

D100

ЗАЦЕПОК ДЛЯ КВЕСТОВ



D100	Результат
1	Король поручает группе очистить огромный пруд в его замке от смертоносных угрей. Его предшественник использовал их для избавления от изменников, мятежников и высокопоставленных преступников. Новый король считает это мерзким, но не знает, как безопасно избавиться от угрей, сохраняя при этом пруд (в основном) неповрежденным.
2	Четыре брата, каждый имеет свой собственный магазин напротив других. Они конкурируют друг с другом и предлагают золото за помощь в уменьшении продаж в других магазинах любым возможным способом (не насищенным).
3	Женщина умоляет о помощи от имени своего мужа, которого, по ее словам, должно арестовать и поместили в тюрьму.
4	Несколько городских стражников изводят некоторые маленькие магазины, а другие стражники просто отводят глаза. Прямое сражение с ними может спровоцировать остальных защищать их.
5	Старики таинственно исчезают.
6	В городе открылась совершенно новая таверна, и она очень популярна благодаря продаже нового вида эля. Хозяин таверны работает один и никто не видел, как доставляют партии эля. К тому же не кажется, что у хозяина таверны есть достаточно места, чтобы самостоятельно производить так много эля.
7	Три разные церкви поклоняются одному и тому же богу, но спорят, кто из них прав.
8	Библиотека отказывается предоставлять нужную информацию, потому что они слишком заняты борьбой с крысным нашествием, и им катастрофически не хватает персонала. Они согласятся помочь, если игроки смогут убедить короля увеличить их доходы и устраниć проблему с крысами.
9	На группу совершают покушение. Они находят записку на теле убийцы, которая указывает, что это было заказное убийство. На записке есть эмблема одного местного могущественного дома.
10	Руководитель академии бардов ищет что-то новое для исполнения на предстоящем королевском мероприятии. Он упоминает, что один из предыдущих правителей города был похоронен под музыкой, написанной в его честь, но ее никто не слышал. Он заплатит хорошую сумму золота, так как извлечение чего-то из гробницы королевского катакомба является незаконным.
11	Таинственный и довольно крупный шар света внезапно появляется и парярит над храмом. У каждого свои теории и мысли о его происхождении, но исследование может раскрыть правду.

12	Некий разгильдяй обращается к группе; объясняет, что он был частью группы археологов, которая обнаружила доказательства того, что главный собор города был построен на руинах древнего храма, посвященного демону, и после того как он сообщил об этом епископу, все его коллеги исчезли.
13	Люди со всех концов приезжают в город, чтобы увидеть «живые статуи» в скульптурном саду. Каждое утро, когда сады открываются заново, все статуи меняют позу.
14	Доппельгангер проник в город. Он притворяется родителями детей и заманивает их в лес. Недовольство растет, поскольку последнее, что обычно видят родитель, это партнер, уводящий ребенка в лес, но партнер не помнит об этом и возмущается обвинениям.
15	Местный рыбак случайно поймал красное пятно личинок слаад в свой улов, предназначенный для королевского пиршества. Игрокам придется срочно найти и вылечить зараженных дворян, прежде чем их съедят изнутри и превратят в слаад.
16	Каждый месяц на полнолуние по всему городу начинают расти грибы и растения, и с каждым месяцем это становится все хуже и хуже. Круг друидов связал город с Фейвилдом, не учитывая последствий.
17	Ворота города захлопываются прямо за вами вас, когда городской глашатай объявляет карантин для предотвращения распространения смертельной магической чумы, вызванной сердитой ведьмой.
18	Местная гильдия воров просит о помощи, так как несколько их членов были найдены мертвыми.
19	Единственный наследник короля внезапно умер, и быстро распространяются слухи о незаконнорожденном сыне. Несколько фракций бросились на его поиски ради своих целей.
20	Группа возвращается в таверну, в которой они остановились, и обнаруживают, что все прежние посетители и персонал исчезли. Исчезли только люди, все предметы и личные вещи остались нетронутыми.
21	Дети исчезают в свой день рождения, многие думают, что их похищают и увозят в канализацию. Один чудом вернувшийся ребенок готов рассказать о том, что произошло.
22	Местный волшебник скончался более 20 лет назад, оставив свою башню запертой и защищенной. Единственный, кто имеет хоть какое-то представление о том, как попасть внутрь, его ученик, не желает говорить. Когда других спрашивают о том, что они знают, разговор быстро уводится в сторону. Те, кто скрывается в тени, могут шептать об этом, и кажется, что в башне хранятся гораздо более мрачные вещи, чем просто книги и фиалки.
23	Несколько проснувшихся крыс впечатлены достижениями группы, и просят их о помощи. Они хотят, чтобы им помогли проникнуть в магазин товаров общего назначения, чтобы украсть еду и несколько больших колес сыра, которые были доставлены ранее в тот день. Они вознаградят группу несколькими монетами, найденными в канализации, и обязуются им одолжить услугу. После помощи они заявляют, что придут на помощь группе, находясь в городе, если группа оставит за канализационной решеткой плесневелый сыр и подождет, пока они его найдут.
24	Несколько жителей города пропали, а в городском парке появилась загадочная плотная чернота, несколько дней назад.
25	Поддельные зелья начали наводнять рынок, местное магическое общество хочет выяснить, кто за это ответственен.
26	Священник малоизвестного Бога предлагает благословить группу, если они помогут собрать толпу для проповеди.
27	Группу обвиняют в нескольких убийствах, свидетели утверждают, что видели, как они это делают. Группе нужно быть тактичной в расследовании убийств, чтобы выяснить, что произошло.

