



1. dark skin	2. light skin	3. blue sky	4. foliage	5. blue flower	6. bluish green
7. orange	8. purplish blue	9. moderate red	10. purple	11. yellow green	12. orange yellow
13. blue	14. green	15. red	16. yellow	17. magenta	18. cyan
19. white (.05)	20. neutral 8 (.23)	21. neutral 6.5 (.44)	22. neutral 5 (.70)	23. neutral 3.5 (1.05)	24. black (1.50)

著名的24色色卡,为真实还原任何照明条件下任何介质上的图像色彩提供参照,其中的每种颜色都代表了自然物体的真实色彩,例如蓝色,肤色或树叶,而且反光率与真实物体相同.

这是爱色丽公司下属孟塞尔实验室制作的ColorChecker标准色卡。24个色块中的每一个都代表自然物的真实颜色，如：天蓝色、肤色或叶绿色，并且每个色块的光线反射和其相应的真实物体一样。如果您拍摄电影、数码照片或录像，并且颜色对您来说很重要，您第一个要拍摄的应是ColorChecker标准色卡。使用ColorChecker色卡时，只需正常地进行构图和采光。然后把ColorChecker色卡放在拍照现场。它不需要填满取景器。只要保证相机可以拍到所有的色块。并且它位于构图中有代表性的部分而不是处于阴影中或是在曝光过度的高光位置，就可以另外要检查其它物体反射的颜色没有投到色卡上，然后，进行拍照，当此图像在Photoshop中被打开时，会有一个内置式的参照点。用取色器对其中的黑色块取样。红、绿、蓝色彼此间差值应在7个单位内，并且色值应约为50。尽管黑色色块很深，由于它是退光色，因而不会被认做纯黑色。对白色块进行同样程序，白色块应是很淡，但不是纯白色，其红、绿、蓝色值各应约为245。工作完成得差不多了，最后，我们要检查色偏，选择中间灰色色块。红、绿、蓝色值应约为128。相互之间差不应超过7点。如果读数十分偏离，应用水平或曲线调回上述状态。然后保存更改的设定，以便应用于以此设置拍摄的其它图像。进一步的视觉色彩匹配可用其余色块进行。注意：应使用经过校正的显示器，并且ColorChecker色卡应置于可控制照明条件的标准光源下。

标板有24个纯色块，从左到右再从下到上，分别标记为1-24。

如果按照RGB/CIE L*a*b*/Munsell Notation Hue Value / Chroma来区分，每个色块的RGB/CIE L*a*b*/Munsell Notation Hue Value / Chroma 分量数值分别为：

NO.	Number		sRGB			CIE L*a*b*			Munsell Notation Hue Value / Chroma	
			R	G	B	L*	a*	b*		
1.	dark skin		115	82	68	37.988	13.555	14.059	3YR	3.7 / 3.2
2.	light skin		194	150	130	65.711	18.13	17.81	2.2YR	6.47 / 4.1
3.	blue sky		98	122	157	49.927	-4.88	-21.925	4.3PB	4.95 / 5.5
4.	foliage		87	108	67	43.139	-13.095	21.905	6.7GY	4.2 / 4.1
5.	blue flower		133	128	177	55.112	8.844	-25.399	9.7PB	5.47 / 6.7
6.	bluish green		103	189	170	70.719	-33.397	-0.199	2.5BG	7 / 6
7.	Orange		214	126	44	62.661	36.067	57.096	5YR	6 / 11
8.	Purplish blue		80	91	166	40.02	10.41	-45.964	7.5PB	4 / 10.7
9.	Moderate red		193	90	99	51.124	48.239	16.248	2.5R	5 / 10
10.	Purple		94	60	108	30.325	22.976	-22.587	5P	3 / 7
11.	Yellow green		157	188	64	72.532	-23.709	57.255	5GY	7.1 / 9.1
12.	Orange yellow		224	163	46	71.941	19.363	67.857	10YR	7 / 10.5
13.	Blue		56	61	150	28.778	14.179	-50.297	7.5PB	2.9 / 12.7
14.	Green		70	148	73	55.261	-38.342	31.37	0.25G	5.4 / 8.65
15.	Red		175	54	60	42.101	53.378	28.19	5R	4 / 12
16.	Yellow		231	199	31	81.733	4.039	79.819	5Y	8 / 11.1
17.	Magenta		187	86	149	51.935	49.986	-14.574	2.5RP	5 / 12
18.	Cyan		8	133	161	51.038	-28.631	-28.638	5B	5/8
19.	White(.05*)		243	243	242	96.539	-0.425	1.186	N	9.5 /
20.	Neutral 8(.23*)		200	200	200	81.257	-0.638	-0.335	N	8 /
21.	Neutral 6.5(.44*)		160	160	160	66.766	-0.734	-0.504	N	6.5/
22.	Neutral 5(.70*)		122	122	121	50.887	-0.153	-0.27	N	5/
23.	Neutral 3.5(1.05*)		85	85	85	35.656	-0.421	-1.231	N	3.5/
24.	Black		52	52	52	20.461	-0.079	0.973	N	2/

*表示光学密度