



**Jóvenes Talentos**  
**Recital de violonchelo y piano**

- **Sábado 6 de agosto / 12:00 horas**
- **Sala Carlos Chávez / Entrada libre**

La Dirección General de Música de la UNAM dentro del ciclo permanente de Jóvenes Talentos, organiza el recital de violonchelo y piano con Rolando Fernández y Alfredo Isaac Aguilar, se llevará a cabo el próximo sábado 6 de agosto a las 12:00 horas en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario. El repertorio incluirá *Suite para violonchelo no. 5* de Bach, *Sonata para violonchelo y piano* de Chopin, *Sonata para violonchelo y piano* de Debussy, *Oración de De una vida judía* de Bloch y *Tres danzas seculares* de Lavista.

Rolando Fernández Lara nació en Cuba en 1990 y comenzó sus estudios de violonchelo a los cuatro años de edad. Debutó como solista con la Orquesta Filarmónica de Querétaro a los 10 años y en 2004 recibió la beca completa del Festival Internacional de Música en Viana do Castelo en Portugal. En 2009 ganó el premio especial otorgado por el jurado en la sexta edición del Concurso Internacional de Violonchelo “Carlos Prieto” y a los 17 años obtuvo una plaza como violonchelista de la Orquesta Filarmónica del estado de Querétaro.

Rolando realizó estudios de licenciatura en el Conservatorio de Maastricht en Holanda bajo la tutela de Alexander Petrasch, donde se graduó con distinción en agosto de 2015. Ha sido solista de la Orquesta del Conservatorio de Maastricht en el Festival Internacional de Música Rusa y becario del Programa de estímulos a la creación y desarrollo de Querétaro. Ha tomado clases magistrales con Sol Gabetta, Rafael Wallfish, Leonid Gorokhov, William Molina y Gustav Rivinius. Actualmente realiza una maestría en la “Hochschule Der Künste” en Suiza, con la guía de Antonio Meneses.

Alfredo Isaac Aguilar estudió en el Conservatorio Nacional de Música de México, la Escuela Normal de Música de París *Alfred Cortot* y la Academia Internacional de Verano de la Universidad Mozarteum, en Salzburgo, Austria. Cursó la Maestría en interpretación en la UNAM. Entre sus profesores se encuentran Luz María Puente, Jorge Federico Osorio, Aquiles Delle-Vigne y Germaine Mounier. Ha tomado cursos con Bernard Flavigny, Jorg Demus, Eva Maria Zuk, Arie Vardi, Gyorgy Sandor, Cyprien Katsaris y Olivier Gardon entre otros.

Alfredo ha sido solista de orquestas como la Sinfónica Nacional, Filarmónica de la Ciudad de México, Sinfónica de Coyoacán, Sinfónica Carlos Chávez, Sinfónica de Aguascalientes y de Cámara de Bellas Artes, entre otras. Ganó la Beca para intérpretes del FONCA 1997 y 2004, el primer lugar del Concurso Nacional de Música de Cámara CONACULTA-INBA 1997, Tercer Gran Premio del V Concurso Internacional de Piano “Albert Roussel, Sofía” 2002 en Sofía, Bulgaria; y el primer lugar del Concurso Solistas de la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México, 2003; por mencionar algunos. Actualmente pertenece al grupo de concertistas de Bellas Artes y es profesor en el Conservatorio Nacional de Música.

El recital de violonchelo y piano con Rolando Fernández y Alfredo I. Aguilar tendrá lugar el sábado 6 de agosto a las 12:00 horas en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario (Insurgentes Sur 3000, C.U). La entrada es libre con cupo limitado al aforo de la Sala. Informes de la programación en el teléfono 5622 7113 y [www.musica.unam.mx](http://www.musica.unam.mx).