



Lieux de provenances ou de conservation des gisants et effigies funéraires des élites laïques, datant du XIIe-XVe.

Cette carte a pour objectif de mettre en lumière les lieux de conservation ou de provenance de notre corpus d'oeuvre. Les données proviennent des sites des musées : le Musée d'Aquitaine de Bordeaux, le Musée des Augustins de Toulouse, la base de donnée Aliénor, la base de données Musée d'Occitanie, la base de donnée Collecta et la base de donnée POP.

- Lieux de conservation des œuvres
- OSM Standard

0 75 150 km