



# Sistemas Híbridos de Recomendación

Cristian Cardellino - Luis Biedma



# Contenido

- Introducción a sistemas híbridos
- Sistema monolítico
- Sistema mixto
- Sistema de Ensemble

---

# Introducción a Sistemas Híbridos de Recomendación

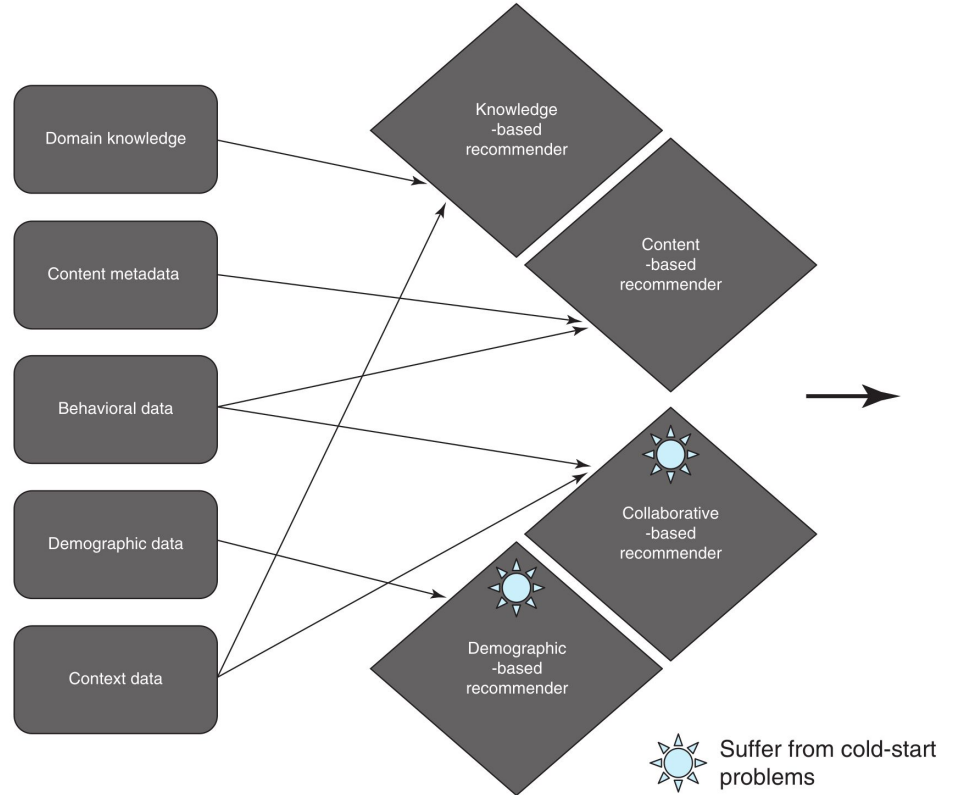


# Sistemas híbridos

- Buscamos **tomar lo mejor de varios sistemas de recomendación distintos**.
- El objetivo es **mejorar el resultado promedio de cada sistema**.
- Trabajan mejor los **casos extremos** (e.g. Cold Start).
- Las **combinaciones posibles son muchas**.
- **Dependen más de la ingeniería** (e imaginación) que de la herramienta.

