



DIRECCIÓN GENERAL DE MÚSICA
SUBDIRECCIÓN DE DIFUSIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS

Boletín de prensa: 2017 / 002

Contacto: rpublic@unam.mx

Facebook: Música UNAM

Twitter: @musicaunam

www.musica.unam.mx

T. 5622 7113

Jazz, Tangos y Ritmos Latinoamericanos

Recital *Jazz entre amigos* con Alex Mercado, Roberto Aymes y Joe d'Etienne

- Se presentan el domingo 15 de enero a las 12:00 horas en el Anfiteatro Simón Bolívar
- Interpretan música de Keith Jarrett, John Coltrane y Gerry Mulligan, entre otros

La Dirección de Música de la UNAM dentro del ciclo permanente de Jazz, Tangos y Ritmos Latinoamericanos, organiza el recital *Jazz entre amigos*, con la participación de Alex Mercado en el piano, Roberto Aymes en el contrabajo y Joe d'Etienne en la trompeta. Se llevará a cabo el domingo 15 de enero en el Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso.

El repertorio musical que interpretarán incluirá *Memories of Tomorrow* de Keith Jarrett, *Speak Low* de Kurt Weill, *Naima-Giant Steps* de John Coltrane, *The Nearness of You* de Hoagy Carmichael y *Five Brothers* de Gerry Mulligan, entre otros temas.

El recital *Jazz entre amigos* se caracteriza por reunir a músicos de tres generaciones distintas con el propósito de hacer música de jazz. Buscan transformar temas originales de este género, a través de un toque personal y acústico.

Participará el pianista mexicano Alex Mercado, quien gracias a su facilidad de improvisación ganó una beca para estudiar en Berklee College of Music en Estados Unidos. Ha colaborado con artistas como Antonio Sánchez, Brian Lynch y Gabriel Puentes, por mencionar algunos. Ha formado parte de diversos festivales de jazz y tiene dos producciones discográficas tituladas *The Watcher* (2012) y *Symbiosis* (2014).

Por otro lado, el contrabajista Roberto Aymes cuenta con más de 40 años de trayectoria artística y ha formado parte de destacadas agrupaciones de jazz del país. Ha representado a México a escala internacional en diversas salas de concierto y festivales. Es compositor, intérprete, arreglista y productor. En 2009 publicó en México el libro *Panorama del Jazz en México durante el Siglo XX*.

Finalmente, Joe d'Etienne es trompetista, pianista, compositor, arreglista y maestro de música, con especialidad en improvisación de jazz. De nacionalidad norteamericana, formó parte de la orquesta de Glenn Miller y desde 1991 radica en México. Ha colaborado con jazzistas como Cristóbal López, Héctor Infanzón, Eugenio Toussaint, Agustín Bernal, Iraída Noriega, Diego Maroto y Elizabeth Meza.

El recital *Jazz entre amigos* tendrá lugar el domingo 15 de enero a las 12:00 horas en el Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso (Justo Sierra 16, Centro Histórico). Los boletos (\$50) están disponibles en la taquilla del Anfiteatro con el 50% de descuento personal a maestros y estudiantes en general; ex alumnos y trabajadores de la UNAM; y jubilados del ISSSTE, IMSS e INAPAM con credencial vigente. Informes de la programación en el teléfono 5622 7113 y www.musica.unam.mx.