

KGS Rastede	Fachbereich Deutsch	Schulinterner Arbeitsplan: Jahrgang 5 bis 10 (Netzplan)			Hauptschulzweig	Stand 3/2016
Kompetenz-Bereiche	Klasse 5	Klasse 6	Klasse 7	Klasse 8	Klasse 9	Klasse 10
Sprechen und Zuhören	Freies Sprechen; Erzählen und Nacherzählen; Gesprächsregeln; Buchvorstellung	Gedichte vortragen; Texte gestaltend vortragen; eig. Meinung begründen; Szenisches Spiel;	Buchvorstellung; Streitgespräch führen; Konfliktsituationen szenisch gestalten; Mindmap; Standbild;	Argumentieren im Gespräch; komplexe Sachverhalte darstellen; Protokoll; Referat	Pro- und Contra-Diskussion; Vorstellungsgespräch; Fishbowl; Mindmap; Referat	Vortrags- und Präsentationstechniken; Grundlagen der Kommunikationstheorie;
Schreiben	formklar schreiben; Personen, Tiere und Gegenstände beschreiben; Fantasie- und Bildgeschichten verfassen ; Brief; Textknacker	Formale Gestaltungskriterien; Überarbeitung von Texten; Inhalte wiedergeben; Erzählkern ausgestalten	Vorgänge u. Personen beschreiben; Inhaltsangabe Erzähltexte gestalten; Perspektiven wechsel; Lesetagebuch; Schreibkonferenz	Inhaltsangabe; Bericht; einf. Erörterung; Texte aus der Berufswelt; Schreibkonferenz; Textbearbeitung unter Fragestellungen;	Rollenbiographie; Interpretation; eig. Textproduktionen; Stellungnahme; Leserbrief; Bewerbungsschreiben	Gedicht- und Szeneninterpretation; textgebundene Erörterung; Stellungnahme; Bewerbungsschreiben
Lesen – Umgang mit Texten und Medien	sinnerfassendes Lesen; Informationen aus nicht-linearen und linearen Texten; Text markieren; Sage; Gedicht; Erzählungen	Gemeindebücherei; Vorlesewettbewerb; Merkmale lit. Formen: Fabel, Gedicht, Jugendbuch; zentrale Textaussagen erfassen;	unbekannte Texte sinnerfassend lesen; Textgliederung; Textaussagen erläutern; Sachtexte untersuchen Ballade, Novelle; Kurzgeschichte, Erzählung	Zshg. Form und Inhalt; Deutung textgestützt begründen; Figurencharakterisierung; Drama; Science-Fiction; Kurzgeschichten	Lebenslauf; Wirkungsweise sprachl.-stil. Gestaltungsmittel ;	sprachl.-stil. Gestaltungsmittel; Sachtext- und Redeanalyse; akt. epische u. lyrische Texte; szenische Darstellung; Ggf. Theaterbesuch
Sprache und Sprachgebrauch	Groß-, Kleinschreibung; Satzglieder; wörtlicher Rede; einfache Satzgefüge Wortarten, Zeitformen Verb;	Zeichensetzung, Nominalisierungen Rechtschreibstrategien Aktiv-Passiv; Wörterbucharbeit	Zusammen- und Getrennschreibung; Konjunktiv; Adverbial- und Relativsätze; Satzgefüge; Stilmittel	sprachliche Mittel in Bezug auf Wirkung; indirekte Rede; Fachbegriffe; Fremdwörter	Sprachentwicklung (Jugendsprache, Anglizismen usw.); Sprachgebrauch; indirekte Rede	Schwierige Fälle der Groß- und Kleinschreibung;
Leistungsüberprüfungen	2 Rechtschreibüberprüfung -Fortsetzungsgeschichte - kreative Arbeit zur Lektüre	2 Rechtschreibüberprüfung - Erzählung aus veränd. Perspektive oder -kreat. Text zur Lektüre - Textuntersuchung	1 Rechtschreibüberprüfung - Vorgangs-od. Personenbeschreibung - Inhaltsangabe - Untersuch. (lit. Text)	1 Rechtschreibüberprüfung - Bericht od. Textüberarbeitung - Untersuch. (lit. Text) - Bewerbung/offz. Brief	1 Rechtschreibüberprüfung - Sachtextuntersuchung - Literaturarbeit - Arbeit im Format der Abschlussarbeit	2 Rechtschreibüberprüfung - Interpretation nach Leitfragen - Arbeit im Format der Abschlussarbeit
Lehrwerke / Materialien	Doppel-Klick 5 Cornelsen Verlag	Doppel-Klick 6 Cornelsen Verlag	Doppel-Klick 7 Cornelsen Verlag	Doppel-Klick 8 Cornelsen Verlag	Doppel-Klick 9 Cornelsen Verlag	Doppel-Klick 10 Cornelsen Verlag