**Contexto**

**Contexto:**

**Historia:**

En el extraño mundo de Rick y Morty, lo anómalo es lo normal. Sin embargo, un evento extraordinario sacude su existencia cuando cabezas gigantes, originarias de un remoto planeta, surcan los cielos y amenazan con invadir la Tierra después de estudiar la vida humana. A pesar de los esfuerzos de las fuerzas militares terrestres, resulta claro que el poder humano no es suficiente para detener a estos invasores inusuales. Rick, observando la derrota humana, hace un descubrimiento crucial: más que las armas tradicionales, la música se revela como el medio más efectivo para proteger la Tierra y su gente.

Mientras el resto de la humanidad busca respuestas divinas en tiempos de crisis, Rick y Morty se aventuran a la base secreta del ejército terrestre para compartir su descubrimiento. A pesar de no ser músicos, convencen al gobierno mundial de su idea. Transportados al Área 51, su tarea es convertirse en músicos y enfrentar la amenaza alienígena.

Rick y Morty utilizan diversas armas para defenderse de los invasores, quienes no se quedan quietos ante la resistencia terrestre. Las cabezas gigantes emplean diferentes ataques y movimientos para dificultar el avance humano, focalizado en Rick y Morty.

**Dinámica:**

El juego presenta dos personajes jugables: Rick y Morty, cada uno en distintas realidades. Al inicio, se enfrentan a la primera cabeza gigante, que utiliza movimientos simples para atacar. La situación se complica cuando la Tierra es llevada a un universo desconocido lleno de peligros, con más cabezas gigantes. Aquí, la gravedad favorece a los invasores, que emplean movimientos más rápidos y agresivos contra la humanidad.

La batalla final tiene lugar en un oscuro entorno, donde las cabezas gigantes son más veloces y esquivas. Cada nivel representa un desafío progresivo, con nuestros héroes enfrentando diferentes ambientes según el nivel del juego.

En cada fase, las cabezas gigantes se vuelven más letales, mientras que Rick y Morty hacen uso de un arma especial: notas musicales letales que son la única defensa directa contra los enemigos alienígenas.

Sea Rick o Morty, este se encuentra solo en frente a de sus enemigos, los cuales saldrán de manera aleatoria y con cierta frecuencia (frecuencia que será definida de acuerdo al nivel en el que se encuentre el jugador). Los cabezas tendrán un ataque con el mero hecho de generar una colisión con nuestro héroe. También tendrán ataques propios, tales como lanzar proyectiles.

**Niveles:**

Tanto Rick como Morty se encontrar en un extremo de la pantalla, solo pudiendo realizar movimientos de izquierda a derecha. Nuestros héroes podrán lanzar proyectiles, mientras se generan enemigos, cada nivel tendrá una variación en la cantidad de enemigos, la frecuencia en la que estos se presentan y la velocidad en los ataques de estos.

* Nivel 1: En la tierra- movimiento simples por parte de las cabezas- Frecuencia de salida de cada enemigo con un tiempo relativamente bajo.
* Nivel 2: Planeta de las cabezas gigantes - movimiento más complejos por parte de las cabezas- Frecuencia de salida de cada enemigo con un tiempo mediano
* Nivel 3: Espacio exterior- movimiento rápidos por parte de las cabezas- Frecuencia de salida de cada enemigo, alta.