

Como entregar primeros auxilios en la Montaña

Sebastián Drago P.
Licenciado Medicina UC - WFR NOLS

6 de septiembre de 2011

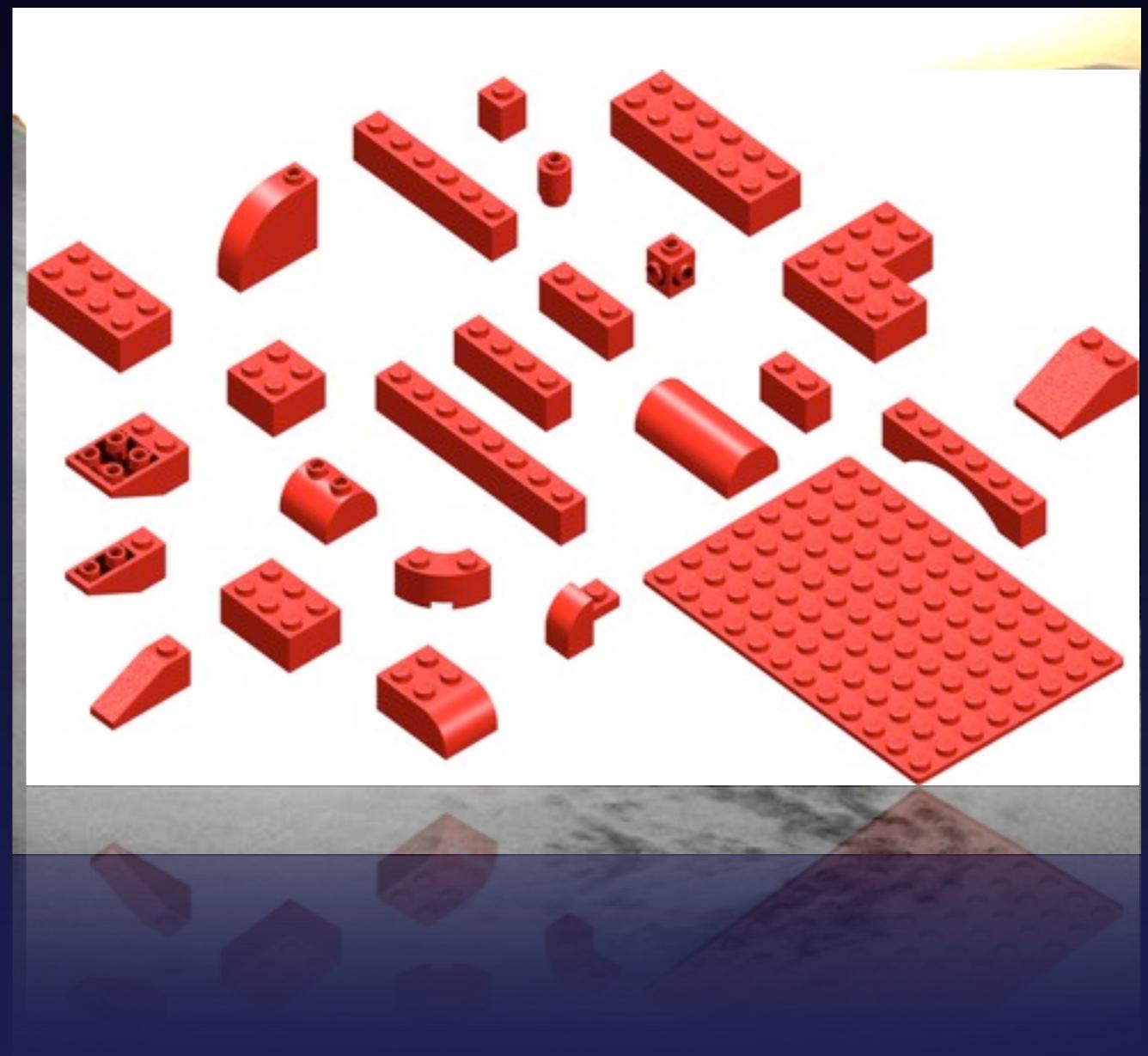
Mapa de presentación

- Introducción
- Revisión de escena
- Evaluación 1º y 2º
- Documentación y tratamiento
- Botiquín
- Redes de asistencia
- Conclusión



Introducción

- Área Remota
 - Mayor tiempo de contacto
 - Condiciones ambientales
 - Equipo limitado
 - Comunicación difícil
 - Prevención



Revisión de
escena

A B C D E



Signos
Vitales

Historia
Clínica

Documentacion y tratamiento





RELAX...



Revisión de escena

A B C D E



Signos
Vitales Historia
 Clínica

Documentacion y tratamiento



Revisión de Escena

- Es seguro? => Barreras de acción?
 - Transeúntes
 - Seguridad física
 - Medio ambiente
 - Posibilidad inminente de que la escena se vuelva insegura.



Revisión de Escena

1. Como Yo ninguno
2. Que te pasó a Vos
3. Eso a mi no me lo des
4. Cuantos en el teatro?
5. Revisión general



1. Como yo ninguno

- Peligros inmediatos
 - Rescatistas
 - Observadores
 - Pacientes





2. Que te pasó a vos

- Solo observar
 - Que pasó?
 - Como fue?





3. Eso a mi no me lo des

- Protección de fluidos corporales
 - Guantes siempre deben ir en bolsillo externo





4. Cuantos en el teatro

- Cuantos accidentados hay?



Revisión de
escena

A B C D E



Signos
Vitales

Historia
Clínica

Documentación y tratamiento

5. Evaluación general





RELAX...





Llegada al sitio de la Escena

- Liderazgo y organización
- Evitar que el accidentado se mueva
- Hola, soy... Te puedo ayudar? (Consentimiento)
- Control de columna cervical
- Paciente inconciente => Aviso de emergencia inmediato si es que es posible.

