

cmicho.fr

informatique éditoriale
publication imprimée
publication numérique

consultant formateur

Membre du réseau
Ad'missions,
gestion administrative et
facturation, SAS au capital
de 150 000 €
enregistrée sous le numéro
de déclaration d'activité :
11 92 09945 92

objectif

Découverte et apprentissage du logiciel de mise en pages d'Adobe pour la réalisation de documents professionnels.

prérequis

Maîtrise de l'outil informatique.

3 jours

Avoir un minimum de compréhension de la chaîne graphique et de la typographie.

CS3 > CS6

Indesign fourmille de possibilités. Selon le type de mise en pages que vous aurez à fournir, vous trouverez toujours un outil, une fonctionnalité ou une option pour réaliser ce que vous avez en tête. Que ce soit pour la création d'une affiche, d'un dépliant, d'un magazine, d'un livre ou d'un catalogue.

Interface utilisateur

Les espaces de travail
Le fonctionnement des panneaux, les outils
Les palettes flottantes
Les menus contextuels
Les modes d'affichage, les repères

Le document

Format de document, marges et fond perdu
Le chemin de fer et l'organisation des pages

Travail sur les blocs

Les blocs vectoriels, les blocs images et les blocs texte
Les angles
Placement et alignement des blocs
Rotation, inclinaison et mise à l'échelle
Modification du contour, du contenant et du contenu

Le texte

Mise en forme du texte avec la barre de contrôle
Placement du texte dans le bloc, justifications, retraits, espace avant...
Les feuilles de styles de caractère et de paragraphe
Le texte sur un tracé
Chaînage de blocs texte, options de blocs texte
Correction orthographique

Les images

Bridge, mini-Bridge et l'import d'images, le panneau liens
Placement, détourage et recadrage
Habillage simple
Colorisation

La couleur

Création et édition de couleurs
Utilisation du nuancier et des bibliothèques de nuances
Création de dégradé
La séparation quadrichromique

Les tableaux

Créer ou importer un tableau
Mise en forme des cellules, lignes et colonnes

Vérification du document

Le contrôle en amont
Vérification des polices et des images utilisées
Aperçu de la surimpression, aperçu des séparations
Assemblage du document

L'épreuve de contrôle et l'export

Détail de la boîte de dialogue d'impression
Création de paramètres prédéfinis
Exporter au format pdf pour l'imprimeur
Les autres formats d'export