

DIRECCIÓN GENERAL DE MÚSICA SUBDIRECCIÓN DE DIFUSIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS

Boletín de prensa: 2016 / 020

Contacto: rpublic@unam.mx Facebook: Música UNAM Twitter: @musicaunam www.musica.unam.mx T. 5622 7113

CONCIERTO INTERNACIONAL

Recitales de piano con Gustavo Romero

- 19 y 23 de febrero / 20:00 horas
 - 21 de febrero / 18:00 horas
 - Sala Carlos Chávez

La Dirección General de Música de la UNAM, organiza el ciclo de recitales con el pianista Gustavo Romero los próximos 19, 21 y 23 de febrero en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario. El repertorio incluirá ocho *Sonatas para piano* de Schubert, *Sonata op. 1* de Berg, *Piezas para piano* de Webern y *Seis pequeñas piezas para piano* de Schönberg.

El pianista Gustavo Romero es reconocido internacionalmente por su excepcional brillantez técnica y profundidad interpretativa. Nació en San Diego, California, y tiene ascendencia mexicana. Descubrió su pasión por el piano a la edad de 5 años y dio sus primeras actuaciones en público a los 10, edad a la que ganó su primer concurso. A los 13 años actuó con la Filarmónica de Nueva York bajo la batuta de Zubin Mehta. Su excepcional talento fue reconocido por Rudolf Serkin y a los 14 años asistió a la Juilliard School.

Ha ganado numerosos premios, entre ellos el prestigioso Concurso Internacional de Piano Clara Haskil en Suiza, el Avery Fisher Career Grant y The Musical America Young Artist. Se ha presentado con importantes orquestas como la Filarmónica de Nueva York, de los Ángeles, de Berlín, Sinfónica de Atlanta, de Houston y de Shangái. Ha actuado en el Carnegie Hall, el Centro Kennedy, el Barbican de Londres, el Teatro La Fenice de Venecia, la Sala Tchaikovsky de Moscú y la Sala Gaveau de París, entre otras.

Desde hace dieciséis años ha realizado una serie de conciertos de verano en La Jolla, California, donde ha presentado obras de Chopin, Bach, Schumann, Schubert, Brahms, Haydn, Händel, Liszt, Debussy, Gershwin, Ravel, Rachmaninov, Mozart, Beethoven y Mendelssohn. En sus giras ha visitado parte de Europa, Asia, África y todo Estados Unidos. Sus grabaciones incluyen obras de Chopin, Mompou, Debussy, Albéniz, Scarlatti y los cinco conciertos de Beethoven con la English Chamber Orchestra. Ha aparecido por NPR, la radio de la BBC y Radio France. En 2012 The Snapshots Music and Art Foundation produjo una película sobre su vida: Portrait in Piano. Es profesor de piano en la Universidad del Norte de Texas.

La serie de recitales con el pianista Gustavo Romero, tendrá lugar el viernes 19 de febrero a las 20:00 horas, el domingo 21 de febrero a las 18:00 horas y el martes 23 de febrero a las 20:00 horas en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario (Insurgentes Sur 3000, C.U). Los boletos (\$130) están a la venta en la taquilla de la Sala con el 50% de descuento personal a maestros y estudiantes en general; ex alumnos y trabajadores de la UNAM; y jubilados del ISSSTE, IMSS e INAPAM con credencial vigente. Informes en el teléfono 5622 7113. Consulte cartelera: www.musica.unam.mx