



EL NIÑO Y LA MÚSICA

Más que bombo y platillo

- **Domingo 3 de abril / 12:00 horas**
- **Anfiteatro Simón Bolívar**

La Dirección de Música de la UNAM dentro del ciclo El Niño y la Música organiza el concierto *Más que bombo y platillo* con la participación del Ensamble de percusiones Zykluz, el director Jorge Córdoba Valencia y la actriz Sandra Galeano *Muselina*, el próximo 3 de abril en el Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso. El repertorio incluirá *Membrana* de R. Brown, *Tema y variaciones* de W. Kraft, *Tema y variaciones para conjunto de percusiones* de L. Velázquez y *Tocatta económica* de J. Córdoba.

El Ensamble de percusiones Zykluz fue fundado en el año 2000 por Antonio Segura, está integrado por Gerardo Contreras, Hugo Fuentes, Gustavo Salas, Alejandro Montejo y Ángel Ortiz. Se creó con la idea de difundir música de compositores mexicanos y han realizado estrenos de composiciones de Leonardo Coral, Eduardo Soto Millán, Leonardo Velázquez, Fernando Cataño, entre otros.

Originaria de Montevideo, Sandra Galeano *Muselina* es egresada de la Escuela Uruguaya de Formación Actoral (Puerto Luna). Ha participado en Festivales de Pantomima e impartido talleres de Pantomima clásica en Puebla, la Ciudad de México e Hidalgo. Desde 2004 es integrante de la institución teatral independiente Contigo América. Forma parte de la compañía *Ehecatl Teatro*. Como actriz ha participado en más de 25 montajes profesionales de diversos géneros.

Jorge Córdoba Valencia cursó sus estudios en el Conservatorio Nacional de Música de México. Paralelamente realizó estudios de Composición y Dirección en España, Brasil, República Dominicana, Estados Unidos y Hungría. Ha recibido diversos premios, entre ellos el *Reconocimiento Bartok* y la *Medalla Kodaly* del Gobierno de Hungría. Ganó el primer lugar del *Concurso Nacional de Arreglo Coral* (1999, 2002 y 2003), del *Concurso Nacional de Composición Coral* (2004 y 2006) y del *Concurso Nacional de Composición Coral Infantil* (2009); convocados por el Sistema Nacional de Fomento Musical. En 2010 y 2014 sus obras fueron seleccionadas para interpretarse en el Festival *World Music Days* en Australia y Polonia, respectivamente. Desde 2012 participa como compositor, director y conferencista en diversos Festivales en Puerto Rico, Italia, Estados Unidos, Colombia, Ecuador, China, Corea del Sur y Argentina. Es director artístico y fundador del Festival Internacional de Coros de Cámara *Tlaxcala Canta*. Desde 2001 coordina y conduce el programa radiofónico *Horizontes de Nuestra Música* del IMER.

El concierto *Más que bombo y platillo* tendrá lugar el domingo 3 de abril a las 12:00 horas en el Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso (Justo Sierra 16, Centro Histórico). Los boletos (\$50) están a la venta en la taquilla del Anfiteatro con el 50% de descuento personal a maestros y estudiantes en general; ex alumnos y trabajadores de la UNAM; y jubilados del ISSSTE, IMSS e INAPAM con credencial vigente. Informes en el teléfono 5622 7113. Consulte cartelera: www.musica.unam.mx