

FICHA DE MEDIOS 138

Música de Cámara: Ciclo de Música Antigua *Tafel-Musik*

Solistas: Michael Form, *flauta de pico* y La Fontegara. Músico invitado: Vincent Touzet, *flauta transversa barroca*

Programa: *Sonata en re mayor* de Anne Danican Philidor, *Sonata en cuarteto* de Antoine Dornel y *Cuarteto del Segundo libro de Música para banquete* de Telemann, entre otras

Lugar: Anfiteatro Simón Bolívar

Fecha: [Sábado 25 noviembre de 2017 • 17 horas](#)

Como parte del Ciclo de Música Antigua se realiza el concierto *Tafel Musik* que contará con la participación de Michael Form en la flauta de pico, el ensamble La Fontegara, además del flautista invitado Vincent Touzet. **Michael Form** es originario de Mainz en Alemania y estudió en la Escuela Superior de Música y Danza de Colonia. Continuó su formación en el Conservatorio de Rotterdam y posteriormente se especializó en música antigua en la Schola Cantorum Basiliensis en Suiza. Ha participado en numerosos festivales y en 2009 fundó la Orchestre Atlante, que se dedica al repertorio barroco y clásico de la segunda parte del siglo XVIII. A veinticinco años de su fundación, **La Fontegara** es uno de los grupos más sólidos y destacados de música antigua en México, con una reconocida trayectoria internacional. El grupo se ha especializado en la interpretación historicista de la música de los siglos XVI al XVIII, además utiliza réplicas de instrumentos originales, investiga y difunde el repertorio virreinal de la Nueva España. **Vincent Touzet** estudió en varios conservatorios de Francia, Bélgica y Alemania. Ha tocado con diversas orquestas barrocas como *Swiss Consort*, *Le Concert Spirituel* y *La Chapelle Royale* por mencionar algunas. Actualmente es profesor de Flauta en la Escuela Superior de Música del INBA.



Fotografía disponible en alta resolución [aquí](#) • www.musica.unam.mx