



## JÓVENES TALENTOS

### Recital de piano, oboe y clarinete

- **Sábado 10 de octubre / 18:00 horas**
- **Sala Carlos Chávez**

La Dirección General de Música de la UNAM dentro del ciclo permanente de Música de Cámara, el próximo sábado 10 de octubre en la Sala Carlos Chávez. El repertorio incluirá *Primera rapsodia para clarinete y piano* de Debussy, *Sonata para oboe y piano* de Poulenc y *Fantasia pastoral* de Bozza.

Ollintzin Hernández Quintanar es egresada con Mención Honorífica de la Facultad de Artes Musicales de la UNAM donde estudió piano con el maestro Paolo Mello. Ha obtenido diversos premios y reconocimientos en concursos internos de piano de la FAM así como concursos nacionales. Ha participado en cursos de perfeccionamiento pianístico en México y Alemania con los maestros: Paolo Nutti, Marie Müller, Jean Paul Sevilla, Alla von Buch, Jörg Demus, Ludovica Mosca, Héctor Rojas, Jorge Federico Osorio, entre otros. En 2013 fue integrante de la Orquesta de la Facultad de Artes Musicales, agrupación que representó a México en el concierto de apertura del Festival Internacional de Orquestas Juveniles “Young Euro Classic 2013” (Alemania), bajo la batuta del maestro Sergio Cárdenas. Actualmente realiza actividades como solista, camerista y profesora de la Escuela Nacional de Música de la UNAM.

Vladimir Antonio Escala Sandoval inició estudios de oboe a la edad de quince años en el Instituto Nacional de Música con el maestro Juan Castillo (oboísta Principal de la Orquesta Sinfónica Nacional de Panamá). En el 2006 obtuvo el Bachiller en Música en la Escuela de Artes Diversificadas con Mención Honorífica. Ha participado en diversos festivales en México, Centroamérica y el Caribe, además de ser elegido para formar parte de orquestas juveniles como la de las Américas (YOA) y de la Universidad Autónoma de México. Actualmente estudia la licenciatura en Música en la Escuela Vida y Movimiento Ollin Yoliztli con el Maestro Joseph Shalita (oboísta principal de la Orquesta del Estado de México OSEM) y forma parte de la Orquesta Juvenil Eduardo Mata como oboe principal.

Edgar Lany Flores Martínez inició sus estudios musicales en el Centro de Integración Social de Zoogocho, Oaxaca. Recibió sus primeras lecciones de clarinete a la edad de ocho años con el maestro Ismael Méndez Martínez. En 2009 ingresó a la licenciatura en la Facultad de Artes Musicales (FAM) de la UNAM en la cátedra del maestro Manuel Hernández Aguilar. Ha tomado clases magistrales con Corrado Giufreddi, Yehuda Gilad, Pascual Martínez Forteza, Alcides Rodríguez y Philippe Cuper. Ha ganado premios entre los que destacan el Concurso Nacional de Clarinetes y el Concurso de Solistas de la FAM de la UNAM. En 2013 formó parte de la Orquesta de la Facultad de Artes Musicales como clarinetista principal y ha participado también en la Orquesta Juvenil del Estado de México. Actualmente es clarinete Principal de la Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata y del Quinteto de Alientos Oaxapp.

El recital de piano, oboe y clarinete se llevará a cabo el sábado 10 de octubre a las 18:00 horas en la Sala Carlos Chávez (Insurgentes Sur 3000, C.U). La entrada es libre con cupo limitado. Informes en el teléfono 5622 7113. Consulte cartelera: [www.musica.unam.mx](http://www.musica.unam.mx).