

## DIRECCIÓN GENERAL DE MÚSICA SUBDIRECCIÓN DE DIFUSIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS

Boletín de prensa: 2016 / 008

Contacto: rpublic@unam.mx Facebook: Música UNAM Twitter: @musicaunam www.musica.unam.mx T. 5622 7113

## JAZZ, TANGOS Y RITMOS LATINOAMERICANOS

## Homenaje a Libertad Lamarque

- 24 de enero / 12:00 horas
- Anfiteatro Simón Bolívar

La Dirección General de Música de la UNAM dentro del ciclo Jazz, Tangos y Ritmos Latinoamericanos, organiza el Homenaje a Libertad Lamarque el próximo domingo 24 de enero en el Anfiteatro Simón Bolívar. Contará con la voz de Valentina Álvarez, Víctor Madariaga en el bandoneón, la pianista Frania Mayorquín y Abdel Cuahtli en medios electrónicos.

Nacida en Montevideo y nacionalizada mexicana, Valentina Álvarez Fabbiani realizó estudios musicales en su ciudad natal. Recibió becas de instituciones como el de Cooperación Iberoamericana (ICI) y del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA). Se ha presentado en países como Uruguay, Argentina, Brasil, Bolivia y México, además de haber cantado con la Orquesta Filarmónica de Montevideo, la del SODRE de Uruguay y diversos grupos de cámara. Reside en México desde 1996 y ha sido invitada a numerosos festivales culturales.

El mexicano Víctor Madariaga estudió acordeón en la Escuela Nacional de Música de la UNAM y el Instituto Gniesin en Moscú, Rusia. Ha tomado clases con Iduna Tuch, Teresa Bazán, Bitalli Muntian, Aldo Rizzardi y Claudio Jacomucci. Estudió bandoneón con el compositor e intérprete argentino Cesar Olguín. Tomó clases magistrales con Julio Pane y Rodolfo Mederos. Como solista representó a México en el Concurso Internacional de acordeón celebrado en Caracas, Venezuela. Actualmente es el segundo bandoneón de la Orquesta Mexicana de Tango y el acordeonista y bandoneonista del grupo Paté de Fúa.

La pianista Frania Mayorquín nació en Guadalajara y estudió piano con los maestros Marco A. Verdín, Farizat Tchibirova y Ana María Tradatti, con quién se graduó de la Escuela Superior de Música. Enfocó su trabajo a la música del siglo XX con los maestros F.B. Mache, Úrsula Oppens y Cheryl Seltzer, y de tango con los reconocidos músicos argentinos Rodolfo Mederos, Pablo Ziegler y Cristian Zárate. Se ha presentado como solista y en ensambles de música de cámara en numerosos foros del país, así como en Argentina, Costa Rica y Estados Unidos. Es integrante del quinteto Tango Nuevo y la Orquesta Mexicana de Tango. Completó los créditos académicos de la Maestría en Música con orientación en Cognición Musical de la UNAM y se desempeña como maestra en la Escuela Superior de Música del INBA desde el año 2000.

El Homenaje a Libertad Lamarque tendrá lugar el domingo 24 de enero a las 12:00 horas, en el Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso (Justo Sierra 16, Centro Histórico). Los boletos (\$50) están a la venta en la taquilla del Anfiteatro con el 50% de descuento personal a maestros y estudiantes en general; ex alumnos y trabajadores de la UNAM; y jubilados del ISSSTE, IMSS e INAPAM con credencial vigente. Informes en el teléfono 5622 7113. Consulte cartelera: www.musica.unam.mx.