

FICHA DE MEDIOS 097

Concierto Internacional: XXXIX Foro Internacional de Música Nueva Manuel Enríquez. Recital de piano con Tamara Stefanovich (Serbia)

Solista: Tamara Stefanovich, *piano*

Programa: *Piezas para piano no. 5 y no. 9* de Stockhausen, *selección del Catálogo de aves*, *La palabra todopoderosa*, *Cantéyodjaya* y *La isla de fuego I* de Messiaen y *Sonata para piano no. 1* de Ives

Lugar: Sala Nezahualcóyotl

Fecha: [Miércoles 27 de septiembre • 20:30 horas](#)

Reconocida internacionalmente por sus interpretaciones, la pianista Tamara Stefanovich (especializada en repertorio del siglo XX) ofrecerá un recital en la Sala Nezahualcóyotl. Admiradora de Bach y Boulez, fue nominada al premio Grammy por la grabación del *Concierto de Bartók* para dos pianos, percusión y orquesta junto a Pierre-Laurent Aimard, Pierre Boulez y la Orquesta Sinfónica de Londres. Tamara ha tenido participaciones solistas con orquestas como la Sinfónica de Cleveland y de Chicago, Sarasota, además de la Sinfonietta de Londres, por mencionar algunas. Ha trabajado con directores entre los que se encuentran Vladimir Ashkenazy, Pierre Boulez, Osmo Vänskä, Susanna Mälkki y Vladimir Jurowski. Se convirtió en la estudiante más joven de la Universidad de Belgrado a los 13 años y posteriormente estudió en el Instituto Curtis con Claude Frank.



Fotografía en alta resolución disponible [aquí](#) • www.musica.unam.mx