

卷之五
新編
用

第一幕 候选人

米诺尔与乌尔达

在布鲁日大陆上有许多的国度，其中两个国家尤为出名，几乎无人不知，无人不晓。

它们分别叫做米诺尔与乌尔达，刚好隔着海峡互相眺望。

位于南部的乌尔达是个处处都透露着严谨与高效的国度。也正因为它拥有这样的特性，乌尔达很快就成为了整个布鲁日大陆最为强大的国家。它的最高统治者被称为元首，元首的意志高于一切，牢牢地掌握整个国家的发展方向。

北部的米诺尔尤为特别，从不向外界开放，是一个非常神秘的国度。虽然去过的人屈指可数，但外界依然流传着许多关于它的美好传说。大家都称它为浪漫之都，是出了名的艺术天堂。开放包容的社会氛围、独特华美的城邦风格一直吸引着无数人为它魂牵梦绕，数不尽的诗人为形容它的美好而穷尽词藻。在它的边境有一道不知什么时候就形成了的天然屏障。这个屏障一直散发着美丽的光芒，吸引着每一个路过的人驻足观看，但实际上它危险非常。不管是天空、陆地还是海底，只要有物品横穿屏障就一定会在触碰屏障的瞬间被截断。不过这铁臂般的防御也有一个奇怪的缺漏。在塞瓦林群岛的中心岛有一个叫八角馆的建筑，它正好被天然屏障贯穿而过却丝毫不会受到屏障的影响。不但建筑本身没有被屏障隔断，甚至连建筑内部的空间也绝对安全可以随意通行。没有人知道八角馆是由何人修建，也更没有任何人知道为什么它有可以抵御屏障的力量。不过可惜的是，八角馆唯一的出入口虽位于天然屏障之外，可整个建筑没有任何一扇朝向米诺尔的窗户，所以就算进入建筑当中也没办法去到那个梦幻天堂。可能也正是因为它的虚无缥缈，才会不断有人穷尽一生寻找能够进入的方向。

一直到海因纪 1929 年，一声炮火突然打破了布鲁日大陆维持已久的平静，乌尔达的新任元首发动了有史以来规模最大的种族战争。

在乌尔达新任元首的号召下，街道上忽然掀起了抵制雅各人的狂潮。他们四处宣扬，只有乌尔达人才拥有最为高贵的血统，而雅各人只不过是靠偷盗欺诈苟活世间的低劣民族。在各项打压政策的颁布下，乌尔达的新任元首甚至成立了党卫军来专门负责抓捕和屠杀雅各人，两个民族的矛盾愈演愈烈。

而你的身体里也流淌着雅各人的血脉，自然无比地为自己的民族骄傲。雅各民族出了名的聪慧善良，不管是在艺术造诣、科学研究还是经营管理方面都有着极高的成就。可能也正是由于你们过人的天赋，磨难坎坷也常伴随着你们的民族。由于历史遗留的种种问题，许多雅各人被迫离开了自己民族的故土，在布鲁日大陆四处漂泊。现在，又遇上了这样毁灭性的打击，实在是让人绝望。

你不忍看着同胞经受苦难，更不愿接受这样不公的命运。于是自主加入了为了抵抗党卫军暴行所成立的反抗军中。

根据组织的情报，在党卫军和反抗军的交锋中，常常活跃着一个神秘人物。就像凭空出现的一样，没有人知道他是谁，来自哪里。只知道他称自己为奇迹先生——马丁内斯。据说他性格乖张，待人行事没有半点条理。据说他神出鬼没，足迹遍布布鲁日大陆的每一个角落。虽然到处都流传着关于奇迹先生的传说，可因为他常年戴着面具的关系，从未有任何人见过他的真实面容。

最让人感到惊讶的是，马丁内斯似乎有着预知未来的能力。他曾精准地预言过，一段时间后会发生在各个国家的大事。虽然很难让人信服，但时间总能为他证明。每一次都事无巨细，从无差错。

因为他的奇妙能力，两军都曾向马丁内斯投去橄榄枝，但他始终保持着一个中立者的姿态，游离于两军之间。虽然行为让人捉摸不透，但在大众心中他是毫无争议的英雄形象，因为他总会悄悄前往战争或者灾难即将爆发的地方，然后放出这里即将沦陷的消

息，让平民能够及时撤离到更为安全的地方。对那些被他拯救了性命的人来说，马丁内斯就是名副其实的“奇迹先生”。

奇怪的是几周前马丁内斯突然公布了一则重要的信息。原来，他所能掌握的预知未来的能力，全部来自于一本名为《惊奇之卷》的奇书。马丁内斯表示他早已厌倦了自己超凡的力量，想要为《惊奇之卷》寻找下一位主人。他将它藏在了塞瓦林群岛的惊奇馆内，若是谁能够得到它的认可，就能拥有改变世界的力量。一时间，各方势力都将目光投向了塞瓦林群岛。

马丁内斯向众人宣告，自己已经在世界的范围内挑选了九位“候选人”。他们将在自己的邀请下来到塞瓦林群岛，参与赢取《惊奇之卷》的最后考验。

塞瓦林群岛是米诺尔与乌尔达的一个敏感地区，北部群岛隶属米诺尔，而南部群岛隶属乌尔达，一个绚烂而美丽的屏障将两国隔开。塞瓦林群岛的每个属岛上都有许多的建筑，经过几轮的排查，驻扎军都没能确认马丁内斯口中的惊奇馆到底是岛上的哪一栋建筑。乌尔达政府和反抗军都向马丁内斯提出交易，愿意以金银、爵位甚至是土地换取关于《惊奇之卷》的线索，不过通通都没有得到回应。

