三四年間。猪畜皆養不得。問先生求占。先生言其下有伏尸。當先宅基前一半是田。後開平山。山一半其山中有枯棺骨數處。多年不知姓名。遂盡徹之用新泥塗塞其墳。及入宅。蚕併六畜更不存留。大猪變成

小猪。肥牛變瘦。苗不咬鼠。犬只猪咬人。皆伏尸之氣所使也。至甲寅年三月內。宅內火光影。恠累見吳公。日既得群先生年。其五年後必傷人。果然恠異。并作合口。并亡後遂遷居別住。大凡占宅有天目。必主伏尸。尅人宅成五故主五年尅人也。金化寶鏡占云。此課本命午加未行年。已加午。本日支辰亥上天魁。發用與地下癸俱有喜氣。雖有凶事。不敢未傷。更行年本命已午。大為今日之財中末二傳。更來生日。可謂吉課矣。經曰。賊莫與日相冲。生莫犯四煞。又言日來從我。則吉。不從反為。由是論之。天

上地下二癸并吉。素已午與子亥衝戰不從。子亥癸畏戌。戌得巳午轉有勢力。戌喜午。午喜戌。又寅午戌三合生。王傳中雖有申酉生日。却畏巳午旺火。不敢去生。亦來從戌而為害也。又貴人卯加辰。為天獄。是貴人不得地。貴人所犯。丑中有金庫。尅伐貴人是貴人不親癸。丑而去合戌。戌又乘白虎恃勢尅日。大凶之課也。故曰戰聞吉。凶論誰得地。得地者勝。失地者凶。此課戌鬼旺則為禍也。

畢法云此課干上雖乘子為旺祿。却是旬空。未免棄祿而就拘傳。乃直日鬼乘白虎。又不免向前投中傳。又值

敗氣。又坐鬼鄉。逕運至於末傳。始逢日之長生。凡值此課未免捨空祿而就艱難。於艱難中更進一步。始得如意。嘗考古之人處不可處之地。能致不可致之才。彼當不可處之地。必抑心降志。唯伏困守慮益深。見益遠。習久養之才。必過人也。此艱難進一步矣。他日見用沛然時雨之化。曷可禦哉。又云戌加亥又為魁度天門。凡事阻隔。

龍首經云此課發用晝夜皆乘白虎併來尅日。是為鬼墓傷人之象。凡占必主宅有怪鬼。為殃或伏尸作

禍。

辰上克日、上用克日、

課名元首退茹威為虎克干支為用、所喜旺祿加干作空亡元首、宜動不宜靜、到冬日有益也、日今未能得濟、

義曰空祿難倚、乘之為美、動有阻滯、退步福祉、占病曰凶、占官曰利、後須見助、難中生易、

象曰天網占之灾惱生牽纏事繫不安寧、疑難進退宜先斷、更變由來自有情、

此元首之卦曰天網亦曰斬關曰元首者尊制卑貴後賤之象占事多順利於先舉事多起於男子為臣忠為子孝正大光明而無邪僻之行德業已著而乾乾進修常壞危懼惕勵而無咎也天網即天網四張也為阻滯疑難灾惱賦曰斬關不利安居而利於進亡也戌酉申退聯茹也遲緩之義事多歇行不行欲止不止根苗不斷舊事從新退中却有生助不宜進用占者遇之此課求官為催官使者有不次之迂緩中有速速中有緩退而助求謁貴人未準憑也

占婚別議否則失利凡占謀事不快牽連疑二主関人衆也求財見阻或不善之財得之不足為喜也

占病必有積塊脾胃腎臟受之春夏凶。秋冬吉。失物宜尋訪。

西南方出行纏綿不快。舉作百事先難後易。占訴訟利主不利。客利後動以待也。和止又為上吉。占患難。慶中有喜。危中有救。走失逃亡自歸。病者犯白虎。占有失。石獸鎮之吉。無則不利。占出兵行師利主利。後動先舉為客。兵者宜加謹慎。此課不宜出兵。對陣宜靜以待之。初雖失利而後得助。尤在將之權變也。

真一山人云。秋冬吉。魁度天門。閑隔多。能知退步。

意如何。重。重申。酉來相助。福祿還來。侶湧波。

無惑鈴云。幸東旺祿。并逢虎患。若投金玄。得百失萬。

鈴解曰。棄望祿進步。困中方亨。以未中也。子乃旺祿。旬

空不可守也。遂棄而往。尋初傳以八成鬼。乘虎之

危。又歷中傳之敗。方得末傳之生。况乘玄虛耗。所

得不償。所費非失萬百而何。集義旺祿臨身徒

妄作內。即以此課日立法。乃曰子雖旺祿。係是自

空。未免乘祿而就初傳。乃值日鬼乘虎。又不免向

前以投中傳。又值敗氣。况生鬼鄉。迤邐於末傳。幸

逢日之長生。凡值此課。未免捨空而就艱難。于艱

難中更進一步始得亨快如意此法奇妙不可與
徒妄作槩論也鬼度天門內列此日說壬戌第二
課成乃支鬼晝夜皆乘白虎

癸亥

未酉	酉亥	亥癸	癸亥
晝夜貴加求	水日逢丁財	鬼常未	萬矢六陰
丑	動日	貴已卯	不備天網
寅	朱卯寅	貴辰	迴明
子	六	癸課在丑	長生陰
青	子	戌白	午未
		亥空	申亥
			酉支

