



## **Presencia de la Facultad de Música**

### **Concierto con los guitarristas Marina Tomei y José Navarro**

• **Sábado 07 de mayo / 18:00 horas**

• **Sala Carlos Chávez**

La Dirección General de Música de la UNAM dentro del ciclo permanente Presencia de la Facultad de Música organiza el concierto de los guitarristas Marina Tomei y José Luis Navarro, que se llevará a cabo el próximo sábado 7 de mayo a las 18:00 horas en la Sala Carlos Chávez. El repertorio incluirá música de Mertz, Ponce, Barrios, Albéniz, Petrassi, Battisti D'Amario y Ferrer.

En la primera parte del concierto a cargo de Marina Tomei, se interpretará *Elegie* de J. K. Mertz, *Sonata romántica* de Ponce, *Una limosna por el amor de Dios* de A. Barrios, *Capricho catalán* de Albéniz, *Suoni notturni* de G. Petrassi y *Una fantasía para Ennio* de B. Battisti D'Amario. La segunda parte a cargo de José Luis Navarro estará compuesta por *Cuatro piezas españolas*, *Dos piezas mexicanas*, *Dos piezas norteamericanas* y *Tres piezas de salón* de M. Y. Ferrer.

Originaria de Roma, Marina Tomei estudió guitarra con Bruno Battisti D'Amario, el histórico guitarrista de Ennio Morricone. Continuó sus estudios en Florencia, como becaria del Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" bajo la guía de Francesco Cuoghi. Concluyó la Licenciatura en guitarra en la cátedra del Maestro Arturo Tallini del Conservatorio di Musica "Santa Cecilia" (Roma). Ha ofrecido recitales como solista en diferentes salas de Italia donde destacan el Museo Canonica, Museo Napoleónico en Roma, Teatro Verdi de Pisa, Museo Fiorentino Paolo Graziosi, Museo Marino Marini en Florencia y el Teatro Puccini en Merano entre otros. Ha participado en numerosos festivales internacionales en Europa y América. Actualmente es profesora de guitarra en la Facultad de Música de la UNAM, donde realiza estudios de maestría en Interpretación Musical, bajo la guía instrumental de Juan Carlos Laguna y Pablo Garibay.

José Luis Navarro es doctor en música por la Universidad Nacional Autónoma de México. Ha sido becario del FONCA, CONACYT, UNAM y otras dependencias. En el año 2001 obtuvo el tercer lugar en el Concurso Nacional de Guitarra de Taxco, en 2002 el primer lugar en el Concurso de Música de Cámara de la UNAM y el premio único en el Concurso de Ensamblés de Guitarra del Centro Cultural Helénico. Se ha presentado como concertista en México, Estados Unidos y Suecia. Asimismo, ha publicado artículos de investigación y se ha presentado como conferenciante en México y España. Actualmente se desempeña como subdirector del Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Musical "Carlos Chávez" y como docente en la FaM, UNAM. A la fecha cuenta con cuatro fonogramas.

El concierto Presencia de la Facultad de Música se llevará a cabo el sábado 7 de mayo a las 18:00 horas en la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario (Insurgentes Sur 3000, C.U). Los boletos (\$80) están a la venta en la taquilla de la Sala con el 50% de descuento personal a maestros y estudiantes en general; ex alumnos y trabajadores de la UNAM; y jubilados del ISSSTE, IMSS e INAPAM con credencial vigente. Informes en el teléfono 5622 7113. Consulte cartelera: [www.musica.unam.mx](http://www.musica.unam.mx).