让人惊讶的是，你忽然收到了一封来自马丁内斯的邀请函。他竟然选中了你成为其中一位“候选人”。在与组织的协商后，你抱着矛盾的心情，拿着邀请函中夹着的船票登上了前往塞瓦林群岛的巨轮。这片海域，有你最不愿想起的回忆，但不知道为什么，冥冥当中你有种预感，这次旅程一定会成为你人生中最浓墨重彩的一笔。

塞瓦林群岛

乘着巨轮，你来到了塞瓦林群岛的中心岛，按照邀请函上的指示，所有被邀请的候选人都要佩戴马丁内斯为你们特制的面具，不可以透露自己的真实姓名。

一位身穿西服的管家站在中心岛的广场上迎接你的到来。

他交给了你一个黑色的书签，并告诉你在塞瓦林群岛的每一座属岛上都配备了一位专属管家。若你需要帮助，只需要出示书签，无论你在任何一个岛屿都可以向他们提出要求。而他则正是你们此刻所处的中心岛的专属管家。这座中心岛很特殊，由八角馆以南，都属于乌尔达国界，而八角馆以北地区则是米诺尔国界，马丁内斯与党卫军和反抗军分别进行了谈判，你们这九位候选人在考验期间，拥有塞瓦林群岛的最高权力。不论你们有何行动，都能在群岛上畅通无阻，绝不会有任何人阻拦。

为了确认其他候选人中，是否有党卫军的人，接过书签后，你开始在岛上摸索调查。你对于党卫军有一定的了解。根据组织情报，党卫军的高层托马斯副官，对《惊奇之卷》十分渴望。你不知道他会不会受到马丁内斯的邀请，成为候选人之一。

托马斯在还是个小小士兵的时候就被元首破格提升了官阶，现在他已经可以独立统领“塔罗斯保卫队”，这个专门负责对战犯的拷打与逼供的残忍组织。

除了这位托马斯副官以外，党卫军中还有一个叫做杰克的党卫军将领。他以残忍的手段杀害了数千名雅各人，他在屠杀雅各人时，还会与自己的副官比赛，看谁杀的数量更多，手段更残忍。

在岛上调查时，似乎因为你到得太早的缘故，除了一个戴着“愚者”牌面面具的女人以外，你并未在岛上遇到其他候选人。正当你打算进一步探查情况时，第一轮的探险活动即将开始，需要立即前往西部的码头。

到了西部码头，你得知马丁内斯将候选人们分成了三组，去往三个不同的岛上进行调查，而你们前往的是西部隶属乌尔达的小岛——西岛。

马丁内斯

你在塞瓦林群岛的橘王馆度过了三天，虽然并没有找到有关于惊奇馆的线索，但现在回想起来，也不由地觉得惊险。

晃过神来，发现你自己身处于一个会议厅当中，身旁就是仅剩的另外5名候选人。一个头顶高筒帽，身穿黑色燕尾服，脸上还佩戴着白色面具的男人正站在大家的面前。他见没人开口说话，于是自己微笑着率先发言：“欢迎各位来到塞瓦林群岛，我就是邀请各位前来的奇迹先生——马丁内斯。我终于将你们找齐了，候选人们，你们之中的一位，将成为《惊奇之卷》的主人。这三天在各个岛上发生了很多奇怪的事情，两位候选人已死，一位失踪。九位候选人，现在只剩下了在座的六位。实不相瞒，为了进行考验，这三位候选人的遭遇或多或少都与我有关。我将方法通过邀请函告诉了你们当中的几位候选人，让他们实施了犯罪。而破解这三日产生的所有谜团，并答对《惊奇之卷》提出的全部问题，就能成为《惊奇之卷》的新任主人。”马丁内斯话说到一半，忽然将一个硬壳的笔记本拿了出来。

“为了保证考验的公平公正，各位的人生，我先替各位保管一下。接下来请大家在这本书上签下自己的名字。”

