



ofunam

MASSIMO QUARTA  
DIRECTOR ARTÍSTICO  
ORQUESTA FILARMÓNICA DE LA UNAM

# QUEEN

## SINFÓNICO OFUNAM

Sala Nezahualcóyotl

Sábado 04 de noviembre 20:00 horas

Domingo 05 de noviembre 12:00 horas

**Orquesta Filarmónica de la UNAM**

**Alfredo Ibarra**, *director huésped*

**Marc Martel**, *voz*

**Quinteto Britania**

**Coro Sinfónico de la Benemérita Universidad**

**Autónoma de Puebla:**

**José Antonio de la Rosa**, *director coral*

Programa

**Queen**

*A Kind of Magic*

*I Want It All*

*Flash*

*Save Me*

*Killer Queen*

*We Will Rock You*

*Innuendo*

*Don't Stop Me Now*

*Another One Bites the Dust*

## Intermedio

**Queen**

*Last Horizon*

*Somebody to Love*

*I Want to Break Free*

*Crazy Little Thing Called Love*

*Radio Ga-Ga*

*How Wants to Live Forever*

*Bohemian Rhapsody*

*We Are the Champions*

*The Show Must Go On*

amigos ofunam

patronato ofunam, a.c.

**BUAP.**

El Patronato y Sociedad de Amigos de la OFUNAM, A.C. agradecen la generosa colaboración de la Coordinación de Difusión Cultural, la Dirección General de Música de la UNAM y la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, así como al público asistente por su apoyo y entusiasta participación en el desarrollo artístico de la Orquesta Filarmónica de la Universidad Nacional Autónoma de México.



## **Alfredo Ibarra**

*Director huésped*

Alfredo Ibarra fue alumno de Istvan Horvath en el Conservatorio Nacional de Música. Realizó estudios de postgrado con Antón Kersjes en el Conservatorio Nacional de Maastricht en Holanda y con Sergiu Celibidache en Múnich, Alemania. Fue semifinalista en el concurso Kirill Kondrashin en Ámsterdam y recibió el Premio Nacional de la Juventud, junto con la Orquesta de la Escuela Superior de Música. Durante ocho años fue director huésped de la Orquesta Filarmónica de Ingolstadt en Alemania, con la que realizó varias grabaciones. Asimismo, fue director asistente de la Avanti-Kapel de Maastricht en Holanda, director de la Sinfónica de El Salvador, director artístico de la Sinfónica de Michoacán, la Sinfónica de la Universidad Juárez del Estado de Durango, la Orquesta de la Escuela Superior de Música, la Orquesta del Teatro de Aguascalientes, la Orquesta de la Escuela de Música de la Universidad de Zacatecas, la Sinfónica del Instituto Politécnico Nacional, la Sinfónica del Estado de Puebla y el Coro de la Universidad Nacional Autónoma de México. Actualmente, está al frente de la Sinfónica Universitaria de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí y la Filarmónica de Durango. Fundó la Orquesta Ars Viva en la Ciudad de México. Ha actuado al frente de la Orquesta de Santa Cecilia en Roma, la Filarmónica de la UNAM y otros conjuntos.



## **Marc Martel**

Originario de Montreal en Canadá, Marc Martel estudió en el Colegio y Seminario de Briercrest en Saskatchewan, donde fundó la banda Downhere en 1999, con la que ganó cinco premios Juno. En 2011, en respuesta a una convocatoria, grabó un video en el que interpreta la canción *Somebody to Love* de Queen que en muy poco tiempo fue visto en internet por más de un millón de espectadores. Tras participar en una audición, fue seleccionado por Brian May y Roger Taylor, integrantes originales de Queen, para participar en la gira *The Queen Extravaganza*, con el que ha realizado giras en diversos países desde 2012, además de aparecer en numerosos programas de televisión. El éxito de sus presentaciones, en las que destaca el parecido de su voz a la de Freddy Mercury, ha implicado que su propia música ha pasado a un segundo plano. No obstante, en 2014 lanzó al mercado su álbum *Impersonator*, que incluye canciones propias en las que se mezclan elementos de rock, jazz y pop, con el que pretende ofrecer una visión más amplia de su quehacer como músico y autor de canciones.



