

Упражнения для развития мелкой моторики.

Еще В.А.Сухомлинский говорил о том, что «ум ребенка находится на кончиках его пальцев». Бесспорно то, что развитие мелкой моторики положительно влияет на развитие речи. В коре головного мозга человека зоны, отвечающие за движения пальцев рук и артикуляцию, находятся рядом. Таким образом, стимулируя зону, отвечающую за развитие мелкой моторики, мы стимулируем и соседнюю зону, отвечающую за речь. Произношение звуков требует сложного моторного планирования у детей с речевыми трудностями. Моторное планирование — это умение выстроить логику действия. Тренировка моторного планирования мелких движений помогает постепенно воспитать более сложное моторное планирование, необходимое для произнесения звуков. Для тренировки моторного планирования я использую в своей работе следующие приёмы: нанизывание бус; выкладывание из спичек рисунков, букв, складывание колодцев; одновременно левой и правой рукой складывать в коробку пуговицы; рисование по трафарету букв, геометрических фигур, штриховка; рисование по точкам, пунктирным линиям; шнуровка, мозаика.



Упражнения по развитию мелкой моторики сочетаю с автоматизацией звуков.

«Травка»

Наши пальчики, как внимательные мальчики,

По дорожке идут, нам звуки несут.

Наши пальчики шагают,

Дети слоги повторяют.

Если в лес бежит лиса — Повторяем: «са-са-са»

Если сдулось колесо — Повторяем: «со-со-со»!



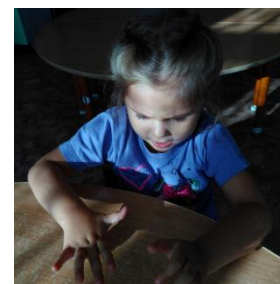
«Колючие шарики»

На дворе горка, (Катить шарик круговыми движениями по ладоням в одну сторону).

Под горкой норка. (Катить шарик круговыми движениями по ладоням в другую сторону).

В этой норке крот (Зажать шарик в одном кулаке),

Норку стережет (Зажать шарик в другом кулаке).



По дорожке шла матрешка, (Катить шарик между ладонями вперед-назад).

Шла матрешка не спеша. (Катить шарик между ладонями вперед-назад).

Шишечку нашла матрешка... (Вращать шарик подушечками пальцев вперед).

Очень шишка хороша! (Перекладывать шарик из одной ладони в другую, постепенно увеличивая темп).

«Волчки»

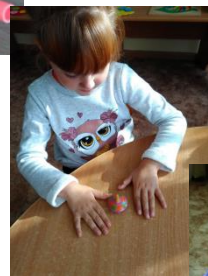
Татьяна Коваль

Смеется звонко Любочка:

Юла танцует в юбочке!

Покружилась, как волчок,

Завалилась на бочок.



В процессе работы придерживаюсь некоторых правил:

- Задание подбираю с учетом их постепенно возрастающей сложности.
- Учитываю индивидуальные особенности ребенка, темп его развития, возможности, настроение.
- Работу провожу регулярно, систематически.
- Соблюдаю временной регламент, чтобы не вызвать переутомления ребенка.
- Повышаю у детей интерес к упражнениям и заданиям, превратив их в занимательную игру.
- Забочусь о том, чтобы деятельность ребенка была успешной, тогда подкрепляется его интерес к играм и занятиям.
- Стараюсь, чтобы процесс обучения и развития сформировывал у детей положительную мотивацию.

Список литературы.

1. Т.Коваль «Детский сад». Стихи для малышей
2. О.И. Ефимова, В.Л. Ефимова «15 мифов о детской речи»