此課癸亥是六甲日極陽長陰消而此課又乃六脉相
繼宅勢到此極矣然物極則反今宅中見有六分

癸亥

併居而甲寅生人多是多門廁邊出入乃守缺貴人能支持必做家成計其子又好其人好其人晚年享福壽又高得貴家陰人同力做起家業甚饒徐八公叔伯兄弟六分同居果是窄迫每便路出入到店多自後面東廁邊過次年其妻得太儒人子遂死其後八公即出外處去住况癸亥自是極陽亥未加癸又極却復轉自北至西自西投東南見卯自夜半月至昏酉自酉至晡時未自至未齊時已自至己接卯先生謂之迎陽課中未傳有兩貴人中傳日貴人作太陰徐八翁娶妻乃先徐侍

制之接身邊隨帶二千貫財物再嫁於他故癸亥以己為才太陰作貴人之則故有寵人嫁他其子又秉貴人臨日貴人財上徐待制妻其官幹自此癸奮八公終身享福丁丑年八十四上亡矣言六分者酉為破碎入宅而敗癸亥之水乃酉數六也然勢極而變其變其癸亥日亥又未加癸是也反退回向卯所以興家起業也名迎楊課者乃卯為日出之門自酉見卯時也

玉曆鈐云此課本是吉課但萬矢力輟日辰無情凡事不可用預先經亥將丑時占云此課未意主酒食

與婦人爭訟入官其憂不成人主家中出害服婦人何以言之蓋以初傳小吉歌云小吉婦人酒食言又見上太常亦主酒食中傳已上見太陰主婦人卯上見貴人晝加已與井欄衝所以與婦人爭訟已為貴人之象故其憂不成未中井宿主眼目加在正月建寅木剋之上見太陰故云害眼婦人也

畢法云此課中傳為財太常臨酉加於支辰之上凡占者宅中必有婚禮之喜或宜開綵帛鋪或開酒食店大獲利息也

辰上生日上用克日未克物

課名萬矢無淫問傳辰加日公私有隔難成凡謀無定所喜已卯二貴已為日德辰加日人來就己亥卯未合先難後易未克物鬼事有可成

義曰碎碎臨宅幸喜作生萬矢不傷未克虛驚發用克日災懣相及墓傳於生凶化為吉

象曰問傳問隔事疑難及後人情仔細看遍地貴人無可靠獨携琴鶴過江干此萬矢之課象如以萬矢射雖中而不入禍福俱輕不能成事利主不利客占行人來訪人見經云神遙克日名萬矢射我雖端當不畏貴人遺轉子無良天乙順行臣不義家

有賓來不可容亦憂口舌西南主事主動搖人情
倒置又曰天網四張萬物被傷為阻滯為疑難為
灾惱未已卯退間傳為回明退中有進支乘破碎
資財退失不利生財恩中生怨君子得之常守仁
義而以理庶幾化爭戾而成和樂也一曰壯基格
夫來加干培益得同類壯本基也又曰支寄干官
寄一身而配偶占者遇之此課三傳遍地貴人不
宜干貴用事多貴人反無所靠占宅人旺而宅象
也占病得暗昧疾不宜求財恐因財惹怨尤能助
鬼致病宜散財求福吉忌二月三月占 占婚主

客雖和夫婦難好但將來未美者由其不備也 占遠
行謁人恐到彼和中有不得意處 占盜失得獲逃者
亦然 占官事見和解雖阻不妨 占舉動百事吉中
未見全美幸無害也 占出兵行師防中途而止或
見和好而多費錢糧不能全功惟在將料敵勝耳不
知陰陽者難以語此微乎

真一山人云課体不足事難備壯基培益稱福惠于中還
喜德神扶無意之中生有意

無惑鈴云破敗臨宅而鬼逢克兩貴堪求三千始獲
鈴解曰酉乃破碎臨亥入宅耗失無穷初乃日鬼

遙克力弱夜貴臨於晝貴之象家可以干兩處貴人而中傳之才可獲也

集義 干夫皆敗勢傾頽內列此日謂酉乃干夫敗氣又作夫之破碎故總名破敗神酉乃婢類蓋緣酒色而敗家田明田明卑未得明且待明時方可與遲進成名有所得干求反枝事來榮已乃丁馬交加財動尤速娶妻尤得 晝夜貴加宜暗求閑節助祭為雲適生日鬼