## Quinteto Britania

Formado en 1982 por los hermanos Díaz Landa, el Quinteto Britania actualmente está integrado por Marco Antonio Díaz Landa (guitarra acústica, piano y adaptación de arreglos orquestales), Alfonso Martínez (guitarra principal), Manuel Fernández Sánchez (bajo eléctrico), Carlos Pérez (teclados) y Óscar Ballesteros (batería y percusiones). Ha interpretado los programas *Queen Sinfónico* y *The Beatles Espectacular* con la Orquesta Filarmónica de la UNAM, la Sinfónica de Xalapa, la Sinfónica San Luis Potosí, la Orquesta Sinaloa de las Artes, la Sinfónica del Estado de Hidalgo, la Sinfónica del Instituto Politécnico Nacional y otros conjuntos en Querétaro, Guadalajara, Puebla, Tampico, Saltillo, Aguascalientes, y Acapulco, además del Quinteto de Cuerdas de Darmstadt de Alemania. El grupo ha actuado bajo la batuta de José Guadalupe Flores, Román Revueltas, Gordon Campbell, Armando Vargas, Alfredo Ibarra, Antonio Tornero, José Miramontes, Enrique Patrón de Rueda, Francisco Savín, Rubén García, Mateo Oliva, Eduardo Álvarez, Armando Pesqueira, Jack Goodwin y Lanfranco Marcelleti. A lo largo de su carrera ha alternado con B. B. King, Tony Sheridan, Hamish Stuart, The Quarrymen y Betsy Pecanins. En 2008 y 2010, el grupo fue nominado al premio Lunas del Auditorio Nacional. Se ha presentado en los estudios Abbey Road y el Covent Garden de Londres, el Cavern Club de Liverpool y en Buenos Aires. Para conmemorar 35 años de trayectoria, ofreció el concierto *Beatles akústico* en Xalapa.

## Coro Sinfónico de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

El Coro Sinfónico de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP) se fundó en 2011, año en que interpretó la *Sinfonía no. 9 Coral* de Beethoven con la Orquesta Sinfónica de la BUAP. Con una plantilla de 80 integrantes, tiene su sede en el Complejo Cultural Universitario de la BUAP. Desde su creación, ha interpretado el *Requiem* de Mozart, el *Gloria* de Vivaldi, la *Fantasia coral* de Beethoven, *Alexander Nevsky* de Prokofiev, coros de óperas y oratorios, obras *a capella*, y música coral mexicana, latinoamericana e internacional. Si bien se especializa en repertorio sinfónico coral, el conjunto aborda obras de diversos géneros y períodos. Es anfitrión de las temporadas de Conciertos Corales en el Complejo Cultural Universitario de la BUAP—donde en 2014 se convirtió en la quinta compañía artística—, en las cuales participan otros coros, ensambles y solistas para compartir el escenario. El Coro Sinfónico de la BUAP busca que sus integrantes obtengan los beneficios que la participación activa en la cultura les ofrece, y fomentar el talento artístico de toda la comunidad universitaria: alumnos, maestros, trabajadores, egresados y jubilados, así como de la sociedad en general.

# **Coro Sinfónico de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla**

**José Antonio de la Rosa Esparza, *director***  
**Radek Materka, *subdirector y piano***

## **Sopranos**

Cinthia Woo  
Katia Díaz Gamero  
Andrea Wicomor Gaspar  
Ana María Zago  
Berenice Jara Maldonado  
Dasein Flores Corona  
Laura Alejandra Peña López  
Jessica Eunice Santana  
Alma H. Rodríguez Cortés  
Osmaya Herrera López  
Patricia Solís Poblano  
Eunice Romero Herrera  
Miriam Sánchez Meneses  
Annel Medina Alejo  
Sandra Heredia Montañón  
Margarita Román Adame  
Andrea Garza Carbajal  
Mariana Karina Charles  
María Isabel Rojas Ortiz  
Carolina Constantino Solano  
Elizabeth Andrade Ramírez  
Socorro Martínez  
Luz María Bautista  
Jessica Tabón Mentado  
Abelina Moreno Valera  
Sharmell Hernández Miranda  
Manola Manjarrez Álvarez

## **Contraltos**

Dulce María Gracida Lome  
Adriana Rodea Conde  
Maricarmen Conde Vázquez  
Víctor Gerardo Martínez  
Abigail López Muñoz  
Estefanía Cuatécatl Gutiérrez  
Laura Núñez Gavica  
Leonor Mastretta Real  
María de los Ángeles Cuspinera  
Alma G. Guevara Xicoténcatl  
Blanca Patricia Hernández  
Susana Gracida Zapata  
Edith Onofre Rodríguez  
Andrea Márquez Aguilar  
Rosa María Zurita Carrillo  
Itzel Eréndira Guarneros Arzola  
Paulina Garza Carbajal  
Daniella Sánchez Piña  
Maribel Romero Cortés  
Verónica Sampedro  
Maricarmen Jiménez Romano

