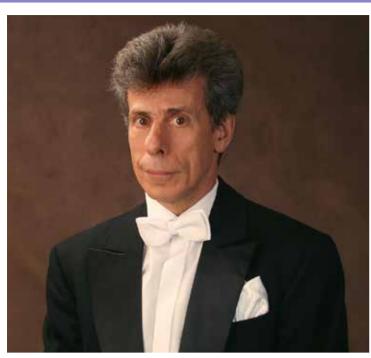


TEMPORADA PRIMERA $2 \ 0 \ 1 \ 5$



Jan Latham-Koenig, director artístico

Programa 1

Iván López Reynoso, director asistente Alejandra García Sandoval, soprano

• Obertura de El sitio de Corinto

Arias de La Traviata

• Intermezzo de Manon Lescaut

BERNSTEIN • Glitter and Be Gay de Candide

• Suite no. 2 de La arlesiana

LISZT

Los preludios

\$240, \$160 y \$100

Programa 3

Enrique Arturo Diemecke, director huésped

Bruckner • Sinfonía no. 8 Jan Latham-Koenig, director artístico Victor Sych, marimba

Debussy

• Preludio a la siesta de un fauno

Carlos Salomón Concierto para marimba

Beethoven • Sinfonía no. 5

\$240, \$160 y \$100 \$240, \$160 y \$100

Programa 4

Martin Lebel, director huésped Nadia Guenet, piccolo

Beethoven • Obertura de Egmont

Egil Hovland Concierto para piccolo

SCHUMANN

Sinfonía no. 4

Jan Latham-Koenig, director artístico Philipp Kopachevsky, piano

RACHMANINOV Concierto para piano no. 2

Cristian Carrara

Tales from the Underground

Scriabin

Prometeo. Poema del fuego

\$240, \$160 y \$100 \$240, \$160 y \$100

Programa 6 Febrero 28/Marzo 01 Programa 7

Jan Latham-Koenig, director artístico Tasmin Little, violin

• La cabalgata de las valquirias Vaughan Williams

El ascenso de la alondra

Wagner

Holst • Canción de la noche

RAVEL Tzigane

Dvořák • Sinfonía no. 8

Ensayo abierto. Entrada libre Sábado 21, 10:00 horas

\$240, \$160 y \$100

Lin Tao, director huésped Ying Dong, sheng Su Chang, zheng Lan Weiwei, pipa

Wenjing Guo Sonido del Tíbet

Yanjia Zhou Nostalgia

Wenchen Qin

• A través de los cielos

ZHENMIN XU Poema sinfónico

GUOPING JIA

• Los valles de los pinos que murmuran

Música tradicional para pipa • Emboscada desde todos los flancos

\$240, \$160 y \$100

Programa 9

Juan Carlos Lomónaco, director huésped Dwight Parry, oboe

Fanny Mendelssohn

Obertura en do mayor

VAUGHAN WILLIAMS • Concierto para oboe

TCHAIKOVSKY

• Sinfonía no. 3 Polaca

Hansjörg Schellenberger, director huésped

Mendelssohn

\$240, \$160 y \$100

 Obertura Mar en calma y próspero viaje • Sinfonía no. 3 Escocesa

• Serenata para alientos, violonchelo y contrabajo

Ensayo abierto. Entrada libre Sábado 07, 10:00 horas

\$240, \$160 y \$100 Marzo 28/29

El Niño y la Música

Iván López Reynoso, director asistente Luis Miguel Lombana, narrador Stravinsky

• Polca de circo

• La historia de Babar el elefantito

Prokofiev

Pedro y el lobo

Público a partir de 4 años de edad Sábado/18:00 horas Domingo/12:00 horas

\$200 y \$160

La Orquesta Filarmónica de la UNAM y



Rodrigo Macías, director huésped Sala Nezahualcóyotl 2015

Sábado 10 de enero/20:00 horas Domingo 11 de enero/ 12:00 horas Boletos numerados \$800, \$640 y \$440

con descuentos limitados Programa sujeto a cambios

www.musica.unam.mx

Programa organizado por el Patronato y la Sociedad de Amigos de la OFUNAM y el Patronato del Instituto Nacional de Cancerología Sala Nezahualcóyotl • Sábados 20:00 horas • Domingos 12:00 horas

 $\begin{array}{c} Boletos~(con~los~descuentos~habituales,~excepto~donde~se~indica)\\ Temporada~regular~\$240,~\$160~y~\$100 \end{array}$

Boletos especiales de Segundo piso (no se aplica ningún descuento) Estudiante \$40 con credencial vigente Familiar \$100 por cuatro boletos

Sujeto a disponibilidad, a la venta desde el martes previo a cada concierto, limitado a 50 boletos familiares por concierto

Público a partir de 8 años de edad, excepto donde se indica • Programación sujeta a cambios Informes en días y horas hábiles: 5622 7113 • www.musica.unam.mx











💟 @musicaunam







Música UNAM