癸亥

戌戌

知一官爵

新閣開口

玄胎長生熱

后陰

未

支

未戌

貴

六

空

辰

午

未

酉常

申亥

陰巳

寅

亥

朱

卯

辰

戌

己申

推官使者赴佳欺

六

寅

丑

子

亥

空

癸亥

玉曆鈐云此課日德為用天將皆吉凡占所求皆成無惑鈐云乘虎終怨中寅制去晝貴陞迂丁為之故

畢法云此課干上戌乘青龍喜也夫上申乘白虎悲也
一喜一悲之象值此已身之喜未週宅上之憂遽至
惟能憂懼則憂雖至而可變為喜也君子無不憂
也無不懼也故能無憂無懼

上神克日日上生辰上日克用未克初

課名知一玄胎鬼臨日克日幸而癸日巳用為德用中
寅為救中末又合此謂干凶三傳吉喜可成憂可
解

義曰傳得玄胎胎才有病丁馬動才占官亦慎兩貴相
合公中事美傳見春夏福祿遂繇

象曰老人小兒病未宜也須作吉急告神松更憑陰德
來相濟方保無危望吉期

此知一之卦一曰玄胎夫知一者知一而不能知兩知
者以為白知白見不知為寇讐故言知一也以此為
用舍遠就近舍疎就親恩中生害事多起於同類
凡事狐疑事貴和同乃吉玄胎如嬰兒隱伏之伏
利上不利下事主遠而多伏暗昧不通觸則成禍
惟君子守正修德則亨上神克日主扼塞不通多
被阻滯常占為人所欺負訟病深畏人來訪著宜
防備恐奸詐未善宜以禮自化之不宜占老人小兒

病謂之去故就親再投胎也占者遇之此課求官
迂職以其意馬頭當若已年月尤美也見貴雖吉
還宜敬慎未見全吉惟和以處之交易先難後易
謀望一同遠行投謁人者徒費糧裹逃亡自回公
訟有和解之象須得吉神方可占婚姻吉占才動
中之才吉失物宜尋占病利壯年者老小久病俱
不吉占生為產天地無結宜為害作福為善
占出兵行師安營下寨宜防客去侵襲可以伏兵隱
備勿令愆忽所幸有開地千里得勝之象若夜占
有中途而止之理為將者宜之被我虛實也

真一山人云杜預安中不志於危也須防範識其機人來
未可開誠說密覘中間是與非

無惑鈴云于乘虎怒中寅制去晝貴升遷丁馬之故
鈴解曰夜占戌鬼為龍中生乘虎怒中有喜害中有怒
也晝占戌乃官爻乘虎催官自末通生官旺杓貴
作丁馬非陞擢之吉兆乎

集義 催官使者赴官欺內謂日鬼乘虎臨干及
年命之上乃名催官使者縱使遠關必催速赴任旬
尾加旬首閉口尤甚 虎臨干鬼凶速連列內此
日凡占凶禍速中又速若去甜來樂裏悲列此日

癸亥

酉癸

涉害
曲直

長 六
幼 陰

勵德

長生 膳辰 劫煞

日德馬

午后

未
陰支

己酉

未陰

朱

空

朱卯

癸課在亥

申

未亥

常鬼

子貴

比例

六寅

酉⁷
常

卯未

丑

句丑

青子

亥空

戌
白

癸亥

此課知縣若能知攝可以赴任不然必見衆卿又曰知縣何若既貪女色又貪男色若不能節亦必

見衆鄉近日必有飲食不得漸欲嘔吐知縣曰果是如此先生曰此乃醉飽後硬去行房腎氣耗散又傷五臟所以嘔逆幸得子息有兩太陽主子青貴數倍過於知縣知縣云頑子是比我較加知縣又問壽如何先生曰只今年八月何以見知知縣避妻并母暗於厨下竈後與女子行淫瀆穢竈神申奏遂折君壽知縣大驚曰何以樣否先生曰須是露天謝罪如此七日夜方可少延年歲丑上酉作天空支干皆敗於酉陰陽事俱敗故主貪男色又貪女色酉為色也癸日見酉為酒天空主嘔逆故漸不納

酒此課六陰俱備至於亥卯未巳酉丑既全雖無丑字課在即是癸亥日六十甲子終日癸亥敗於酉死於卯更水日又得亥卯未木局陰中逢脫自然暗消內既空虛外徒行休而已巳為丁神而臨行年酉上身為酉為敗又却臨酉作太陰巳為竈遂臥於竈間行淫以致酉來敗損我身又為破碎破碎者色與酒病俱發也自此知知縣恐八月死遂朝與夜朝進香拜天更不入宅堂寢八月初一日夜夢人神曰汝之虔誠謝罪上穹稍可次第與汝曾一紀壽知縣遂修道不仕後至庚辰年八月十六日死其三子者長者