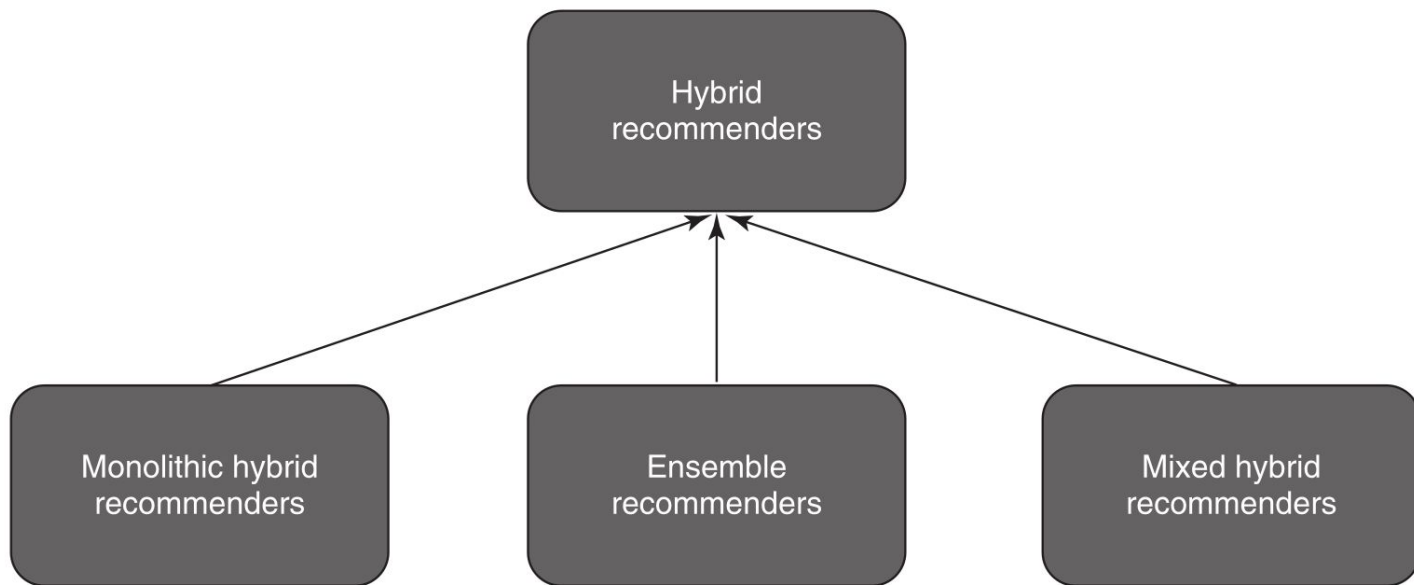
# Tipos de sistemas

Distintos tipos de sistemas consumen distintos tipos de datos.





# Tipos de sistemas híbridos

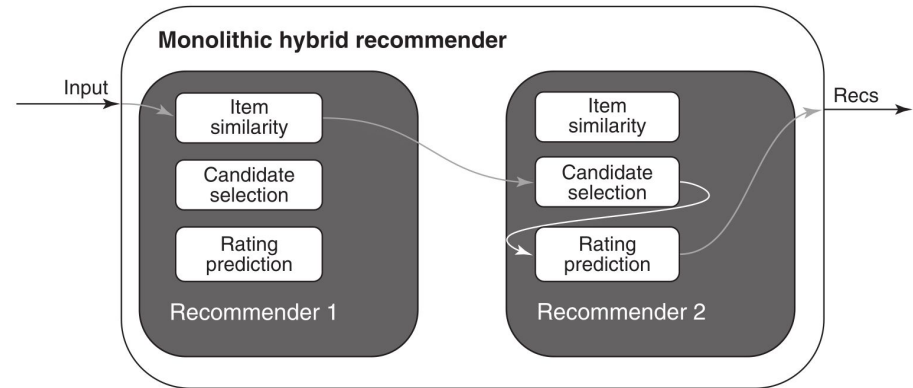


---

# Sistema Monolítico

# Sistema monolítico

- Es un **Frankenstein de sistemas**.
- Toma **componentes de varios sistemas y los une**.
  - La idea es tomar algo de un sistema de recomendación y unirlo a otro.
- Requieren **trabajo para adaptar recomendadores al sistema**.







# Filtrado colaborativo mejorado con contenido

- Un ejemplo de un sistema monolítico es **utilizar la información de contenido** para generar nuevas relaciones entre usuarios e items.
- La idea parte del problema de **usuarios puntuando items disjuntos**.
- A partir de los vectores de contenido de los items se calculan ratings aproximados.
- Se evalúa el filtrado colaborativo sobre los nuevos valores.



