



Coordinación de Difusión Cultural
| Dirección General de Música UNAM |

FICHA DE MEDIOS 073

Concierto Internacional: Concierto *Amor y locura con Los Temperamentos* (Alemania)

Integrantes: Swantje Tams, *canto*; Anninka Fohgrub, *flauta de pico*; Franciska A. Hajdu, *violín barroco*; Luis M. Pinzón, *violín barroco*; Néstor F. Cortés, *violonchelo barroco*; Hugo M. Rodas, *guitarra barroca*; Nadine Remmert, *clavecín*

Programa: Selección de *The Mad Lover's Suite* de John Eccles, selección de *Don Quijote* de Purcell, *Yo soy la locura* de Henry de Bailly, *Sonata K 89* de Domenico Scarlatti y *Sonata no. 4* de Francesco Mancini, entre otras

Lugar: Anfiteatro Simón Bolívar

Fecha: [Sábado 12 de agosto • 18 horas](#)

Las obras que conforman el programa giran en torno a dos trascendentales aspectos: el amor y la locura. ¿Puede existir el amor sin la locura? ¿Surge la pasión de la locura? Son estas preguntas, quizás tan antiguas como la humanidad misma, las que inspiran al ensamble a presentar este recital. En él se podrá escuchar cómo el amor y la locura son representados por diversos autores del barroco, con versátiles arreglos y la colorida mezcla euro-latinoamericana característica de *Los Temperamentos*. La presentación combina obras de famosos autores con joyas musicales redescubiertas de desconocidos maestros. El ensamble alemán de música antigua *Los Temperamentos* fue fundado en 2009 y enfoca su trabajo en el intercambio cultural musical a lo largo de la historia. Su propósito es redescubrir la conexión de diversos estilos, además de herencias culturales y de esta manera encontrar nuevos caminos para la interpretación de la música antigua.



Fotografía en alta resolución disponible [aquí](#) • www.musica.unam.mx