先喪次子戌辰及第第三子甲戌年及第先生云二子皆太陽者中傳係旬太陽又如日太陽上水日水局故主子息日將為福德故主小位显榮三子長子雖喪二子及第

王曆鈴云此課木局脫氣用神日鬼日上敗氣凡占所事無成

畢法云此課未知亥為用三傳木局併來脫干更雖然夜占三傳天將皆土併來復干却賴木局制其土將是木局乃為救神非脫氣也凡占必有平日不可倚托之人反求成就好事

上神生日辰上生日上用克日日生三傳初克末課名涉害曲直長幼末為日鬼用度子孫爻凡事可面防有脫悞凡事阻滯委曲下人免灾

義曰破而復成失而復得得不償費干支耗泄有人干求防他脫賺見機察微勿忽慢

象曰病者因風氣刀痕合中帶煞密中砒其中又惡思成怨此箇機關要預知

此見机之卦一曰曲直又曰勵德一曰天網夫見机者察其微見其机謂兩比兩不比當以涉害為用涉害有淺深款用不用欲言不言事有兩而取一所作稽

留遲疑艱難進退不定憂患消懷孕腸胎難於前
而易於後傳見曲直曲直者先曲而後直象木之
謂此乃五行正氣入十干雜悖之卿翼方三合乃
生旺墓之神事主叢雜不一主閑衆人共謀不然
兩三處幹事委曲托人與人相合之類又如推磨
者無休歇之象一事去一事來往來不歇必得吉
將用事須得人引進方可况屬德主陰小有灾一名
關隔神常人占此身宅不安宜謝土神貴吏則主
陞遷小吏逃否且天網四張萬物被傷為阻滯為
疑難為灾惱先難而後易也占者遇之此課凡占

有人上門相助所謀百事吉運如意秋占有大聲名
显達惜其三傳盜脫又見入者隨出得不償費凡
於求事美中不足托人幹事雖欲成而未縱成亦
不足成喜得失相半吉不吉而凶不凶也 占婚
才不宜病者虛弱瘥遲用軒經及補盜之劑盜失
難得 占官待時訟有和解投謁人者吉用兵者糧
儲不足虛耗火力盡占中道而止夜占祖吉諸占防
有讓脫不可忽也

直一山人云得失由來總在天誰知大巧亦徒然謙謙敬
慎終為吉但看前三與後三

年癸鈴云

破敗癸巳未克居占逢夜將官鬼怡忻
鈴解曰酉乃支之破敗癸之敗神臨身何益未遁已土又

克支辰晝占耗盜課已不吉也晝占三傳脫氣夜
占天將皆土仕宦值此則怡悅而懼忻矣常人則
可畏

集義 衆鬼雖障全不畏內末後俱此日占法

干支皆敗勢傾頽內列此日謂酉為婢類乃緣酒
而敗家酉為破敗神故也 占訟先直而後曲

癸亥

申癸 知一

鄧輪

四絕

長生與劫

朱卯

睡辰

貴

巳

午支

卯申

朱

卯

白

貴

亥

癸課在丑

未陰

午亥

貴

戌

已

丑

申玄

丑午彼此猜忌害相隨日標

空亥戌白酉常

丑

玉曆鈴云此課首尾皆貴人傳入德鄉凡占吉慶

畢法云此課干上神與支作六害支上干與午作六

癸亥

五元

六害兩家結怨至為相傷之象凡占直此我欲謀
計率衆害人人亦設策聚衆攻我怨貴相尋無
有了結也

上神生日辰上克日上日上克用

課名知一屬德四絕又名斷輪宜結絕舊事須犯重謀
托人方遂先難後易宜耐心進望無不吉以四絕論
義曰上門相助和而不妬鑄印乘軒最宜仕路文書詞
信幸喜臨門若逢秋占名位皆尊

象曰兩貴受制難干貴思中生害君須記旨能樂善
自無虞富貴榮華隨所至

此知一之卦曰斷輪夫知一者知一而不知兩知者以為
自知自見不知為寇讐言故言知一也以此為用舍
遠就近舍疎就親恩中生害事多起於同類凡事
狐疑事貴和同乃吉傳見斷輪車臨斧斤又曰庚
申共處為斧斤卯木車輪立作車太冲用來金上
斷削修輪官爵除傳得太冲并印緩六合青龍福
慶餘上神生日所謀百事吉運用如意遇災不凶
逢吉愈吉若當季神生日主聲名显達大歲命生
日者尤為吉昌兩貴受尅若干求貴人多見難
阻還得暗中陰私或威武強勢之人相助占者遇

