**Boletín de prensa: 2016 / 019**

Contacto: rpublic@unam.mx

Facebook: Música UNAM

Twitter: @musicaunam

[www.musica.unam.mx](http://www.musica.unam.mx)

T. 5622 7113

**Jazz, Tangos y Ritmos Latinoamericanos**

***Trío de Eduardo Piastro***

* **Domingo 14 de febrero / 12:00 horas**
* **Anfiteatro Simón Bolívar**

La Dirección de Música de la UNAM dentro del ciclo de Jazz, Tangos y Ritmos Latinoamericanos organiza el concierto con el Trío de Eduardo Piastro, el próximo 14 de febrero en el Anfiteatro Simón Bolívar. El programa estará compuesto por piezas de George Shearing, Philippe Petrucciani, Jesse Van Ruller, Django Reinhardt, Bill Evans y Eduardo Piastro entre otras.

El Trío de Eduardo Piastro está formado por Eduardo Piastro en la guitarra, Benjamín García en el contrabajo y Víctor Monterrubio en la batería. El trío es un proyecto basado en la comunicación entre los músicos. La improvisación es el elemento que les permite un juego espontáneo de conversación, donde se busca dirigir al público a una experiencia de riesgo mediante la intuición musical. En este concierto los músicos se adentrarán en símbolos que construyan *fondos* y *formas* simultáneamente.

El concierto con el Trío de Eduardo Piastro tendrá lugar el próximo domingo 14 de febreroa las 12:00 horas en el Anfiteatro Simón Bolívar del Antiguo Colegio de San Ildefonso (Justo Sierra 16, Centro Histórico). Los boletos ($50) están a la venta en la taquilla del Anfiteatro con el 50% de descuento personal a maestros y estudiantes en general; ex alumnos y trabajadores de la UNAM; y jubilados del ISSSTE, IMSS e INAPAM con credencial vigente. Informes en el teléfono 5622 7113. Consulte cartelera: [www.musica.unam.mx](http://www.musica.unam.mx)