

MODO¹

Carlos Muñoz Pérez

Pontificia Universidad Católica de Chile

GRAMÁTICA II
21 de Agosto de 2019

¹Presentación disponible online en:

<https://sites.google.com/site/munozperezc/teaching>

ACLARACIONES PRELIMINARES

El término *modo* se utiliza en la descripción gramatical desde, al menos, Dionisio de Tracia (170 – 90 a.C., aproximadamente).

Él reconoce (sin definirlos) cinco *modos*:

<i>oristiqué</i>	‘indicativo’
<i>upotaktiké</i>	‘subjuntivo’
<i>prostaktiké</i>	‘imperativo’
<i>euktiké</i>	‘optativo’
<i>aparénfatos</i>	‘infinitivo’

Dado que el *modo* es una categoría de análisis tan antigua, no es raro que el término se aplique a nociones no del todo equivalentes.

ACLARACIONES PRELIMINARES

Simplificando la cuestión, se puede entender alternativamente que el *modo* es la categoría lingüística que...

- manifiesta en la morfología verbal una categoría semántica más general: la *modalidad*;
- expresa la *fuerza ilocutiva* oracional, e.g., si el contenido de la oración es una aseveración o una orden;
- codifica si lo denotado por la oración se corresponde o no al estado de cosas en el mundo, i.e., la oposición *realis* vs. *irrealis*.

La primera es la acepción que se adopta generalmente en la lingüística hispánica, y es la que vamos a explorar en esta clase.

DEFINICIONES Y EJEMPLOS

La *modalidad* es la categoría lingüística que expresa la *actitud del hablante* con respecto al contenido de una proposición.

☞ La “*actitud del hablante*” es un término laxo que engloba varias cosas:

- la veracidad de la proposición (e.g., *no se puede ser soltero y estar casado*),
- la realidad del contenido de la proposición (e.g., *no se puede viajar más rápido que la luz*),
- la fuerza asertiva de la proposición (e.g., *puedo estar equivocado*).

El *modo* refiere a la utilización de *formas flexivas* específicas que se correlacionan con la *actitud del hablante*.

DEFINICIONES Y EJEMPLOS

En español reconocemos tres valores de *modo*.

- | | | |
|-----|---------------------------------|-------------------|
| (1) | a. Cosmo compra duraznos. | <i>indicativo</i> |
| | b. Ojalá Cosmo compre duraznos. | <i>subjuntivo</i> |
| | c. ¡Compra duraznos! | <i>imperativo</i> |

Cada *modo* introduce nuevos paradigmas flexivos verbales.

	Presente IND	Presente SUBJ	Imperativo
1.SG	canto	cante	∅
2.SG	cantas	cantes	canta (tú)
3.SG	canta	cante	∅
1.PL	cantamos	cantemos	∅
2.PL	cantan	canten	canten (ustedes)
3.PL	cantan	canten	∅

EL MODO A TRAVÉS DE LAS LENGUAS

Otras lenguas expresan *valores modales diferentes* en su morfología verbal.

(2) Nerĩ-**vĩt**?

comer-**INTERROGATIVO.2SG**

‘¿Comiste?’

Groenlandés Occidental

(3) za’a-džber džam-iz yùbts’-**u**.

1.ERG.DIST-HPL.NOM pareja-DAT HPL.dar-**DEBITATIVO**

‘Debo casarme con ellos.’

Kryts (Azerbaiyán)

(4) mo:w duhú-**do**-y

3SM.A ir-**EVIDENCIAL**-PERF

‘Escuché que él se fue.’

Pomo (USA)

EL MODO A TRAVÉS DE LAS LENGUAS

En ciertas lenguas, se dice que un único *morfo amalgama* condensa la expresión de los morfemas de **T**iempo, **A**specto, **M**odo (i.e., **TAM**) y concordancia.

- (5) Toc **na** com.
beber **3SG.REAL.NONFUT.ACTIVE** agua

‘Él está tomando agua.’

Wari’ (Brasil)

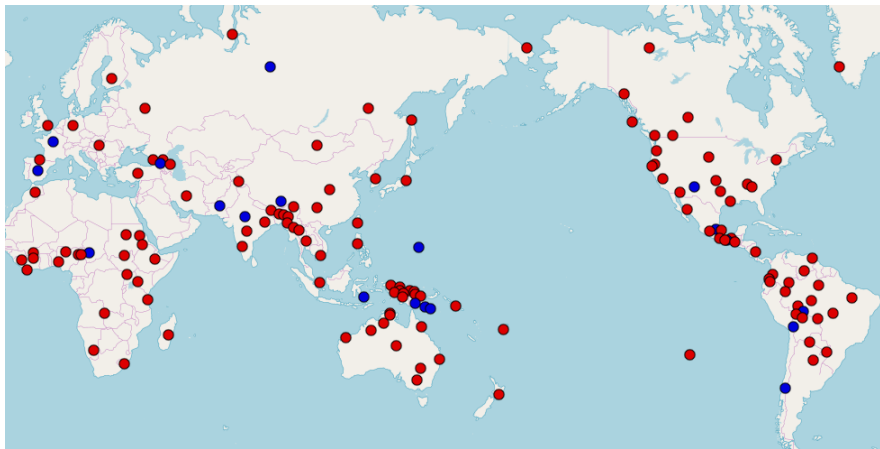
En otras lenguas, las categorías de **TAM** se realizan morfológicamente como morfos *separados* de la concordancia verbal.