之此課求官大利見貴未得全美

占婚姻不合謀事見阻求才遲得乃動中遠方之才
凶事有解逃亡自歸宅自主女人心目之灾不利居
人新病不畏久病不宜訟宜和破才為福失才失
而後得宜投謁遠行忌舡車之驚為宜謹之

占出兵行師畫占口舌多詞夜占開地千里雖利
主主亦受制而利不振不利客客有力而受生還宜
審時而論之

真一山人云功名咄手上皇都有志隨他向正途只是
貴人雖著力于中還要吉相扶

鈴解曰申為長生上乘玄虎虛耗驚危雖生何益畫貴
入獄入墓夜貴受克兩貴無心何假為人誠不可
干已雖丁馬主動即是入墓力全弱矣水日最怕
土鬼况戌土乘虎癸水何可哉

集義 課傳皆貴轉無依內列此日為三傳皆貴
人亦同前論又謂夜貴發用為屈目殺為貴人屈
目專視反坐罪也大不利告貴占訟尤凶已乃丁
馬交加才動尤速娶妻為妻尤的

交戶六害兩貴相協 若去甜來列此日一喜一
悲夜占長生干上乘虎中傳戌鬼乘龍墓門

開又為外喪入內宜合壽木以禳之卯夜貴人宅
內戰必因貴人而作亂

癸亥

未癸

逆吟

懸胎

六陰
長生

亥寅
劫煞

卯陰

辰右

日德
夫貴

丑未

貴

空

貴

常
丑

癸課在丑

午騰

巳亥

日丁陰
比勾

亥

日丁陰
比勾

后
子

癸

未干

亥巳

酉

亥

戌

酉

申六

此課先生日出行半路而歸何以見之自宅發傳出

去間又復來是末傳復歸支上因一骨肉有喪遂

癸亥

三

急遣人速歸應曰不去如何先生曰杓傳自出見中傳及又歸見傳如何少得一去應慮家有服遂不敢去先生曰非家中服也應遂行自十一月初一日起乘程本欲到袁次至撫州界却有一親戚乃渠妻祖在倍州王山赴任病重急遣人趕應回妻祖果死袁州應遂不得去也

應秀才岳夫又在袁州作僉判款過彼處先生云到半路必轉主眷屬有服應遂憂父母及妻子遂不敢去先生勉其行造物有分定又不可宅中服杓不疑其妻之祖也宅上見已杓末是已忌雖然

絕在亥蓋三絕神有三重馬白合主動但末傳婦來所以中路回也未加癸作太常故主外親之服日為外外服也太陰乃陰人之喪太陰又為陰人之長所以是妻之祖也癸水日干己亥己雖住了又去去了即住無互相換尅不得不動也既動而彼此絕乃即動而止也馬為己火為妻外家也太陰婦人太常為孝服己為旬丁乃眷屬也

王曆鈐云此課日財為德神神將皆吉凡占有成但返吟課体必須反覆

上神克上辰上生日上日克用

課名返吟癸以巳為得但用貴人帶德往來雖更改搖動却自先難後易吉辰持火有不足耳

義曰返吟反復事不歸一息度為仇情義不睦免之以德行之以讓久則自化以消禍愆

象曰双鱼双女主奴生占孕元來定有驚久病老人併小子隄防行孝動人情

此無依之卦一曰玄胎夫無依者即返吟也經曰無依是返吟迤遠迤尋合者應分散安巢別改林宇官須易位結有也分襟所為多反復占病兩般侵迤吟形冲事主遲滯遠迤係心更相讐怨反復而呻吟是物

予奪而難息也况玄胎如嬰兒隱伏之象利上不利下事主遠而多伏暗昧不通觸則成禍惟君子守正修德則亨上神克日只利先訟要有氣餘不吉常占為人所欺負訟病可畏絕神玄胎占生產宜竭絕舊事不可畱新也占者遇之此課重求輕得之象凡占皆然事必有二意或兩兩幹事以其已為双女亥為双鱼也占求官者多奔走勞碌反復而後有成見貴不順婚姻不宜雖成終不吉也占求才乃動中貴人之才占病反復不宜老人小兒久病惟利新病壯人尤忌凶神疊見也逃亡雖遠晝占終見白晝捕盜難獲宜訪

於親識得信占宅利人動改之象 公訟變易官司
文書阻滯逐吟不宜行軍書占主得勝夜占中止主
客利和終見和好之理

真一山人云暗裏明神善惡知陰功善滿福來奇莫教使

盡平生巧誰謂蒼生不鑒私

鈴解曰德入天門 已為丁馬三處并現動止類也益貴

往來彼克其情不足土臨身克宅人因逃而宅亦隨而徙也

集義 水日逢丁才動之內列此日謂因妻之才動又

丁馬交加才動連尤亦因才而非細之動為妻娶

妻尤的 三傳通克衆人欺內有此法謂雀鬼加

千見在朝官防被章克上書獻策反遭責黜兩貴
受克難干貴

畢法云此課午為發用兩處受克往干上且不得歸本家又不可了然一身兩無歸着易曰旅焚其次喪其童僕貞厲午之受患見前篇可以類推

日克上神辰上克日日克用

課名重審斬閑課傳皆是自形與氣九占有阻所喜干火為癸水所制不防

義曰欲空不宜欲阻不阻驚疑之才得之勿悔晝占未寧夜占開口暗昧之私盜走須有

象曰夫妻結得好姻緣只恐輕盈誤少年支幹相生終始吉也須修德克定愆

此審重之卦夫重審者重而審之也下犯上乃不順之象臣未忠子失孝事當再審病當再發利為主利後動長有厄事從內起起於女人事多不順陰小在下者有悖逆之事事不可遂意而行必當審察循乎義理庶幾以免後患也日上見才妻美有定為善以懷之夫墓神臨支家宅未寧只堪望信與行人病不死也昏沉宅暗人衰神識不清在七月節內占乃胎才生氣妻當有孕在正月節內占主妻損胎亦主驚恐天后加罡魁家必有惡病陰人宜修德以懷之此課占求官見貴

