

DIRECCIÓN GENERAL DE MÚSICA SUBDIRECCIÓN DE DIFUSIÓN Y RELACIONES PÚBLICAS

Boletín de prensa: 2015/147

Contacto: rpublic@unam.mx
Facebook: Música UNAM
Twitter: @musicaunam
www.musica.unam.mx

T. 5622 7113

CONCIERTO

Pedro mi amor

- Domingo 18 de octubre / 12:00 horas
 - Anfiteatro Simón Bolívar

La Dirección General de Música de la UNAM organiza el concierto *Pedro mi amor* con la flautista Elena Durán y el pianista Édgar Ibarra, el próximo domingo 18 de octubre en el Anfiteatro Simón Bolívar. El repertorio incluirá *Amorcito corazón, Mi cariñito, Mía y A la orilla del mar* de Manuel Esperón; *Cucurrucucú Paloma* de Tomás Méndez; *Ella y Cuando sale la Luna* de José Alfredo Jiménez; *Dios nunca muere* de Macedonio Alcalá; *Bésame mucho* de Consuelo Velázquez y *Guadalajara* de José Guízar, entre otras.

Elena Durán nació en Oakland, California. Después de graduarse del Mills College, dio clases de flauta en la Universidad de Stanford. Realizó estudios con Jean-Pierre Rampal en Europa, con Aurèle Nicolet en la Escuela Superior de Música de Friberg-im-Breisgau y con James Galway en Berlín. También tomó cursos en la Escuela de Música Eastman de Rochester en Nueva York. Ha tocado con orquestas como la Real Filarmónica de Londres, la de Cámara Inglesa, los Virtuosos de Moscú y en México la Sinfónica Nacional. En Londres, ha tocado ante diversos personajes de la realeza británica; donde destacan dos conciertos con la Orquesta Filarmónica Real en el Royal Albert Hall ante la Reina Elizabeth II, transmitidos por televisión. Cada año realiza una gira en la franja fronteriza entre Estados Unidos y México titulada *Flauta sin fronteras* en la que toca para personas marginadas que pocas veces tienen oportunidad de escuchar música en vivo. También se presenta en cárceles en el Distrito Federal y otros estados del país, proyecto documentado en un par de programas realizados por TV UNAM. Su labor ha sido reconocida con un nombramiento como Embajadora de la Ciudad de México y dos premios en Estados Unidos.

El pianista Edgar Ibarra cursó una maestría en el Centro de las Artes de Interlochen en Michigan, donde ganó el Fine Arts Award in Music - Jazz Piano en 2009. En 2007, fundó el grupo Jazz Subtilior, con el que se ha presentado en diversos escenarios donde destacan el Parque Naucalli, el Teatro Ocampo de Cuernavaca, el Museo José Luis Cuevas en la Ciudad de México, la Sala Carlos Chávez del Centro Cultural Universitario y el Festival de Música de Santa Fe, entre otros. Tiene además un trío de jazz con el que ha actuado en el Auditorio Flavio Mena en Querétaro, el Teatro de la Ciudad en Chihuahua y el Teatro Juárez en Guanajuato. Ha colaborado con la flautista Elena Durán en proyectos de música clásica y jazz en el Auditorio Blas Galindo del Centro Nacional de las Artes, la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes, el Auditorio Nacional y la Sala Nezahualcóyotl.

El concierto *Pedro mi amor* se llevará a cabo el domingo 18 de octubre a las 12:00 horas en el Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso (Justo Sierra 16, Centro Histórico). Los boletos (\$50) están a la venta en la taquilla de la Sala con el 50% de descuento personal a maestros y estudiantes en general; ex alumnos y trabajadores de la UNAM; y jubilados del ISSSTE, IMSS e INAPAM con credencial vigente. Informes en el teléfono 5622 7113. Consulte cartelera: www.musica.unam.mx.