

Amo Kang Pasalamatán

Andante ♩ = 68

Arnold Zamora

S. A.

G⁹ C⁹/G G⁹ C⁹/G G⁹ C⁹/G G⁹ C⁹/G

r + l r d l s

VERSE: 1. Sa
2. Sa
3. Sa

r

9 G⁹ C⁹/G G⁹ Am/G

S. A.

I - mong m - ga gras - ya Sa I - mong m - ga ga - sa Sa
a - mong ki - na - bu - hi Sa La - ngit nong ba - han - di Ug
a - mong ka - da - u - gan Sa a - mong ka - lam - pu - san Sa

+ + + r d s r + + + r d l l

13 Em C G/B Am(sus4) D⁷

S. A.

I ___ mong da-kong gug - ma Sa Dios-non nga pag - a - mu ___ ma. ___ Sa
pi - na - a - gi ni - ning pan ug ka - lis sa ka - lu - wa ___ san. ___ Sa
a ___ mong ka - lis - da - nan I - kaw a - mong da-lang - pa ___ nan. ___ Sa

+ l s f# s m s m r s r r r r m r r

18 G⁹ C⁹/G G⁹ C/G B⁷

S. A.

I - mo nga pa - say - lo Sa I - mo nga ka - a - yo Sa
Bu - hi nga ka - lan - on Sa Dios - non nga i - lim - non Sa
la - ngit ug sa yu - ta Sa a - wit sa hi - ma - ya Sa

+ + + r d s r + + + r d l l

22 Em C G/B Am⁹/D D⁷

S. A.

bu ___ hi nga pag - to - o. Pag - ha - lad kang Cris ___ to. ___
I ___ mo nga pag - ha - tag sa la - was mo ug ka - lag. ___
a ___ mo nga ka - li - pay I - sing - git ka - nu ___ nay. ___

+ l s f# s m s m r s + + d l

Chorus:

27 G C/G G C/G

S. A. *r s f s + r r d*
A - mo kang pa - sa - la - ma - tan A - mo ka nga pa - si - dung - gan

T. B.

31 F#m7(b5) B7 Em C Am7

S. A. *+ d # + | + s m f# s + d*
Sa ta - nang hi - ga - yon sa ta - nang pa - na -

T. B.

34 F D D/C G/B Am7 Am7/D

S. A. *hon_ + | r s + | d + +*
hon_ Sa ka - nu - nay a - mo ka nga pa - ga -

T. B.



D.S. al Coda

38 G(sus4) G C/G G Bbm7 Bbm/Eb Ab

S. A. *| s* 1.2. *to VERSE* 3. *rit.. A tempo* *mb | b s | b d mb*
day - gon. A - mo kang pa - sa - la -

T. B.

43

Db/Ab Ab Db/Ab

S. A. ma - tan A - mo ka nga pa - si - dung - gan

T. B.

46

Gm7(b5) C7 Fm Db Bbm7

S. A. Sa ta - nang hi - ga - yon sa ta - nang pa - na -

T. B.

49

Gb Eb Eb/Db Ab/C

S. A. hon sa ka - nu - nay

T. B.

52

Bbm7 Bbm7/Eb Ab(sus4) Ab Db9/Ab Ab9 Dbm/Ab Ab9

S. A. a - mo ka nga pa - ga - day - gon

T. B.