- (6) Inin al-**a**-bin.
1PL levantar-**IRR**-1PL
‘Levantémonos.’

Golin (Nueva Guinea)

EL MODO A TRAVÉS DE LAS LENGUAS

TAM y concordancia separados (127)
TAM y concordancia amalgamados (19)



EL MODO EN ESPAÑOL

De modo similar, la observación tradicional en español es que un *morfo* *amalgama* puede expresar TAM y concordancia a la vez.

- (7) Compr-a
RAÍZ-TAM.3SG

Sin embargo, el análisis de otros casos lleva a postular segmentaciones más complejas, con TAM y concordancia separadas.

- (8) Compr-a-ba-mos
RAÍZ-VT-TAM-1PL

Así, algunos gramáticos postulan análisis alternativos para (7) con segmentos nulos.

- (9) Compr-∅-a-∅
RAÍZ-VT-TAM-3SG

EL MODO IMPERATIVO EN ESPAÑOL

El *modo imperativo* se emplea únicamente en órdenes, mandatos o peticiones.

- (10) a. ¡Estudia para el examen!
b. ¡Trae más dinero la próxima vez!

Esto no implica que no se pueda emplear otro modo para realizar estos actos de habla.

- (11) a. ¿Vas a venir o no? *indicativo*
b. ¡Que vengas! *subjuntivo*

Intentemos deducir algunas de sus propiedades más importantes.

EL MODO IMPERATIVO EN ESPAÑOL

¿Qué sugiere el siguiente patrón de datos?

- (12)
- a. ¡Compra más duraznos!
 - b. * ¡No compra más duraznos!
 - c. ¡No compres más duraznos!

El *imperativo* es incompatible con la *negación* en español (y otras lenguas).

Esta característica no es universal, por lo que es improbable que se siga del significado del imperativo.

- (13)
- | | | |
|---------------|----------------|------|
| Ne | chant-e | pas! |
| NE | cantar-2SG.IMP | NEG |
| '¡No cantes!' | | |

EL MODO IMPERATIVO EN ESPAÑOL

¿Qué sugiere el siguiente patrón de datos?

- (14)
- a. Lo leí hasta el final.
 - b. * ¡Lo lee hasta el final!
 - c. ¡Leelo hasta el final!

- (15)
- a. Se lo di a Eliana.
 - b. * ¡Se lo da a Eliana!
 - c. ¡Dáselo a Eliana!

Los pronombres clíticos se vuelven *enclíticos* ante un verbo en *imperativo*.

¿Qué sugiere el siguiente patrón de datos?

- (16) a. Quiero que vengas.
b. * ¡Quiero que ven!

El *imperativo* no puede aparecer en oraciones subordinadas.

INDICATIVO Y SUBJUNTIVO

Resulta difícil ofrecer una definición satisfactoria para los modos *indicativo* y *subjuntivo*. Se ha intentado definir ambas nociones como “opuestos”.

INDICATIVO	SUBJUNTIVO
“realidad”	“irrealidad”
“certeza”	“incertidumbre”
“objetividad”	“subjetividad”
“actualidad”	“futuridad indefinida”
“aserción”	“no-aserción”

En cierto sentido, todas estas oposiciones son válidas a la hora de analizar alternancias como las de (17).

- (17) a. Llueve.
b. Ojalá llueva.

INDICATIVO Y SUBJUNTIVO

Una manera de sistematizar el funcionamiento de **indicativo** y **subjuntivo** es a partir de la noción de *modo dependiente*.

El *subjuntivo* sería un *modo dependiente* porque su presencia se legitima a partir de un *elemento inductor* (salvo escasas excepciones).

- (18)
- a. * Llueva.
 - b. Ojalá llueva.
 - c. ¡Que llueva!
 - d. Quizás llueva.
 - e. Espero (que) llueva pronto.

El *indicativo*, en cambio, no requiere ningún tipo de legitimación.

- (19) Llueve.

INDICATIVO Y SUBJUNTIVO

El contexto en el que se dan las mayores asimetrías distribucionales entre ambos casos es en las oraciones subordinadas.

- (20) a. * Exijo que viene.
- b. Exijo que venga.

- (21) a. Veo que ahí viene.
- b. * Veo que ahí venga.

En ciertos casos, no parecen surgir distinciones relevantes.

- (22) a. Tal vez Eliana viene mañana.
- b. Tal vez Eliana venga mañana.

INDICATIVO Y SUBJUNTIVO

A modo de tendencia general, los predicados desiderativos (23), directivos (24), o modales (25) seleccionan oraciones subordinadas en *subjuntivo*.