**Tenores**

Alan Montiel García  
Érick Vázquez Astorga  
José Manuel de la Rosa Posada  
José Ricardo Santiago  
Jaime González Méndez  
Julio César Vite Cruz  
Salvador Pérez Zavala  
Adrián Rodea Velázquez  
Mario Antonio Ruiz Núñez  
Abraham Cornelio Romero  
Víctor Manuel Sánchez B.  
Pablo Negrete Chávez  
Francisco Gómez Sánchez  
Julio César Salazar C.  
Marco Sánchez Contreras  
Higinio Bernabé de León

**Bajos**

Israel Salas  
Juan Carlos Sánchez  
José Humberto Ávalos  
Jesús Hernández Lara  
Humberto Hernández Durán  
Víctor Bretón Millán  
Gerardo Ortiz Salgado  
Luis Fernando Rivera Galván  
Rafael Delgado Torres  
Victor Suárez Flores  
Juan Manuel Badillo  
Samuel León Toquiantzi  
Arturo Cabrera Ruiz  
Luis Arturo Aguirre Barreda

**Asistente administrativo**

Manola Manjarrez Álvarez



# OFUNAM

ORQUESTA FILARMÓNICA DE LA UNAM

La Orquesta Filarmónica de la UNAM (OFUNAM), el conjunto sinfónico más antiguo en el panorama cultural de la Ciudad de México, constituye uno de los factores preponderantes del proyecto cultural de mayor trascendencia del país: el de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Durante ochenta años de actividades, la OFUNAM se ha convertido en una de las mejores orquestas de México. Su popularidad se debe a la calidad del conjunto, de sus directores titulares, a la participación de directores huéspedes y solistas de prestigio nacional e internacional, a una programación interesante y variada, al entusiasmo de sus integrantes y a la belleza, la comodidad y la magnífica acústica de su sede, la Sala Nezahualcóyotl. Además, cada temporada la orquesta realiza giras por diferentes escuelas y facultades de la UNAM. En 2014 realizó una gira por Italia y en 2015 otra por el Reino Unido. Su repertorio abarca todos los estilos, desde el barroco hasta los contemporáneos, incluyendo desde luego la producción nacional.

En 1929, a raíz de la recién lograda autonomía universitaria, estudiantes y maestros de música constituyeron una orquesta de la entonces Facultad de Música de la UNAM. Posteriormente, con un proyecto aprobado por el gobierno de Lázaro Cárdenas, se transformó en un conjunto profesional en 1936. Originalmente denominada Orquesta Sinfónica de la Universidad, su dirección fue compartida por José Rocabruna y José Francisco Vásquez, y su sede se fijó en el Anfiteatro Simón Bolívar, de la Escuela Nacional Preparatoria.

De 1962 a 1966, Icilio Bredo tuvo a su cargo la dirección artística de la orquesta, cuya sede se cambió al Auditorio Justo Sierra, de la Facultad de Filosofía y Letras. En 1966, la designación de Eduardo Mata como director artístico marcó el inicio de una nueva y brillante etapa de desarrollo del conjunto que duró nueve años. Fue durante este período que la Orquesta Sinfónica de la Universidad se convirtió en Orquesta Filarmónica de la UNAM, y comenzó la construcción de un nuevo y moderno recinto para albergar al conjunto universitario, la Sala Nezahualcóyotl. Héctor Quintanar fue nombrado director artístico en 1975. Al año siguiente, la orquesta se mudó a su actual sede. Desde entonces, la orquesta universitaria ha trabajado bajo la guía de Enrique Diemecke y Eduardo Díazmuñoz (1981 a 1984, directores asociados), Jorge Velasco (1985 a 1989), Jesús Medina (1989 a 1993), Ronald Zollman (1994 a 2002), Zuohuang Chen (2002 a 2006), Alun Francis (2007 a 2010) y Jan Latham-Koenig (2012 a 2015). Desde enero de 2017, Massimo Quarta es el director artístico de la OFUNAM.



