

DIRECCIÓN GENERAL DE MÚSICA SUBDIRECCIÓN DE DIFUSIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS

Boletín de prensa: 2015/162

Contacto: rpublic@unam.mx Facebook: Música UNAM Twitter: @musicaunam www.musica.unam.mx T. 5622 7113

OJUEM

Tercer Concierto de Otoño con Jan Latham-Koenig y Ana G. Fernández

- Domingo 15 de noviembre / 18:00 horas
 - Sala Nezahualcóyotl

La Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata ofrecerá el tercer concierto de la Temporada de Otoño bajo la batuta del director huésped Jan Latham-Koenig y la pianista Ana Gabriela Fernández; el próximo domingo 15 de noviembre en la Sala Nezahualcóyotl. El repertorio incluirá *Concierto para piano no. 2* de Liszt y *Sinfonía no. 1* de Brahms.

De origen francés, danés y polaco, Jan Latham-Koenig nació en Inglaterra; estudió en el Real Colegio de Música de Londres y posteriormente recibió la Beca Gulbenkian. Debutó al frente de una producción de *Macbeth* en la Ópera Estatal de Viena, donde ha dirigido más de cien funciones y fue nombrado director huésped permanente en 1991. Es director de la Ópera Nueva de Moscú, y la Sinfónica de Flandes en Brujas. Desde 2012, es director artístico de la Orquesta Filarmónica de la UNAM. Entre las orquestas que ha dirigido se encuentran la Nueva Filarmónica de Japón, Filarmónica de Radio Francia, Filarmónica de Estocolmo, Orquesta Metropolitana de Tokio, Filarmónica de Los Ángeles y la Orquesta de la Radio de Berlín, por mencionar algunas. En 2014, ganó el premio al mejor director de ópera por parte The Golden Mask Awards, uno de los reconocimientos más importantes de artes escénicas en Rusia, por *Tristán e Isolda* de Wagner con la Ópera Nueva de Moscú.

Nacida en Cuba, Ana Gabriela Fernández de Velazco estudió la Licenciatura en Música (con perfil en piano) en la Universidad de las Artes de La Habana, donde se graduó con diploma de oro en 2014. Concluyó sus estudios superiores con la profesora y pianista Ninowska Fernández Britto. Actualmente cursa el Posgrado de Maestría en Interpretación Musical en la Facultad de Música de la UNAM. Fernández de Velazco debutó como solista a los diez años de edad y a los catorce se presentó con la Orquesta Sinfónica Nacional de Cuba. Ha ofrecido recitales y conciertos en salas y teatros de Cuba. Ha participado en el Festival Internacional de Música Contemporánea auspiciado por la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba, el Evento de Compositores Latinoamericanos de Casa de las Américas, el Festival de Música Leo Brouwer de La Habana y el Festival Internacional de Música de Halifax en Canadá. Entre los reconocimientos que ha ganado se encuentran el Concurso Internacional de Piano *Musicalia* de La Habana 2013 y el Concurso de Solistas de la Facultad de Música por el 85 Aniversario de la Autonomía UNAM.

El tercer Concierto de Otoño de la OJUEM se llevará a cabo el domingo 15 de noviembre a las 18:00 horas en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario (Insurgentes Sur 3000, C.U). Los boletos (\$50) están a la venta en la taquilla de la Sala con el 50% de descuento personal a maestros y estudiantes en general; ex alumnos y trabajadores de la UNAM; y jubilados del ISSSTE, IMSS e INAPAM con credencial vigente. Informes en el teléfono 5622 7113. Consulte cartelera: www.musica.unam.mx.