28	Группа возвращается в свою комнату в таверне, где они находились на протяжении нескольких дней, и обнаруживают там тело знатного человека.
29	Ежегодный фестиваль может быть отменен, потому что все певцы загадочным образом теряют свои голоса.
30	Новый торговец, путешествующий через город, помимо всего прочего продаёт бутыли с воспоминаниями. Один человек, выпивший такую, внезапно обретает странную силу.
31	Канализация забита из-за неизвестного засора, который не устраняется уже несколько недель, потому что каждый человек, отправленный вниз, не возвращается.
32	Город под давлением близлежащих лесных эльфов принимает более экологичные практики лесозаготовки. Во время нахождения в городе, команда натыкается на мертвого курьера, который нес письмо с заказом на лидера лесных эльфов.
33	Общество разумных созданий живет в обширной пещерной системе, которая связана с канализацией города. Один из них сам присоединяется к группе, собирая информацию о поверхности. Если потребуется, он расскажет о грядущем плане мятежа, восстание для «выравнивания игрового поля».
34	Нежный туман опускается на город, становясь немного плотнее со временем. Когда он поднимается на следующее утро, большинство людей не помнят, что произошло, а каждый банковский сейф абсолютно пуст.
35	Черный рынок города начал регрессировать, довольно значительно. Сам король поручил команде его восстановление.
36	Официальное лицо города находится на своей должности неестественно долго. Он выглядит как обычный человек, и никто в городе не находит это странным.
37	Молодой человек, недавно рыцарь, идет по городу, предлагая принять любой вызов тем, кто его предложит. Он явно недостаточно квалифицирован и быстро начинает попадать в безвыходные ситуации.
38	Местный волшебник неожиданно умер, оставив свою башню, где он жил и работал на протяжении многих лет, если не десятилетий. Изнутри были слышны странные звуки, но пока никто не был достаточно храбрым, чтобы исследовать башню.
39	Группа полуорков начала помогать членам гильдии портных самыми разными способами, без видимой причины.
40	Близкое поселение гномов было вынуждено переехать из-за наводнения. Небольшое расследование показывает, что плотина города недавно была модифицирована, что отклонило большую часть реки прямо через на дома.
41	Орк Харч наконец собрал достаточно средств, чтобы открыть свой сервис доставки еды: Харч хаб. Однако ему нужны курьеры! Если вы доставите 3 блюда по всему городу, он щедро вас наградит
42	Крысы исчезли. Это могло бы показаться загадочным благословением, но ивотные-спутники и фамилии тоже исчезли.
43	Король лежит на смертном одре, а тех, кто указан в его завещании, находят мертвыми, у всех в руках мертвая птица. В этом виноват младший брат короля? Его странный сын? Вождь храма? Или, может быть, это проклятие?
44	У некоторых людей появляется символ на лбу. Поступают жалобы, но так как на отметках не обнаруживают темной магии, это списывается на шутку. Но затем в городской площади появляются изуродованные тела, а символы на них вырезаны.

