

## ADOBE ILLUSTRATOR : LES NOUVEAUTÉS

cmicho.fr  
informatique éditoriale  
publication imprimée  
publication numérique

**objectif**

**Apprentissage des nouvelles fonctionnalités de la version CC et révision des nouveautés de la version précédente.**

**prérequis**

**Avoir une pratique régulière d'Illustrator.**

**1 jour**

*Dans l'avant-dernière version, c'était une part des possibilités d'Indesign qui venait enrichir Illustrator, pour cette fois-ci, c'est le dessin qui prime.*

**CS6 / CC**

*Avec le principe de l'abonnement au Creative Cloud, les évolutions et donc les nouveautés sont directement et immédiatement accessibles. Ce module de formation les intégrera au fur et à mesure.*

**Introduction**

Revue de détail  
À propos du Creative Cloud et la synchronisation des paramètres  
À propos de Behance

**Les nouvelles fonctionnalités et les améliorations**

Recherche de polices dans Illustrator  
Synchronisation des polices avec Typekit  
Travail sur les caractères, transformations et effets  
Transformation d'un texte captif en ligne de texte  
Images en pixels dans les formes de motifs, artistiques et diffuses  
Importation d'une seule traite de fichiers multiples  
Extraction des images importées  
Le panneau liens  
Génération automatique de code CSS  
Création automatique des angles de formes de motif  
Les angles dynamiques  
Modelage des segments de tracé  
Personnalisation du panneau outils  
Nouvel outil crayon  
Améliorations concernant l'export des fichiers SVG  
L'assemblage du document

**Retour sur les nouveautés de la version précédente**

Nouveau document, nouveaux profils  
Les espaces de travail  
L'interface remaniée  
La boîte de dialogue des préférences  
Les panneaux revus et améliorés  
Contour et dégradé  
La création de motifs  
Le nouveau moteur de vectorisation d'images pixels  
L'affichage des effets

