



DIRECCIÓN GENERAL DE MÚSICA
SUBDIRECCIÓN DE DIFUSIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS

Boletín de prensa: 2016/028

Contacto: rpublic@unam.mx

Facebook: Música UNAM

Twitter: @musicaunam

www.musica.unam.mx

T. 5622 7113

OJUEM

Cuarto Concierto de Invierno con el flautista Massimo Mercelli

- **Domingo 28 de febrero / 18:00 horas**
- **Sala Nezahualcóyotl**

La Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata de la UNAM llevará a cabo el cuarto de sus Conciertos de Invierno bajo la batuta del director artístico Gustavo Rivero Weber y la participación solista de Massimo Mercelli en la flauta. Tendrá lugar el próximo domingo 28 de febrero en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario. El programa incluirá la *Sonata para flauta* de Poulenc, *Contrafactus* de G. Sollima, *Una noche en la árida montaña* de Mussorgsky y *Capricho español* de Rimsky-Korsakov.

Massimo Mercelli fue alumno de los flautistas Maxence Larrieu y André Jaunet. Lo nombraron primera flauta de la orquesta del Teatro La Fenice de Venecia a los 19 años de edad. Se ha presentado en países de Europa, América y Asia. Ha participado en numerosos encuentros, uno de los más destacados es el Festival de Varsovia, donde Krzysztof Penderecki celebró sus 75 años. El flautista ha colaborado con Yuri Bashmet, Gidon Kremer, Jean-Pierre Rampal, Krzysztof Penderecki, Philip Glass y Massimo Quarta, por mencionar algunos. Es fundador y director del Festival de Emilia Romagna y desde 2001, forma parte de la directiva de la Asociación de Festivales Europeos. En 2006, tocó el estreno de *Façades*, de Philip Glass, con el compositor al piano. También estrenó *Vuoto d'anima piena* de Ennio Morricone, bajo la dirección del autor, además del *Concierto para flauta* de Nyman, mismo que le fue dedicado.

Gustavo Rivero Weber estudió piano con Luz María Puente en el Conservatorio Nacional de Música y con Jorge Bolet en el Instituto Curtis de Filadelfia. Ha trabajado técnica de dirección orquestal con Avi Ostrowsky, Alun Francis y Jan Latham-Koenig. Entre las orquestas que ha dirigido se encuentran la Sinfónica del Estado de México, la Sinfónica de la Universidad de Guanajuato, la Sinfónica de Yucatán, la Camerata de Coahuila y la Sinfónica Carlos Chávez, entre otras. En 2008, recibió la Medalla Mozart. Ha sido Coordinador Nacional de Música y Ópera del Instituto Nacional de Bellas Artes y Director General de Música de la UNAM. Actualmente es director artístico de la Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata de la UNAM.

El cuarto de los Conciertos de Invierno de la OJUEM se llevará a cabo el domingo 28 de febrero a las 18:00 horas, en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario (Insurgentes Sur 3000, C.U.), los boletos (\$50) estarán a la venta en las taquillas de la Sala con el 50% de descuento personal a maestros y estudiantes en general; ex alumnos y trabajadores de la UNAM; y jubilados del ISSSTE, IMSS e INAPAM con credencial vigente. Informes: 5622 7113 y www.musica.unam.mx