# Orquesta Filarmónica de la UNAM

## Massimo Quarta, *director artístico*

### Concertinos

Sebastian Kwapisz  
Manuel Ramos Reynoso

### Violines primeros

Benjamin Carone Trejo  
Ewa Turzanska  
Erik E. Sánchez González  
Alma D. Osorio Miguel  
Edgardo Carone Sheptak  
Pavel Koulikov Beglarian  
José Juan Melo Salvador  
Carlos Ricardo Arias de la Vega  
Jesús Manuel Jiménez Hernández  
Teodoro Gálvez Mariscal  
Raúl Jonathan Cano Magdaleno  
Ekaterine Martínez Bourguet  
Toribio Amaro Aniceto  
Martín Medrano Ocádiz

### Violines segundos

Oswaldo Urbietta Méndez\*  
Carlos Roberto Gándara García\*  
Nadejda Khovliaguina Khodakova  
Elena Alexeeva Belina  
Cecilia González García Mora  
Mariano Batista Viveros  
Mariana Valencia González  
Myles Patricio McKeown Meza  
Miguel Ángel Urbietta Martínez  
Juan Luis Sosa Alva  
María Cristina Mendoza Moreno  
Oswaldo Ernesto Soto Calderón  
Evguine Alexeev Belin  
Juan Carlos Castillo Rentería  
Benjamín Carone Sheptak  
Roberto Antonio Bustamante Benítez

### Violas

Francisco Cedillo Blanco\*  
Gerardo Sánchez Vizcaino\*  
Patricia Hernández Zavala  
Jorge Ramos Amador  
Luis Magaña Pastrana  
Érika Ramírez Sánchez  
Juan Cantor Lira  
Miguel Alonso Alcántara Ortigoza  
Anna Arnal Ferrer  
Roberto Campos Salcedo  
Aleksandr Nazaryan

### Violonchelos

Valentín Lubomirov Mirkov\*  
Beverly Brown Elo\*  
José Luis Rodríguez Ayala  
Meredith Harper Black  
Marta M. Fontes Sala  
Carlos Castañeda Tapia  
Jorge Amador Bedolla  
Rebeca Mata Sandoval  
Lioudmila Beglarian Terentieva  
Ildefonso Cedillo Blanco  
Jorge Andrés Ortiz Moreno

### Contrabajos

Victor Flores Herrera\*  
Alexei Diorditsa Levitsky\*  
Fernando Gómez López  
José Enrique Bertado Hernández  
Héctor Candanedo Tapia  
Claudio Enríquez Fernández  
Jesús Cuauhtémoc Hernández Chaidez  
Alejandro Durán Arroyo

### Flautas

Héctor Jaramillo Mendoza\*  
Alethia Lozano Birrueta\*  
Jesús Gerardo Martínez Enríquez

### Piccolo

Nadia Guenet

### Oboes

Rafael Monge Zúñiga\*  
Daniel Rodríguez\*  
Araceli Real Fierros

### Corno inglés

Patrick Dufrane McDonald

### Clarinetes

Manuel Hernández Aguilar\*  
Austreberto Méndez Iturbide

### Clarinete bajo

Alberto Álvarez Ledezma

### Fagotes

Gerardo Ledezma Sandoval\*  
Manuel Hernández Fierro\*  
Rodolfo Mota Bautista

### Contrafagot

David Ball Condit

### Cornos

Elizabeth Segura\*  
Silvestre Hernández Andrade\*  
Gerardo Díaz Arango  
Mateo Ruiz Zárate  
Mario Miranda Velazco



### Trompetas

James Ready\*  
Rafael Ernesto Ancheta Guardado\*  
Humberto Alanís Chichino  
Arnoldo Armenta Durán

### Trombones

Benjamín Alarcón Baer\*  
Alejandro Díaz Avendaño\*  
Alejandro Santillán Reyes

### Trombón bajo

Emilio Franco Reyes

### Tuba

Héctor Alexandro López

### Timbales

Alfonso García Enciso

### Percusiones

Javier Pérez Casasola  
Valentín García Enciso  
Francisco Sánchez Cortés  
Abel Benítez Torres