- (23) Spero che **sia** felice.
espero.IND que sea.SUBJ feliz
'Espero que **sea** feliz.'

Italiano

- (24) Il a ordonné que je **parte**.
él ha.IND ordenado que yo parta-SUBJ
'Él me ordenó que me **vaya**.'

Francés

- (25) E posibil **să** fi venit Ana.
es.IND posible SUBJ PASADO venir Ana
'Es posible que **venga** Ana.'

Rumano

INDICATIVO Y SUBJUNTIVO

Como se observó, el uso de subjuntivo en estos contextos es una tendencia y no una regla.

(26) Jean espère toujours que Maria **va** venir.

Jean espera.IND todos.los.días que Marie va.IND venir

Lit: 'Jean siempre espera que Marie **va a** venir.'

Francés

Existe mayor variación con otros verbos que seleccionan completivas.

(27) Gianni crede che Maria **sia** partita.

Gianni cree.IND que Maria sea.SUBJ partida

Lit: 'Gianni cree que María se **fuere**.'

Italiano

(28) Maria crede că Ion i-**a** scris.

Maria creeIND que Ion CL-ha.IND escrito

Lit: 'Maria cree que Ion **escribió**.'

Rumano

INDICATIVO Y SUBJUNTIVO

Otros predicados tienden a favorecer la aparición del *indicativo*: e.g., los verbos “creadores de mundos” (29), los verbos de aserción (30), o los factivos no emotivos (31).

- (29) L'Anna ha somiat que els pengüins **volaven**.
la-Anna ha.IND soñado que los pingüinos vuelan.IND
'Anna soñó que los pingüinos **vuelan**.'

Catalán

- (30) L'Anna diu que els pengüins **volaven**.
la-Anna dice.IND que los pingüinos vuelan.IND
'Anna dice que los pingüinos **vuelan**.'

Catalán

- (31) Maria ştie că lon i-**a** scris.
Maria sabe.IND que lon CL-ha.IND escrito
'Maria sabe que lon le **escribió**.'

Rumano

INDICATIVO Y SUBJUNTIVO

En lenguas como el alemán, el *subjuntivo* puede aparecer en una subordinada si la cláusula reporta el habla de un tercero.

- (32) Er behauptete, dass jemand das Auto angefahren *habe*.
él reclama.IND que alguien el auto manejar ha.SUBJ
'El dice que alguien manejaba el auto.'

Algunos verbos que requieren una subordinada en *indicativo* pueden aceptar el *subjuntivo* cuando aparecen bajo el dominio de la negación.

- (33) a. Eliana dijo que se fue temprano.
b. *Eliana dijo que se fuera temprano.
c. Eliana no dijo que se fuera temprano.

Las teorías que intentan explicar la distribución del modo subjuntivo tienen dos objetivos centrales:

- Identificar las propiedades de los *elementos inductores* que legitiman la aparición del *subjuntivo*.
- Definir cuál es la relación entre el *elemento inductor* y la proposición que recibe la marcación de subjuntivo.

REFERENCIAS I

Esta presentación se basó principalmente en contenidos de la *Nueva Gramática de la Lengua Española* (RAE 2009), Ridruejo Alonso (1999), Garrido Medina (1999) y Portner (2011).

Para la historia del término *modo*, véase van Der Auwera & Zamorano Aguilar (2016).

El mapa de la diapositiva 8 se tomó de WALS (Dryer & Haspelmath 2013).

Dryer, Matthew S. & Martin Haspelmath (eds.). 2013. *The world atlas of language structures online*. Leipzig: Max Planck Institute for Evolutionary Anthropology.
<http://wals.info>.

Garrido Medina, Joaquín César. 1999. Los actos de habla. Las oraciones imperativas. In *Gramática descriptiva de la lengua española. Volumen 3: Entre la oración y el discurso. Morfología*, 3879–3928. Madrid: Espasa Calpe.

Portner, Paul. 2011. Verbal mood. In Claudia Maienborn, Klaus von Stechow & Paul Portner (eds.), *Semantics: An international handbook of natural language meaning. Volume 2*, 1262–1291. Berlin: Mouton de Gruyter.

REFERENCIAS II

- Real Academia Española. 2009. *Nueva gramática de la lengua española*. Madrid: Espasa.
- Ridruejo Alonso, Emilio. 1999. Modo y modalidad. El modo en las subordinadas sustantivas. In Ignacio Bosque & Violeta Demonte (eds.), *Gramática descriptiva de la lengua española. Volumen 2: Las construcciones sintácticas fundamentales. Relaciones temporales, aspectuales y modales*, 3209–3252. Madrid: Espasa Calpe.
- van Der Auwera, Johan & Alfonso Zamorano Aguilar. 2016. The history of modality and mood. In Jan Nuyts & Johan van Der Auwera (eds.), *The Oxford handbook of modality and mood*, 9–28. Oxford: Oxford University Press.
doi:10.1093/oxfordhb/9780199591435.013.4.