

FICHA DE MEDIOS 108

Música Contemporánea: XXXIX Foro Internacional de Música Nueva Manuel Enríquez

Cuarteto de Percusiones Fourtissimo

Integrantes: David Moreno, Marco Mora, Bryan Flores y Eduardo Torres

Invitada: Ana Gabriela Fernández, *piano*

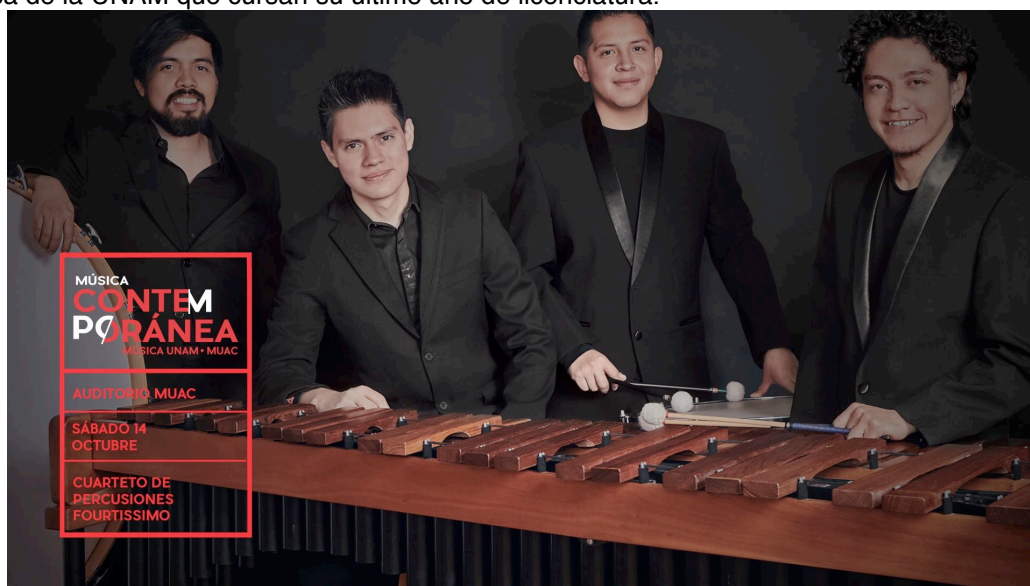
Programa: *Hematofonía* de Héctor Infanzón, *La arena de la fantasía** de Pablo Martínez Teutli, *Sculpture in Wood* de Rüdger Pawassar, *Two Vortices and a Ghost** de Ricardo Gallardo y *Torrente** de María Granillo.

Lugar: Auditorio MUAC

Fecha: [Sábado 14 de octubre • 12:30 horas](#)

* Estreno mundial

Como parte del ciclo de Música Contemporánea en el MUAC y en colaboración con el XXXIX Foro Internacional de Música Nueva Manuel Enríquez, se presenta el Cuarteto de Percusiones Fourtissimo con un programa que incluye el estreno mundial de obras de compositores mexicanos contemporáneos, pues uno de los objetivos del ensamble es fomentar y ampliar la creación de repertorio dedicado a percusiones. Los integrantes del cuarteto son estudiantes de la Facultad de Música de la UNAM que cursan su último año de licenciatura.



Consulta la programación de Música Contemporánea [aquí](#) • www.musica.unam.mx