### Arpa

Janet Paulus

### Piano y celesta

E. Duane Cochran Bradley

\* Principal

## PRÓXIMO PROGRAMA

Massimo Quarta, *director artístico*  
Dana Zemtsov, *viola*

Anatoly Liadov

• *Kikimora*

Bartók

• *Concierto para viola*

Chaikovski

• *Sinfonía no. 1 Ensueños de invierno*

Ensayo abierto. Entrada libre  
Sábado 11, 10:00 horas

Sábado 11 de noviembre 20:00 horas  
Domingo 12 de noviembre 12:00 horas



Síguenos  
en twitter  
@ofunam

ofunam

Descarga la aplicación  
Música UNAM

Consíguelo en el  
App Store

DISPONIBLE EN  
Google Play



## **Patronato de la OFUNAM, A.C.**

### **Presidente Honorario**

**Dr. Enrique Luis Graue Wiechers**

### **Consejo Directivo**

#### **Presidente**

**René Solís Brun**

#### **Vicepresidente**

**Armando Jinich Ripstein**

#### **Secretario**

**Leopoldo Rodríguez Sánchez**

### **Tesorero**

**Alfredo Adam Adam**

### **Vocales**

**Eugenia Meyer**

**Rodolfo E. Gutiérrez Martínez\***

**Luis Rebollar Corona**

**María de los Ángeles Moreno Uriegas**

**José Antonio González Anaya**

**Fausto García López**

**José Visoso del Valle**

**Esteban Levin Balcells**

**Efrén Ocampo López.**

La difusión de la cultura es uno de los principales objetivos de nuestra máxima Casa de Estudios. El Patronato y la Sociedad de Amigos de la Orquesta Filarmónica de la UNAM contribuyen a fortalecer tal objetivo mediante la difusión de la cultura musical.

La Misión del Patronato es el desarrollo de la Orquesta y contribuir a su perfeccionamiento artístico. Para lograrlo convoca la generosa aportación personal, material y económica de amigos y nuevos afiliados de empresas e instituciones públicas y privadas.

El Recurso de Afiliación del Patronato es su Sociedad de Amigos. Ésta tiene la finalidad de incorporar tanto a los melómanos que asisten con frecuencia a sus conciertos, como aquellos que comienzan a vivir la hermosa experiencia de ser amantes de la música y tener una especial preferencia por una de las mejores orquestas del país.

Algunas de las contribuciones recientes del Patronato son:

- El incremento de la calidad y el acervo de instrumentos de la orquesta en todas las secciones: cuerdas, alientos de madera y metales, arpas, celesta, órgano, percusiones.
- La reparación de instrumentos y la compra de accesorios.
- El pago de parte de los honorarios del Director Artístico, así como de algunos destacados solistas.
- El apoyo para la renovación de la plantilla de músicos mediante una contribución económica adicional para la jubilación de quince maestros.
- El desarrollo inicial de un proyecto de juegos interactivos para estimular y desarrollar las habilidades musicales en los niños vía internet.
- La modernización de la Sala Nezahualcóyotl mediante la renovación del equipo electrónico para la grabación y transmisión en audio y video de los conciertos, haciendo posible su transmisión en circuito cerrado y su difusión abierta.

El Patronato y la Sociedad de Amigos de la OFUNAM hemos constituido una gran familia. Estamos unidos por el amor a la música. Seguiremos trabajando para consolidar el prestigio de la Orquesta. Gracias por su generoso apoyo. La OFUNAM se los agradece.

**iBienvenidos a la Tercera Temporada 2017 de la OFUNAM!**

**[www.amigosofunam.unam.mx](http://www.amigosofunam.unam.mx)**

**[saofunam@unam.mx](mailto:saofunam@unam.mx)**

**Teléfono:5622 7112**

\* *In memoriam* Consejero muy apreciado del Patronato y la Sociedad de Amigos de la OFUNAM A.C., septiembre 2017



## Patrocinios Corporativos



## Participación de Exalumnos de la UNAM

El Patronato y Sociedad de Amigos de la OFUNAM A.C. agradece la iniciativa de los egresados de la Facultad de Contaduría y Administración que a continuación se mencionan, para sumarse al proyecto de desarrollo artístico de nuestra Orquesta.

Facultad de Contaduría y Administración  
Generación 62-66 Contadores Públicos  
Generación 64-68 Contadores Públicos  
Generación 64-68 Lic. en Administración de Empresas  
Generación 66-70 Contadores Públicos

## Concertino

Mariana Mureddu y José Ramón Cossío  
Sara Jaet *In memoriam*

## Prestissimo

Isaac Bucay Cohen  
Dr. Jaime P. Constantiner *In memoriam*  
Diego, Luz Elena y Efrén Ocampo

## Presto

Anónimo (1)  
Goodrich, Riquelme y Asociados, A.C.  
Lucille K. De Jaet *In memoriam* y Aarón Jaet  
Ing Miguel Jinich y  
Consuelo Ripstein de Jinich *In memoriam*  
La Vía Óptica, S.C.  
Alfonso y Miriam Mondragón  
René y Martha Solís  
Josefina y Gregorio Walerstein *In memoriam*  
Doctor Fernando Esteban Zavaleta Herrera

