



DIRECCIÓN GENERAL DE MÚSICA
SUBDIRECCIÓN DE DIFUSIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS

Boletín de prensa: 2015/115

Contacto: rpublic@unam.mx

Facebook: Música UNAM

Twitter: @musicaunam

www.musica.unam.mx

T. 5622 7113

OFUNAM

TERCERA TEMPORADA 2015

- **Del 5 de septiembre al 13 diciembre, 2015 | Sala Nezahualcóyotl**
- **Sábados 20:00 horas | Domingos 12:00 horas**

La Orquesta Filarmónica de la UNAM comenzará su Tercera Temporada 2015 el próximo sábado 5 de septiembre y concluirá el domingo 13 de diciembre en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario (Insurgentes Sur 3000, C.U.). Estará compuesta por diez programas regulares y cuatro fuera de temporada, donde podrán escucharse obras, artistas e instrumentos excepcionales.

El programa inaugural (septiembre 5 y 6) estará bajo la batuta de su director artístico Jan Latham-Koenig y contará con Giampiero Sobrino como solista. En dicho concierto se interpretará *Preludio y Muerte de amor de Tristán e Isolda* de Wagner, además de piezas de Debussy, Elgar y Brahms-Berio. A lo largo de la temporada, Latham-Koenig dirigirá tres veces más a la orquesta universitaria y para el resto de los conciertos, se han convocado a experimentados directores huéspedes como Srba Dinic, Andrés Cárdenes, Enrique Diemecke, Iván del Prado, Enrique Patrón de Rueda, Leon Botstein y Dimitry Liss.

Fiel a la tradición del mes patrio y a cargo de Iván López Reynoso, director asistente de la OFUNAM, llegará el concierto dedicado a la música mexicana (12 y 13 de septiembre) con obras de Luna, Curiel, Rolón y Chávez, así como la clásica *Sensemaya* de Silvestre Revueltas. Seguirá a este concierto el programa infantil (septiembre 19), titulado *El niño Revueltas (Estampas Mexicanas con música de Silvestre Revueltas)*; que será dirigido por Christian Góhmer y en cuyo repertorio estarán incluidas composiciones como *El renacuajo paseador* y *Cinco canciones para niños*.

- **Estreno de obra, Gala Wagner y Navidad animada**

Hechos de singular importancia tendrán lugar a lo largo de esta temporada, pues la orquesta conmemorará el 150 natalicio de Jean Sibelius interpretando la *Sinfonía no. 2* del maestro finlandés. Además, se contará con el estreno en México de la obra *Magnetar* de Enrico Chapela, autor mexicano de 41 años cuya sólida trayectoria como compositor le ha permitido ganar numerosos premios y reconocimientos a nivel nacional e internacional. En noviembre (7 y 8) llegará la Gala Wagner con Othalie Graham, la soprano que en 2014 deleitara al público de la Sala Nezahualcóyotl con su interpretación de la ópera de Giacomo Puccini, *Turandot*. Esta vez se presentará con selecciones y arias de obras como *La valquiria* y *El ocaso de los dioses*.

Por otro lado, uno de los programas (28 y 29 de noviembre) tendrá en su repertorio *Tres pequeñas liturgias de la presencia divina* de Messiaen, y se ha de destacar que dicha obra será acompañada del inusual instrumento electrónico conocido como *ondas Martenot*, que fue presentado al mundo en 1928. El programa navideño (11 y 13 de diciembre), con selecciones de *El Cascanueces* de Tchaikovsky; irá acompañado de una interesante proyección animada en tiempo real hecha por Arturo López Barrera, mejor conocido como «Pío». El artista

autodidacta y la orquesta, harán de esta presentación un novedoso concierto, donde el público será parte del proceso creativo para contar una vieja historia de modo ingenioso.

- **Solistas excepcionales visitan la Sala Nezahualcóyotl**

Numerosos solistas se harán cargo de ejecutar importantes obras concertantes, entre ellos destacan los pianistas Haochen Zhang (China), ganador del primer lugar en la decimotercera Competencia Internacional de Piano Van Cliburn 2009 en Estados Unidos; y la joven promesa rusa que representa Nikolai Khoziainov, que interpretarán el *Concierto no. 4* de Beethoven y *Concierto para piano* de Poulenc, respectivamente. Asimismo, los guitarristas Oman Kaminsky y Robbin Blanco atraerán al público con el *Concierto madrigal* de Rodrigo; finalmente, los violinistas Sebastian Kwapisz y Erika Dobosiewicz participarán en los conciertos para violín de Korngold y Beethoven.

Con una duración aproximada de tres meses, este panorama sinfónico se complementará con diversas obras orquestales entre las que destacan *Claro de luna* de Debussy, *El Danubio azul* de J. Strauss, las *Danzas húngaras no. 1* y *no. 5* de Brahms, *Pretrushka* de Stravinsky, *Obertura de Las bodas de Fígaro* de Mozart, *Las cuatro estaciones* de Vivaldi, *El carnaval de los animales* de Saint-Saëns, *Los Siete Pecados Capitales* de Weill y *Bolero* de Ravel.

La temporada regular de la OFUNAM tendrá lugar los sábados a las 20:00 horas y domingos al mediodía a partir del 5 de septiembre en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario (Insurgentes Sur 3000, C.U.). Los abonos están disponibles en la taquilla de la Sala con el 50% de descuento personal a maestros y estudiantes en general; ex alumnos y trabajadores de la UNAM; y jubilados del ISSSTE, IMSS e INAPAM con credencial vigente. Para más información, visite la página: www.musica.unam.mx.