Evaluación Primaria

Mortalidad inmediata

Revisión de
escena

A B C D E



Signos
Vitales

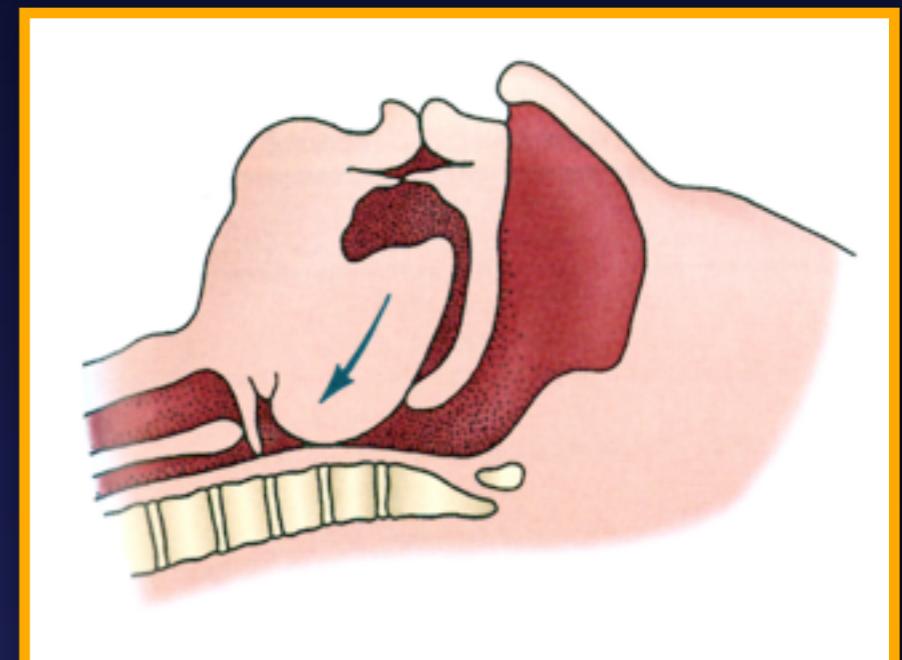
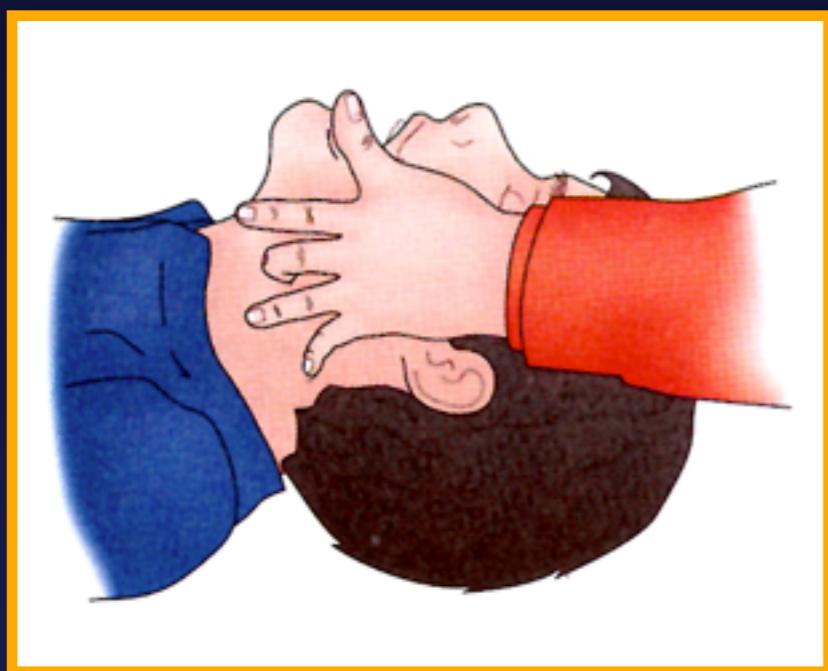
Historia
Clínica