## Vivace

Anónimo (3)  
Dr. Alfredo Adam Adam y Ma. Cristina Dájer  
Ing. Joaquín Ávila y Elda González Benassini  
Rosanety Barrios y Carlos Sámano  
Rafael Beltrán Rivera  
Familia Cantú Ramírez  
Dr. Gerardo Gamba  
Ismael y Agnes Grinberg  
Martín Kushner y Miriam Korzenng  
Dr. Andrés Loaiza  
Juan Macías Guzmán  
Dr. Álvaro Matute Aguirre  
y Dra. Evelia Trejo de Matute  
Leticia Picazo Sánchez  
Dr. Héctor Polanco y Dra. Nohemí Polanco  
Provedora Mexicana de Monofilamentos,  
S.A. de C.V.  
Ing. Roger Roux López y  
Sra. Rosa Ma. García de Roux

## Vivace

Jesús Ruiz y Cecilia López  
Antonio Serrano Pueyo  
Elena e Ivo Stern  
L.A.E. y C.P. Manuel Suárez y Santoyo  
Maricarmen Uribe Aranzábal

## Allegro

Anónimo (7)  
Miguel Aguilar de la Torre  
Anáhuac Lodge No.3  
Jalil y Sarita Aspani  
María Eugenia Basualdo  
Rafael Beverido Lomelín  
Julio y Dolly Botton  
Fernando Canseco Melchor  
CASS Abogados  
Adela Castillejos Salazar y  
Adela Salazar de Castillejos *In memoriam*  
Dora Chavarín de la Fuente  
Jacobo y Esther Cohen  
Raymundo y Loretta Danon  
Desarrollos Inmobiliarios Laguna S.A. de C.V.  
Constancia Díaz Estrada  
José Antonio Emerich Z.  
Jacobo y Adela Ezban  
Dr. Mauricio Fortes  
Ing. Fausto García  
María Luisa García Lozano  
y Yolanda Mireya y Luis Carrasco García  
Pedro García y Marsá  
Perla Gómez Gallardo

## Allegro

Cónsul Ma. Gpe. González Dorantes  
Elí Guido y Rossana Olmedo  
Rolando Cordera Campos  
David y Clara Hanono  
Félix y Amapola Hernández Gamundi  
José de Jesús Hernández Torres  
Hilos Policolor S.A.  
Iván Jaso  
Dra. Leila Lerner de Scheinvar  
Claudio López Guerra  
Silvia Macotela *In memoriam* y  
Rodolfo E. Gutiérrez  
Julio A. Millán Bojalil  
Arq. Bárbara Montoya Escobar  
Dr. Jorge A. Morales Camino  
Sebastián Patiño Jiménez  
Dr. Manuel Peimbert Sierra  
Rodrigo y Mauricio Ramírez Ramírez  
Sres. Luis y María Elena Rebollar  
Alfonso Reynoso Martínez del Campo  
Eduardo Rojo y de Regil y  
Maripi Diéguez de Rojo  
Judith Sandoval y Rogelio Covarrubias  
Elena Sandoval Espinosa  
María Teresa y Francisco Sekiguchi  
Guillermo Springall Cáram  
Dra. Silvia Linda Torres  
Lupita y Óscar Vega Roldán  
Silvia Zamudio de Román  
Pedro y Sonia Zepeda

## Andantino

Anónimo (20)  
Allegro Academia de Música  
Mercedes Aguilar Hernández  
Rosario Albo Márquez  
Gonzalo y Rosa Alducin  
Amando Almazán  
Roberto Alvarado Angulo  
Juan y Sophie Alvarez  
Mario y Kirsten Appendini  
Claudia Arenas y Familia  
Marina Ariza  
Ma. Aurora Armienta  
Asociación Filarmónica Mozart, A.C.  
Marcela Autrique  
Anton Bachvaroff Engel  
Graciela Azuela Báez  
Magda y Nathan Baran  
R.A. Barrio  
Yomtov y Eugenia Béjar  
Martha E. Beltrán Sánchez *In memoriam*  
Marcela Blum Ortiz  
Flora Botton  
Moisés y Lulu Bucay  
Paulina y Regina Caballero Sánchez  
Cacho  
María Teresa Calderón Ramírez  
Guadalupe Camacho Méndez  
Jorge Castellanos Fonseca  
Manuel Ángel Castillo y María Isabel Molina  
Familia Castillo Estudillo  
Lucía Castro Apreza  
Dr. José Antonio Carrasco Rojas  
Rocio L. Centurión  
Santiago Chacón  
Jaime Chávez Montes de Oca  
Judith Cherit de Domínguez  
Mtro. Hilary L. Chow

