



Boletín de prensa: 2016 / 078

Contacto: rpublic@unam.mx

Facebook: Música UNAM

Twitter: @musicaunam

www.musica.unam.mx

T. 5622 7113

Massimo Quarta dirige a la OJUEM con música de Rossini, Bottesini y Berlioz

- **Domingo 5 de junio / 18:00 horas**
- **Sala Nezahualcóyotl**

La Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata de la UNAM continúa sus Conciertos de Primavera bajo la guía del director huésped Massimo Quarta y la participación solista de Alexei Diorditsa en el contrabajo. Se llevará a cabo el domingo 5 de junio a las 18:00 horas en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario. El repertorio incluirá la *Obertura de Guillermo Tell* de Gioachino Rossini, el *Concierto para contrabajo no. 2* de Giovanni Bottesini y la *Sinfonía fantástica* de Hector Berlioz.

Massimo Quarta es un prestigioso violinista que a la par de su carrera como solista, ha incursionado como director de orquesta al frente de destacadas agrupaciones. En febrero del 2007 dirigió a la Philharmonia Wien en la sala Musikverein. Ha dirigido orquestas como la Royal Philharmonic, Netherland Symphony, Berliner Symphoniker y la Orchestra della Svizzera Italiana OSI, entre otras. En Italia es director musical de la Istituzione Sinfonica Abruzzese Orchesta y la Fondazione I.C.O. "Tito Schipa" Orchestra en Lecce. Es profesor en el Conservatorio della Svizzera Italiana (Musikhochschule) en Lugano.

Originario de Ucrania, Alexei Diorditsa tomó clases de violonchelo con Ludmila Kosenko en la Escuela Superior de Música de Kadievka desde los siete años. Posteriormente ingresó al Colegio Prokofiev de Severodonetsky para aprender contrabajo con Roman Podgaetsky. Realizó sus estudios profesionales en el Conservatorio Tchaikovsky de Moscú. Ha tocado en varias orquestas y ensambles, como la Sinfónica Nacional de Rusia, el ensamble I Fiamminghi de Bélgica y la Nieuw Sinfonietta de Amsterdam donde fue contrabajista principal. Actualmente es contrabajista principal de la Orquesta Filarmónica de la UNAM y la Sinfónica de Minería, también es maestro de contrabajo en el Conservatorio Nacional de Música y la Escuela Vida y Movimiento del Centro Cultural Ollin Yoliztli.

El concierto de la OJUEM se llevará a cabo el domingo 5 de junio a las 18:00 horas, en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario (Insurgentes Sur 3000, C.U.), los boletos (\$50) están a la venta en las taquillas de la Sala con el 50% de descuento personal a maestros y estudiantes en general; ex alumnos y trabajadores de la UNAM; y jubilados del ISSSTE, IMSS e INAPAM con credencial vigente. Informes de la programación en el teléfono 5622 7113 y www.musica.unam.mx.