



Boletín de prensa: 2016 / 039

Contacto: rpublic@unam.mx

Facebook: Música UNAM

Twitter: @musicaunam

www.musica.unam.mx

T. 5622 7113

PROGRAMA CONMEMORATIVO 80 AÑOS DE LA OFUNAM Y 40 DE LA SALA NEZAHUALCÓYOTL

- Sala Nezahualcóyotl / 19 y 20 de marzo

La Orquesta Filarmónica de la UNAM llevará a cabo el Programa Conmemorativo de la Primera Temporada 2016 bajo la batuta del director huésped Bojan Sudjic y la participación solista de Vadim Repin en el violín, el próximo 19 y 20 de marzo en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario. El repertorio incluirá *Obertura académica festiva* de Brahms, *Concierto para violín no. 1* de Bruch, *Danzón no. 2* y *Goyas* de Márquez y el estreno mundial de *Ríos y vertientes* de Samuel Zyman, obra comisionada que celebra el 80 aniversario de la OFUNAM y el 40 de la Sala Nezahualcóyotl.

Originario de Belgrado, Bojan Sudjic debutó a los 19 años de edad. Gracias a una beca de la Fundación Lovro von Maticic, estudió con Ilya Musin en San Petersburgo y con Otmar Suitner en Viena. En 1989, ganó el Concurso Yugoslavo de Artistas Musicales. Fue director de la Ópera Nacional de Belgrado y primer director de la Ópera Real de Estocolmo. Es director artístico de la Producción Musical de la Radio y Televisión de Serbia, donde también está al frente de la orquesta y el coro. Ha dirigido numerosas orquestas en Brasil, Portugal, Croacia, Suecia y Macedonia. De 2002 a 2009, dirigió los conciertos de inauguración y clausura del festival musical BEMUS en Serbia. Es profesor, jefe del departamento de música y director de la Sinfónica de la Facultad de Artes Musicales en Belgrado.

Nacido en Siberia en 1971, Vadim Repin comenzó a estudiar violín a la edad de 5 años. Hizo su primera aparición en público seis meses después de iniciar su formación. A los 11 años ganó la medalla de oro del Concurso Internacional Wieniawski y dio conciertos en Moscú y San Petersburgo. En 1985, con sólo 14 años debutó en Tokio, Múnich, Berlín y Helsinki, al año siguiente en el Carnegie Hall de Nueva York. A los 17 años se convirtió en el ganador más joven del Concurso Reina Elisabet de Bélgica, el más prestigioso concurso internacional de violín. Ha tocado con importantes orquestas internacionales como la de París, Los Angeles, Berlín e Israel. Toca un violín Guarneri Del Gesù «Bonjour» de 1743.

Los conciertos se llevarán a cabo el sábado 19 de marzo a las 20:00 horas y el domingo 20 de marzo a las 12:00 horas, en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario (Insurgentes Sur 3000, C.U.). Los boletos (\$400, \$300 y \$200) están a la venta en las taquillas de la Sala con el 50% de descuento personal a maestros y estudiantes en general; ex alumnos y trabajadores de la UNAM; y jubilados del ISSSTE, IMSS e INAPAM con credencial vigente. Informes: 5622 7113 y www.musica.unam.mx.