马丁内斯的话让你感到毛骨悚然，自己似乎陷入了一个巨大的阴谋之中，你想要离开，但是为了获得《惊奇之卷》，不得不听从马丁内斯的安排。

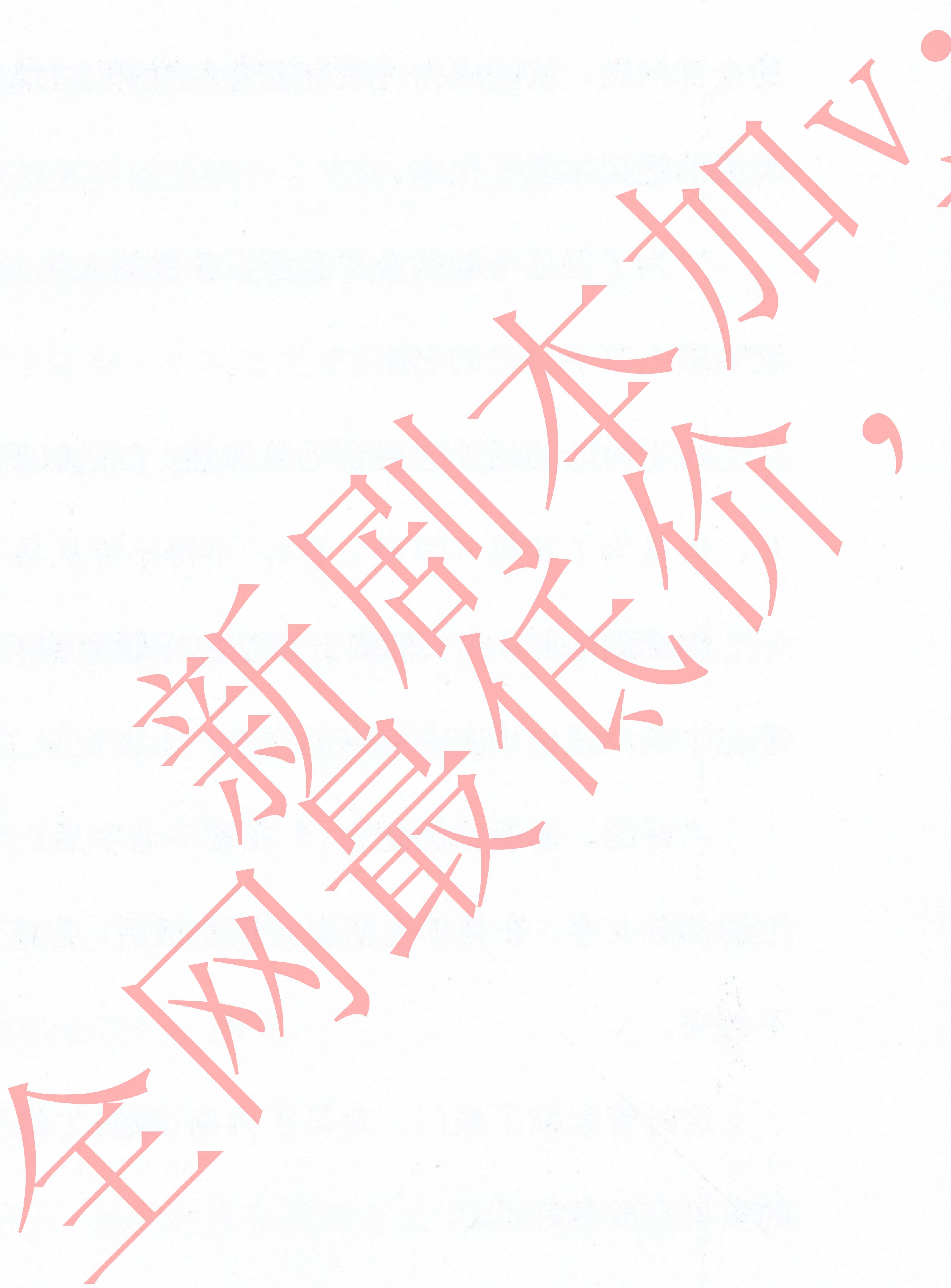
你走到书前，在书的第五章空白标题旁签下你的名字后，忽然惊讶地发现这本硬壳笔记本竟浮现出了密密麻麻的文字，上面记录了你的生平经历，分毫不差。

“好的，谢谢你的配合。”在签下名字后，一只马克笔飞舞了起来，划掉了笔记本上的部分文字。在马丁内斯说完那些话后，你感觉自己的记忆开始模糊，很多事情都想不起来。

这时管家敲了敲门，对马丁内斯说道：“先生，克里斯法医已经请来了，您所需要的资料也准备好了。”

马丁内斯笑了笑，面向你们：“那么，考验正式开始。”

任务：尽量找回自己的记忆，弄清楚自己与其他人的关系。（全程任务）



——未经主持人允许，请勿翻开下一页——

第二幕 巨人馆之谜

在马丁内斯的授意下，1号候选人“恋人”与2号候选人“塔”开始向其他候选人分享他们这三日的经历。

(以下为1号候选人“恋人”的经历)

阳光穿过帽檐的边界，直直地洒在我的下半张脸上。海上的日光最为毒辣，我赶紧从摇摇晃晃的甲板退到了船舱。距离航程还有一个小时，和我同行的是两名男子，分别佩戴着图案为“塔”牌面的面具和图案为“节制”牌面的面具。航行了一个小时，我们到达了东岛，东岛管家先将我们接到了距离巨人馆最近的东岛酒店，这里是我们的休息场所。东岛管家与我们寒暄一阵，便开始告诉我们，此次我们需要调查的重点便是东岛上那座奇怪的建筑——巨人馆。马丁内斯先生在其中存放了关于指向惊奇馆方位的重要线索。我们想要找到《惊奇之卷》首先就需要破解惊奇馆位置所在。

巨人馆建立在东岛之上，该岛屿本来是一个无人居住的荒芜小岛，后来由于两军开战，乌尔达邀请了一个著名的建筑师在此处修建了巨人馆，巨人馆为八座长方体建筑，在多年前被称为“巨人八馆”，背面紧贴着光滑的山壁，位于山壁60米左右的部位，底部悬空，全靠建筑背面与山壁结合来支撑，通往巨人八馆的道路以及彼此之间的连接全是吊桥组成。据说当时正是因为“巨人八馆”有这样的可以利用吊桥随时拆解又相连的结构，才使东岛成为党卫军易守难攻、坚不可摧的壁垒。

后来在乌尔达党卫军和反抗军的和平交涉下，决定将战场从塞瓦林群岛转移。巨人馆作战的功能也就此废弃。作为乌尔达的战场福地，元首决定将这里改建为存放乌尔达各类军事档案的绝密档案馆。为此他还专门聘请了知名建筑师威尔来对原本的建筑进行升级改造。可没想到的是，档案馆刚改造好没多久，存放在其中的档案就遭到泄露，使党卫军受到重创。