## Ejemplo de aplicación de modelo híbrido

	Sci-fi 1	Sci-fi 2	Sci-fi 3	Sci-fi 4
User 1	4	4		
User 2	5	4		
User 3			2	4

---

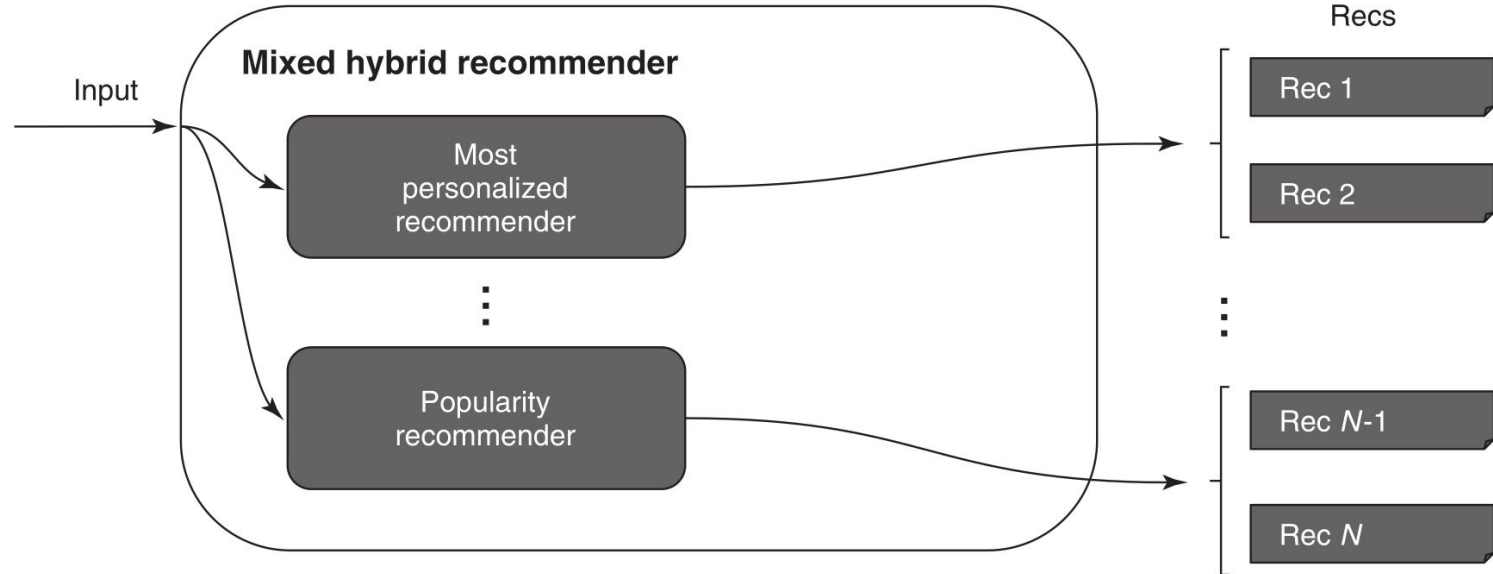
# Sistema mixto



# Sistema mixto de recomendación

- El sistema mixto **devuelve una unión de recomendaciones** de otros sistemas.
- Se puede pensar en base a **escalas de personalización**.
  - Los sistemas se ordenan de acuerdo a que tan personalizados sean.
  - A medida que se sube en la escala las recomendaciones son menos personalizadas.
  - Más personalización equivale a menos recomendaciones.
  - La última escala utiliza recomendaciones no personalizadas (e.g. popularidad)
- Si se tienen varios sistemas similares se devuelve una lista de recomendaciones por puntuación.
  - La puntuación entre distintos sistemas tiene que estar normalizada.

