



DIRECCIÓN GENERAL DE MÚSICA  
SUBDIRECCIÓN DE DIFUSIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS

**Boletín de prensa: 2017 / 008**

Contacto: [rpublic@unam.mx](mailto:rpublic@unam.mx)

Facebook: Música UNAM

Twitter: @musicaunam

[www.musica.unam.mx](http://www.musica.unam.mx)

T. 5622 7113

## Comienza el Festival Internacional de Piano en la UNAM

- Del 01 al 26 de febrero en la Sala Nezahualcóyotl y Sala Carlos Chávez
- Se ofrecerán conciertos y clases magistrales con pianistas de prestigio internacional

Realizado por iniciativa de la Dirección de Música de la UNAM, el Festival Internacional de Piano tiene como propósito dar al público la oportunidad de disfrutar el paisaje sonoro de este instrumento a través de obras que van del clasicismo hasta el impresionismo, contando con la interpretación de siete pianistas de prestigio internacional que imprimirán su sello a cada presentación. Esta edición que comprenderá del 01 al 26 de febrero, será conformada por cuatro recitales en la Sala Nezahualcóyotl con la participación del mexicano Jorge Federico Osorio (febrero 01), la rusa Yulianna Avdeeva (febrero 08), el español Javier Perianes (febrero 15) y el checo Lukás Vondráček (febrero 22); además de tres recitales en la Sala Carlos Chávez a cargo del joven pianista Rachid Bernal (febrero 05), Carlos Adriel Salmerón (febrero 12) y Naoya Seino (febrero 19).

Por otro lado, el director de Música UNAM Fernando Saint Martin, explicó que como parte de las actividades del Festival se llevarán a cabo tres clases magistrales donde Jorge Federico Osorio (febrero 02), Yulianna Avdeeva (febrero 09) y Lukás Vondráček (febrero 23), interactuarán con alumnos de piano de distintas instituciones. “Es importante resaltar que no sólo los estudiantes se verán favorecidos con estas clases, sino también el público que asista a ellas, pues es una experiencia que trasciende a la cotidianeidad de escuchar cierto instrumento en concierto y le permitirá acercarse a él desde otra perspectiva” comentó el director al respecto. Dichas clases se realizarán en la Sala Carlos Chávez a las 16:00 horas con entrada libre.

- Presentaciones de Jorge Federico Osorio  
Miércoles 01 de febrero.- Recital en la Sala Nezahualcóyotl  
Jueves 02 de febrero.- Clase magistral en la Sala Carlos Chávez  
Sábado 04 y domingo 05 de febrero.- Conciertos en la Sala Nezahualcóyotl

El recital inaugural del Festival Internacional de Piano estará a cargo de Jorge Federico Osorio. Reconocido a escala internacional por su dominio técnico y con más de 50 años de carrera artística, se presentará el miércoles 01 de febrero a las 20:30 horas en la Sala Nezahualcóyotl. Ha ofrecido recitales en Londres, Berlín, Bruselas, Dusseldorf y Stuttgart, así como en el Concertgebouw de Ámsterdam y la Gewandhaus de Leipzig.

Egresado de los conservatorios de México, París y Moscú, el maestro interpretará un programa que incluye *Variaciones en fa menor Un piccolo divertimento* de Haydn, la *Sonata no. 20* de Schubert y el *Segundo libro de Preludios* de Debussy. Asimismo, como parte del Festival será solista de la OFUNAM (febrero 04 y 05 Sala Nezahualcóyotl) con el *Concierto para piano no. 21* de Mozart.

- Recital del joven pianista mexicano Rachid Bernal  
Domingo 05 de febrero.- Recital en la Sala Carlos Chávez

El pianista Rachid Bernal de veintidós años de edad y egresado con honores de la Escuela de Música “Vida y



Dirección General de Música • Subdirección de Difusión y Relaciones Públicas  
Sala Nezahualcóyotl, Centro Cultural Universitario • Insurgentes Sur 3000, Cd. Mx., 04510  
Tel (+5255) 5622 7113 • [www.musica.unam.mx](http://www.musica.unam.mx)

Movimiento”, se presentará la Sala Carlos Chávez el domingo 05 de febrero a las 18:00 horas. Ha participado con orquestas como la Filarmónica de la Ciudad de México, la Sinfónica Nacional y la Filarmónica de Querétaro, en el programa que ofrecerá al público se escucharán obras como el *Preludio y fuga en do menor BWV 871* de Bach y la *Sonata para piano no. 30* de Beethoven.

Bernal, ganador del “Young Artist World Piano Festival” en Minesota, Estados Unidos, complementará su participación con *Étude- tableau op.39 no. 5* de Rachmaninov, *Espejos de Alborada del gracioso* de Ravel, *Vals Mefisto* de Liszt, *selección de Estudios op. 25* y *Estudio op. 10 no. 4* de Chopin.

El Festival continuará la próxima semana en el Centro Cultural Universitario con la presencia de Yulianna Avdeeva, ganadora del Concurso Internacional de Piano Frédéric Chopin, quien participará con una serie de presentaciones que incluyen un recital el miércoles 08 de febrero, una clase magistral el jueves 09 de febrero y los conciertos como solista de la OFUNAM el 11 y 12 de febrero. Asimismo, el domingo 12 de febrero Carlos Adriel Salmerón dará un recital en la Sala Carlos Chávez. Consultar cartelera en [www.musica.unam.mx](http://www.musica.unam.mx) y en el teléfono 5622 7113.

