



DIRECCIÓN GENERAL DE MÚSICA  
SUBDIRECCIÓN DE DIFUSIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS

**Boletín de prensa: 2017 / 014**

Contacto: [rpublic@unam.mx](mailto:rpublic@unam.mx)

Facebook: Música UNAM

Twitter: @musicaunam

[www.musica.unam.mx](http://www.musica.unam.mx)

T. 5622 7113

## **Javier Perianes debuta en la Sala Nezahualcóyotl en el marco del Festival Internacional de Piano en la UNAM**

- **El pianista español de destacada trayectoria internacional ofrecerá un recital la noche del miércoles 15 de febrero en la Sala Nezahualcóyotl y participará como solista de la OFUNAM el fin de semana**

El español Javier Perianes descrito como “*un pianista de impecable y refinado gusto, dotado de una extraordinaria calidez sonora*” (*The Telegraph*), debutará en la Sala Nezahualcóyotl como parte del Festival Internacional de Piano en la UNAM. Con un programa conformado por la *Sonata para piano no. 13* y *Tres piezas para piano D 946* de Schubert, el pianista que se ha presentado en recintos como el Carnegie Hall de Nueva York, Philharmonie de París y Berlín, Musikverein de Viena, Concertgebouw de Ámsterdam, Philharmonic Hall de San Petersburgo, Great Hall del Conservatorio de Moscú y Suntory Hall de Tokio; también deleitará al público con una *selección del Primer libro de Preludios* de Debussy y la *Fantasía Bética* de Falla.

El destacado intérprete ha actuado en festivales como Lucerna, Ravinia, Blossom, Vail, La Roque d'Anthéron, Grafenegg, San Sebastián y Granada. Además, ha trabajado con batutas como las de Daniel Barenboim, Charles Dutoit, Zubin Mehta, Lorin Maazel, Rafael Frühbeck de Burgos, Daniel Harding, Yuri Temirkanov, Jesús López Cobos, Sakari Oramo, Pablo Heras-Casado, Thomas Dausgaard, Yu Long, Vasily Petrenko y Josep Pons, este último director español con quien compartirá el escenario de la Sala Nezahualcóyotl el 18 y 19 de febrero en las presentaciones con la OFUNAM.

- **Presentación de Naoya Seino en la Sala Carlos Chávez el domingo 19 de febrero a las 18:00 horas**

Naoya Seino originario de Japón y egresado de la Universidad Nacional de Bellas Artes y Música de Tokio, ofrecerá un recital de piano el domingo 19 de febrero en la Sala Carlos Chávez. Ganador del Concurso de Piano Franz Liszt en Utrecht, Holanda, terminó la maestría en la Universidad Mozarteum de Salzburgo, Austria, con la guía de Karl-Heinz Kammerling y Mario delli Ponti.

Seino ha ofrecido recitales en Japón, Alemania, Austria y España, por mencionar algunos. Su repertorio abarca desde el Barroco hasta la música contemporánea y el programa de su recital se conformará por la *Sonata para piano no. 21* de Schubert, *Images I* de Debussy y *Reminiscences de Norma de Bellini* de Liszt. Seino ha dado cursos de perfeccionamiento pianístico en el Conservatorio Nacional de Música, en la Escuela Superior de Música del INBA (ESM) y en la Facultad de Música de la UNAM. Actualmente desempeña el cargo de docente en la cátedra de piano y música de cámara en la ESM.

El Festival finalizará la próxima semana en el Centro Cultural Universitario con la presentación de Lukáš Vondráček, ganador del Concurso Internacional de Piano Reina Elisabeth en 2016. Participará con un recital el miércoles 22 de febrero, una clase magistral el jueves 23 de febrero y los conciertos como solista de la OFUNAM el 25 y 26 de febrero. Consultar cartelera en [www.musica.unam.mx](http://www.musica.unam.mx) y en el teléfono 5622 7113.