

FICHA DE MEDIOS 136

Concierto: Orquesta Filarmónica de la UNAM OFUNAM. Tercera Temporada Programa 7 en el marco de Vértice: Mes de la Experimentación y Vanguardias Artísticas

Director: Andrés Cárdenes, *director huésped*

Solista: Alejandro Escuer, *flauta*

Programa: *El jardín de las delicias* de Leonardo Coral, *Obertura al estilo italiano en do mayor* y *Sinfonía no. 5* de Schubert

Lugar: Sala Nezahualcóyotl

Fecha: [Ensayo abierto sábado 25 de noviembre de 2017 • 10 horas](#)

[Sábado 25 de noviembre de 2017 • 20 horas](#)

[Domingo 26 de noviembre de 2017 • 12 horas](#)

La OFUNAM continúa sus conciertos de temporada en el marco del festival **Vértice: Mes de la Experimentación y Vanguardias Artísticas**. Con la dirección huésped de Andrés Cárdenes y la participación solista de Alejandro Escuer, la orquesta universitaria interpretará obras del mexicano Leonardo Coral y de Franz Schubert. Previo al concierto sabatino, se realizará una plática introductoria al programa del fin de semana a cargo del especialista Roberto Ruiz Guadalajara.

Andrés Cárdenes nació en Cuba a lo largo de su carrera ha dirigido orquestas como la Sinfónica de Callas, la Sinfónica de San Diego, la Sinfónica de Venezuela y otros conjuntos en Estados Unidos y Alemania. Entre los solistas con los que ha colaborado se puede mencionar a Midori, Elmar Oliveira, Chee-Yun y Lars Vogt. Es director musical de estudios orquestales en la Universidad Carnegie Mellon en Pittsburgh.

Alejandro Escuer es flautista, artista sonoro, artista plástico y académico mexicano. Es el creador y director de ÓNIX Ensamble, reconocido grupo mexicano especializado en la interpretación de música contemporánea. Ha estrenado más de 250 obras que le han dedicado para flauta sola, flauta con electrónica, con orquesta, con piano, con guitarra, con ensamble, con percusiones entre otras combinaciones.



Fotografía en alta resolución disponible [aquí](#) • www.musica.unam.mx