45	Мальчик потерял своего щенка. После некоторых усилий, вы находите его и обнаруживаете, что Пиклз, хоть и очаровательное, но не обычное существо.
46	Любимая пекарня дворянина закрылась без предупреждения. Пока он плачет над корзиной, в которой раньше было печенье, он просит вас найти пекаря.
47	Принцесса сбежала. Остановив слезы, король и королева умоляют вас найти ее. Когда вы это сделаете, вы узнаете, что у нее была отличная причина бежать.
48	Город заметил резкое увеличение случаев пропаж людей, сосредоточенное вокруг местного парка (или близлежащего леса). Проведя расследование, группа обнаруживает растения хищники! Что хуже, архи-фей считает эти растения своими любимыми питомцами. Будет ли группа вести переговоры словами или сталью?
49	Кто-то разбрасывает Бутылки Раздора везде. Происходят мног драк, и умерло в 3 раза больше людей, чем обычно!
50	Городской музей проводит Выставку Паранормальной Истории древних монстров. По городу бродит некромант.
51	Появился новый куль, утверждающий, что он лечит ужасные болезни, и люди, которые присоединяются к нему, исчезают.
52	Это день рынка, и все свиньи пробудились. Они собрали оружие и начали восстание.
53	В центре рыночной площади спит большой демон. Все горожане кажется, что не замечают его присутствия.
54	Рыночный дом стал невидимым, и никто не может попасть внутрь, чтобы узнать каким образом и почему.
55	Университет города предложил конкурс своим студентам: последний оставшийся в живых в войне «Цветного Взрыва» выигрывает приоритетную регистрацию. Богатый студент нанял команду, чтобы они замаскировали себя под студентов и помогли ему победить в обмен на обучение команде заклинанию «Цветной Взрыв» и много золота.
56	Кто-то ворвался в здание местного академии бардов, но, похоже, ничего ценного не было украдено. Дни спустя люди начинают насвистывать общий мотив.
57	Торговец обвиняет группу гоблинов, живущих в канализации, в краже семейной реликвии. Проведя расследование, герои находят гоблинов. Они извиняются, сказав, что хотели лишь защитить город от того, что предстоит.
58	Здание на окраине города обрушилось в туннель. Люди винят близлежащие гномы шахты, поскольку все больше зданий обваливается. Пока местные власти винят гномов, к героям подходит кто-то и утверждает, что виноваты пределенно не горные пещеры.
59	В день рынка грязный и сбитый с толку мужчина бежит на рыночную площадь и утверждает, что он настоящий король. Его задерживают стражники города, и его приказывают публично казнить на следующий день рынка. Несмотря на это, советник и друг короля нанимает группу для расследования.
60	Зловещая группа фей захватила излюбленную таверну города в качестве своего личный клуб, они отказываются уходить и используют розыгрыши и искривленные трюки, чтобы отогнать всех, кто пытается выселить их.
61	Город был похищен! Какая-то сущность или сила вырвала город из своего ландшафта. Теперь он парит в заброшенном месте. Сможет ли группа выяснить, что произошло? И смогут ли они вернуть город на его место? Что будут делать люди в это время? Некоторые, без сомнения, постараются воспользоваться этой новой, странной ситуацией....

