

Игры с цветным песком как эффективный метод развития речи детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

Пескотерапия объединяет упражнения, направленные на общую релаксацию, снятие двигательных стереотипов и судорожных движений, на повышение концентрации внимания, развитие логики и речи. В своей системе эти упражнения стабилизируют эмоциональное состояние детей, наряду с развитием тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук, учат ребенка прислушиваться к себе и проговаривать свои ощущения, что важно для развития речи, произвольного внимания и памяти. Ребенок получает первый опыт рефлексии (самоанализа), учится понимать себя и других. Так закладывается база для дальнейшего формирования навыков позитивной коммуникации. Важно, что эти игры открывают потенциальные возможности ребенка, развивая его творческий потенциал и фантазию.

Цель использования пескотерапии. Обеспечение возможности ребёнку быть самим собой в процессе обучения.

Игры именно с цветным песком я выбрала потому что, каждый цвет оказывает своё психологическое воздействие, отличающееся от воздействия другого цвета. Таким образом у ребёнка есть выбор и наряду с речевыми задачами решаются психологические.

Психологическое воздействие цвета:

Красный – обеспечивает выносливость, устойчивость, уверенность в себе.

Оранжевый - помогает победить неуверенность, тревогу и страх.

Желтый как символ солнца, повышает концентрацию внимания, улучшает настроение и память.

Зеленый способствует отдыху глаз, полезен при нервозности.

Голубой цвет успокаивает и укрепляет внутренне.

Синий снимает страхи, вызывает ощущение комфорта и покоя, снимает напряжение.

Фиолетовый действует мягко, стимулирует. Дает силу при энергетическом истощении, не дает места депрессии, пессимизму и бессилию.

Игры для автоматизации звуков:

«Звуковые дорожки» приемом высыпания или рисования пальчиком. Сыпем песок(С-С-С),



«Буря в пустыне» (Ш-Ш-Ш),

«Раскопки» (картинки на определенный звук закреплены на дне подноса и присыпаны песком) в песочнице на участке(предметы на заданный звук)



«Слоговые дорожки»- рисовать круги(полукруги или какие то знаки по желанию ребенка) на песке, проговаривая слоговые дорожки.



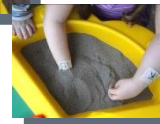
Игры для развития фонематического слуха.

«Спрячь ручки» - прятать руки в песок, услышав заданный звук. Спрячь руку когда услышишь звук (Ш) спрячь правую руку когда услышишь



левую
звук

(с) на начальных этапах на руки наклеить соответствующую букву.



«Ушки–послушки» нарисовать точку, палочку на песке когда услышишь заданный звук.

«Находка» определить, где находится заданный звук в начале (в середине или в конце) слова. Определи начальный звук (последний), подели на слоги, составь звуковую схему слова.

Формирование лексико - грамматического строя речи.

Продолжение игры «Раскопки» или «Находка». Название картинок на дне подноса или мелких игрушек в песочнице объединенных лексической темой, «Подбери признак» «Предлоги», «Чего не стало?» «Один – много», «Назови ласково»



Развитие связной речи.

«Загадай загадку»



«Опиши по плану»

«Путешествие героя»



«Сюжетная картинка»

«Придумай предложение и нарисуй его схему»

Обучение грамоте.

высыпание букв, слогов, слов



печатание на песке



высыпание звуковой схемы слова

Игры с цветным песком вызывают у детей положительные эмоции, желание вновь и вновь играть, и сочетаются с другими видами ежедневной коррекционной работы

Цветной песок изготавливаю сама из соли и гуашевых красок, такой песок легко можно убрать мокрой тряпкой. Перед игрой просмотреть руки ребёнка на наличие ранок, если есть ранки лучше отложить игру с таким песком до заживления.

Изготовление цветного песка.

1. Смешать соль с нужным цветом гуаши.
2. Прокалить на сковороде (высушить) получившуюся смесь.
3. Размять комочки и просеять окрашенную соль через сито.
4. Песок готов! Можно играть.



Список литературы.

1. Грабенко Т.М., Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. «Чудеса на песке. Песочная игротерапия»
2. Е.Егорова «Цвет и ваше здоровье»