因为建筑师的特殊要求，在改造进行期间东岛的居民被全部要求离岛，仅剩下施工和设计的团队。党卫军为了防止他们将改造的信息外泄，在将改造团队运送上岛后，除去运送所需要的施工材料的货船，党卫军切断了东岛对外的所有航线。岛上的人不得离开，外面的人也不能进入。严谨到连岛上的通讯装置都被党卫军用窃听器 24 小时监听。

就是在这样严密的情况下，竣工前期本来只存放在巨人馆中的，党卫军秘密修建的集中营位置突然被人以某种特殊的方式泄露了出来。这个信息十分重要，直接导致了反抗军找到并解救了该集中营。

马丁内斯认为这件事与巨人馆的本身有着密切的联系。因为巨人八馆在那件事之后就被党卫军彻底废弃。除了巨人第四馆以外，剩下的七间巨人馆都因为后来发生的自然灾害而损坏拆除。于是马丁内斯决定邀请我们前往这仅剩的一间巨人馆，在我们调查隐藏在这里的惊奇馆的线索时，若是能顺便解开当年故事的真相，那么他也可以考虑额外奖励给我们一些关于惊奇馆的秘密与线索。

东岛管家说罢，将我们领去了当年遗留的最后一座巨人馆。最后一座巨人馆为一个长方体建筑，正如管家说的一样，底部悬空，如今通往巨人馆的方法只有一条渠道，便是后来特意修建的缆车，馆的结构只有一层，为了保护里面珍贵的藏书资料，馆内没有任何水电系统，灯光采用小太阳灯内嵌于大厅墙壁中央和书房的书柜中央。

馆内大约 240 平米，有 4 个房间，每个房间都专门做了嵌入式书柜，用来存放各种绝版藏书，馆内所有建筑材质均为同款特制碳纤维复合材料，非常坚硬，极难损坏。

巨人馆的大门也不同于一般的建筑，非常的高大，足足有 4 米之高，与房顶平齐，由两扇金刚石大门组成，甚至连把手都在两米处的位置，个子矮一点的人甚至需要跳起来才能抓住门把手。

候选人“节制”进入巨人馆大门后左转的第一间房间后，表示他想住在这个房间中。

管家以巨人馆内基础设施并不完全，不宜居住的理由回绝了他。

管家带我们逛了一圈后，将钥匙卡交给了我们，告诉我们巨人馆的钥匙为卡状，正面刷卡为上锁，反面刷卡为开锁，反面刷完卡后开锁完毕，便可以打开了，根据马丁内斯先生的要求，这张卡交给了候选人“节制”保管。

那天我们各自回到了东岛酒店自己的房间，由于我太过于疲倦，便沉沉地睡去了。

第二天一早我后到达了东岛酒店的餐厅，我看到了候选人“塔”，我仔细地打量着他，这名年轻人总给我一股莫名的熟悉感。过了一会，我发现候选人“节制”迟迟没有出现。

到了晚上，我想去找候选人“节制”借用巨人馆的钥匙卡，但是怎么敲门他都没有回应，我遇到了候选人“塔”，询问他是否知道候选人“节制”的下落。他表示自己也在找“节制”，此时已经晚上 21: 30 了，我们一同在东岛酒店的各处寻找他。

在东岛酒店寻找的过程中，我们在东岛酒店的地下室，我们发现了一个奇怪的房间，这个房间门口有一个告示，上面的字有些模糊不清了，门牌上写着：操控室。我们急于寻找“节制”，并没有进入房间。

23:00，我们遇到了管家，管家告诉我们候选人“节制”在昨天晚上自己离开了酒店后就再也没有回来。

候选人“塔”认为或许他去了巨人馆，自己想调查当年的真相，我这么思索着，决定与候选人“塔”一起前往巨人馆寻找候选人“节制”。23: 20 分我们抵达了巨人馆，意外的是我们发现不管是左边门把手还是右边门把手都压不下来，门似乎从里面反锁了。

我们怎么敲门喊人都没有收到回应，于是我和候选人“塔”走到旁边几个房间的窗户旁，窗户高度也比一般建筑的要高，我们艰难地撑着窗台边缘往里看去，由于夜晚一片漆黑，房间内也没有光源，我们只能用之前在酒店拿的用来照明的手电筒往里进行探

照，从窗外看了这四个房间，连天花板也没有放过，虽然什么都没有发现，我却感觉到有一些异样，特地折返去到白天候选人“节制”特别想要留下的那个房间窗前，仔细地查看了一遍，确定房间里没有任何人的踪影。我们无奈只好回到东岛酒店中，虽然今天没有找到候选人“节制”，但候选人“塔”认为他晚上一定会回到酒店休息，我们可以先回酒店，明天再去候选人“节制”在酒店居住的房间找他就行。虽然我还是有些疑惑，因为平时巨人馆门口都会有三位党卫军站岗，而刚才我们来的时候却一个人也没有发现。不过最后我还是同意了他的提议。

第三天一早，我们在岛上遇见了管家，说明了情况之后就一起去了候选人“节制”的房间敲门，可无论如何也得不到回应。看样子他应该不在房中。

6: 20分，我与候选人“塔”、管家来到了巨人馆的门口，却通过窗户发现了恐怖的一幕，四具被胶带缠满、身形相近的尸体被胶带死死地固定在地上四边，我们无法从窗户外辨认死者是谁。在我与候选人“塔”的催促下，管家赶紧拿着钥匙卡反面刷卡，再将门把手往下奋力一压后，门被推开了。我们跑到案发的房间，发现房间并未上锁。打开门之后，我们将几具尸体脸上的胶带层层剥下，死者竟是候选人“节制”和三名之前驻守在巨人馆门口的党卫军。我们扯下了候选人“节制”的面罩，发现他正是党卫军的副官——托马斯。更让人惊讶的是，巨人馆大门的钥匙门卡正被死死地缝在候选人“节制”的口袋中。

