

DIRECCIÓN GENERAL DE MÚSICA SUBDIRECCIÓN DE DIFUSIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS

Boletín de prensa: 2017 / 005

Contacto: rpublic@unam.mx Facebook: Música UNAM Twitter: @musicaunam www.musica.unam.mx T. 5622 7113

Jazz, Tangos y Ritmos Latinoamericanos

El trío Identidad Musical lleva a cabo recital con música del compositor mexicano Manuel M. Ponce

Se presenta el domingo 22 de enero a las 12:00 horas en el Anfiteatro Simón Bolívar

La Dirección de Música de la UNAM dentro del ciclo permanente de Jazz, Tangos y Ritmos Latinoamericanos, organiza el recital del trío Identidad Musical, con la participación de Abraham Barrera en el piano, Aarón Cruz en el contrabajo y Salvador Merchand en la batería. Se llevará a cabo el domingo 22 de enero en el Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso.

El repertorio que interpretará el trío Identidad Musical estará conformado por obras del compositor mexicano Manuel M. Ponce como *Intermezzo*, *Por ti mi corazón*, *Balletto*, *Gavota*, *Scherzino mexicano*, *A la orilla de un palmar*, *Balada mexicana* y *Estrellita*.

Identidad Musical surge como resultado de la búsqueda de resignificar el legado de grandes compositores de manera sistemática y persistente a través del lenguaje jazzístico. Con una propuesta que retoma obras del mexicano Manuel M. Ponce, los arreglos del recital están hechos por Abraham Barrera, pianista que tiene como objetivo lograr un concepto innovador en la manera de abordar el trabajo de este icónico compositor.

El recital de Identidad Musical tendrá lugar el domingo 22 de enero a las 12:00 horas en el Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso (Justo Sierra 16, Centro Histórico). Los boletos (\$50) están disponibles en la taquilla del Anfiteatro con el 50% de descuento personal a maestros y estudiantes en general; egresados y trabajadores de la UNAM; y jubilados del ISSSTE, IMSS e INAPAM con credencial vigente. Informes de la programación en el teléfono 5622 7113 y www.musica.unam.mx.