



Boletín de prensa: 2016 / 089

La OJUEM en el Concierto inaugural del Segundo Festival Internacional de Piccolo 26 de junio en la Sala Nezahualcóyotl

La Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata de la UNAM, concluye sus Conciertos de Primavera en el marco de la inauguración del Segundo Festival Internacional de Piccolo. La orquesta actuará bajo la batuta de la directora huésped Anna Skryleva y contará con la participación solista de Virgine Reibel y Nadia Guenet en el piccolo, además de Osvaldo Urbieto en el violín. Se llevará a cabo el domingo 26 de junio a las 18:00 horas en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario.

Asimismo el concierto que ofrecerá la OJUEM representará el inicio del Segundo Festival Internacional de Piccolo y que en esta ocasión será presentado con apoyo del servicio cultural de la Embajada de Francia / IFAL. El repertorio incluirá el *Concierto de Brandenburgo no. 4* y *Suite orquestal no. 2* de Bach, la *Obertura trompeta* de Mendelssohn y la *Sinfonía no. 1 Clásica* de Prokofiev. Guiará a la orquesta juvenil la directora huésped Anna Skryleva, quien se graduó del Conservatorio Tchaikovsky de Moscú como pianista y en 1999 comenzó su carrera como directora en Alemania.

La maestra Skryleva ha trabajado en la Ópera Estatal de Hamburgo como asistente de la directora Simone Young y dirigió producciones de las óperas *Savitri* de Holst y *La comedia sobre el puente* de Martinu para el International Opera Studio de la Ópera de Hamburgo. En 2013 fue nombrada por el diario *Main Echo* como Persona del Año. De 2013 a 2015 fue directora principal residente en el Teatro Estatal de Darmstadt.

En junio de 2014 Anna Skryleva fundó la iniciativa *Classic for Peace*, en la que se realizan proyectos multiculturales para fortalecer la cooperación internacional a través de la música. En noviembre de 2015 fue seleccionada como una de las seis directoras para participar en el renombrado programa de la Ópera de Dallas “Institute for Women Conductors”.

• Del 27 de junio al 6 de julio, Clases magistrales, charlas y conciertos, Guanajuato Capital

La primera edición del Festival Internacional de Piccolo se llevó a cabo en junio del 2015, en diversas sedes de la UNAM y de la Embajada de Francia en México, con gran aceptación por parte del público. En la segunda edición, se busca dar a conocer a un público más amplio la trascendencia de este instrumento a lo largo de los años y que cuenta con un gran repertorio en sus facetas de solista, música de cámara y orquestal.

Después del concierto inaugural con la OJUEM, el festival continuará en la ciudad de Guanajuato, del 27 de junio al 6 de julio, con clases magistrales en la Universidad de Guanajuato y conciertos en el Teatro Principal, Teatro Juárez y el Museo iconográfico de la ciudad. En la parte académica se alentará el aprendizaje del piccolo por medio de clases magistrales y prácticas, éstas últimas consagradas a la técnica general y orquestal, interpretación contemporánea y tradicional.

Tendrá talleres de laudería destinados a lauderos profesionales y futuros profesionales, clases de música de cámara, ensamble de flautas y piccolo, un concurso de piccolo, una conferencia sobre las técnicas de fabricación de las flautas y piccolos, además del estreno mundial de la obra *Ensoñación para dos piccolos* y *Banda Sinfónica* de Rodrigo Cadet.

El festival contará con la presencia de excelentes maestros invitados, los especialistas franceses Virgine Reibel, Jean-Yves Roosen y Noémie Stadler. Para mayor información consultar la página de Facebook [Festival Internacional de Piccolo. Segunda edición en Guanajuato](#), y por correo electrónico escribir a festivaldepiccolo2016@gmail.com.

El concierto de la OJUEM en el marco de la inauguración del Segundo Festival Internacional de Piccolo se llevará a cabo el domingo 26 de junio a las 18:00 horas, en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario (Insurgentes Sur 3000, C.U.). Los boletos (\$50) están a la venta en las taquillas de la Sala con el 50% de descuento personal a maestros y estudiantes en general; ex alumnos y trabajadores de la UNAM; y jubilados del ISSSTE, IMSS e INAPAM con credencial vigente. Informes de la programación en el teléfono 5622 7113 y www.musica.unam.mx.