# Escala de personalización



---

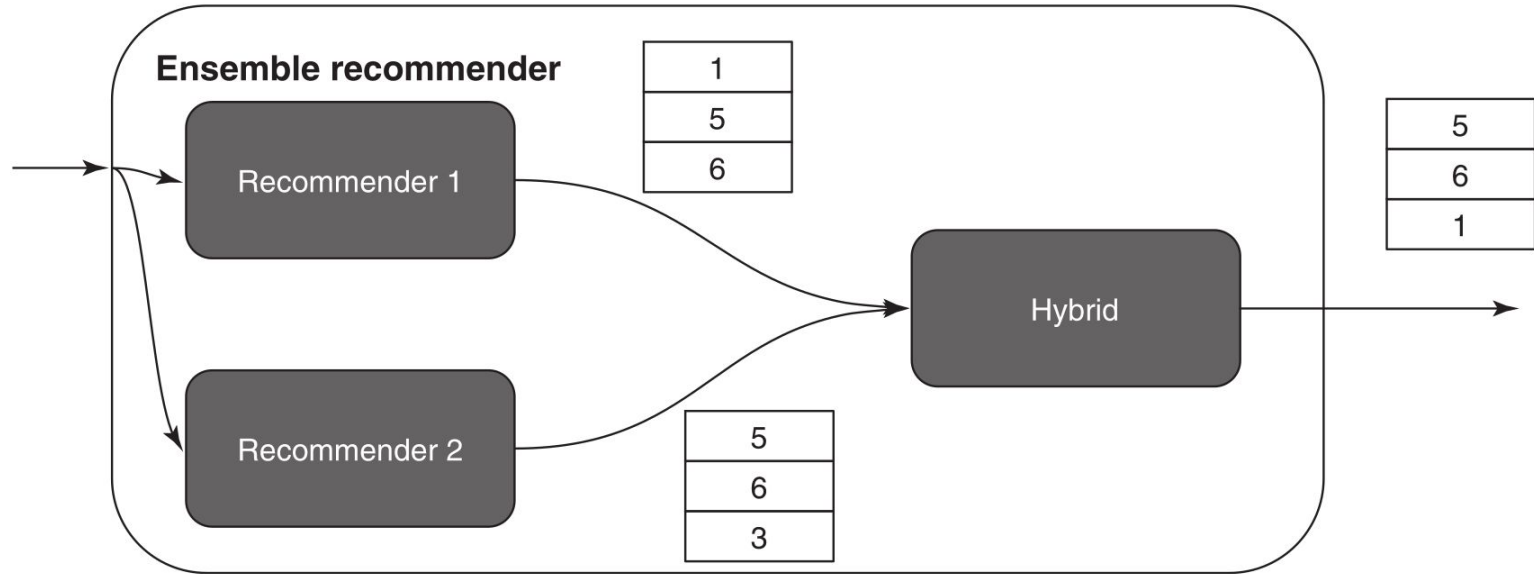
# Sistema de Ensemble



# Sistema de Ensemble

- Se basa en la **idea de aprendizaje automático con ensemble**.
- Utiliza varios sistemas y **combina sus predicciones**.
- Los sistemas **se utilizan en simultáneo y devuelven una sola predicción**.
  - Esto los diferencia de sistemas mixtos que combinan rankings de predicciones.
- Existen **varias maneras de combinar**.
  - E.g. sistema de votación donde se le da más presencia a aquellas recomendaciones compartidas