大约8: 30，党卫军的人来到了巨人馆，根据马丁内斯的指示，若是“考验”过程中出了任何意外，都要将那组探险家带回中心岛的八角馆。于是我们以及候选人“节制”的尸体都被党卫军送回了八角馆中。

当我们回到八角馆后，党卫军向中心馆的管家讲述了东岛的情况，其中两件事让我特别在意。

通过我的初步判断死者的死因为高空坠亡，但是岛上并没有造成这种坠亡的条件，巨人馆旁边被海水包围，海浪汹涌，也无法做到将尸体丢入海中然后再拉上来，因为汹涌的海浪会瞬间将人冲走，究竟死者是如何坠亡的呢？

根据通往巨人馆必经之路的居民所言，他昨天晚上 23点到今天早上的8点一直在路上加班工作，只要是有人经过就一定会被他看到。除了最后我、候选人“塔”以及东岛管家一起进入巨人馆的那一次以外，在昨晚 23:20 左右，我与候选人“塔”两人一起来往过一次巨人馆。在他工作的期间，再也没有其他人来过这里。也就是说巨人馆在案发前一天以及案发当天均呈现密室状态，唯一的备用钥匙卡一直在东岛管家身上，而据酒店的工作人员确认，东岛管家在这段时间并没有离开过东岛酒店。

凶手是谁？是和我一起登岛的候选人“塔”？还是那些在别的岛上，各怀鬼胎的其他候选人？凶手是如何离开这个密室的？尸体又是如何出现在房间当中？正当我这么想着，突然眼前一道金光闪过，我晕了过去。

当我醒来的时候，已经是 12: 30 分了，我感觉头疼欲裂，这时党卫军的人又进入了八角馆，同时回来的还有候选人“命运之轮”和候选人“世界”，他们带回了候选人“恶魔”的尸体。并且我还从党卫军的谈话中得知，候选人“审判”忽然不知所踪了。金光再次闪过，我又一次晕了过去。

我再次醒来，发现我自己身处一个会议厅当中，身旁就是仅剩的另外 5 名候选人。一个头顶高筒帽、身穿黑色燕尾服，脸上还佩戴着白色面具的男人正站在大家的面前。他见没人开口说话，于是自己微笑着率先发言：“欢迎各位来到塞瓦林群岛，我就是邀请各位前来的奇迹先生——马丁内斯。”

任务：

1. 破解巨人馆的密室之谜，并找到凶手。
2. 还原当年东岛泄密事件的真相。

—未经主持人允许，请勿翻开下一页—

第三幕 双子馆之谜

在马丁内斯的授意下，3号候选人“命运之轮”与4号候选人“世界”开始向其他候选人分享他们这三日的经历。

(以下为3号候选人“命运之轮”视角的经历)

今天的风浪很大，整个小船都在风雨里飘摇。我从未有过这么长时间的航行体验，强烈的眩晕感让我不适，一个人撑着栏杆在甲板上吐过几回后，才踉跄着走回了船舱里。距离航程还有一个小时，和我同行的是三名男子。一名中年男子，佩戴着图案为“世界”牌面的面具，而另外两位是佩戴的是图案为“审判”牌面和“恶魔”牌面的面具。

航行了一个小时，我们到达了南岛，南岛管家先将我们接到了距离双子馆最近的南岛酒店。南岛管家与我们寒暄一阵，便开始告诉我们，此次我们需要调查的重点便是南岛上的奇怪建筑——双子馆。马丁内斯先生在其中存放了关于指向惊奇馆方位的重要线索。我们想要找到《惊奇之卷》首先就需要破解惊奇馆位置的所在。

双子馆是乌尔达用来关押雅各人的建筑，为了完成科学实验，党卫军抓来了700多名雅各人作为实验品，当实验进行时，整座大楼的焚烧区都会充斥着剧毒的气体，雅各人会被毒死在双子馆中的焚烧区，届时焚烧区的自动焚烧系统就会启动，将雅各人的尸体烧成灰烬。

不过实验进行一段时间过后，党卫军对于样本的数量不够满意，要求建筑师又修筑了一栋和双子馆一模一样的建筑。实验样本的数量也从700人增加到了1400人，男性与女性各700名。由于原本负责修建双子馆的建筑师意外去世，于是党卫军邀请了乌尔达著名的建筑学家威尔，同时也是党卫军内部人员，修建第二栋双子馆，并将这两栋建筑交由他管理。两栋双子馆也被分别命名为星馆与云馆。随着第二栋双子馆——云馆的修筑和实验的进行，对于实验样本的要求也渐渐苛刻了起来，从之前男女老少皆可，到

现在要求只能是身高为180cm，身材匀称的成年男性或者身高170cm，身材匀称的成年女性。

南岛管家告诉我们，原本应该是那名负责管理这的建筑师，也就是馆主接待各位，不过因为馆主临时有事，改为由他代替。馆主交代过，我们可以在馆内调查，但是必须要遵守的规则。双子馆分为云馆与星馆的双馆模式，管家会和所有人先一起前往双子馆的星馆，在调查双子馆过程中，禁止吸烟、饮食以及一切不文明行为，所有人全程不能离开管家的视线范围，不得与焚烧区内的实验品交流，更不能接触他们，在参观完星馆七层之后，大家会在第七层的客房之中休息一个晚上，第二天再一起离开去往云馆，有紧急情况请及时与管家沟通，如果违反以上规则，必将付出惨痛的代价。