宜去其自高自大自逞自是之心諸占皆同夫人生兩家以和為貴若自矜自高未免有傍若無人之氣象如此求事豈能成之假使有成宜善保其終也若通變君子又不拘此論傳曰致中和天地位焉萬物育焉幸主客相和尤宜謙謹則事可就也 占病心腎水火驚悸作福修德可也 占婚姻不宜 占求才有亦驚恐不寧 占失物宜尋占逃亡盜賊難獲須捕捉人有力方可庚辛酉金旺時日德 占遠行收謁人徒費無益只宜送饋於下人人官訟宜和否則有驚惹刑 占宅不利其

他不動亦利 占出兵憂驚衆畏失物之象

真一山人云易卦惟謙最得中也無殊吉也無凶平心

順理心無愧自有蒼蒼錫福隆無惡鈴四課之內辰午酉亥兩貴為家宅昏昧

鈴解曰四課全值自刑為人妻自尊大不有其人也凡

事未免傍若人之意占訟本家自爭各懷妬

忌卯巳兩貴拱宅亥是宅與貴為憐也但亥宅

為辰神墓所覆所以家宅昏昧而不明爽

集義 前後逼迫難進退內有此日例說甚詳以

發用吉

實主不投刑在上內列此日其詳前說已盡

午乘玄虎加丑主走失之事 禄空坐克乘虎占
 病絕食餓死午乃癸水胎才七月為生氣主妻有
 孕喜亦王妻之姊妹有孕也

癸亥

巳癸

渡害
六陰

從革
不竹傳

度厄
長生

白子
秘殺日

丑常

寅玄

卯陰

酉巳

旬
酉空

常
丑空

貴落
巳空

亥

癸課在亥

辰后

卯亥

敗父空

陰
鬼

丁馬德
神

戌

日德

巳貴
日馬神

未卯

酉

酉

申

未

午陰

玉曆鈐云此課已為日德加干為戌癸相合貴人臨

之凡占謀望頗遂但撫三傳受已剋制末雖遞

癸亥

元

生日干但初傳酉乃敗神無氣之謂有上稍無下稍畢法云此課晝夜貴人在於干支之上若年命在子必得兩貴推薦士宦陞遷常人納福日上己又為丁馬其應甚速是秀才占赴舉應試定中魁元無疑或行年本命不在子而在於辰亦好但減分數未必全美也

日克上神用生日未克初

課名見機從革涉害三傳生日雖見空亡乃空也
謀中阻可舉可成末傳歸日干而後全美之卦
最宜革故鼎新也

義曰輻輳末助虛喜之故從而復革合而復姤曲而未伸否中望泰只待中秋豁然自在

象曰人宅逢生益笑顏巍巍高甲未能攀西方建旺
輪年月到此方知事不難

此見機之卦一曰涉害又曰從革夫涉有淺深欲用不用欲言不言事有兩而取一所作事留遲艱難進退不敢言涉害見機者而作也求事後成憂患難消懷孕傷胎難於前而易於後傳見從革先從而後革也凡事阻隔有氣則革而進益無氣則革而退失一曰兵革又曰金鐵大抵五行正氣入干

雜業之鄉翼方三合乃生壯墓之神事主叢雜不一
閨衆人共謀不然兩三處幹事委曲托人與人相合
之類又如推磨之象轉去轉來非止不遍占者遇
之此課求官見雖順之婚姻雖合謀望成事防成
中有不實托人幹事經營雖美然三傳生我助我之
福神無位而空不能為我成事防成中有不實或
見更改有聲而無形也惟秋占及酉丑年庶幾為
美餘未然也 占暴病宜作福久病凶其他諸占
多虛少實未可準憑若憂疑患難驚恐之事却
轉為福凶中吉之謂也又曰曲而不伸之象

占出兵行師宜止息如勢不得已不利於始當得
人心為本否則失利後漸化難為易化凶作吉亦終
不成凶吉也

真一山人云可惜思皇不遇時遇而不遇亦當知若逢

秋令金生旺富貴榮華百事宜

無惑鈴云丁馬臨日兩貴輔弼因才速動將凶傳吉

鈴解曰二貴在於干支拱年命在子子上天罡占試必

中魁元是兩貴輔弼也已乃丁馬作財臨日必因
財而速動也干支上得晝夜貴人豪輔弼之力三
傳俱全生水傳甚吉也益占天將皆土克干將凶

馬秋占甚利 集義 前後引從陞迂吉内則此
 日已加癸卯加亥占行人年本命在子乃兩貴拱侍
 宜告貴用事必得兩貴成就尔此為年命上乘天
 罡又得兩貴拱夾占試必登高甲或中魁首出簾幕
 貴人高甲第内三傳通生人舉薦幸内例此日謂
 天將主三傳三傳生日干敗神傳墓入墓

