



JÓVENES TALENTOS

Concierto de piano y contrabajo

- **Sábado 20 de febrero / 18:00 horas**
- **Sala Carlos Chávez / Entrada libre**

La Dirección de Música de la UNAM dentro del ciclo permanente de Jóvenes Talentos, organiza el *Concierto de contrabajos y piano* con Alejandra Roni, Alberto Caminos y Eric Fernández. Se llevará a cabo el próximo 20 de febrero en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario, con un programa compuesto por *Transcripción para contrabajo de la Suite para violonchelo no. 1* de Bach, *Concierto en re mayor* de Vanhal y *Gran dúo concertante* de Bottesini.

Alejandra Rony Rojas nació en San José, Costa Rica, y comenzó sus estudios musicales en el Instituto Nacional de Música con Rodrigo Aragón. En 2009, formó parte de la Orquesta Istmeña de Panamá y viajó a México a cursar la licenciatura en música con Alexei Diorditsa en la Escuela de Música Vida y movimiento Ollin Yoliztli. Ese mismo año, se integró a la Orquesta Juvenil del Estado de México hasta 2012, cuando se incorporó a la Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata de la UNAM. Ha tomado clases magistrales con los contrabajistas Klaus Stoll, Milton Masciadri, David Carpio, Matthias Hendel, Edicson Ruiz, Luis Cabrera y Matthew Midgley.

Alberto Caminos comenzó sus estudios de solfeo con su padre a la edad de 9 años, y a los 11 años comenzó su pasión por el contrabajo. Ha participado en clase magistrales de contrabajo impartidas por Klaus Stoll. Fue contrabajista principal en los encuentros de la Joven Orquesta y Coro de Centroamérica en 2008, 2009 y 2011 en las ciudades de Panamá, Guatemala y San Salvador, respectivamente. Formó parte de la Orquesta Juvenil Iberoamericana, en su gira por España y Portugal bajo la batuta de Gustavo Dudamel. Actualmente estudia la licenciatura en música en la Escuela de Música Vida y Movimiento del Centro Cultural Ollin Yoliztli, en la Ciudad de México, bajo la guía de Alexei Diorditsa y es integrante de la Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata de la UNAM.

Eric Fernández estudió la licenciatura en composición en la Escuela Nacional de Música (ENM) de la UNAM, donde fue alumno de Horacio Uribe (composición) y Andrés Acosta (piano). En 2001 ganó el Segundo Concurso de Música de Cámara de la ENM. Fue integrante del ensamble Kalispherion, con el que ofreció conciertos en el Teatro de las Artes y el Palacio de Bellas Artes en México y el Teatro de la Ópera de Lyon en Francia. Desde 2005, forma parte del grupo Solistas Ensamble de Bellas Artes con el que se ha presentado en festivales en Durango, Michoacán, Baja California, en el Teatro Bicentenario de León, una gira por Los Ángeles y San Diego en Estados Unidos. Actualmente se desempeña como pianista acompañante en la Escuela de Música Vida y Movimiento del Centro Cultural Ollin Yoliztli.

El *Concierto de contrabajos y piano*, tendrá lugar el sábado 20 de febrero a las 18:00 horas en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario (Insurgentes Sur 3000, C.U). La entrada es libre con cupo limitado al aforo de la Sala. Informes en el teléfono 5622 7113. Consulte cartelera: www.musica.unam.mx