



DIRECCIÓN GENERAL DE MÚSICA
SUBDIRECCIÓN DE DIFUSIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS

Boletín de prensa: 2015/130

Contacto: rpublic@unam.mx

Facebook: Música UNAM

Twitter: @musicaunam

www.musica.unam.mx

T. 5622 7113

MÚSICA ANTIGUA

Entre la pena y el gozo con Jaramar

- 26 de septiembre / 12:00 horas
- Anfiteatro Simón Bolívar

La Dirección General de Música de la UNAM dentro del ciclo Música Antigua, organiza el recital *Entre la pena y el gozo* con la voz de Jaramar el próximo sábado 26 de septiembre en el Anfiteatro Simón Bolívar. El repertorio incluirá canciones anónimas sefardís, entre otras.

«Yo soy quien soy gracias a lo que canto, mi historia de vida se puede leer en cierta manera a través de los discos que he hecho, que son los que van marcando las estaciones de este viaje.»

Jaramar

Con una sólida carrera como solista en la escena musical, Jaramar se ha presentado en teatros como el Diana, el Degollado (Guadalajara), Ángela Peralta (Mazatlán), Juárez (Guanajuato), La Paz (San Luis Potosí), Hermanos Domínguez (San Cristóbal de las Casas) y Ocampo (Morelia); también en recintos como la Sala Nezahualcóyotl, el Centro Nacional de las Artes y el Lunario del Auditorio Nacional. Ha actuado en escenarios de Ecuador, Estados Unidos, Canadá, Francia, Portugal, Suiza, Bélgica, Holanda, Alemania y la India.

Ha colaborado en proyectos multidisciplinarios con artistas plásticos, videoastas y bailarines. Destacan las obras *Desierta piel*, inspirado en las *Cartas de la monja portuguesa* de Mariana Alcoforado, y *Marea de arenas* con la compañía Contempodanza, basada en el exilio de los judíos españoles, en el que cantó *a capella* en el Palacio de Bellas Artes.

Compuso el tema principal para la película *Cinco de Mayo: La batalla* de Rafael Lara, en la que también aparece cantando. Ganó el premio a mejor actriz en la categoría de vídeo musical en el Women's Independent Film Festival de Los Ángeles por su participación en *Lirios en tu piel*. Actualmente Jaramar forma parte del Programa de Creadores Escénicos con Trayectoria del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes 2014-2017.

El recital de Jaramar *Entre la pena y el gozo* tendrá lugar el sábado 26 de septiembre a las 12:00 horas en el Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso (Justo Sierra 16, Centro Histórico). Los boletos (\$50) están disponibles en la taquilla del Anfiteatro con el 50% de descuento personal a maestros y estudiantes en general; ex alumnos y trabajadores de la UNAM; y jubilados del ISSSTE, IMSS e INAPAM con credencial vigente.

Informes: 5622 7113. Consulte cartelera: www.musica.unam.mx