

cmicho.fr

informatique éditoriale
publication imprimée
publication numérique

consultant formateur

Membre du réseau
Ad'missions,
gestion administrative et
facturation, SAS au capital
de 150 000 €
enregistrée sous le numéro
de déclaration d'activité :
11 92 09945 92

objectif

Apprentissage des nouvelles fonctionnalités de la version CS6.

prérequis

Avoir une pratique régulière de photoshop.

1 jour

Cette version, plus réactive, gagne encore quelques outils qui vont vite devenir indispensables.

CS6

Introduction

Revue de détail
À propos de Creative Cloud
La gamme et les performances
À propos de Planche contact II et de Présentation pdf
Bridge et Camera raw

Les nouvelles fonctionnalités (et les anciennes, mises à jour)

Les préférences de redimensionnement
La refonte de l'interface
Le panneau propriétés
La gestion des calques (organisation, recherche, filtrage...)
Récupérer et exporter les paramètres prédéfinis

Recadrage non destructif et correction de perspective par recadrage
La correction de l'objectif
La correction du grand-angle adaptatif
Outil pièce et déplacement basés sur le contenu

Les filtres en mode dynamique
Les filtres fluidité et éclairage
La gestion fine du flou avec les nouveaux filtres

Les options de corrections automatiques
Détection des tons chair
Le calque de réglages de correspondance couleur

Des outils de dessin qui simulent l'érosion et les éclaboussures
Le filtre peinture à l'huile
Fonction motifs par script

Travail sur le texte, les feuilles de styles, l'enrichissement open type
Travail sur les objets vectoriels, contours, motifs et dégradés

La 3D (photoshop extended)
Le panneau montage et la vidéo (photoshop extended)