62	Множество копий объявления о розыске появляются по всему городу. Награда за его поимку большая. Человека в объявлении невозможно узнать по имени, но нарисованный портрет точь-в-точь похож на одного из игроков.
63	Молодой некромант практикует заклинания оживления мертвецов на кладбище, и его «подопечные» возвращаются домой, выполняя свои обычные дела.
64	Два торговца являются соперниками и раньше состояли в противоборствующих группах искателей приключений. Один хочет вытеснить другого из бизнеса, но тот хочет, чтобы первый умер.
65	Торговец, который закупал серебряные кинжалы для торговца оружием, был найден с ножевым ранением в темном переулке города, и серебряные кинжалы были украдены из его инвентаря. Улики ведут к банде вероломных крыс, скрывающихся в жилище бродяг.
66	Взрослая дочь торговца была похищена из их дома. Он подозревает худшее, но соседи считают, что никакого похищения не было.
67	Кто-то устраивает саботаж канализации по всему городу и красит воду в красный цвет. Однако в одной из скважин, кажется, действительно есть. Это попытки скрыть злодеяние?
68	Привратники готовят переворот против местного лорда из-за спора о заработной плате и рабочих правах. Лорд собирается наброситься на ремесленников со своими рыцарями, считая, что те воруют у населения. Ремесленники планируют выгнать привратников, они устали от их злоупотреблений властью. На чьей стороне окажутся игроки?
69	Кто-то расхищает могилы, хотя странным образом ценности остаются нетронутыми. Местный ученый пытается изучить некромантию, чтобы вернуть назад свою вторую половинку. Мэр отчаянно предложил крупное вознаграждение за его поимку, так как его стражи оказались неспособными найти гробовщика.
70	Местный лорд нанял наемническую группировку для поддержания мира после последней войны, ибо его стражников истощили. Наемники захватили город и взимают налоги, требуя оплату у лорда. Лорд просит об очень деликатной помощи в надежде избежать битвы.
71	Ребенок лорда был похищен, а частный детектив, нанятый для расследования, не дает о себе знать. Его секретарь разместила награду, ища искателей приключений, чтобы исследовать его последнее известное местоположение - подвалную часть часовни...
72	Два лавочника участвуют в дружеском пранковом соперничестве. Не подозревая друг о друге, оба обратились к группе, чтобы помочь им в «самом смешном розыгрыше за всю историю».
73	Мясник заметил, что его мясо портится раньше, чем обычно, и подозревает, что конкурент использует волшебство, чтобы выбить его из бизнеса.
74	Группа случайно слышит пьяного полурослика, который говорит, что услышал от друга дядюшки, что готовится революция, чтобы свергнуть мэра и вернуть свободу в город.
75	Местный торговец хочет, чтобы вы запугали его конкурентов из города.
76	Принц хочет узнать, каков на самом деле мир, и, используя комплект маскировки, собирается спрятаться. Группа будет служить защитой.
77	Фермер потерял скот из-за черного грифона, который, как оказалось в результате расследования, кормит своих детенышей.
78	Друид просит группу спасти своего единственного друга от казни в центре города. Оказывается, что это последнее стоящее дерево в городе.
79	Попрошайка утверждает, что он потерянный наследник, и умоляет группу помочь ему доказать это.