## Andantino

Sres. Víctor y Masha Cohen  
Dres. Ezequiel Colmenero y Silvia Acevedo  
Rolando Cordera Campos  
Carlos Coronado  
Jorge Corvera Bernardelli *In memoriam*  
Rosy Cravioto  
Ing. Víctor de Alba *In memoriam*  
José León de la Barra Mangino  
Liliane de la Barreda  
Dr. Servando de la Cruz Reyna  
Mauricio de María y Campos  
Marcos Dayan Tawil  
Del Palacio, A  
Luis J. Echarte y Claudia Echarte  
Jorge y Noemí Estrada  
Nicolás y Eva Fainsoad  
Ing. Sergio Fernández Armendáriz  
José Ramón Fernández Gro.  
Ana María Fernández Perera  
Dr. Leonel Fierro Arias y familia  
Ma. De Jesús Figueroa Rodríguez y  
Sofía Rangel Figueroa  
María Victoria Flores Cruz Rodríguez  
Lic. Francisco Fuentes Hungler  
Angélica García de la Peña  
Manuel Garnica Fierro *In memoriam*  
Ing. Santos Francisco Garnica Ramones  
Myrna Gerson. *In memoriam*  
Carmen Giral Barnes  
Arq. Javier Gómez del Campo L. *In memoriam*  
Flavio González  
Rosa Obdulia González Robles  
Dr. León y Dora Green  
Dr. José C. Guerrero García  
Patricia Haas López  
Harmonia  
Olga Hernández de la Fuente  
Ma. del Pilar Hernández Herrero  
Luis Miguel Hernández Ramos  
Arq. Carlos Herrera G.  
Magdy Hierro  
Phyllis S. Hojel  
Alberto y Angelina Huberman  
Jorge Ibarra Baz  
Antonio Ibarra e Inés Dussel  
Ana Luisa Izquierdo y de la Cueva  
Lic. Leticia Jaimes Ramos y  
Lic. Alejandro Cabrera Muñoz  
Arq. Roberto Kracer y Raquel Waisburd  
Familia Lammers Morán  
Lilian Lasky-Dubson  
Ana Elena Lemus Bravo  
Lucía Lestrade  
Dr. José Lichi  
Héctor López Pardo  
Dr. Arturo Lozano Cardoso *In memoriam*  
Juan José Lozano Pereda  
Lourdes Mata Brena  
Martha Inés Mariela Marino  
Yolanda Meyenberg  
Danya Miranda  
Héctor Faustino Montoya Díaz  
Adrián y Vero Morales Vives  
Teresa Morán de Basave  
Roberto Moreno Quinto y  
Mercedes Santos Martínez  
Ricardo Carlos Moyssén  
Nicolás Nazar Martínez  
Mtro. Leonardo Nierman  
Ing. Dan Ostrosky y familia

## Andantino

María del Consuelo Parra Abaunza y  
Carlos Enrique García Belina  
Dra. Amelia Peniche  
Yolanda Peralta di Gregorio  
Jorge Pérez de Acha Chávez  
Óscar Pérez Huitrón  
C.P. Fernando Pérez Mendoza.  
Q. Raquel Pérez Ríos  
Hermenegildo Pérez Rivas y Bárbara Mcleod  
Beatriz Plata Cortes y Miguel Durán Robles  
Abraham Podgursky *In memoriam*  
Luis y Clarisse Porteny  
Marcos y Ángeles Posternak  
José Antonio Prince Machado  
Quim. Arcelia Ramírez  
Gustavo Ramírez Hubard  
Esperanza Ramírez Luna  
Evangeline Rico de Trejo  
Carlos Ríos Espinosa  
María Cristina Rivera Ramírez  
Priscila Rodríguez  
Doctora Liliana Rojas Velázquez  
Nora Rosales y Abel Herrera  
Lily Sacal Neumann  
Elena Sandoval Espinosa  
Alejandra Santacruz de Varón y  
Eduardo Varón P.  
Alejandro Schwedhelm  
Dr. Raúl Simancas P.C.  
Daniel Slomianski *In memoriam*  
Elena Solodkin  
Ana María Solórzano Luna Parra  
Arturo Soní  
Emilio Srougo Aliami  
Patricia Tinoco  
Rosario Toledo e Irina de la Peña  
Hugo Torrens Miquel  
Francisco Toussaint y Familia  
Eva Edith Trigos  
José Manuel Tripp González  
Act. Ezequiel Ugalde  
Sr. Daniel Unikel *In memoriam*  
Rocío Valle  
Violeta Victorica Aguilar  
Sergio y Luz Rebeca Villasesca  
Psic. Ethel Villanueva  
Judith Zubieta García  
Moisés y Celia Zukerman

