

4. Pequeña enciclopedia de títeres

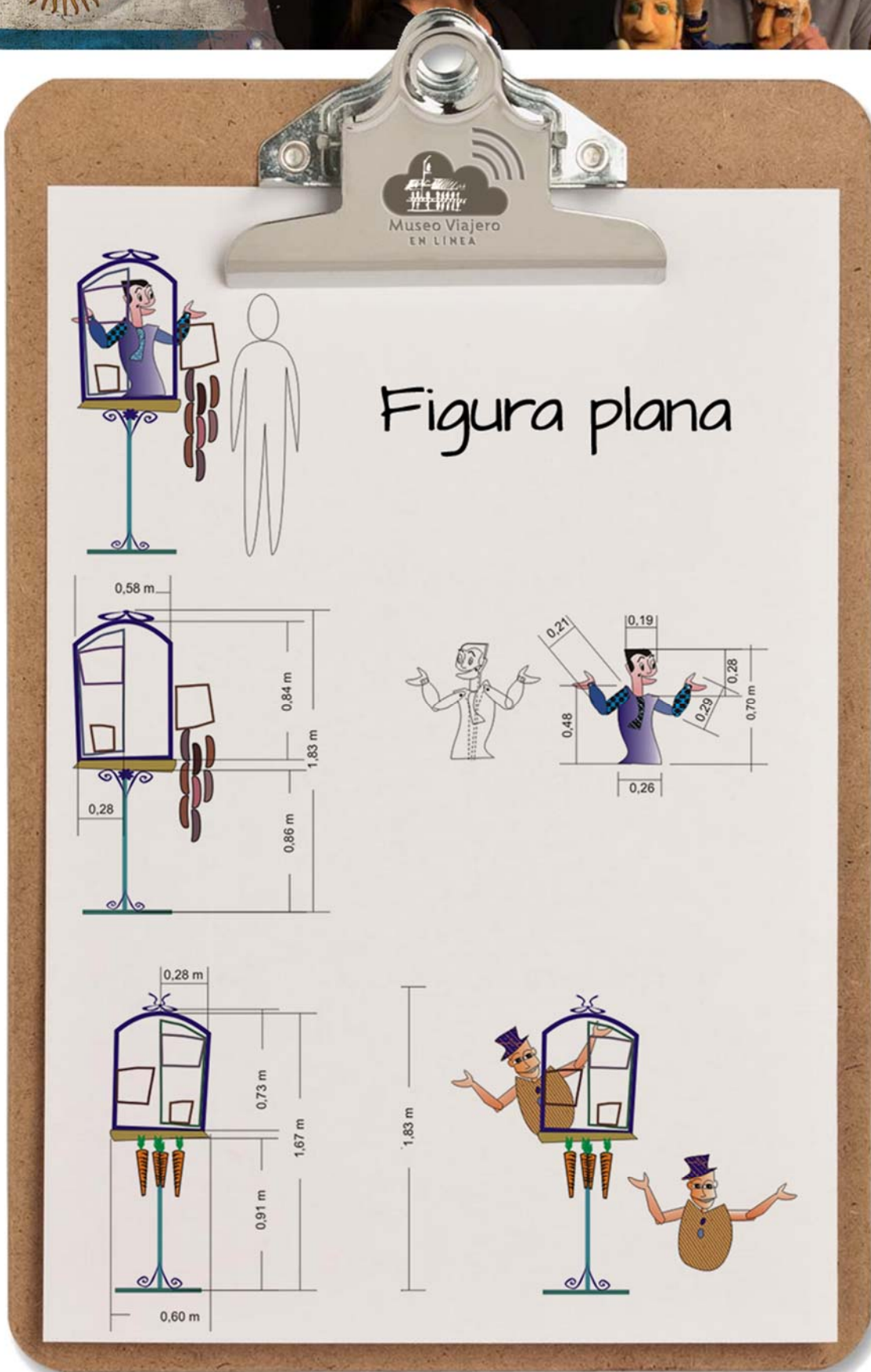
Hay varios tipos de títeres.

En la obra *Manuel Belgrano, ensayo ¡general!* viste que usamos títeres

- de guantes
- de mesa
- de sombras transparentes
- de juguete
- de dedo

También en la obra viste diferentes tipos de “teatrinos”, que es donde se representan las escenas con títeres y que se diseñan especialmente para cada escena. A continuación, te mostramos otros modelos y formatos de títeres y de teatrinos diseñados por nuestro escenógrafo, el reconocido artista plástico Miguel Nigro.