Documentacion y tratamiento



A: Airway y columna cervical

- Tiene algo en la Boca??
- Boca VACÍA
- NO dedos a ciegas

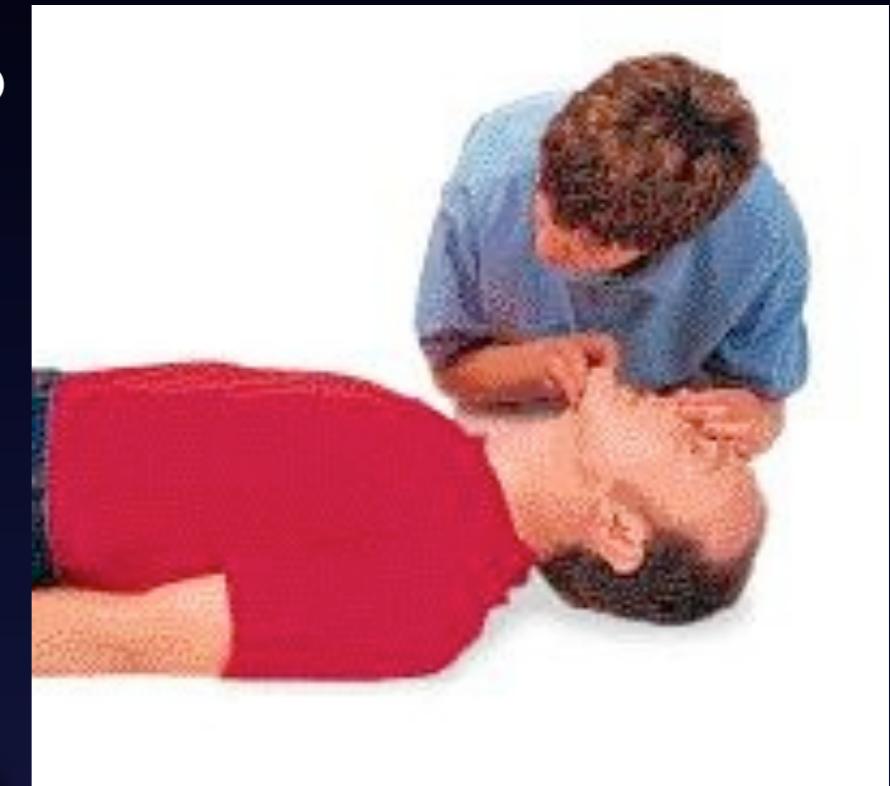




B: Breathing

- Respira 2 veces, tiene dificultad?

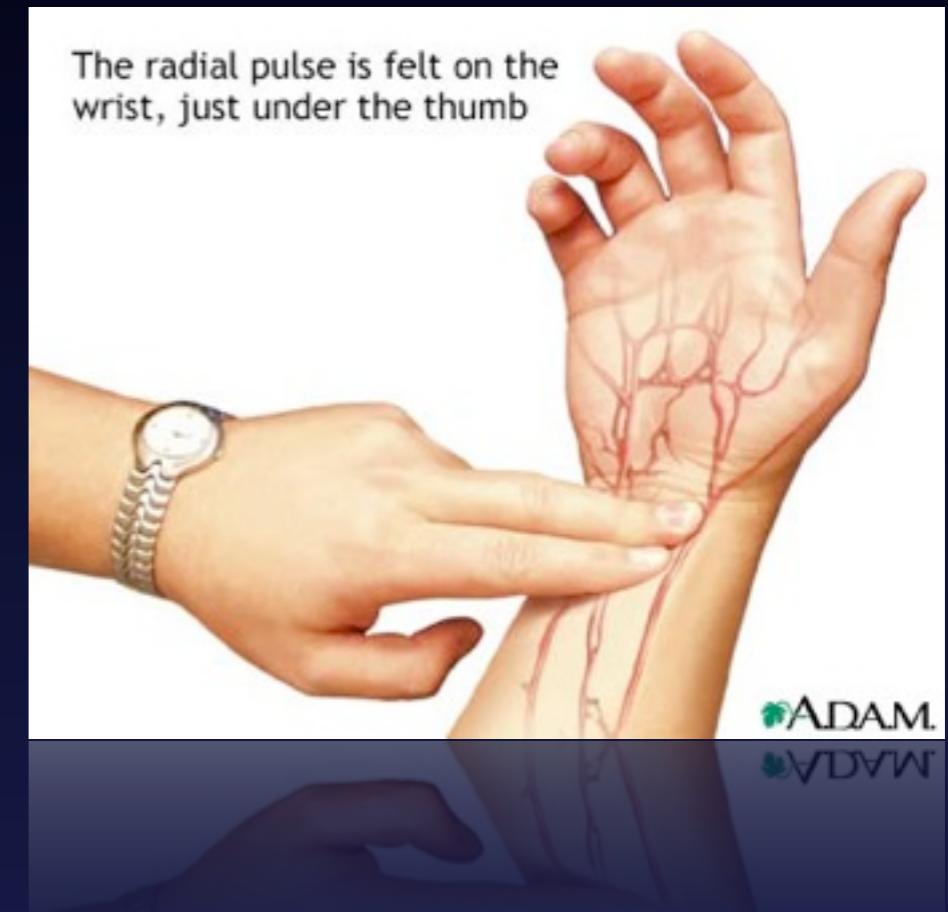
- Mirar
- Escuchar
- Sentir





C: Circulation

- Tocar y mirar
- Buscar y controlar hemorragias
 - Compresión directa
 - Torniquete*
- Pulso radial-carotídeo
- Si hay evidencias de shock
 - Paciente de espaldas
 - Elevar piernas





D: Disability

- Que te pasó? (Mecanismo de lesión)
- Estabilizaré la columna?
 - Está el paciente alerta?
 - Habla claro?
 - Puede mover pulgares y 1os ortejos?
 - Pupilas isocóricas fotorreactivas?



E: Environment/Exposure

- Proteger del ambiente (hipotermia)
 - Temperatura
 - Agua-Lluvia
 - Nieve
 - Peligros
- Exponer queja principal del paciente



RELAX...



Evaluación Secundaria

Lo que no se encontró

Revisión de
escena

A B C D E



Signos
Vitales

Historia
Clínica

Documentacion y tratamiento



Evaluación de cabeza a pies

- Cabeza y cuello
- Tórax
- Abdomen
- Pelvis
- Columna
- Extremidades





Signos vitales

- Hora
- Nivel de Conciencia (AVDI)
- Piel
- Pupilas
- Pulso
- Respiraciones
- Presión arterial
- Temperatura



