



DIRECCIÓN GENERAL DE MÚSICA  
SUBDIRECCIÓN DE DIFUSIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS

**Boletín de prensa: 2016 / 027**

Contacto: [rpublic@unam.mx](mailto:rpublic@unam.mx)

Facebook: Música UNAM

Twitter: @musicaunam

[www.musica.unam.mx](http://www.musica.unam.mx)

T. 5622 7113

## CONCIERTO INTERNACIONAL

### *Recital de flauta y piano con Massimo Mercelli y Józef Olechowski*

- **Sábado 27 de febrero / 18:00 horas**
- **Sala Carlos Chávez**

La Dirección General de Música de la UNAM organiza un recital con el flautista italiano Massimo Mercelli y el pianista polaco Józef Olechowski, se llevará a cabo el 27 de febrero en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario. El repertorio incluirá las *Sonatas BWV 1020, BWV 1030, BWV 1031 y BWV 1032* de Bach.

Massimo Mercelli fue alumno de los flautistas Maxence Larrieu y André Jaunet. Lo nombraron primera flauta de la orquesta del Teatro La Fenice de Venecia a los 19 años de edad. Se ha presentado en países de Europa, América y Asia. Ha participado en numerosos encuentros, uno de los más destacados es el Festival de Varsovia, donde Krzysztof Penderecki celebró sus 75 años. El flautista ha colaborado con Yuri Bashmet, Gidon Kremer, Jean-Pierre Rampal, Krzysztof Penderecki, Philip Glass y Massimo Quarta, por mencionar algunos. Es fundador y director del Festival de Emilia Romagna y desde 2001, forma parte de la directiva de la Asociación de Festivales Europeos. En 2006, tocó el estreno de *Façades*, de Philip Glass, con el compositor al piano. También estrenó *Vuoto d'anima piena* de Ennio Morricone, bajo la dirección del autor, además del *Concierto para flauta* de Nyman, mismo que le fue dedicado.

El pianista Józef Olechowski nació en Polonia y estudió música gracias a una beca del Instituto Internacional Fryderyk Chopin de Varsovia. Desde que ganó el Segundo Concurso Nacional de Piano en Puebla, reside principalmente en México. Obtuvo el título de maestría en composición, con mención honorífica, en la Universidad Veracruzana. Ha dado conciertos y recitales en países de Europa, Asia, Oceanía y América. En México, ha sido solista de la Orquesta Sinfónica Nacional, la Filarmónica de la Ciudad de México, la Filarmónica de la UNAM, la Sinfónica de Xalapa y otras orquestas. Estrenó en México el *Concierto para piano y orquesta* del compositor polaco Witold Lutosławski. Ha grabado más de 30 discos con obras de compositores mexicanos de los siglos XIX al XXI. Destacan sus grabaciones de los tríos de Manuel M. Ponce y dos álbumes con música de Ernesto Elorduy. Fundó y dirige la Sociedad Federico Chopin de México, además es maestro residente de Instrumenta Oaxaca.

El recital con Massimo Mercelli y Józef Olechowski tendrá lugar el sábado 27 de febrero a las 18:00 horas en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario (Insurgentes Sur 3000, C.U). Los boletos (\$130) están a la venta en la taquilla de la Sala con el 50% de descuento personal a maestros y estudiantes en general; ex alumnos y trabajadores de la UNAM; y jubilados del ISSSTE, IMSS e INAPAM con credencial vigente. Informes en el teléfono 5622 7113. Consulte cartelera: [www.musica.unam.mx](http://www.musica.unam.mx)