

Boletín de prensa: 2016/062

Contacto: rpublic@unam.mx Facebook: Música UNAM Twitter: @musicaunam www.musica.unam.mx

T. 5622 7113

La OFUNAM es dirigida por Alejandro Gutiérrez con música para fagot y clarinete

- Ensayo abierto 7 de mayo / 10:00 horas
 - 7 y 8 de mayo / Sala Nezahualcóyotl

La Orquesta Filarmónica de la UNAM llevará a cabo el quinto programa de su temporada regular, bajo la batuta del director huésped Alejandro Gutiérrez y la participación solista de dos integrantes de la OFUNAM David Ball (fagot) y Manuel Hernández (clarinete); el próximo 7 y 8 de mayo en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario. El repertorio incluirá *Divertimento para contrafagot* de O. Nussio, *Concertino en dueto para fagot y clarinete* R. Strauss, *Concierto para clarinete* de A. Shaw y *Obertura cubana* y *Un americano en París* de Gershwin.

Originario de Costa Rica, Alejandro Gutiérrez Mena tiene un doctorado en Artes Musicales con énfasis en Dirección Orquestal en la Universidad de Texas. Es invitado periódicamente a dar charlas y clases maestras en universidades de los Estados Unidos y América Latina. Fue director asociado de la Orquesta Sinfónica Nacional de Costa Rica entre 1999 y 2009.

Entre las orquestas que ha dirigido se encuentran la Sinfónica de Houston, Sinfónica de San Diego, Filarmónica de Honduras, Orquesta Festival de vientos de Tatui y el Ensamble de Cámara MIMU en Brasil, así como "Orquestas de Honor" de varios distritos escolares de California, entre otras. Recientemente fue designado director titular de la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Costa Rica (OSUCR), director de la Orquesta Sinfónica de la Escuela de Artes Musicales de la UCR (OSEAM) y profesor de la cátedra de dirección orquestal.

Es miembro fundador de *Trombones de Costa Rica* con quien obtuvo el Premio Nacional de Música en 1997 y el Premio Especial de la ciudad de Passau en Alemania (1999). Como director musical de la Banda Sinfónica del Instituto Nacional de Música y de la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Costa Rica, ha encabezado programas de música nueva y ha estrenado composiciones ganadoras de los Premios Nacionales.

La OFUNAM tendrá ensayo abierto el sábado 7 de mayo a las 10:00 horas con selecciones del programa. Las presentaciones regulares se llevarán a cabo el sábado 7 de mayo a las 20:00 horas y el domingo 8 de mayo a las 12:00 horas, en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario (Insurgentes Sur 3000, C.U.). Los boletos (\$240, \$160 y \$100) están a la venta en las taquillas de la Sala con el 50% de descuento personal a maestros y estudiantes en general; ex alumnos y trabajadores de la UNAM; y jubilados del ISSSTE, IMSS e INAPAM con credencial vigente. Informes: 5622 7113 y www.musica.unam.mx

En su próximo concierto la OFUNAM tendrá un Programa Conmemorativo para celebrar los 80 años de la orquesta y 40 años de la Sala Nezahualcóyotl. Será dirigido por Yoav Talmi y contará con la participación solista de Joshua Bell en el violín. Se estrenará mundialmente la obra de Federico Ibarra *Constructores de lo efímero* y se interpretarán piezas de Turina, Lalo y Stravinsky. Tendrá lugar el 21 y 22 de mayo en la Sala Nezahualcóyotl.



