



***Sinfonía no. 9 Coral* de Beethoven con la OFUNAM**

Fotografías en alta resolución disponibles en www.musica.unam.mx

- **Sábado 09 de mayo de 2015/Sala Nezahualcóyotl**
- **Programa organizado para la procuración de fondos con motivo de la próxima gira de la OFUNAM por Reino Unido**

Bajo la batuta de su director asistente, Iván López Reynoso, la Orquesta Filarmónica de la UNAM interpretará la *Sinfonía no. 9 Coral* del compositor de Bonn, Ludwig van Beethoven (1770-1827), en cuyo último movimiento incluye el poema de Friedrich Schiller (1759-1805) titulado *Oda a la alegría*. Ésta, que es la primera sinfonía en la historia que incluye voces, fue terminada por Beethoven tres años antes de su muerte, en 1824, cuando su sordera era casi absoluta. El estreno de la partitura se llevó a cabo en Viena el 7 de mayo de 1824.

Para la ejecución de la obra, la OFUNAM contará con un elenco nacional: la soprano Dhyana Arom, la mezzosoprano Rosa Muñoz, el tenor Felipe Gallegos, el barítono Armando Gama y el Coro Filarmónico Universitario. El concierto será el sábado 09 de mayo a las 20:00 horas en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario.

El director asistente de la OFUNAM, Iván López Reynoso, ha dirigido a la Orquesta Filarmónica de la Ciudad de México, la Filarmónica de Jalisco, la Filarmónica Gioachino Rossini, la Sinfónica Nacional, la Sinfónica de Minería, el Coro y la Orquesta del Teatro de Bellas Artes, la Sinfónica de la Universidad de Guanajuato, la Sinfónica del Estado de Puebla, la Sinfónica Juvenil Carlos Chávez, la Sinfónica Mexiquense y la Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata, entre otras. Recientemente actuó por primera vez en el Festival de Ópera Rossini de Pesaro en Italia.

La soprano Dhyana Arom fue ganadora del primer lugar en el Concurso de Canto Francisco Araiza. Representó a México en 2011 en el Concurso Internacional de Canto Montserrat Caballé realizado en la ciudad de Zaragoza, España. Fue ganadora del Primer Lugar en el II Concurso de Canto María Bonilla. Fue acreedora del premio Revelación Juvenil en el XXXII Concurso Nacional de Canto Carlo Morelli. Actualmente es becaria por la Sociedad Internacional de Valores de Arte Mexicano y por el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes en el rubro Creadores Escénicos.

La mezzosoprano Rosa Muñoz ha sido miembro de la agrupación Solistas Ensamble del INBA y finalista de los concursos de canto de San Miguel Allende y Carlo Morelli, edición 2013, obteniendo en este último el Premio Ópera de Bellas Artes. Como integrante del Estudio Ópera de Bellas Artes, ha realizado presentaciones en la Sala Manuel M. Ponce, Anfiteatro Simón Bolívar, Sala Carlos Chávez,

Palacio de Bellas Artes, Sala Silvestre Revueltas, Teatro Metropolitano de Tampico y Auditorio de Minas de Guanajuato.

El tenor Felipe Gallegos ha sido solista en diversas obras sinfónico corales, además de hacer recitales de oratorio, zarzuela, música mexicana, música virreinal y lied. Ha sido acompañado por las orquestas Filarmónica de Jalisco, Juvenil Universitaria Eduardo Mata, Sinfónica Sinaloa de las Artes, Sinfónica de Xalapa, Capella Barroca de México y del Teatro de Bellas Artes, entre otras. Ganador del premio Instrumenta de Oaxaca. Actualmente es integrante del Coro de Madrigalistas del INBA y de Capella Barroca de México, con quienes ha realizado giras nacionales e internacionales.

El barítono Armando Gama realizó su debut profesional con la Compañía Nacional de Ópera de Bellas Artes como Belcore en la producción de *L'Elisir d'Amore* de Donizetti. Desde entonces se ha presentado continuamente dentro de las programaciones de Ópera de Bellas Artes, además de la San Francisco Opera Company, Western Opera Theater, Festival Opera Company de Walnut Creek, Forth Worth Opera Company y la compañía Opera 2001. Sus grabaciones incluyen la *Sinfonía no. 9* de Beethoven y el *Requiem* de Mozart, ambas con la Orquesta Sinfónica de Oakland. Es miembro fundador del Cuarteto Vocal ARVEIROS.

El Coro Filarmónico Universitario fue fundado en 2008 por Juan Echevarría. Tiene alrededor de ciento sesenta cantantes con preparación vocal y musical, cuyo propósito fundamental es abordar las grandes obras del repertorio sinfónico coral. El coro está asociado a la OFUNAM y se presentó por primera vez en noviembre de 2008. Ha participado con la Sinfónica Nacional, la Sinfónica de Minería, la Filarmónica de la Ciudad de México, la Sinfónica de la UANL y el Ensamble Filarmonía. Grabó la *Sinfonía no. 9* de Beethoven con la Filarmónica de Querétaro, bajo la dirección de José Guadalupe Flores.

El concierto en donde la OFUNAM interpretará la *Sinfonía no. 9 Coral* de Beethoven será el sábado 09 de mayo a las 20:00 horas, en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario (Insurgentes Sur 3000, C.U.). Los boletos (\$500, \$400 y \$300) estarán numerados y se aplicarán descuentos limitados. Informes: 5622 7113 y www.musica.unam.mx