# Ejemplo de ensemble



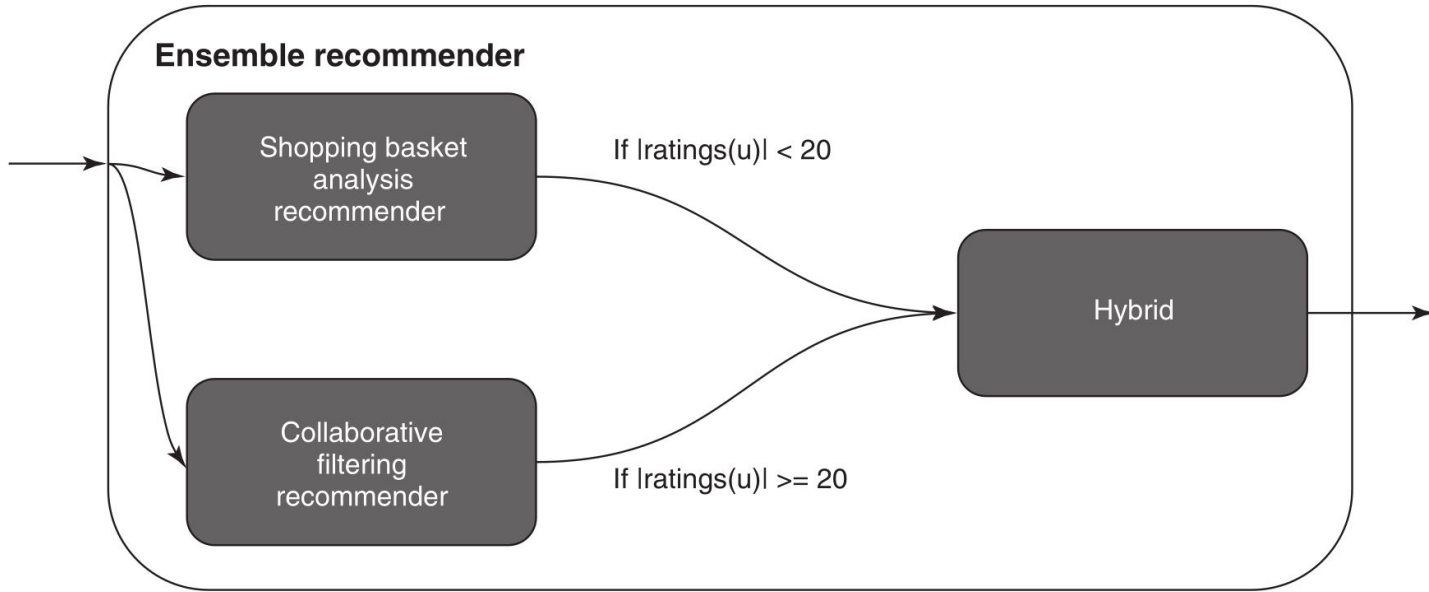




# Ensemble por Contexto (Switching Ensemble)

- Dados dos o más sistemas el **ensemble decidirá cuál usar**.
- La **decisión se hace en base al contexto**. Pueden ser varias.
  - Geográfica: basado en el país/ubicación (e.g. Trending Topics en Twitter).
  - Temporal: basado en la hora del día (e.g. Listas de Spotify).
  - Categórico: basado en categorías del contenido (e.g. Recomendaciones en un sistema de noticias de acuerdo a la sección)
  - De Usuario: basado en el conocimiento del usuario (e.g. Un usuario que puntuó más de 20 películas vs uno que puntuó menos).

