



Ciclo de Voz y Piano

Recital ¡Gitana! Con la mezzosoprano Amelia Sierra y el pianista James Demster

- **Domingo 18 de septiembre / 18:00 horas**

- **Sala Carlos Chávez**

La Dirección General de Música de la UNAM, dentro del Ciclo de Voz y Piano organiza el recital *¡Gitana!* con la participación de la mezzosoprano Amelia Sierra y el pianista James Demster el próximo domingo 18 de septiembre a las 18:00 horas en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario. El repertorio incluirá arias y canciones de Paisiello, Donizetti, Rossini, Verdi, Brahms, Liszt, Tchaikovsky, Bizet, Bernstein, Falla, J. Serrano, R. Chapí y Dvorák.

La mezzosoprano Amelia Sierra estudió en la Escuela Superior de Música del INBA con Maritza Alemán, Arturo Barrera, Luz Angélica Uribe, James Demster y Mario Alberto Hernández. Tuvo su primera actuación en la Ópera de Bellas Artes en 2002 con el papel de Santuzza en *Cavalleria rusticana* de Mascagni. Gracias a una beca del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes en 2010, incursionó en el repertorio para mezzosoprano.

El repertorio de Amelia incluye obras vocales de Shostakovich, Berlioz, Beethoven, Brahms, Verdi, Gorécki y Kurt Weill. Se ha presentado en escenarios de México, Costa Rica y Canadá. Desde 1996, da clases en la Escuela Superior de Música y el Conservatorio de Música de Celaya, además de cursos y talleres en diferentes ciudades del país.

James Demster estudió oboe y piano en la Universidad de Florida Central, donde se graduó con honores. Cursó una maestría en piano en la Universidad de Michigan en Ann Arbor y tomó clases de dirección orquestal con Gustav Meier en Tanglewood. Ha sido preparador musical en la Compañía Nacional de Ópera de Bellas Artes, director del Coro del Teatro de Bellas Artes, del coro de cámara Solistas Ensamble de Bellas Artes y del Coro de Madrigalistas de Bellas Artes.

El pianista ha actuado al frente de la Filarmónica de la Ciudad de México, la Orquesta del Teatro de Bellas Artes, la Orquesta de Cámara de Bellas Artes, la Filarmónica de Setagaya en Tokio y otros conjuntos en México, además de ciudades de Alemania, la República Checa, El Salvador, Guatemala y Estados Unidos. Fue maestro en la Escuela Superior de Música y la Sociedad Internacional de Valores de Arte Mexicano.

El recital *¡Gitana!* tendrá lugar el domingo 18 de septiembre a las 18:00 horas en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario (Insurgentes Sur 3000, C.U.). Los boletos (\$130) están a la venta en la taquilla de la Sala con el 50% de descuento personal a maestros y estudiantes en general; ex alumnos y trabajadores de la UNAM; y jubilados del ISSSTE, IMSS e INAPAM con credencial vigente. Informes de la programación en el teléfono 5622 7113 y www.musica.unam.mx.