Nivel de Conciencia

- Respuesta a estímulos:
- Alerta
- Verbales
- Dolor
- Inconciente





Piel

- Color
- Temperatura
- Humedad





Pupilas

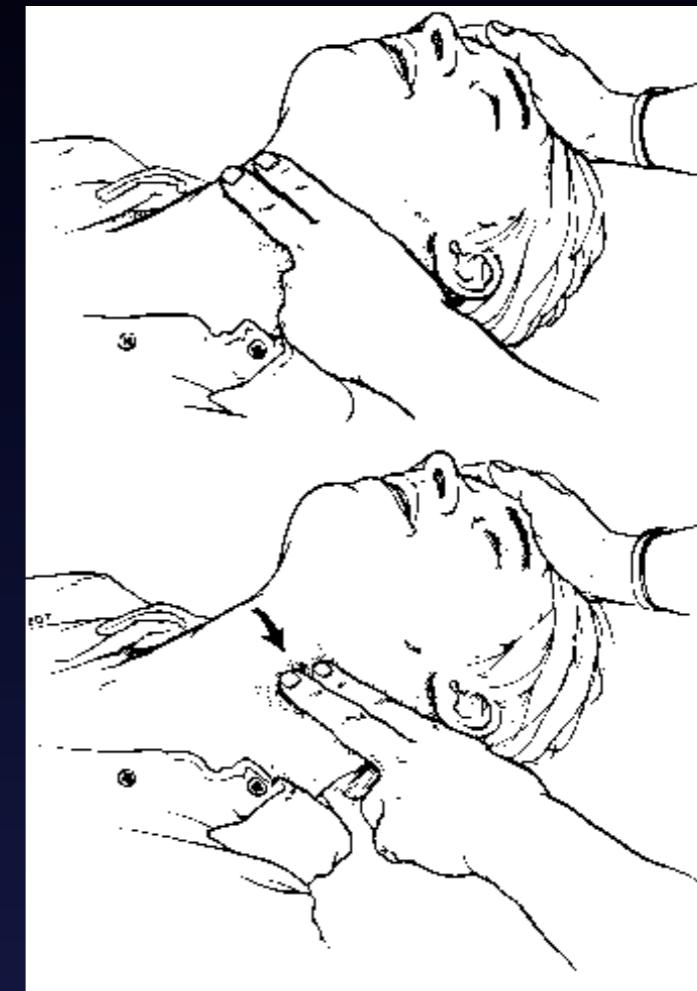
- Fotorreactividad
- Tamaño (Comparar)
 - Midriasis - Miosis





Pulso (60-90 lpm)

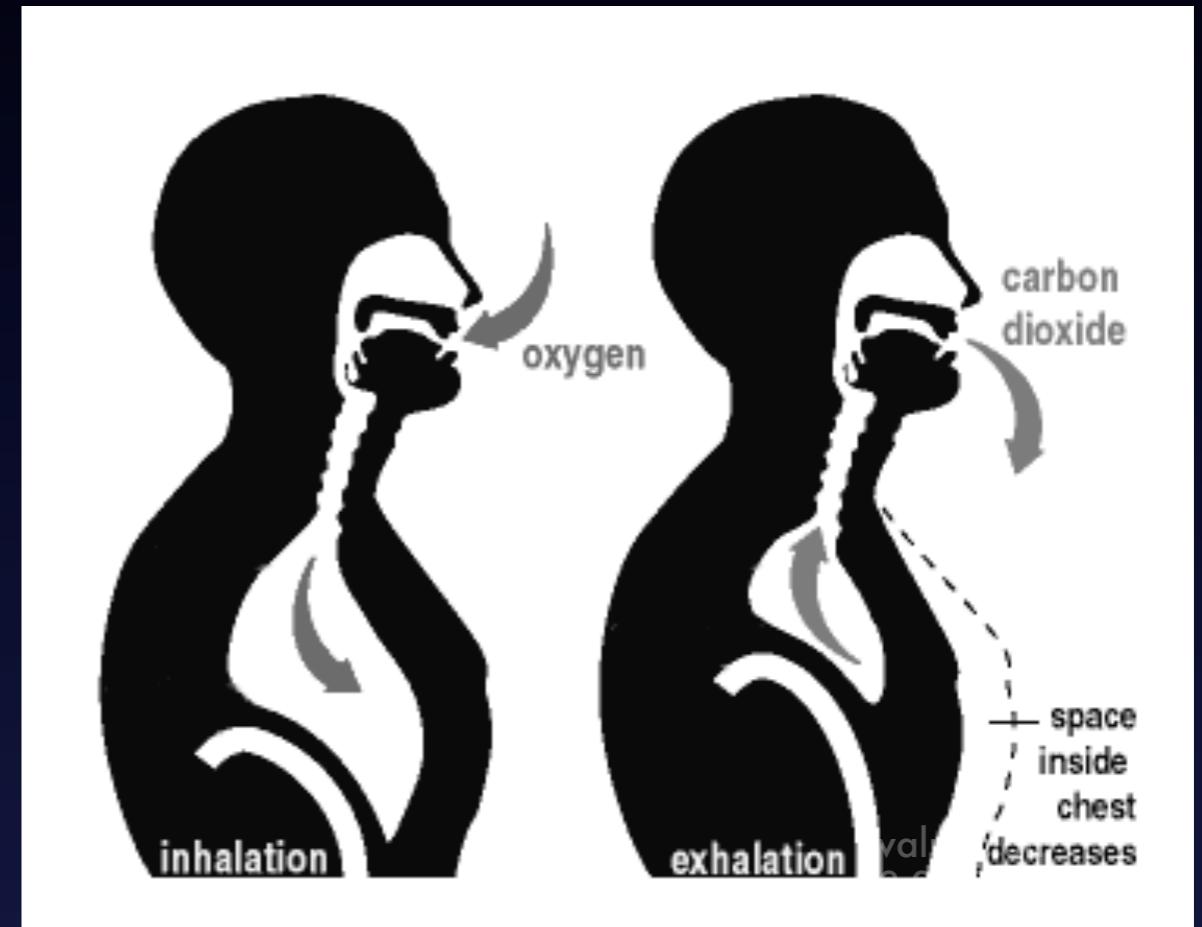
- Fuerte, débil
- Regular, irregular
- Taquicardia, Bradicardia





Respiración (12-20 rpm)

- Profunda, superficial
- Regular, Irregular
- Taquipnea, bradipnea





Temperatura (36-37,5 °C)

