

Schuleigenes Curriculum Spanisch für den Jahrgang 10

auf der Basis des Kerncurriculums für das Gymnasium Schuljahrgänge 6 – 10 für das Fach Spanisch Hannover 2017

An unserer Schule wird in den Jahrgängen 6, 7, 8, 9 und 10 das Lehrwerk *;Apúntate!– NuevaEdición* für den Kompetenzaufbau verwendet und stellt die Grundlage des Unterrichtsprozesses dar.

Die Stoffverteilung bezieht sich auf 3 Wochenstunden in ca. 40 Schuljahreswochen.

Unterrichtseinheit	Zeit	Kommunikative Kompetenzen (Hör- und Sehverstehen (HS), Leseverstehen (L), Sprechen (SP), Schreiben (S), Mediation (M))	Verfügen über sprachliche Mittel (Wortschatz (W), Grammatik (GR))	Fachspezifische Methoden, Interkulturelles Lernen	Hinweise, Materialien, Fachübergreifende Methoden
Unidad 1 Sueños y esperanzas		<p>Schwerpunkte: monologisches Sprechen und Hörverstehen</p> <p>Über Träume und Wünsche sprechen</p> <p>Über die (eigene) Zukunft sprechen</p> <p>Hypothesen und Vermutungen formulieren</p> <p>Bedingungen formulieren</p> <p>Über Erfahrungen sprechen</p> <p>Voraussetzungen beschreiben</p>	<p>El futuro simple</p> <p>Realer Bedingungssatz mit Futur</p> <p>Subjuntivo: nach hasta que und sin que</p>	<p>Ein Bild und eine Statistik beschreiben</p> <p>Statistiken miteinander vergleichen</p> <p>Lebensrealitäten von Jugendlichen in Spanien und Lateinamerika</p> <p>Ferienlager in Spanien</p>	<p>Medienkompetenz: Ein eigenes Video drehen und andere Videos bewerten, Quellen angeben und Datenschutz beachten</p>
Unidad 2 Reflejos andaluces		<p>Schwerpunkte: Schreiben und Mediation</p> <p>Eine Region vorstellen (Wirtschaft, Geschichte, Kultur, Tourismus)</p> <p>Möglichkeiten ausdrücken, Ratschläge geben</p> <p>Über eine Stadt und ihre Geschichte sprechen</p>	<p>Sprachliche Mittel, um eine Region zu beschreiben</p> <p>Condicional simple</p>	<p>Wörter umschreiben</p> <p>Zielgerichtete Informationsrecherche mit Suchstrategien</p> <p>Filtertexte nutzen</p> <p>Eine formale E-Mail schreiben</p>	

				Flamenco El andaluz und Einflüsse der arabischen Sprache in das Kastillische	
Unidad 3 ¿El nuevo mundo?	<p>Schwerpunkte: Hör-Seh-Verstehen, monologisches Sprechen</p> <p>Historische Ereignisse schildern Über historische Persönlichkeiten sprechen Handlungen und Ereignisse in unpersönlicher Weise darstellen Vor- und Nachteile abwägen Die eigene Meinung begründen</p>	<p>Kontrastierung: pretérito indefinido und pretérito imperfecto (ohne marcadores)</p> <p>Lo + Adjektiv + que Die pasiva refleja</p>	<p>Informationen eines spanischsprachigen Erklärvideos verstehen und wiedergeben</p> <p>Einen argumentativen Text schreiben</p> <p>Eroberung Amerikas</p> <p>Kritische Reflexion über die „Neue Welt“</p> <p>Alltagsleben in Tenochtitlan</p> <p>Alltagsleben in Ciudad de México</p>	<p>Informationen im Internet recherchieren Ggf. eine Wandzeitung erstellen</p>	
Unidad 4 Viviendo juntos	<p>Schwerpunkte: Dialogisches Sprechen und Leseverstehen</p> <p>Begründungen und Einschränkungen formulieren Eigenschaften und Zustände beschreiben</p>	<p>Den Stil verbessern: conectores concesivos, restrictivos, condicionales Ser + estar + Adjektiv</p>	<p>Einem Text Informationen entnehmen</p> <p>Eine Statistik kommentieren</p>	<p>Eine Debatte durchführen Ggf. einen Kommentar zur</p>	

	<p>Über Ereignisse und persönliche Erfahrungen sprechen</p> <p>Über Bräuche und Gewohnheiten sprechen</p> <p>Ereignisse und Handlungen passivisch darstellen</p>	<p>Llevar und traer Passiv (la voz pasiva)</p>	<p>Eine Diskussion führen El espanglish Landflucht aus Spanien Spanische und Lateinamerikanische Gerichte</p>	Debatte verfassen
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------