project2.md 4/16/2019

# Python大作业: 文本格式转换和简单统计

# 一、任务简述

本任务利用正则表达式解析给定的《The Merchant of Venice》HTML网页文件,并将文件内容按Markdown格式存储至文件中。

#### 主要考察学生以下几个方面:

- 程序设计能力及Python编程模式的理解
- 运算符、表达式、内置函数及序列结构的运用能力
- Python分支结构、循环结构及函数设计的掌握情况
- 运用正则表达式处理字符串的能力
- Python读写文本文件

## 二、背景: HTML和Markdown

超级文本标记语言(英文缩写: HTML)是为"网页创建和其它可在网页浏览器中看到的信息"设计的一种标记语言。HTML是一种规范,一种标准,它通过标记符号来标记要显示的网页中的各个部分。网页文件本身是一种文本文件,通过在文本文件中添加标记符,可以告诉浏览器如何显示其中的内容(如:文字如何处理,画面如何安排,图片如何显示等)。一般右键点击网页打开菜单,选择查看源代码,即可查看页面对应HTML代码。Markdown是一种轻量级标记语言,简单易学,用途广泛,易于与HTML进行转换。

#### HTML文本示例

## 对应网页浏览器显示如下

Act 1, Scene 1: Venice. A street.

Act 1, Scene 2: Belmont, A room in PORTIA'S house.

Act 1, Scene 3: Venice. A public place.

HTML 标记也称HTML 标签(HTML tag),详细标签含义可查阅HTML 参考手册或其他网络资料,这里只做简单介绍:

- HTML 标记是由尖括号包围的关键词,比如 <html>。
- HTML 标记通常是成对出现的,比如 和 。

project2.md 4/16/2019

- 标记对中的第一个标记是开始标记,第二个标记是结束标记。
- HTML 标记英文字母不区分大小写,即<a> 和 <A>等同。

## 三、程序说明

#### 程序的输入、输出及流程

程序首先询问要解析的《The Merchant of Venice》主网页文件(即名为Merchant of Venice\_List of Scenes.html的文件)位置,然后根据输入的文件位置获取文件内容,并开始解析文件内容,主要是利用正则表达式提取网页内容。如果提取的内容为链接,则要进一步读取和解析链接所指向的网页内容。如果提取内容为文本,则要将它转换成Markdown的标记格式,并依序存入同一个文本文件中,具体格式请参考下面文本输出格式。程序在解析过程中,还要统计所处理的所有网页文件中的各个HTML标签的出现次数。程序最终输出两个结果:一个是Markdown文件,另一个是在屏幕上分行显示出现最多的三个标记及其出现次数。注意:对于成对的标签,如

#### 输入数据说明

附件包含data和document两个子目录,data放置需处理的HTML文件数据,document放置输出格式示例文件。需处理的HTML文件是一个呈二级结构的《The Merchant of Venice》的网页文件,其一级网页即为目录,文件名为Merchant of Venice\_List of Scenes.html,即需要输入到程序中的文件名,该网页记载了各场景剧本文件的相对路径,可用浏览器打开预览,也可使用记事本方式打开查看源码。附件的merchant目录中存放着各场景的剧本网页,这些文件禁止直接输入文件名访问,需从Merchant of Venice\_List of Scenes.html网页中的<a>标记中获取场景剧本网页的路径及文件名。

#### 输出格式说明

程序从主网页文件开始提取剧本并存入 名为The Merchant of Venice.md 的Markdown文件中:

- 1. 剧本名单独一行,且前后各空一行,即被空行包围,并在名称前加一个#,并以空格分隔。
- 2. 幕号 ACT 单独一行,且前后各空一行,即被空行包裹,作为二级标题,即在名称前加 ## 即可,同样使用空格同文字分隔,仅在每一幕的开头添加。可从 Merchant of Venice\_ List of Scenes.html 文件中提取。
- 3. 场名 SCENE 单独一行,且前后各空一行,即被空行包裹,作为三级标题,即在名称前加 ### ,同样使用空格同文字分隔。场名可从子级剧本网页文件中提取,通常在 <h3> 标记内,如 <h3>SCENE I. Venice. A street.</H3>。
- 4. 人物名单独一行,作为 \*\* 包裹,即 \*\*NAME\*\*。使用 <a> 标记内,如 <A NAME=speech1> <b>ANTONIO</b></a>,此时 *NAME=speech1* 代表设置标记的 *NAME* 属性为 *speech1* 。
- 5. 台词根据提取文本分行,一个标记内的一段话即为一行,直接输出即可。使用 <a> 标记内,如 <A NAME=1>In sooth, I know not why I am so sad:</a> ,此时 *NAME=1* 代表设置标记的 *NAME* 属性为 *1* ,代表台词序号。 注:人物名与台词均使用<a>标记,区别在于 *NAME* 属性设置值不同,详细情况可将剧本幕的网页通过记事本的方式打开查看。
- 6. 舞台说明又叫舞台提示,单独一行,且前后各空一行。舞台提示为斜体,使用 <i>标记,如 <i>Enter ANTONIO, SALARINO, and SALANIO</i>

# 输出文件示例

附件 document 目录下的文件 Example for The Merchant of Venice.md 展示了两场 ACT 剧本的输出格式,即附件 data\merchant目录下的merchant.1.1.html和merchant.1.2.html解析转换后的结

project2.md 4/16/2019

果。文件Example for Markdown to PDF.pdf是Example for The Merchant of Venice.md 生成的pdf文件,这里不作为要求,仅作展示。

文件 Example for The Merchant of Venice.md 的部分内容节录展示如下:

```
# The Merchant of Venice
## ACT 1
### SCENE 1: Venice. A street.
*Enter ANTONIO, SALARINO, and SALANIO*
**ANTONIO**
In sooth, I know not why I am so sad:
It wearies me; you say it wearies you;
But how I caught it, found it, or came by it,
What stuff 'tis made of, whereof it is born,
I am to learn:
And such a want-wit sadness makes of me,
That I have much ado to know myself.
. . . . . .
*Enter BASSANIO, LORENZO, and GRATIANO*
### SCENE 2: Belmont. A room in PORTIA'S house.
. . . . . .
```

### 四、程序功能函数建议

根据解析流程,可将程序划分为不同函数。在把函数连接成一个大程序之前,请仔细测试每个函数。

- 1. *get\_list\_scene(file\_path: str) -> list*: 读取路径名称对应的HTML目录文件,并解析出各幕SCENE网页文件的路径,并以 *list* 类型作为函数返回。
- 2. *get\_scene\_script(file\_path: str) -> str*: 读取路径名称对应的HTML文件,解析出该幕SCENE中的剧本,并将按格式存储的剧本以 *str* 格式作为函数返回。
- 3. write\_script(file\_name: str, content: str): 传入file\_name, 并以追加写入的方式打开, 并将 str 写入.
- 4. *get\_list\_tags(file\_path: str) -> set*: 读取路径名称对应的HTML文件,并解析出内含的所有标记名,注意不区分大小写,并以 *set* 类型存储作为函数返回。
- 5. **get\_tagnum(file\_path: str, tag\_name: str) -> int**: 读取路径名称对应的HTML文件,并统计传入值 **str** 代表的标记数量,并将该值作为返回。

以上仅列出部分功能函数,供同学们参考,请同学们根据需要,自行修改或添加更多功能函数。