

Boletín de prensa: 2016 / 141

Contacto: rpublic@unam.mx www.musica.unam.mx Twitter: @OFUNAM

T. 5622 7113

Continúa el ciclo sinfónico de Beethoven con la OFUNAM

- Se interpreta la cuarta sinfonía de Beethoven y obras de compositores mexicanos
 29 y 30 de octubre / Sala Nezahualcóyotl
- La Orquesta Filarmónica de la UNAM continúa sus conciertos de la Tercera Temporada 2016, en los que se interpretarán las nueve sinfonías de Beethoven. En esta ocasión dirigirá a la orquesta Massimo Quarta y participará el pianista Rodolfo Ritter como solista. El programa incluirá la *Sinfonía no. 4* de Beethoven, *El laberinto de la soledad* y *Concierto para piano no. 1* de los mexicanos Juan Pablo Contreras y Manuel M. Ponce, respectivamente. Se llevarán a cabo el 29 y 30 de octubre en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario.

En los conciertos del fin de semana guiará a la orquesta el prestigioso violinista y director Massimo Quarta, quien ha estado al frente de orquestas como la Royal Philharmonic, Netherland Symphony, Berliner Symphoniker y la Orchestra della Svizzera Italiana OSI, entre otras. En Italia es director musical de la Istituzione Sinfonica Abruzzese Orchesta y la Fondazione I.C.O. "Tito Schipa" Orchestra en Lecce. Es profesor en el Conservatorio della Svizzera Italiana (Musikhochschule) en Lugano. En febrero del 2007 dirigió a la Philharmonia Wien en la sala Musikverein.

Como solista de la orquesta se presentará Rodolfo Ritter, pianista mexicano que realizó sus estudios en México, Israel y Austria con Gustavo Morales, Andrés Oseguera, Ileana Bautista y Jorge Luis Prats, por mencionar algunos. En 2003, ganó el Concurso Nacional de Piano Angélica Morales-Yamaha y el Internacional de Piano Parnassós. Se ha presentado en México, Francia, Alemania, Italia, España, Canadá y Dinamarca. Ha sido solista de numerosas orquestas mexicanas, conduce el programa *La vida secreta* a través de la estación de internet Código CDMX y es parte del consejo editorial del periódico *Reforma*.

El sábado 29 de octubre la OFUNAM tendrá ensayo abierto a las 10:00 horas, con cupo limitado al aforo del recinto. Los conciertos regulares tendrán lugar el sábado 29 de octubre a las 20:00 horas y el domingo 30 de octubre a las 12:00 horas, en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario (Insurgentes Sur 3000, C.U.). En sus próximos conciertos (05 y 06 de noviembre) la OFUNAM interpretará *Ave verum corpus* y el *Requiem* de Mozart.



