

QUARK XPRESS: PERFECTIONNEMENT

${\sf cmicho.fr}$

informatique éditoriale publication imprimée publication numérique objectif

Acquisition des fonctions avancées d'Xpress afin de réaliser des mises en pages complexes et de concevoir des documents longs.

prérequis

Avoir une pratique régulière d'Xpress.

2 jours

Les nouveautés de la version 10, hormis celles qui sont trop liées à la publication numérique interactive, sont incluses dans cette formation. Pour en savoir plus sur ces possibilités, consulter les plan de cours «Quark Xpress: les nouveautés» ou «PNI: Quark Xpress et Appstudio».

8 > 10

Les préférences du logiciel	Personnalisation des préférences Gestions des Xtensions, des profils et PPDs Quark Rescue Folder Le dossier jaws
La mise en pages	Utilisation de maquettes multiples Numérotation automatique, gestion des sections Utilisation des grilles, des styles de grille La gestion des repères Création et utilisation de bibliothèques Paramétrage de collaboration Les zones de composition Les blocs ancrés
Le texte et la typographie	Réglages typographiques avancés La palette glyphes Modification de la table d'approche de paire Les tirets et rayures Les feuilles de styles Les styles conditionnels Les styles de puces, numérotations et relief Conversion de lettres en bloc ancré
Les images	Effets d'image Les ancres de légende La palette de contrôle d'image Générer des QR code
Les livres	Création de livres Création de notes de bas de page Création de table de matières et d'index Synchronisation
La couleur	La gestion de la couleur (profil icc) Paramètres de défonce et de surimpression
Préparation du document final	Enregistrement des images optimisées via Xpress Enregistrement du texte (rtf, html) L'aperçu avant impression Les styles de sortie