

Boletín de prensa: 2016/122

Contacto: rpublic@unam.mx

www.musica.unam.mx

Twitter: @OFUNAM

T. 5622 7113

Michael Barenboim se presenta como solista con la OFUNAM

- **Programa en colaboración con el Foro de Música Nueva Manuel Enríquez**
- **01 y 02 de octubre en la Sala Nezahualcóyotl**

La Orquesta Filarmónica de la UNAM en colaboración con el XXXVIII Foro Internacional de Música Nueva Manuel Enríquez llevará a cabo un concierto con música de compositores latinoamericanos en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario. Dirigirá a la orquesta Iván López Reynoso y contará con la participación solista de Michael Barenboim al violín. El programa incluirá *Águila real* de Leonardo Coral, *Concierto para violín y Danzas de Estancia* de Alberto Ginastera, *Sinfonía en un movimiento* de Carlos Jiménez Mabarak y *Némesis* de Ana Paola Santillán.

Iván López Reynoso será el encargado de dirigir a la orquesta universitaria el fin de semana. Estudió en el Conservatorio de las Rosas, así como dirección de orquesta con Gonzalo Romeu en el Centro Cultural Ollin Yoliztli, donde se tituló con mención honorífica. Entre las orquestas que ha dirigido se encuentran la Oviedo Filarmonía, la Filarmónica de la Ciudad de México, la Filarmónica Gioachino Rossini y la Sinfónica Nacional.

El joven director ha trabajado con Ryu Goto, Tambuco, Horacio Franco, Lourdes Ambriz, Javier Camarena, Fernando de la Mora y Rosendo Flores, por mencionar algunos. Su repertorio incluye *Las bodas de Fígaro*, *L'elisir d'amore*, *La bohème*, *Madama Butterfly*, *La flauta mágica*, *El barbero de Sevilla*, *La traviata* y los estrenos en México de *Il viaggio a Reims*, *Viva la mamma* y *Le comte Ory*. En 2014 actuó en el Festival de Ópera Rossini de Pesaro en Italia.

La participación solista estará a cargo del violinista Michael Barenboim, quien nació en París y creció en Berlín. Realizó estudios en la Escuela Superior de Música y Teatro de Rostock en Alemania con Axel Wilczok y de filosofía en la Universidad de La Sorbona en París. Entre su repertorio se encuentra el período clásico, romántico y tiene un amplio compromiso con la interpretación de música contemporánea.

Barenboim tocó el *Concierto para violín* de Schönberg con la Filarmónica de Viena, en la primera interpretación de la obra por dicha orquesta. Durante las celebraciones por los 90 años de Pierre Boulez, interpretó *Dérive 2*, *Anthèmes 1*, *Anthèmes 2* y otras obras del compositor francés en festivales y recintos como la Konserthaus de Dortmund y el Festival de Salzburgo. Ha sido invitado de orquestas como la Sinfónica de Chicago, la Filarmónica de La Scala y la Sinfónica de Tokio, entre otras. Tuvo una residencia con la Sinfónica de Bretaña.

Los conciertos de la OFUNAM con Michael Barenboim tendrán lugar el sábado 01 de octubre a las 20:00 horas y el domingo 02 de octubre a las 12:00 horas, en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario (Insurgentes Sur 3000, C.U.). Los boletos (\$240, \$160 y \$100) están a la venta en las taquillas de la Sala con el 50% de descuento personal a maestros y estudiantes en general; ex alumnos y trabajadores de la UNAM; y jubilados del ISSSTE, IMSS e INAPAM con credencial vigente.