

FICHA DE MEDIOS 141

**Concierto: Orquesta Filarmónica de la UNAM OFUNAM. Tercera Temporada Programa 8.**

**Director:** Ronald Zollman, *director huésped*

**Solista:** Leonard Elschenbroich, *violonchelo*

**Programa:** *Obertura de Colas Breugnon* y *Concierto para violonchelo* de Kabalevsky y *Sinfonía no. 12 El año 1917* de Shostakovich

**Lugar:** Sala Nezahualcóyotl

**Fecha:** [Sábado 02 de diciembre de 2017 • 20 horas](#). [Domingo 03 de diciembre de 2017 • 12 horas](#)

La Orquesta Filarmónica de la UNAM OFUNAM continúa con sus conciertos de la tercera temporada 2017 bajo la batuta del director huésped Ronald Zollman y la participación solista de Leonard Elschenbroich al violonchelo, quien tendrá a su cargo la interpretación del *Concierto para violonchelo* de Kabalevsky. Previa al concierto sabatino, el especialista Roberto Ruiz Guadalajara realizará una plática introductoria al programa del fin de semana.

El director de origen belga Ronald Zollman comenzó su formación musical a los 04 años de edad. Después de estudiar en los Conservatorios Reales de Amberes y Bruselas, se hizo alumno de Igor Markevitch y Nadia Boulanger en París. A lo largo de su trayectoria ha dirigido orquestas como la Sinfónica de la BBC, Filarmónica Checa, Filarmónica de Tokio y la Sinfónica de San Diego, entre otras. Se ha presentado en el Festival de Edimburgo, Flandes, París, los Proms de Londres y otros encuentros musicales. Estuvo al frente de la OFUNAM de 1994 a 2002 como director artístico.

El violonchelista Leonard Elschenbroich nació en Frankfurt, ganó una beca a los 10 años de edad para estudiar en la Yehudi Menuhin School en Londres y posteriormente en la Academia de Música de Colonia, Alemania. Como solista se ha presentado con orquestas como la Filarmónica de Londres, Sinfónica de Stavanger, Filarmónica de Japón y ha sido siete veces solista en los BBC Proms. Toca un violonchelo de Matteo Goffriller «Leonard Rose» (Venecia 1693).



Fotografía en alta resolución disponible [aquí](#) • [www.musica.unam.mx](http://www.musica.unam.mx)