癸亥

辰	癸	元首	稼穡	開口	長生
未	辰	后	未	青	青
寅	亥	騰	未	白	戌
		日墓	鬼	官鬼	勾酉
己	寅	衆鬼	雖彰	全	不畏
				六	申
				未	申
				辰	巳
				日德	巳貴
				日馬	巳貴

王曆鈐云此課三傳皆鬼謂之衆鬼攻日九占皆凶
 癸亥 不可用

畢法云此課辰土加癸為用三傳皆土寅併來傷日兼
晝夜天將皆是凶神誠為凶也幸得支上寅木可
以敵三傳日上之鬼寅木在支上為宅必是宅中極
親人也諺云打虎全憑親父子是也又云晝貴臨
寅謂之貴人塞鬼門衆鬼雖凶舉皆攝伏不敢為
禍也貴人臨寅雖不在傳但在年命俱是

心照云此課辰加丑乃墓神覆日成為昏暗夜將又乘
騰蛇尤凶却却幸末傳成衆白虎衝破辰墓以凶制
凶以毒攻毒方得無事也

上神克日辰上克日上用克日三傳克日

課名元首斬關墓復日干三傳稼穡多鬼賊除寅卯
生人可稍免凶及君子可以問官此外皆不利

義曰衆鬼雖彰作黨為侮更逢內戰事多見阻惟利

善人蒼蒼眷顧迂善改過福及庭戶

象曰敵多我寡事非宜良將於斯要見機若是夜占
他白戰晝占還要慎詳推

此元首之卦曰稼穡又曰斬關亦曰天網夫元首者尊
制卑貴後賤之象占事多順利於先舉事多起
於男子為臣忠為子孝正大光明而無邪僻之行德
業已著而乾乾修德常懷危惧惕勵而無咎也現

稼穡乃重土有艱難之象常占得此名曰艱艱歸閭
凡事逼迫不由己出若遇雷神方能變化要曰稼穡
者乃五墳也不宜占病且斬開非安居之象占者
多不自由事多暗昧不和離散口舌欲隱身避者却
利乎奔逃也又主人情暗中不順事多更改中止墳墓
被破占婚亦強難成於久遠凡事利遍艱辛然後
可遂夫天網者即天網四張也經曰天網四張物被
傷為阻滯為疑難為灾惱天后臨辰占孕防土
重克水土壅遏不能流通人宅俱未精爽事且不
明此課求官見貴謀望未易成也課中雖見凶多

而辛自相形冲動搖不安所喜支上寅木為救子
來禦侮此又凶中化吉占得此卦惟宜守正以待
其時年命上更得木金尤美也目下百事宜止占
病宜為善以禱之

占出兵行師晝占無威而不寧夜占憂心衆畏不可
輕舉交戰惟嚴加防守慮侵擾也

真一山人云事遇疑難且改寬徒教巧意作機關待他

時候還成事慢展眉顰取此權鈴云

墓魁其角三傳共唯
頭危可解全賴家人

鈴解曰墓神魁身魁宅發用皆滯太甚且結連三傳
純土為鬼其鬼顛在亦甚危矣幸而宅上寅求

見引出長生已與申合日上夜貴人又作太陰可謂
跡晦不明此課名出戶外則吉伊曰占試先生曰試
要簾幕貴人今日上太陰乘卯真簾幕貴人也後出
却顯得見日貴人加在明處身居於此准擬今年可得
明年五甲無疑也

伊三官人乃伊知縣之弟讀書蘊奧屢試不中今年
先生占許其必得渠甚不信以為面奉是年果得第
十名既得了必准次年及第果如先生說第五甲二十
四名讀再餘試高中况魁癸亥乃六甲盡日日去就辰
已自是根本主終身如斯而已

喜德自內發輝而出中見簾幕貴人未見出所貴
人自出而入而為明貴人即我身也何以見五甲一則
已主双女是兩次貴人明貴加暗貴之上是先晦而
後显是其再而方显也得行年在前引支干長生
而為文星孝堂科名已與申合合起官心此所以及
第也