关于南岛，我有一定的印象，一年前，组织曾经让我在一个叫做瓦罗岛的地方执行任务，任务内容便是在这个岛上接应被组织营救出来的雅各俘虏。每隔一段时间，就会有几艘货船从南岛开到瓦罗岛来，这些货船里每一次都有六百位左右雅各俘虏，据说是被潜伏在南岛的反抗军间谍所救。但是据说这双子馆内的看守十分严格，馆主平时不会让任何人进入双子馆，在实验进行前，党卫军还会指派一名少将，与馆主逐层进行人数清点，确认无误后才开始实验。

用过晚饭之后，我们与南岛管家来到了星馆，双子馆的外观是一栋七层的普通建筑，每层都有一个阳台。馆外耸立着两个高达五米的巨型雕像，通过这个雕像甚至可以爬进二楼阳台。管家介绍双子馆每层高度五米，共有七层，全馆高达三十六米，说着掏出钥匙打开了星馆的大门，我发现大门内外都没有门把手，是属于内外都可以推开的门。从大门进去，大家的眼前都是漆黑一片，管家打开灯后，出现在我们眼前的是一个阴森可怕的监狱，男性与女性雅各人被分别关在了两侧焚烧区内，他们被头套蒙住了头，绑了双手双脚，他们有的人在痛苦地哀嚎，有的在愤怒地怒吼，这时候南岛管家提醒我们：

“大家请随意欣赏，但注意一点，千万不要忘记我们约定好的规则，不得与焚烧区内的实验品交流，不要做出任何不文明的行为，全程不要离开我的视线。”

我们参观完焚烧区之后，管家打开了焚烧区另一头的玻璃门，上面写着“观察区”三个字，我们进去后发现是一个走廊，走廊左侧有四个客房，右侧有一个客房和一个大房间，从门外面看上去都差不多，只是每个房间门上都钉着一个鹿头，管家介绍到：“这里原本是接待客人的客房，前六层的客房都不继续使用了，风景最好的第七层客房用来招待各位远道而来的贵宾，右侧这个多出来的大房间则是功能区，一层的功能区被改装成了医务室。馆主准备将七层楼所有的功能区都改装一下，但是现在除了第一层以外，所有功能区还在修缮中。所以除了第一层以外，所有功能区都被反锁，无法进入。”

我看到医疗室的门上鹿头的角上挂着一幅画，走近一看居然是乌尔达现任元首的肖像，管家介绍，星云馆以前只作为实验焚烧区的时候是并没有这些鹿头、挂画等装饰的，这次为了迎接我们的参观，馆主特意布置了一番，每层功能区门口都会挂有一幅乌尔达历代元首的肖像。

我很想摆脱开管家独自调查，并借口表示自己肚子不舒服，想去医务室休息，在承诺不会继续参观调查后，管家同意了我的请求，我走进了医务室，环顾了一下医务室的布局，室内门上和墙上钉着几个鹿头雕像，床底有一个上了指纹锁的大箱子，不知道里面放了什么，透过窗户可以看见远处的云馆。

等到管家与其他候选人上楼后，我开始在焚烧区观察起来，并想要凑近去询问那些俘虏，可正当我打算凑近时，一道激光从身侧掠过，我的手臂被激光划开了一道口子。看来这个焚烧区有自动防卫系统，若是太过于靠近就会自动发起攻击。我不由地冒冷汗，好在刚才躲闪及时，不然我的手臂就会被那个激光贯穿。

从走廊的尽头是一个电梯，走进电梯之后，电梯门关上时发出“叮”的一声，我发

现电梯四面都是特制金属非常坚硬，右侧有 7 个楼层按钮，我按了一下 2 楼的按钮，过了一会，伴随着“叮”的一声，电梯门就开了，依然是和一楼一样的布局，穿过走廊里的 6 个房间，来到 2 楼焚烧区，我看到了候选人们，我向管家解释自己还是很好奇，所以便跟了上来。管家很严厉地警告我，如果还是不能遵守双子馆的规定，便会报告给馆主，取消我参观和调查双子馆的资格。警告过后，管家还是允许我继续参观。

我推开焚烧区另一头的门，发现是一个阳台，站在阳台上，看着楼下，目测了一下每层楼的高度差不多是 5 米，根本无法通过爬或跳阳台的方式进行上下移动，看了一会我发现阳台的门打开了之后，就算不动它也会自己缓缓关闭，看来这也是为了防止有人忘记关门的小设计。

突然我听到焚烧区传来闷哼，候选人“世界”正捂着流血的手臂，看来他和我一样，不小心触发了焚烧室的自动防卫系统。不过他似乎比我倒霉，激光穿过了他的手臂。管家这时告诉我们，这个焚烧室有激光系统，他之前提醒各位不要过于靠近俘虏们也是这个原因。

我们所有人将候选人“世界”送到了一楼的医务室，管家告诉我们一楼的医务室里的人工智能医生会照顾好他。我们继续参观调查，但之后的几层楼都大同小异。

等大家调查完星馆的时候天色已经不早了，根据参观流程，大家此时需要去往南岛的其他地方搜集和《惊奇之卷》相关的情报，而候选人“世界”由于受伤，留在医务室休息。搜集情报完成后，我们回到第七层的客房休息，进房间前，管家告知我们，若是各位忘记关门，房门也会自动关闭，但是不会上锁。由于各位所在的建筑意义特殊，若是大家晚上随意乱跑，一旦遭党卫军发现，会被直接击毙。明天早上管家会前来提醒各位去用餐。