## Ejemplo: Ensemble De Usuario

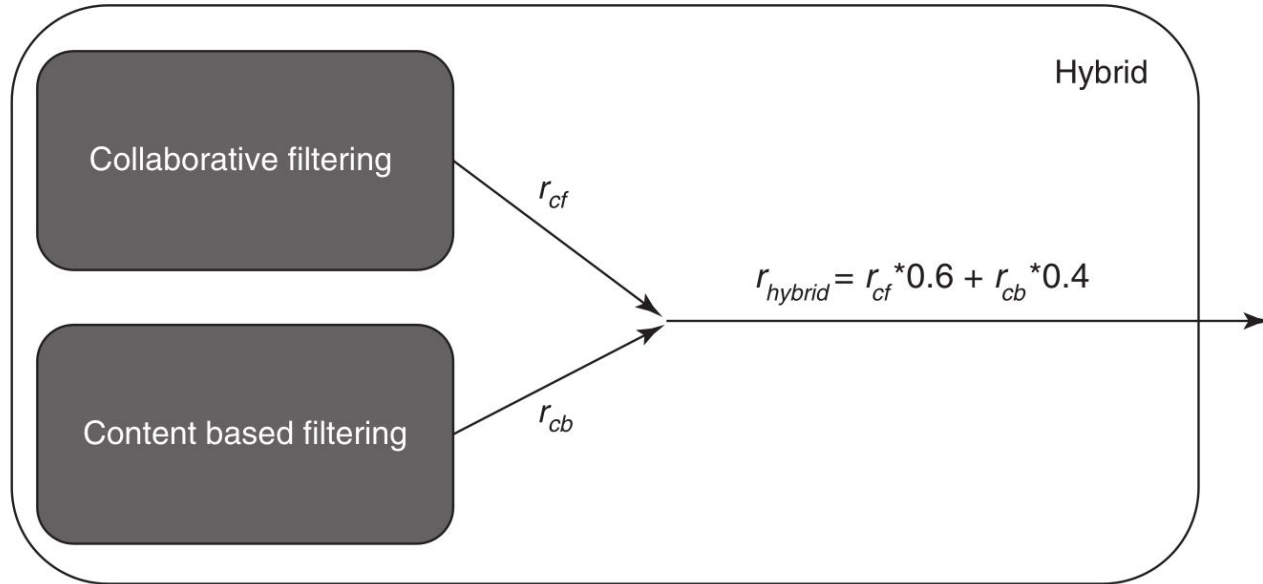




# Ensemble Ponderado (Weighted Ensemble)

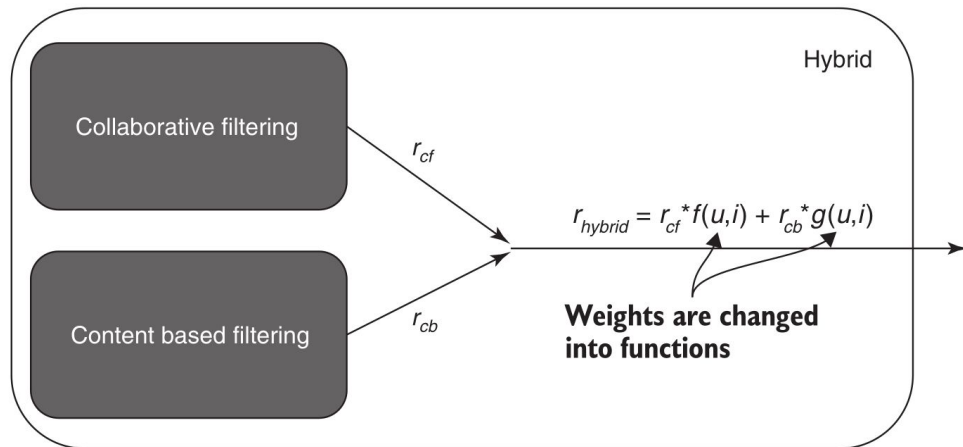
- La puntuación de la recomendación **se calcula en base a otras recomendaciones**.
- Distintos **sistemas de recomendación** tiene cierto **peso** asociado en la puntuación final.
- Estos **sistemas son “meta-atributos”** de una operación que los engloba.
  - Se los llama “atributos recomendadores” (feature recommenders).
- El **peso de los “meta-atributos”** se debe calcular.
  - Regresión lineal.
  - Evaluación A/B con distintos pesos.

## Ejemplo: Ensemble Ponderado



# Feature Weighted Linear Stacking

- Se basa en la idea de entrenar una **regresión lineal con los meta-atributos**.
- Los pesos son **meta-funciones**.
  - Se pueden sacar a partir del conocimiento de dominio.
  - Muchas veces pueden ser en base a ingeniería de atributos.
  - El Netflix Prize winner consta de 25 meta-funciones.