- Fiebre
- Hipertermia
- Hipotermia





Historia Clínica

- **Síntomas**
- **Alergias**
- **Medicamentos**
- **Pasada historia Médica, Grupo sanguíneo /Rh**
- **Último ingerido y eliminado**
- **Eventos previos**

Revisión de escena

A B C D E



Signos
Vitales

Historia
Clínica

Documentacion y tratamiento

Documentación y tratamiento

- Hipótesis diagnóstica
- Plan de tratamiento
- Problemas anticipados
- Reevaluación
- Completar el formulario del accidentado

Formulario del accidentado

- Siempre usarlo
- Ordena información
- Debe ser completado por un rescatista auxiliar

Botiquín

Botiquín

- Personal
- Grupal
- De urgencias



Complejidad
Tamaño



Botiquín

Principios

- Fácil de transportar
- Orden
- Accesible en la mochila



Botiquín

Guías Generales

- Planificar

Ambiente

www.cdc.gov

Nº de personas

Nº de días

Aislamiento

Apoyo externo

Conocimientos médicos

Ant. médicos

Dinero destinado

Botiquín

Guías generales

- Evaluar y reempacar
- Conocer el contenido
- Elementos versátiles
- C/u debe llevarlo

The screenshot shows the homepage of the P.R. Vademécum website for Chile. At the top, it features the logo "P.R. VADEMÉCUM" and the text "15º Edición - 2009 OFERTA ESPECIAL". To the right, there is a small image of a book titled "Vademécum de medicamentos de uso en Chile". Below the header, there is a section titled "Búsqueda Rápida" (Fast Search) with five input fields labeled "Principio Activo", "Patología", "Laboratorio", "Producto", and "Interacción", each accompanied by a "Buscar" button. To the right of these fields, there is a descriptive text: "Ingresar las primeras letras del tema de su interés y luego presionar el botón de Buscar." At the bottom of the page, the URL www.prvademe.com is displayed.

Botiquín

Elementos a considerar

- Curaciones
- Instrumentos
- Miscelaneos
- Medicamentos



Medicamentos

Tarjeta informativa

- Nombre comercial
- Nombre genérico
- Descripción
- Dosis
- Indicaciones
- Contraindicaciones
- Efectos adversos
- Interacciones



© Julos * www.ClipartOf.com/227091

Botiquín

En la práctica

- Planificar
- Buscar un botiquín comercial
- Escoger un contenedor adecuado
- Escoger material de curaciones
- Escoger instrumentos
- Escoger elementos miscelaneos
- Escoger medicamentos
- Ordenar y evaluar



Botiquín

Indicación	Medicamento	Ej. Nombre comercial	Presentación	Dosis
Fiebre	8 comp. Paracetamol	Kitadol	comp 500 mg	1 comp c/6-8h
Dolor en general	12 comp. Ibuprofeno	Ibuprofeno	comp 400 mg	1 comp c/6-8h
Deshidratación	3 Go Zuko, Sales de rehidratació Rehsal 90		sachets	según necesidad
Alergia	Clorfenamina	Clorfenamina	Comp. 4mg	1comp c/8hrs
Antiácidos	4 comp. Ranitidina / Omeprazol	Ranitidina	comp 150 mg	1 comp c/12-24h
Labios	Hidratante, protector solar	Blistik SPF30 medicado	barra	según necesidad
Curaciones	1 par de Guantes de procedimiento			
	1 Apósito esteril			
	Cintas de afrontamiento	Steri strip		
	Gasa			
	Tela adhesiva (Leukotape)			
	Desinfectante	Povidona yodada		
	10 Parche curitas			
Ampollas	Tela protectora	Leukoplast		
Trauma	2 Vendas elásticas			
	Cortaplumas con tijeras y pinzas			
Asma	Salbutamol	Salbutamol inhalador 100	100 mcg/puff	2 puff c/6-12 h según necesidad
Quemaduras	Sin herida	Solarcaine Aloe Vera gel	pomo crema	según necesidad
Trauma	Duct tape			
Hipotermia	Manta térmica			
	Calentadores químicos			
	4 alfileres de Gancho			

Redes de asistencia en la montaña

Redes de asistencia en la montaña

- Cuerpo de Socorro andino (136)
- Carabineros (133)
- Ejército
- Clubes de montaña y amigos



Prevención

- Planificación
- Contacto - Constancia
- No modificar ruta planificada
- Chequear constantemente lugares con señal telefónica
- Cuidar baterías
- Prever situaciones de accidente



Redes de asistencia en la montaña

- Aviso de salida => Aviso de llegada
 - Clubes
 - CSA (www.socorroandino.com)
 - Carabineros => Último cuartel



Solicitud de ayuda => Montaña

- Llamar al Cuerpo de Socorro Andino (136) o a Carabineros (133)
- Información
 - **Identificarse**
 - **Ubicación (Datum*)**
 - **Número de teléfono, y contacto en la ciudad**
 - **Historia del paciente (Nº de personas)**

Sujeto

Condición actual

Hipótesis Dg., Plan, Problemas anticipados

Solicitud de ayuda => Montaña

- Información
 - Grupo (Cuantos son, condiciones físicas, nivel de experiencia)
 - Equipo

Mochilas

Comida

Carpa

Saco de dormir



Solicitud de ayuda => Ciudad => Retraso

- Llamar al 136
- Denuncia por presunta desgracia en unidad de Carabineros



Cuerpo de Socorro Andino (136)

