

MIGRATION XPRESS VERS INDESIGN

${\sf cmicho.fr}$

informatique éditoriale publication imprimée publication numérique objectif

Apprendre à utiliser Indesign et savoir retrouver dans les menus et boites de dialogue les fonctionnalités équivalentes d'Xpress.

prérequis

Avoir une pratique régulière d'Xpress.

2 jours

CS6 / CC

Vous connaissez toutes les notions de mises en pages et la majorité des fonctions d'xpress. Il est nul besoin de repartir de zéro et contre-productif de vouloir trouver systématiquement les correspondances d'un logiciel à l'autre. Vous allez donc apprendre directement indesign au travers d'exercices pour acquérir de nouveaux reflexes.

Interface InDesign	À propos de Creative Cloud L'espace de travail Le fonctionnement des panneaux et palettes Les menus contextuels Les outils Personnalisation des raccourcis Réglages des préférences
Gestion des documents	Conversion de documents Xpress Création de documents, livre, bibliothèque Les gabarits L'alignements des éléments, les repères Le foliotage automatique La gestion des calques Les grilles La gestion couleur (icc) Création de couleurs, de dégradés, les nuanciers Création de tableau
Mise en forme du texte	Saisie et import de texte Paramètres typographiques Feuilles de style de caractère et de paragraphe Le mode éditeur
Les images	Les différentes façon d'importer des images L'habillage et le détourage La gestion des liens Les courbes de bézier et pathfinder Les effets
L'interactivité	Signets, boutons, hyperliens, multimédia Présentation de Folio Builder et Overlay Creator
Contrôle du document	Le contrôle en amont et les profils de vérification Assemblage du document Aperçu des séparations, de l'aplatissement des transparences
L'export et l'impression	Paramètres prédéfinis Exporter en pdf La boite de dialogue d'impression Les autres formats d'export