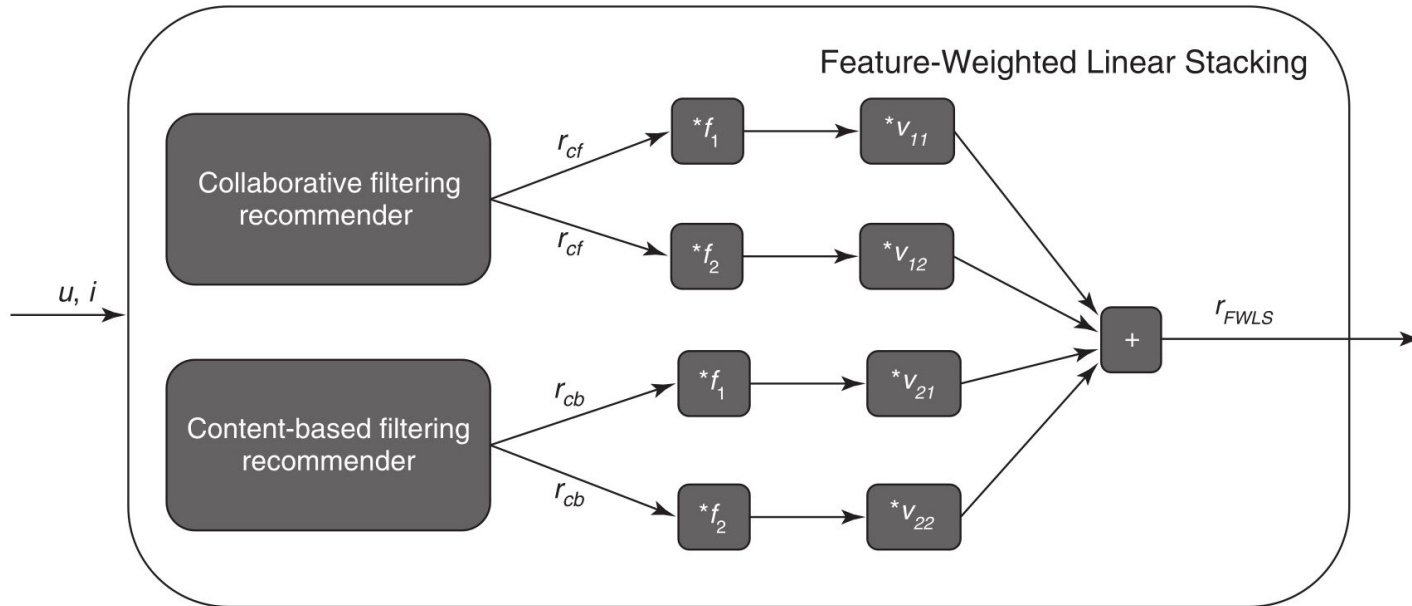


## Funciones hipótesis y objetivo

$$r_{FWLS}(i, u) = \sum_{j=1}^L \sum_{k=1}^M \theta_{kj} f_k(u, i) r_j(u, i) \quad L_{FWLS}(\theta) = \sum_{i \in items} \sum_{u \in users} (r_{FWLS}(i, u) - r_{u,i})^2$$

- $\theta$  = Parámetros a entrenar
- $f$  = Meta-funciones
- $r_j$  = Recomendador (entrenado)
- $r_{u,i}$  = Rating del usuario  $u$  al item  $i$

## Ejemplo: Ensemble FWLS





# Entrenamiento de FWLS

- Dividir los datos (entrenamiento, validación, evaluación).
- Entrenar los recomendadores base.
- Generar los ratings para los datos de entrenamiento.
- Ejecutar las meta-funciones sobre los datos de entrenamiento.
- Calcular el producto entre cada rating y cada meta-función.
- Se usa regresión lineal para calcular los pesos.
- Se utilizan los datos de validación/evaluación para mejorar el algoritmo.



# Entrenamiento de FWLS