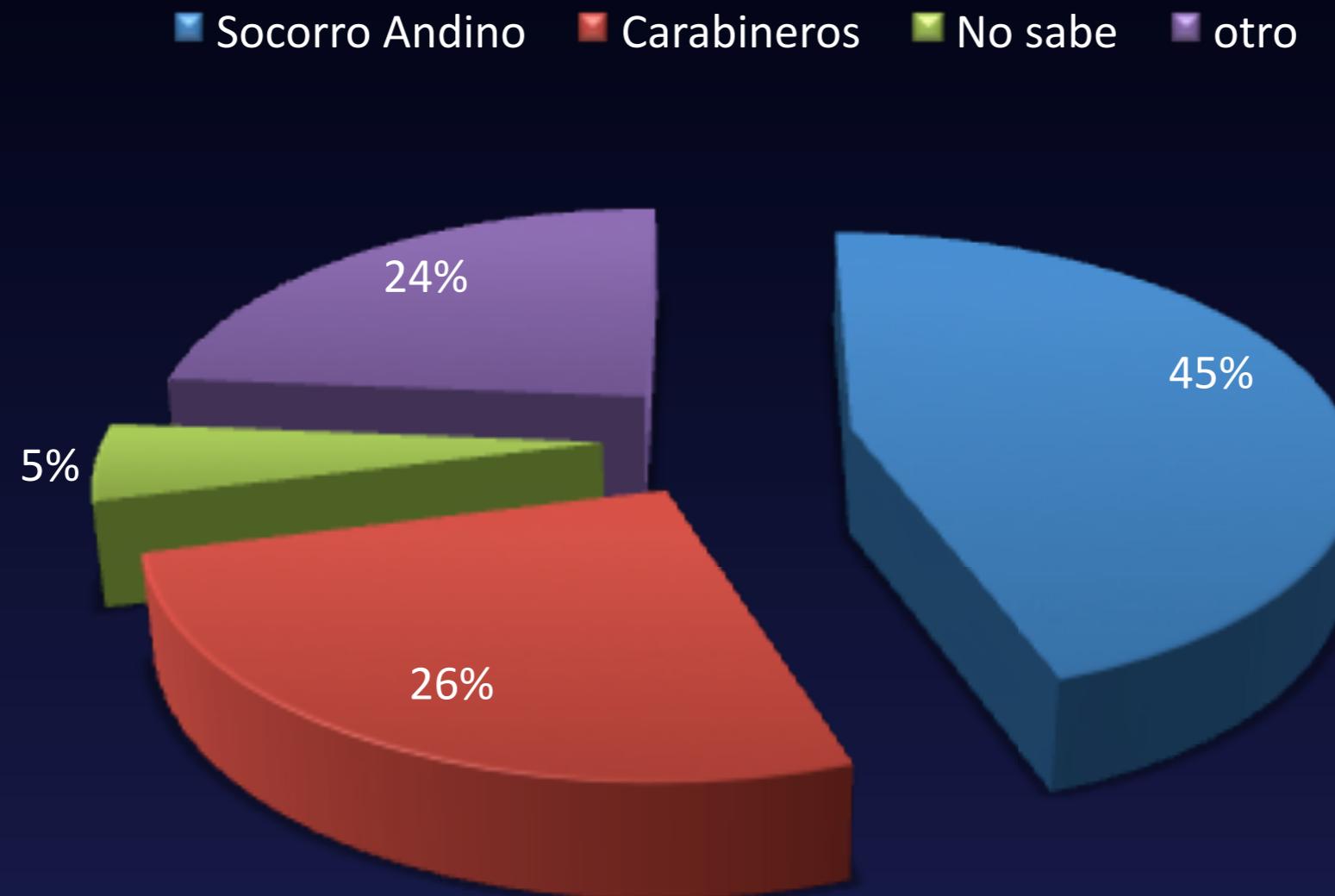
- Prevención, Búsqueda y Rescate
- Corporación sin fines de lucro
 - Depende del ministerio del Interior
 - Recursos canalizados a través de ONEMI
- Voluntarios con formación constante
- Primer eslabón de asistencia en la montaña



Que sucede en la realidad??