80	Группа замаскированных, темных фигур увозит сына мэра, угрожая ему ножом, и исчезает в канализации.
81	Местный пламенный деятель призывает к войне против соседней нации, основываясь на лжи, известной партии. Общественность кажется находится на его стороне, но пламенный деятель лишь пытается захватить власть для себя.
82	Богиня танца и любви прибывает в город, и её последователи сталкиваются с существующей ортодоксальной религией города. Группа может пытаться подстрекать насилие со всех сторон ради своих целей.
83	Знаменитый волшебник живет в городе, добрый, но рассеянный. Волшебник объявляет поездку по разным Планам, надеясь найти золото или драгоценные камни, чтобы помочь городу побороть бедность (или ради другой объективно хорошей цели). Пока его нет, гильдия воров вламывается в город волшебника, активируя его големов, которые начинают буйствовать.
84	Соседнее могущественное королевство отправляет дипломатический отряд в столицу, чтобы обсудить альянс. Король оставил своего наследника, но привез своего второго сына как знак доверия. Пока короли переговариваются, группа получает задание защищать и развлекать принца, который хочет только пить, играть и сражаться. Места, куда он хочет пойти, очень опасны, и дворянин высокомерен и хвастлив, но достаточно искусен в драке, чтобы попадать в неприятности. Группе придется убедиться, что он будет во дворце на балах и церемониях, а также обеспечить, чтобы он не попал в беду.
85	Разозился скандал, когда выяснилось, что крупнейший торговец зельями в городе имел только ядовитые зелья на складе. Несколько искателей приключений умерли на заданиях, но, даже находясь под действием заклинания истины, мастер зелий утверждает, что не знает, как это произошло, и его товар, должно быть, был подменен.
86	Известный цирк приехал в город, он знаменит своими потрясающими акробатами и удивительными пиротехническими представлениями. Они хвалятся, что не используют иллюзии, и зрители приглашаются проверить наличие магии, чтобы удостовериться в этом; только призывы! Оказывается, что цирк - это прикрытие для культа демонического повелителя солнца и огня, которому поклоняются в далёкой пустыне, и похищая для него жертв, их волшебники и акробаты получают свои силы.
87	Культ некромантов бога смерти существовал втайне, и никто об этом не узнал! К моменту, когда группа узнает об этом, темный ритуал уже завершен, и мертвые начинают подниматься из своих могил. После того, как группа отражает атаку трупов и побеждает культ, перед ними встает важный вопрос... Почему более дюжины зомби восстало с заднего двора мэра?
88	Под городом живет полностью выросшая псевдо гидра, которая вызвала множество странных ситуаций. Заброшенные магазины и свойства. Портреты с детьми в доме герцога, хотя он клянется, что детей у него никогда не было. Кто-то гвоорит, что, возможно, это сироты, которым он помогал в прошлом.. Примечание - чтобы добиться полного взаимодействия с псевдо гидрой, требуется немало планирования. Предлагается загуглить идеи для псевдо гидры, а затем перебросить, используя новый результат кск подсказку о природе ее возникновения во время первого приключения.
89	Группу нанял местный купец, чтобы исследовать местную игровую площадь. В последнее время она привлекают гораздо больше клиентов, а вот посетителям удачно не везло. Почему азартные игроки не могут выиграть? Что привлекает такие большие толпы? Что или кто нуждается в таком большом количестве золота?
90	Местная часовня начала странно работать. Она не может точно отслеживать время, иногда двигаясь очень медленно, а иногда крайне быстро.
91	Таинственным образом у горожан исчезают левые носки и туфли. Их крадут с бельевой веревки, у сапожника или с порога, но ни одного следа не было найдено.

92	Молодая воительница будет платить или соревноваться за убийство монстров: кто получит большее количество мяса. Если игроки выполняют задание лучше нее, она предложит купить мясо (довольно срочно). Что она собирается делать с огромными количествами свежего мяса, монстрами и другими?
93	Кто-то оставляет золотые монеты на пороге ночью. Никто не видел, чтобы кто-то это делал. Многие горожане беспокоятся, особенно те, кому дарили подарки, и распространяются слухи о несчастьях, которые постигли тех, кто взял золото, оставленное на чужом пороге.
94	Путешественник, говорящий на странном, таинственном языке, платит большую сумму денег за услуги гида, чтобы тот показал ему город.
95	В городе проходит огромная свадьба. Для того, чтобы все бывшие партнеры не смогли проникнуть на вечеринку, включая благородного из другой страны, оплачена охрана.
96	Группу приглашают работать нянями. Однако, хотя они думают, что это легкая задача, вскоре понимают, что эти дети совсем необычные.
97	Золотая статуя на городской площади раскололась. Внутри обнаружено мумифицированное тело.
98	В городе действует серийный убийца. Каждый раз, когда он убивает, он оставляет записку с загадкой о следующей цели. Группу нанимают, чтобы поймать убийцу до следующего удара.
99	В части города возник пожар, который еще не успел слишком сильно распространиться. Это не случайность, и во время борьбы с пожаром кто-то взломал и опустошил городскую казну, поэтому Городская стража закрыла все ворота. Кажется, что тот, кто сделал это, имел помощника внутри.
100	В воздухе царит любовь. Группа должна разрешить любовный треугольник.

Больше полезных материалов вы всегда найдете в телеге [“Sneaky Dice | Полезности для ДнД”](#)

Автор оригинальной статьи: [DNDspeak](#)

Перевод: [Atreyu](#)

Верстка и оформление: [Ampersand Crew](#)