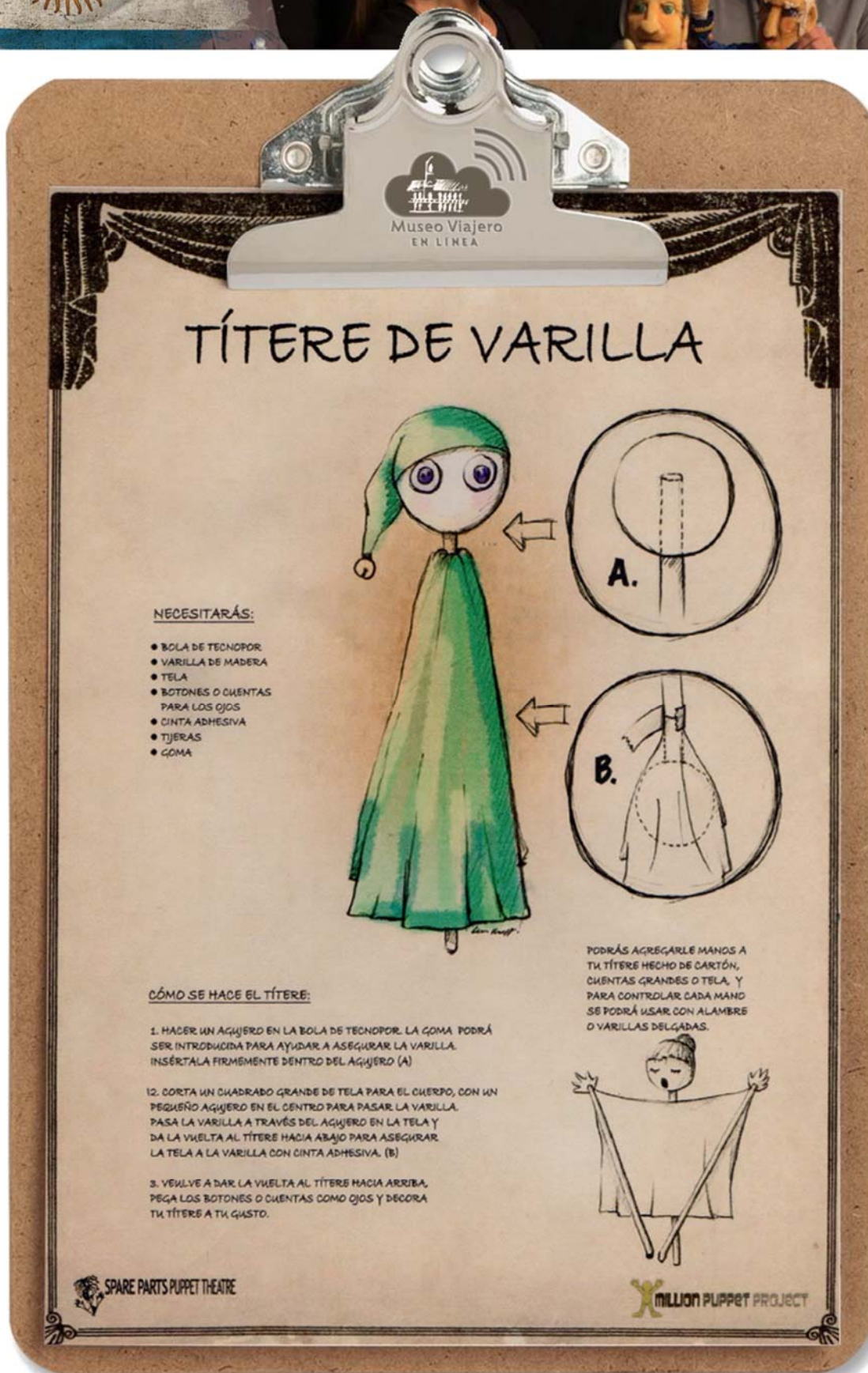




Manuel Belgrano, ensayo ¡General!

También incluimos modelos que hemos ido recolectando de publicaciones especializadas como las del *Spare Parts Puppet Theatre* de Australia o del Fardom de Buenos Aires.





TÍTERE DE VARILLA

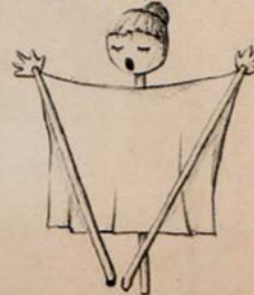
NECESITARÁS:

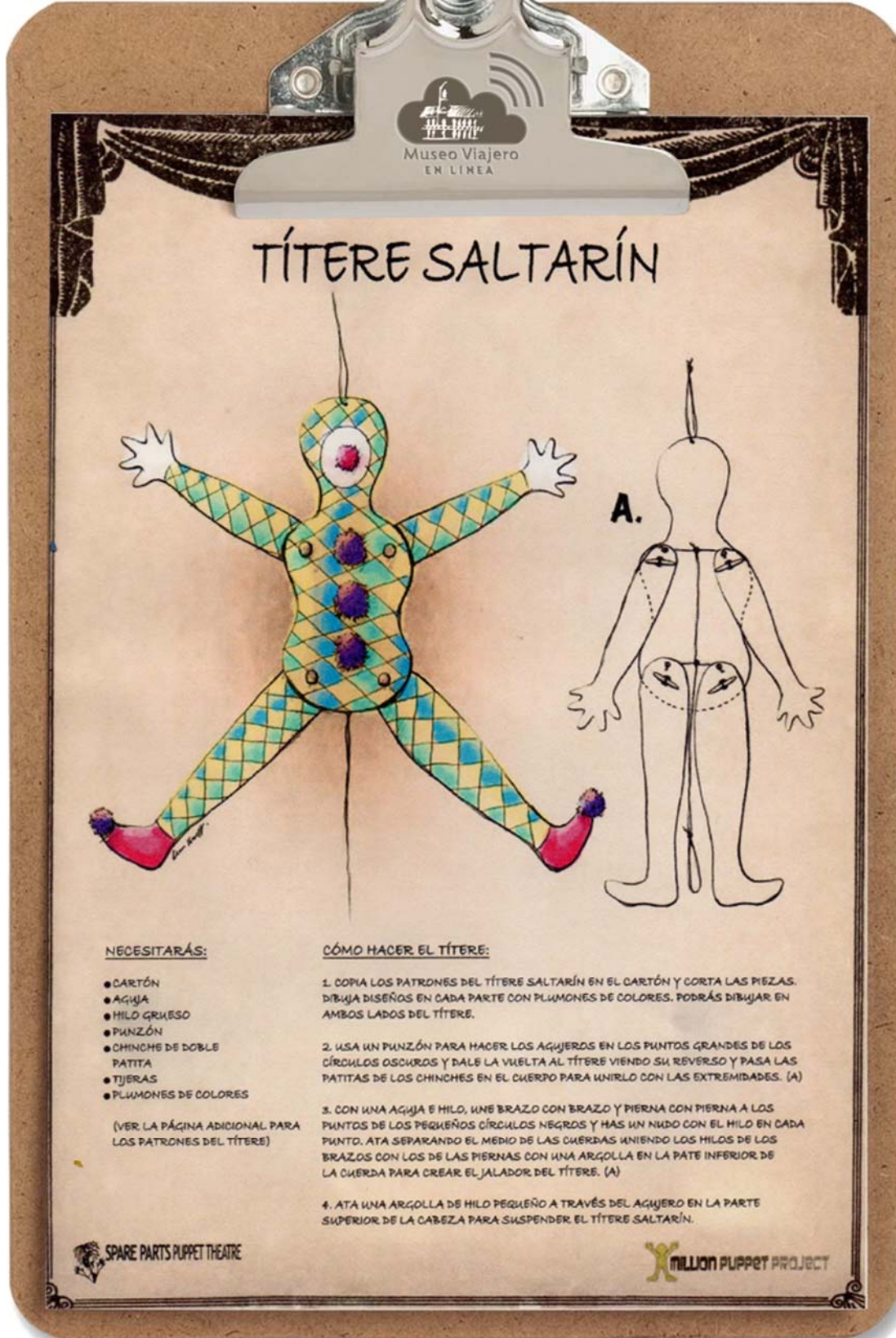
- BOLA DE TECNOPOR
- VARILLA DE MADERA
- TELA
- BOTONES O CUENTAS PARA LOS OJOS
- CINTA ADHESIVA
- TIJERAS
- GOMA

CÓMO SE HACE EL TÍTERE:

1. HACER UN AGUJERO EN LA BOLA DE TECNOPOR. LA GOMA PODRÁ SER INTRODUCIDA PARA AYUDAR A ASEGURAR LA VARILLA. INSÉRTALA FIRMEMENTE DENTRO DEL AGUJERO (A)
2. CORTA UN CUADRADO GRANDE DE TELA PARA EL CUERPO, CON UN PEQUEÑO AGUJERO EN EL CENTRO PARA PASAR LA VARILLA. PASA LA VARILLA A TRAVÉS DEL AGUJERO EN LA TELA Y DA LA VUELTA AL TÍTERE HACIA ABAJO PARA ASEGURAR LA TELA A LA VARILLA CON CINTA ADHESIVA. (B)
3. VUELVE A DAR LA VUELTA AL TÍTERE HACIA ARRIBA. PEGA LOS BOTONES O CUENTAS COMO OJOS Y DECORA TU TÍTERE A TU GUSTO.

PODRÁS AGREGARLE MANOS A TU TÍTERE HECHO DE CARTÓN, CUENTAS GRANDES O TELA, Y PARA CONTROLAR CADA MANO SE PODRÁ USAR CON ALAMBRE O VARILLAS DELGADAS.





Manuel Belgrano, ensayo ¡General!



Manuel Belgrano, ensayo ¡General!