第二天用过早饭后，我去了岛上其他的地方查探，并没有发现什么异常。晚饭后，

还是像昨天一样我们一起去双子馆的云馆，从外观看起来和星馆一模一样，一开门又是那股阴森可怖的气息，近百个戴着头套，被捆绑着手脚的人。管家再次提醒我们：“大家请随意，但请注意一点，千万不要忘记我们约定好的规则。”

接下来的节奏和在星馆的参观流程一模一样，同样是参观完焚烧区后进入了焚烧区另一头的走廊，走廊房间的分布也一样，每个功能区的门上也挂着一幅不同的名画，管家介绍，云馆的画是关于乌尔达历史上的杰出人才与将领们，每层楼的画上都是对乌尔达有帮助的重要历史人物，进入走廊之后，候选人“世界”提出自己受伤未愈，不便继续调查，想要进入医务室中休息，并且承诺不会参与接下来的参观，管家再三叮嘱后还是同意了，我们在送“世界”进入医疗室后，我环视了一圈，里面的摆设布局和星馆医务室一样。

走廊的尽头依然是电梯，电梯里的结构依然和昨天一样，管家按了一下2楼的按钮，电梯缓慢上升，过了一会，电梯门就开了，依然是和一楼一样的布局，穿过走廊里的6个房间，来到2楼焚烧区，我又去阳台上目测了一下1楼到2楼的高度依然是差不多5米，阳台的门也是和星馆一样会自动关上。之后几层楼的参观也都大同小异。

到了第七层，候选人“审判”突然拉着管家到一旁悄悄的跟他说着什么，我凑过去偷听，发现候选人“审判”提出想在云馆最高层的阳台边欣赏夜景边饮一杯红酒，红酒和杯子他都已经带好了，管家并不同意他的要求，但他凑在管家耳边说了几句话，我隐约听到“塔罗斯保卫队……党卫军……面子……不识好歹”

管家犹豫了一下只好再强调了一下不准触碰焚烧区的任何东西，便同意了，我们其他人跟着管家从电梯回到了一楼。我心中不禁奇怪，现在这个点云馆外一片漆黑，连个灯都没有，啥也看不见，他到底要看什么夜景？不过是借着想要看夜景的由头，调查云馆罢了。

虽然我们已经调查完了两个馆，但是我却对惊奇馆以及《惊奇之卷》没有任何头绪，于是按照流程，我与候选人“恶魔”出去搜集情报。

突然南岛上的党卫军找上我们，告诉我们刚才云馆内传来一声巨响，似乎是重物坠地的声音，让我们不要到处闲逛。我们回云馆查看，先在一楼周围转了一圈，并没有发现什么奇怪的东西掉下来。于是我们跟着管家一起去了7楼阳台，发现候选人“审判”并不在此处，阳台上还有他没有开瓶的红酒和一个杯子，地板上还有奇怪的东西，是一张邀请他晚上在7层阳台赴会的纸条与一个被牢牢地粘在阳台的隐蔽角落的奇怪装置，形似一个炸弹，时间停止在了距离引爆还差一秒钟的时间，是谁在恶作剧？

虽然奇怪但我们并未探明原因，很快我们就各自进入了各自的房间。

第三天7:55，我走出房门，发现走廊只有我和管家，管家过去敲了候选人“恶魔”和“审判”的房门，里面没有任何回应，管家尝试去打开他们的门。但是门锁住了，等了好一会儿，管家告诉我医务室内有各个房间的备用钥匙，于是我们一起去到了1楼去敲医务室的门，里面的候选人“世界”将门打开，管家赶忙说了一下7楼的情况，并去医务室的柜子里拿出了候选人“恶魔”和“审判”房间的钥匙，和我一起上了7楼，而“世界”由于行动不便留在医务室等我们的消息。当我们打开候选人“审判”的房门时，发现房内空无一人。打开“恶魔”的房门时，发现了“恶魔”已经冰冷了的尸体，胸口插着一把刀。我们找遍了7楼的焚烧区阳台以及所有客房，均未发现候选人“审判”的踪影，这些地方没有任何可以藏人的角落。

我们扯下了候选人“恶魔”的面罩，发现他是党卫军将领杰克，“恶魔”房间的钥匙就在他自己的口袋里。

然后我们与候选人“世界”一起去到了另外一栋建筑中的远程监控室查看监控记录。我们发现，昨天晚上12点到今天凌晨2点下了大雪，云馆周围地面积雪，现在的雪地

完整，没有留下任何痕迹。

云馆监控内容：

20: 00 管家、候选人“命运之轮”、“恶魔”、“审判”进了电梯，并依次在 2、3、4、5、6、7 楼出电梯后又回来，在 7 楼时“审判”并未回到电梯。

21: 40 管家、候选人“命运之轮”、“恶魔”进入电梯，并从 7 楼到了 1 楼。

22: 00 管家、候选人“命运之轮”、“恶魔”进入电梯，从 1 楼到了 7 楼。

3: 00 一个全身笼罩在黑色斗篷里的人，进了电梯从 7 楼到了 1 楼，并且出电梯的时候按了 7 楼的按钮，该神秘人的面目和身材都无法确认。

8:20 管家、候选人“命运之轮”进入电梯，从 7 楼到了 1 楼。

8: 25 管家、候选人“命运之轮”进入电梯，从 1 楼到了 7 楼。

9: 00 管家、候选人“命运之轮”进入电梯，从 7 楼到了 1 楼。

凌晨三点的那个黑衣人是否为候选人“审判”，如果是，他如何离开这个已经被雪包围的密室？我们并不死心，又去星馆找了一整圈，并没有发现“审判”的踪迹。我特地去查看了两个馆门口的雕像，发现雕像上并没有踩踏的痕迹，大约 9: 30，我们放弃了寻找和调查，与管家一同去星馆休息。