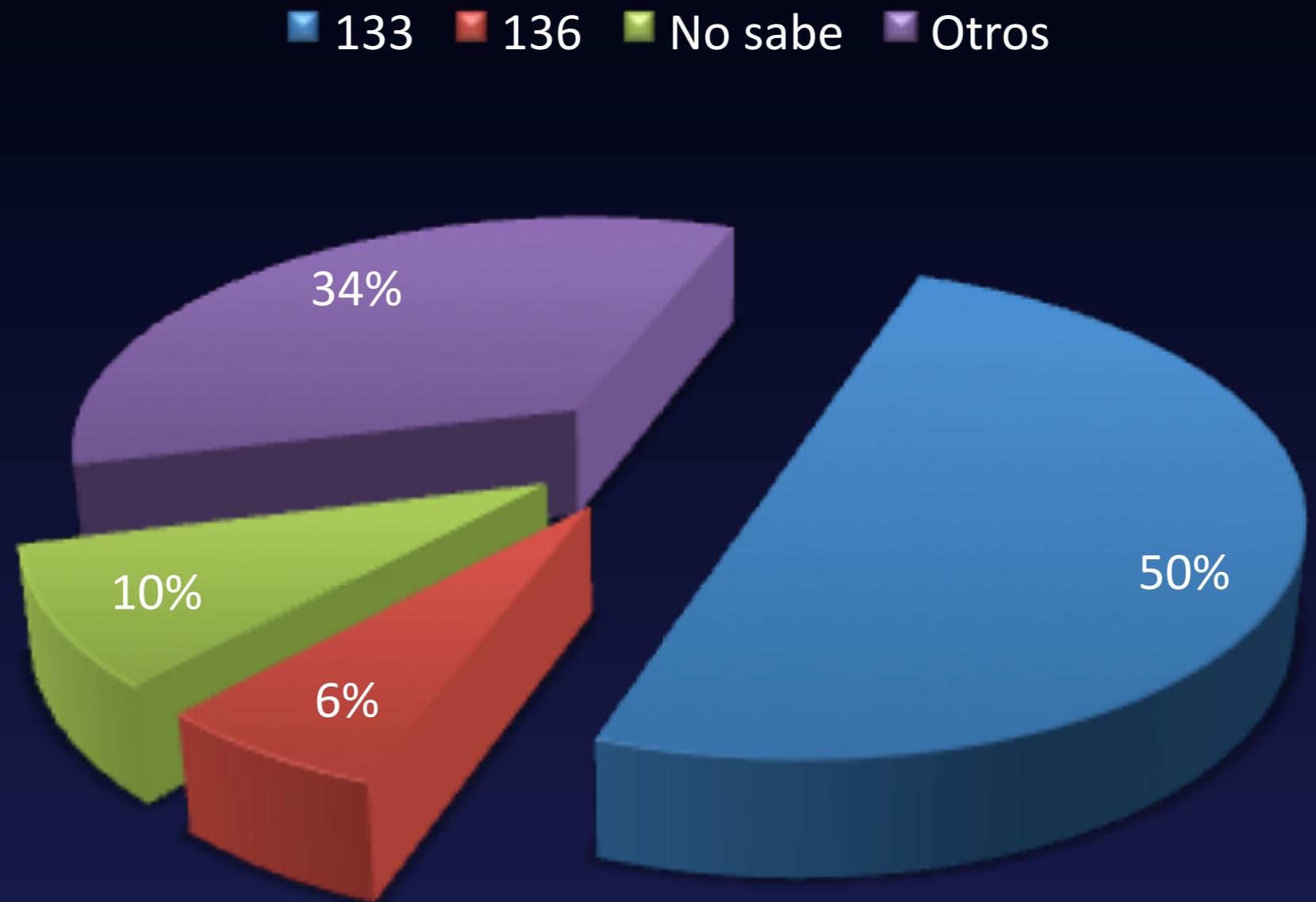


¿A que institución pedirías ayuda?



Visitantes P. Mahuida y P. Nilhue. N=82

¿A que número llamarías?

