

# Santos

Moderato ♩ = 85

R. Villanueva

I r f# + + I s m r d# r  
D D/C# Bm Bm/A G A D

Flute

5 S. A. T. / B. f D D/C# Bm Bm/A G A7  
San - tos, san - tos sa

8 S. A. S. / A. f D Bm E7  
tos San - tos, san - tos, san

12 S. A. A A7 D/A  
tos. Gi - no - ong Dios sa ka - ga - hu - man Gi - no - ong

15 S. A. A7 D/A G A mf  
Dios sa ka - ga - hu - man Gi - no - ong Dios sa ka ga -

18 S. A. F#m Bm Em F#  
hu - man Gi - no - ong Dios sa ka ga -

20 S. A. Bm D G C D7/F# Bm mf  
hu man pu - no ang la - ngit ug yu ta sa

2

23 C  $s \mid t$   $F\#7 \mid b + d\#$  Bm  $\bar{r} d\# \bar{r}$  E7  $t, r$  A  $d\#, \mid$

S. A. i - mong hi - ma - ya hi - ma ya H0 -

26 D  $\mid$   $\bar{r},$  D/C#  $f\#$  + Bm Bm/A +  $\mid$  S  $\bar{m} \bar{r} d\#$  A

S. A. sa - na sa ka hi - tas

29  $\bar{r}$  D  $f\#$   $f\#$   $f\#$  m  $f\#$   $\mid$ , S,  $f\#$  G

S. A. an. *mf* Day - gon ang na - ga - an - hi sa

32 m. m m  $\bar{r}$  m S,  $f\#$ ,  $f\#$  +  $d\#$  +,  $f\#$  A G A Bm

S. A. nga - lan sa Gi - no - o. *mf* Day gon ang

35  $f\#$  S  $\mid$ , m m $\flat$  m  $\mid$ , m S,  $f\#$  Am Em A A7 D

S. A. nga lan sa Gi - no - o.

38  $f\#$  +  $d\#$   $\bar{r}$ ,  $\bar{f\#}$   $\bar{f\#}$ ,  $\bar{m}, \bar{r}$   $d\#$ , +  $b$  +  $d\#$  Bm Em F#

S. A. Day - gon ang na - ga an - hi sa nga - lan sa Gi -

41  $\bar{m}$   $\bar{r}$   $d\#$  +  $\mid$  S  $\mid$  + Em Bm G

S. A. no - o. *mf* Ho - sa - na sa ka - hi -

43  $\bar{r}$   $d\#$  +  $d\#$  +  $b$  +  $\mid$  Bm F#

S. A. tas - an ka - hi - tas an.