大约 11: 30，党卫军的人来到了星馆，根据马丁内斯的指示，若是“考验”过程中出了任何意外，都要将那组候选人带回中心岛的八角馆。于是我们以及候选人“恶魔”的尸体都被党卫军送回了八角馆中。

当我们回到八角馆后，党卫军向中心馆的管家讲述南岛的情况，有一件事我特别在意，“恶魔”死亡的房间被发现时处于上锁状态，而唯一的备用钥匙在医务室并不在 7 楼，且通过电梯监控可以得知，当晚并没有人单独从 1 楼到过 7 楼，凶手是如何杀人后

从密室消失的呢？

杀死候选人“恶魔”的凶手，究竟是谁？是一同登岛的候选人“世界”？是失踪不见的候选人“审判”？还是那些在其他岛上，各怀鬼胎的其他候选人？正当我这么想着，突然眼前一道金光闪过，我晕了过去。

我再次醒来，发现自己身处一个会议厅当中，身旁就是仅剩的另外5名候选人。一个头顶高筒帽、身穿黑色燕尾服，脸上还佩戴着白色面具的男人正站在大家的面前。他见没人开口说话，于是自己微笑着率先发言：“欢迎各位来到塞瓦林群岛，我就是邀请各位前来的奇迹先生——马丁内斯。”

任务：

1. 查清楚“审判”的下落。
2. 破解“恶魔”死亡的密室，找出凶手。
3. 查清楚在南岛的反抗军内应是如何救人的。

——未经主持人允许，请勿翻开下一页——

第四幕 马丁内斯死在八角馆

你们在会议厅一起用过晚餐。夜色渐深，你未曾想过在塞瓦林群岛的三日里，会发生两起命案，还有一人生死未卜，9位候选人转瞬间就剩下了6位。你们带着对彼此的猜忌，离开了八角馆的会议大厅。马丁内斯向大家提议，不如大家先去到住宿区选择今晚自己想要入住的房间。好好休整一晚后，再来商量后续的行动。

在去住宿区的过程中，你仔细观察了一下八角馆。这是一个巨大的别墅，也是你们今晚的住所，这座八角馆有4层，占地面积400平，你们居住在最高层，上下都只能通过电梯，下面三层都是珍贵宝物的收藏厅与八角馆的会议室。

很快大家就选好了各自心仪的房间。在选房间的过程中，你们看到了一只瘦小的猫，管家告诉你们，这是他养的猫，平时就和他一起住在二号房，给它准备的猫窝不睡，天天睡在房内的门槛上，所以给它取了个名字叫门神。

在你准备回房间休息的时候，你留意到马丁内斯也回到了自己的房间。在他关门后，你听到了他锁门的声音。看来经历了前面几个候选人的死亡，大家不得不更加谨慎，你也同样也反锁了门。

众人似乎都有些累了，在选中房间后都选择了进屋休息。你听到了大家在进入房间后，反锁自己房门的声音，你把房门反锁后，没多久困意就渐渐上涌。你躺上了床，几乎是一闭眼就睡着了。

门铃声将你吵醒，你发现管家一直在马丁内斯的门前按门铃。其他人也都陆陆续续走出了房间，你见管家久久敲不开门，也上前帮忙。大家都尝试过往下按门把手并往里推门。可马丁内斯的房门始终纹丝不动。过了一会，里面依然没有任何回音。你心中有了不详的预感，管家与候选人“塔”一起用消防斧破坏了门锁。但是推门时却发现，门刚刚被推开一点连手都伸不去的缝隙后，就由于门后的阻力，再也无法向前推进。管家

用尽全力向前撞击，听到了地板与门后东西摩擦发出的声响。这次你们终于推开门，发现马丁内斯被人一刀捅死在了自己的床上。门旁边是一块铁板，看来刚刚就是这个铁板堵在了门后。又是一间密室，又有人死在了密室当中。

任务：破解马丁内斯死亡的密室之谜，找出凶手。

——未经主持人允许，请勿翻开下一页——

第五幕 惊奇择主

当你们破解了马丁内斯死亡之谜后，他房间里一个普通的笔记本散发出耀眼的光芒，光芒落在了书的旁边，慢慢汇聚成一个人形。

“好精彩的推理，不愧是上一任惊奇契约者选定的候选人们，你们不要惊讶，我便是最热衷于追求真相的《惊奇之卷》的书灵，我知道这几天岛上发生了许多意外，以至于耽误了大家寻找惊奇馆的线索。既然现在连上一任惊奇契约者马丁内斯先生都离我们而去，那么第三轮考验就取消吧。”书灵顿了顿，换了一种愉悦的腔调。

“但《惊奇之卷》的择主仪式还是需要按照规定的流程继续下去。接下来我会为大家主持安排此次仪式，各位如果还想成为惊奇契约者的话，就按照我的指示来行动吧。大家需要依次来房间回答上一任惊奇契约者马丁内斯留下的问题，只有全部回答正确的人才能拥有成为惊奇之主的资格。”

“但是如果你们都答对的话……就由我在回答正确的人里随机选择一位吧。那么不要磨蹭了，快告诉我……”

杀死害死在巨人馆中的候选人“节制”的凶手是谁？

杀死害死在双子馆中的候选人“恶魔”的凶手是谁？

任务：回答《惊奇之卷》书灵的问题，将答案写在纸上交给书灵（主持人）。

新月qq6616