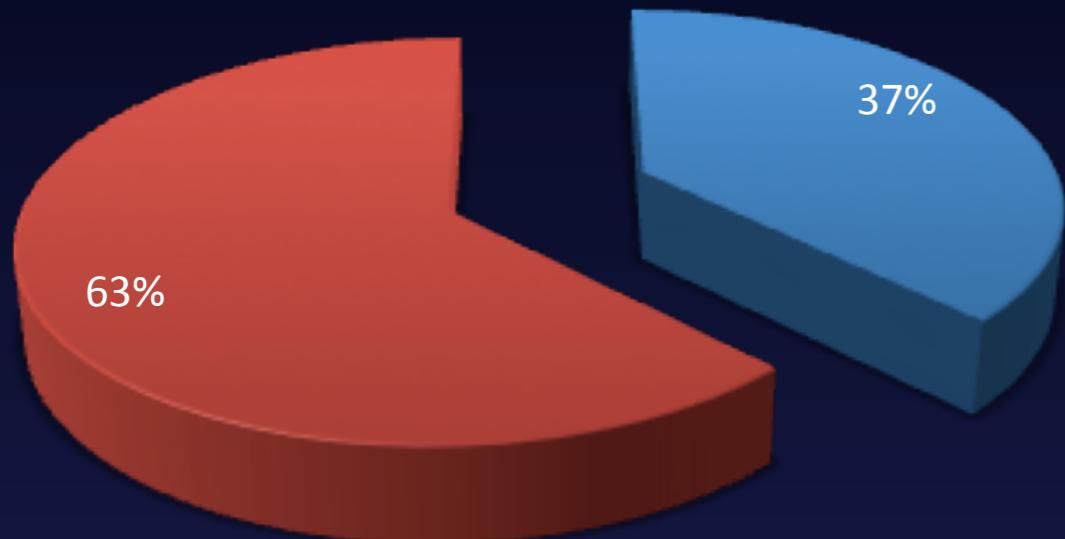


Visitantes P. Mahuida y P. Nilhue. N=82

Curso de primeros auxilios

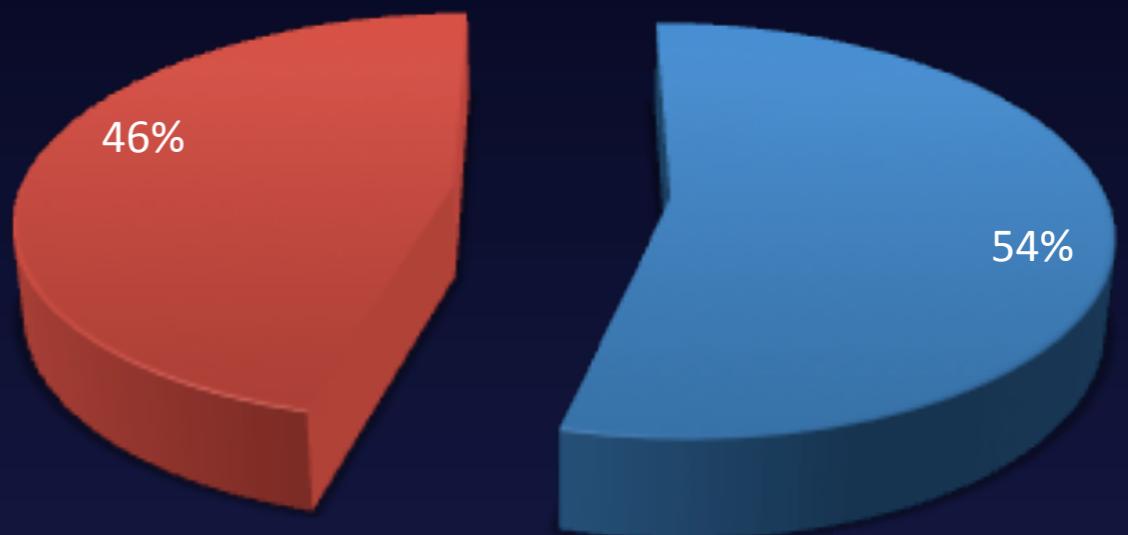
Chile

■ Curso primeros auxilios ■ No curso primeros auxilios



Europa

■ Curso primeros auxilios ■ No curso primeros auxilios

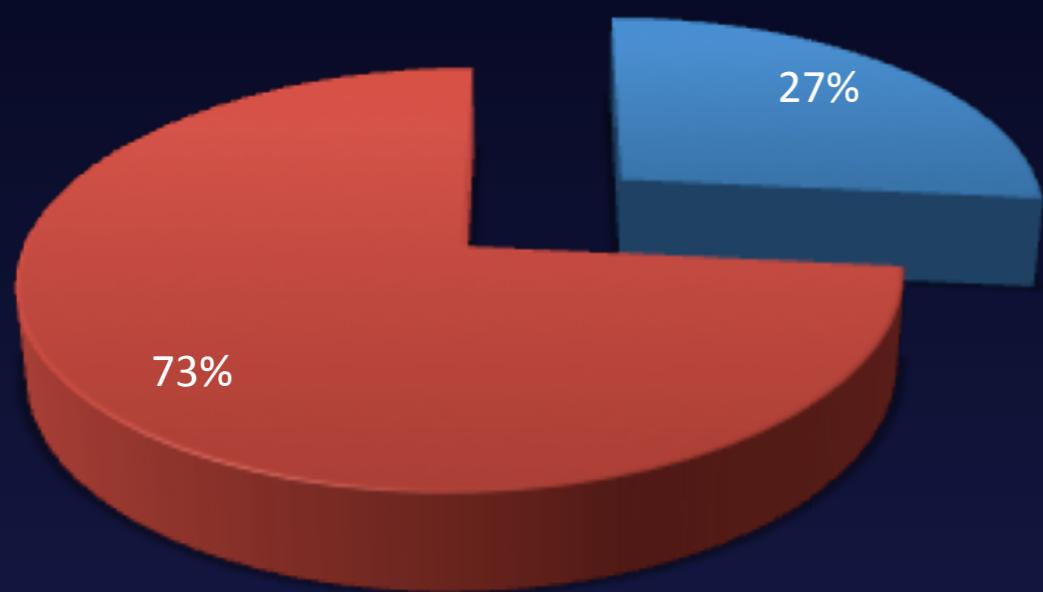


Visitantes P. Mahuida y P. Nilhue. N=82

T. Kuepper es al. Resuscitation 2003; 58:159-169

Curso de montaña

Chile



Europa



Visitantes P. Mahuida y P. Ñilhue. N=82

T. Kuepper es al. Resuscitation 2003; 58:159-169

Conclusión

- Triángulo => Guía => Fluidez
- Proceso mental inicial en gran parte AUTOMÁTICO
- PRÁCTICA es muy importante
- Formarse es responsabilidad INDIVIDUAL



Mensaje Final

- El botiquín es de suma importancia y **TODOS** deben llevarlo.
- Todo nuestro equipo sirve para brindar primeros auxilios.
- Conocimiento práctico es muy importante
- Es necesario en Chile contar con una base de datos representativa de incidentes en la montaña.

Conclusión

- Triángulo => Guía => Fluidez
 - Proceso mental inicial en gran parte AUTOMÁTICO
 - PRÁCTICA es muy importante
 - Formarse es responsabilidad INDIVIDUAL
- Trabajemos en EQUIPO!



Referencias y agradecimientos

- CSA => Edmundo Quiroz (Jefe), Patricia Martinez (Secretaria)
- GOPE => Sargento Hernan Puga
- Parque Mahuida y Protege (Pte. Nilhue)
- Referencias
 - Buck Tilton. *Wilderness First responder*, second edition, Ed. Falcon.
 - Auerbach P. et al. *Advanced Wilderness Life Support*, 2010, edition 4.0, AdventureMed. LLC
 - Kuepper T. et al. First aid knowledge of alpine mountaineers. *Resuscitation* 2003; 58:159-169
 - Brugger H. et al. Field management of avalanche victims. *Resuscitation* 2001; 51:7-15
 - Markenson D, Ferguson JD. Part 17: first aid: 2010 American Heart Association and American Red Cross Guidelines for First Aid. *Circulation*. 2010;122(suppl 3):S934 – S946.

A photograph of a majestic, snow-covered mountain peak under a clear blue sky. The mountain's surface is a mix of white snow and dark, rocky outcrops. The perspective is from a lower angle, looking up at the peak. A small, dark figure stands near the very top of the mountain, emphasizing its immense height.

¿Conoces aquella tierra, imagen fiel del cielo, ese reino de libertad tan ardientemente anhelado: donde almas nobles y fuertes, fluyen hacia el corazón de Dios; donde ojos transparentes irradian calor y manos bondadosas alivian dolores, para saciar la sed de amor que padece el mundo?

Yo conozco esa maravillosa tierra, es la montaña, el lugar donde el cielo se une a la tierra y Dios se manifiesta en todo su esplendor. Es el compartir con mi cordada y el admirar la belleza de la naturaleza.

Ayúdame señor a volver sano a casa para transmitirle esta vida a todos con quienes comparta día a día.

sebadrago@gmail.com