

Diaprazentation

Ein Experiment



Übersicht

- Ziele
- Technische Umsetzung
 - Katalogisierung der Dias
 - Vorbereiten der Dias
 - Mögliche Probleme
- Durchführung

Ziele

- Präsentation von aktuellen Themen vor alten illustrierenden Bildern
- Analoge Darstellung (Kein Beamer, kein Computer)
- Unterhaltung durch nostalgische, kitschige Bilder

Technische Umsetzung - Katalogisierung

- Ca 500 Dias zur Auswahl, wie findet man die schönsten? Katalogisieren!
- Webcam auf dem Diaprojektor – Farbumfang zu gering, manuelle Belichtungszeit: Reicht für Thumbnails.
- Schlagworte für die Durchsuchbarkeit

Technische Umsetzung - Aufnahme



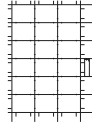
Technische Umsetzung – Klassifikation (Auswahl)

- Gebäude
 - Kirchen
 - Häuser
 - Windmühlen
 - Schlösser / Burgen
 - Ruinen
 - Gärten
 - Detail
 - Stadtansichten
- Landschaft
 - Panoramen
 - Dörfer
 - Berge
 - Seen
- Menschen
 - Einzelne
 - Gruppen
 - Natur
 - Berge
 - Wald
 - Dorf / Stadt
 - Feuertischen
 - Beerdigung

Technische Umsetzung - Vorbereitung

- Wie gelangen die Inhalte auf die Folie?
- Erstellung in PowerPoint (nur Schwarz-Weiß)
- Export der Seiten in PDF, Einbettung in ein InDesign Template
- Druck auf DIN A4 (automatisches Einpassen deaktivieren)
- Kopieren auf Folie

Technische Umsetzung - Raster



Technische Umsetzung - Probleme

- Mögliche Probleme
- Die Lampe ist zu heiß für die Folie → Folie auf der abgewandten Seite des Dias anbringen.
- Die Folie hat je nach Rahmen einen Abstand zum Dia, das Bild kann unscharf werden → Ein unscharfes Bild erhöht den Kontrast, bessere Lesbarkeit

Durchführung

- Folienstücke ausschneiden
- Je nach Rahmen (Papier, Glas, Plastik, Metal) am Dia fixieren
- Magazin befüllen
- Los geht's

1 cm