## Andante

Anónimo (2)  
Joe y Lilia Amkie  
Jack Berge *In memoriam*  
Jacobo y Lily Broid

## Andante

Juan Córdoba y Eugenia Barrios  
James G. Cortés  
Elías y René Darwich  
Raquel y Samuel Eidels  
Lic. Silvia García  
Solís Gómez-Salas  
Jessie González Magnon  
Teresa de Jesús González Miranda *In memoriam*  
Jenny y Amin Guindi  
Olga Hernández de la Fuente  
Dr. José Manuel Ibarra Cisneros  
Isaac y Becky Kraus  
Profra. Judith Lima Sánchez y  
Dra. Ma. Teresa Lima Sánchez  
Sylvia Macías  
Dra. Leonor Morales  
Fabián Olivensky  
Selene Serrano  
Lic. Rafael y Stella Rayek  
Jaime y Rita Romanowsky  
Carlos y Becky Sorokin  
Arq. Ricardo de Villafranca y familia

## Larghetto

Ana Victoria Alcantara Gutiérrez  
Esmeralda Carbonell Alvarado  
Ignacio y Elsa González  
Arturo y Gloria Hinojos  
Carlos López /Editorial Praxis  
Linda y Eddy Moss  
Hellel Piccioto

## Amiguitos de la OFUNAM

Anne  
Jonathan Bucay  
Mariana Constantino  
Emma y Léa Carlos Delaplace  
Erin  
Matías Rafael González Eguía  
Grace  
Ivanna  
Karl  
Ana Sofía Polanco Ontiveros  
Boris Ruiz  
Gregoria y Greta Torres Torres  
Victor

## Voluntarios

Alma Olivia García Gómez  
Mauricio Elí López Flores  
Alfonso Pesqueira Robles

## Sociedad de Amigos de la OFUNAM

Martha A. Torres H., *directora*  
Dalia Gómezpedroso Solís, *asistente*  
Luis Pérez Santoja, *coordinador de contenidos de la página web*  
Roberto Smith Cruz, *medios electrónicos*  
Victor Cisneros, *técnico de medios*

PATRONATO Y SOCIEDAD DE AMIGOS DE LA OFUNAM A.C.



@SAOFUNAM



Amigos de la Ofunam



amigos ofunam

## Dirección General de Música

### Director General

Fernando Saint Martín de María y Campos

### Coordinadora Ejecutiva

Blanca Ontiveros Nevares

### Subdirectora de Programación

Dinorah Romero Garibay

### Subdirectora de Difusión y Relaciones Públicas

Edith Silva Ortiz

### Jefe de la Unidad Administrativa

Rodolfo Mena Herrera

### Medios Electrónicos

Abigail Dader Reyes

### Prensa

Paola Flores Rodríguez

### Logística

Gildardo González Vértiz

### Vinculación

María Fernanda Portilla Fernández

### Cuidado Editorial

Rafael Torres Mercado

## Orquesta Filarmónica de la UNAM

### Subdirectora Ejecutiva

Edith Citlali Morales Hernández

### Enlace Artístico

Clementina del Águila Cortés

### Operación y Producción

Mauricio Villalba Luna

### Coordinación Artística

Israel Alberto Sandoval Muñoz

### Asistente de Bibliotecario

Guillermo Sánchez Pérez

### Personal Técnico

Eduardo Martín Tovar

Hipólito Ortiz Pérez

Roberto Saúl Hernández Pérez

### Asistente de la

### Subdirección Ejecutiva

Julia Gallegos Salazar

## Recintos Culturales

### Coordinador

José Luis Montaña Maldonado

### Coordinador Técnico

Gabriel Ramírez del Real

### Sala Nezahualcóyotl

#### Coordinador

Felipe Céspedes López

#### Administradora

Melissa Rico Maldonado

### Técnicos de Foro

José Revilla Manterola

Jorge Alberto Galindo Galindo

Agustín Martínez Bonilla

Rubén Monroy Macedo

### Técnicos de Audio

Rogelio Reyes González

Julio César Colunga Soria

### Técnico de Iluminación

Pedro Inguanzo González

# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**Dr. Enrique Luis Graue Wiechers**

*Rector*

**Dr. Leonardo Lomelí Vanegas**

*Secretario General*

**Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez**

*Secretario Administrativo*

**Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa**

*Secretario de Desarrollo Institucional*

**Mtro. Javier de la Fuente Hernández**

*Secretario de Atención a la Comunidad Universitaria*

**Dra. Mónica González Contró**

*Abogada General*

## **Coordinación de Difusión Cultural**

**Dr. Jorge Volpi Escalante**

*Coordinador de Difusión Cultural*

**Mtro. Fernando Saint Martin de Maria y Campos**

*Director General de Música*

**Programa sujeto a cambios**