王曆鈐云日辰德神相會是為吉課

畢法云簾幕貴人登第兆

王成歌云日往加辰親戚來反遭形尅受凶灾盖灾矣
謂日加辰上有吉神相生者主内外親人來家此課

太常乘丑加亥上是日往加辰主親戚人來有口舌生
灾緣太常為丑鬼故也

上神盜日日上克辰上日上克用

課名見機勵德空亡為用日往加辰克辰雖憂但是空
亡可喜然中末兩貴娶若能委曲干貴以進畝事
或有可濟先虛後實之課也

義曰宅上空耗不虛則盜門戶消條漸見無靠東幹西謀
徒令一笑末後有才貴人焦躁

象曰人言好事到根前且守謙光到理堅持待時來方用
事美教操進惹尤愆

此見機之卦一曰寡宿夫見机者察其微見其機謂兩
比兩不比當以被害為用被害有深淺故用不用款
言不言事有兩而取一所作事留遲艱難進退不定
憂患難消懷孕傷胎難於前而易於後傳見寡宿
孤辰直此尤防骨肉若身得此主見孤獨別離鄉井自
立門戶才物虛無僧宜之俗不宜也日生上神虛費
百出謀望不遂盜失損才人口衰殘休囚尤重又
為子孫脫漏之事丑卯自進間傳進中有隔隔而
後退退而後進凡事隔手幹事占謀謂之出戶此
課人宅俱虛耗泄百出占者遇之此課求官見貴

且免心力占婚問才難保終始餘如謀望交易投謁
卒未諧遂以見改圖待時方可凡聞事多不得或事
起虛聲歆成不成之象未準嘔也 占暴病吉宜作
福久病凶憂老人小兒亦不宜憂疑患難却有解神
救之訴訟不成雖成無事禁繫獄囚圖搜俱有解救
不傷

占出兵行師亦多虛耗不足有失衆敵使之來或有
所言不可據信以防欺詐不實歆其成功未見如何
此言不吉而凶不凶也

真一山人云人言善惡總休論幹事難成枉自勤幾見

變更更變這當說是胡云無義鈴云

晝夜皆聚丁馬共處
助起空亡循環灾苦

鈴解曰晝貴臨于夜貴是為貴聚宜于兩處貴人成
事已旬丁又為驛馬共於一處助起初傳丑鬼况格
號循環灾禍有不能脫

集義 首尾相見始終宜見有此法謂四課居三傳
之王三傳在課之中乃名循環格所占吉凶無成止
宜守旧凡占能皆不動作末助尊三等論内列此日
已雖助丑克係旬空無力本無心干已徒為冤憎
喻抱鷄不聞晝夜貴加未兩貴内有此列云六癸
日已加卯晝占皆同

福空坐克乘虎病必絕食餓死

癸亥

寅亥

元首
交車

退茹

寡宿
長生夜
切熟

青

亥

子
白
日祿

卯寅

常
宅

落空

陰

申

癸課在丑

丑
常

子亥

陰

子

費

未

寅
亥

丑子

脚
脫

陰

子

費

未

巳

辰

卯
陰

酉

玉曆鈐云此課發用空亡中傳臨空地末又脫氣凡占虛空皆無所成

上神盜日辰上生日上用克日末克初

課名元首退茹寡宿事干衆子丑合若可用但子丑皆空指空話空事雖有牽連憂可解散出旬別圖可成

義曰空脫逢尋不辨西東左右難著前後無功得而防失富而防窮說與奴法謹始慎終

象曰一誠消得萬敵偽理埋誰云德不修正大光明君子事平生禍祉自然固

此元首之卦一曰寡宿又曰天網夫元首者尊制卑貴賤之象占事多順利於先舉事多起于男子為臣

忠為子孝正大光明而無邪僻之行德業已著而乾乾進修常懷危懼惕勵而無咎也傳見寡宿經云寡宿孤辰值此尤防骨肉若占身得此主見孤獨別離鄉井財物虛名自立門戶僧道宜之倍不宜也夫天網者即天網四張也幸空脫不足畏也占者遇之此課進連茹課也事主欲行不行欲止不止根苗不斷旧事從新牽連疑二事去一事來無可成就縱使僥倖而成亦凶僥倖而失大抵課體空脫不實有影無形徒費精神事未免濟諸占未宜惟利夫暴病憂驚被圍獄訟凶殃之事却有

解若久病又謂之凶也

占出兵行糧儲不教人心還有失衆之理聞事多未實傳報亦不的或狂詐虛聲事多欺瞞不可憑信大要為將者見機明決審察方範勿中被之陰謀詭譎也謹之

真一山人云吉凶兩事未分明課体逢空總不成守旧待

時無不利囂囂自得樂平生無惑鈴云

文五和諧惟道脫灾書常牛女婚姻良媒

鈴解曰丑與子合寅與亥合可以相交謀事發用鬼空可以脫災解禍子丑牛女之宿丑往加子牛女相會晝乘太常媒妁之神若占婚姻得遇此課必見良媒

以講成親 集義 權攝不正祿臨支內有此例謂

干祿臨支上凡占不尊大甘受屈折如占差遣主權

攝不正或遙受賤祿或止辰戌加卯酉宜失宅上之祿

或將本身職祿替與子男斯占猶得墓門開又為

外喪干支脫氣昼占乘玄亦如脫上逢脫之說兩貴

不協變成始忌已加辰卯加寅