



Coordinación de Difusión Cultural
| Dirección General de Música UNAM |

BOLETÍN DE MEDIOS 032

Junio de 2017

El director huésped Ola Rudner guía a la Orquesta Filarmónica de la UNAM con obras de Franz Schubert y Richard Strauss

- **La OFUNAM interpreta la *Sinfonía inconclusa* de Franz Schubert y *Una vida de héroe* de Richard Strauss**
- **Conciertos sábado 10 de junio 20 horas y domingo 11 de junio 12 horas en la Sala Nezahualcóyotl**

El fin de semana la Orquesta Filarmónica de la UNAM (OFUNAM) es guiada por el director sueco Ola Rudner con un par de conciertos que incluyen *Una vida de héroe* de Richard Strauss y la *Sinfonía inconclusa* de Franz Schubert. Ésta última es la sexta partitura sinfónica que la OFUNAM interpreta de Schubert en lo que va del año, como parte del plan 2017 de la Dirección de Música y que tiene entre sus objetivos programar todas las obras sinfónicas del compositor austriaco.

Ola Rudner comenzó su carrera como violinista (ganó la Competencia Paganini y fue asistente de Sandor Vègh). Posteriormente su trabajo como director de orquesta lo llevó a dirigir numerosas agrupaciones en Australia y Europa, entre las que se encuentran la Orquesta Sinfónica de Sydney, Melbourne, Queensland, Tasmania, Adelaide y Perth, además de la Orquesta Sinfónica de la BBC, Filarmónica de Oslo, Luxemburgo y de Londres. Fue director principal en la Württembergische Philharmonie en Reutlingen de 2008 a 2016.

La orquesta universitaria y el director invitado, comenzarán el programa con la *Sinfonía inconclusa* de Franz Schubert, que fue obsequiada por el compositor a la Sociedad Estiria de Música como agradecimiento por su aceptación como miembro de dicha sociedad. La partitura, conformada por dos movimientos en si menor, fue olvidada hasta 37 años después de la muerte del autor (ocurrida en 1928) y finalmente se estrenó el 17 de diciembre de 1865 en Viena, bajo la batuta de Johann Herbeck. A pesar de faltarle dos movimientos (el tercero y el cuarto) según el sistema tradicional de la sinfonía clásica, se dice que desde un punto de vista estético, esta obra es una de las más completas en la historia del género por la fuerza de sus notas.

Por otro lado, el público podrá escuchar la interpretación de *Una vida de héroe* de Richard Strauss, poema sinfónico que alude al propio compositor como el héroe protagonista de la obra. Está plagado de citas musicales de otros de sus poemas sinfónicos como *Don Juan*, *Así hablaba Zaratustra* y *Don Quijote*, además, en él describe a sus enemigos de forma violenta y narra una contundente victoria ante ellos. Se estrenó el 3 de marzo de 1899 en Frankfurt a la batuta del propio Strauss.

Los conciertos de la OFUNAM se realizarán el sábado 10 de junio a las 20 horas y el domingo 11 de junio a las 12 horas en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario (Insurgentes Sur 3000, C.U.). Los boletos (\$240, \$160 y \$100) están disponibles en la taquilla del recinto con los descuentos habituales.