Technology Arts Sciences TH Köln

Anhänge Master

TH Köln – Campus Gummersbach Fakultät für Informatik und Ingenieurwissenschaften Institut für Informatik

1	
2	
4	Prüfungsordnung
	. raiangeoranang
5	
6	für den Studiengang Medieninformatik
7	mit dem Abschlussgrad
8	Master of Science
9	der Fakultät für Informatik und Ingenieurwissenschaften
10	der Technischen Hochschule Köln
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	Vom
18	XX. XX. 2017
19	
20	
21	
22 23	
23 24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	
32 33	
34	
35	Aufgrund des § 2 Abs. 4 und des § 64 Abs. 1 des Gesetzes über die Hochschulen des
36	Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz – HG) vom 16. September 2014 (GV.
37	NRW. S. 547), zuletzt geändert durch Gesetz vom 15. Dezember 2016 (GV.NRW.2016
38	S. 1154), hat die Technische Hochschule Köln die folgende Prüfungsordnung als Sat-
39	zung erlassen:
40	

1 2	Inhaltsübersicht
3 4 5	I. Allgemeines
6	§ 1 Geltungsbereich der Prüfungsordnung; Modulhandbuch und Studienplan
7	§ 2 Ziel des Studiums; Zweck der Prüfungen; Abschlussgrad
8	§ 3 Zugangsvoraussetzungen; Einstufungsprüfung
9	§ 4 Regelstudienzeit; Studienumfang
10	§ 5 Umfang und Gliederung der Prüfung; Prüfungsfrist
11	§ 6 Prüfungsausschuss
12	§ 7 Rechte und Pflichten des Prüfungsausschusses
13	§ 8 Beschlüsse des Prüfungsausschusses
14	§ 9 Prüferinnen und Prüfer sowie Beisitzerinnen und Beisitzer
15	§ 10 Anerkennung von Studien- und Prüfungsleistungen
16	§ 11 Bewertung von Prüfungsleistungen
17	§ 12 Leistungspunkte (Credits) nach dem ECTS (European Credit Transfer System)
18	§ 13 Bewertung von Prüfungsleistungen nach dem ECTS-Notensystem
19	§ 14 Wiederholung von Prüfungsleistungen
20	§ 15 Versäumnis, Rücktritt, Täuschung
21 22	
23	II. Modulprüfungen
2425	§ 16 Ziel, Umfang und Form der Modulprüfungen
26	§ 17 Zulassung zu Modulprüfungen
27	§ 18 Durchführung von Modulprüfungen
28	§ 19 Klausurarbeiten
29	§ 20 Schriftliche Prüfungen im Antwortwahlverfahren
30	§ 21 Mündliche Prüfungen
31	§ 22 Weitere Prüfungsformen
32	
33 34	III. Studienverlauf
35	III. Studieliveriaul
36	§ 23 Module und Abschluss des Studiums, Zusatzmodule
37	§ 24 Modulprüfungen
38	

IV. Masterarbeit
§ 25 Masterarbeit; Zweck, Thema, Prüferinnen und Prüfer
§ 26 Zulassung zur Masterarbeit
§ 27 Ausgabe und Bearbeitung der Masterarbeit
§ 28 Abgabe und Bewertung der Masterarbeit
§ 29 Kolloquium
V. Ergebnis der Masterprüfung
C 00 Encelosis des Mantaus vittus
§ 30 Ergebnis der Masterprüfung
§ 31 Zeugnis, Gesamtnote, Diploma Supplement
VI. Schlussbestimmungen
VI. Ochidəsbestirinindilgen
§ 32 Einsicht in die Prüfungsakten
§ 33 Ungültigkeit von Prüfungen
§ 34 Inkrafttreten; Übergangsvorschriften
Anlage:
- Studienverlaufsplan
•

I. Allgemeines

§ 1 Geltungsbereich der Prüfungsordnung; Modulhandbuch und Studienplan

(1) Diese Master-Prüfungsordnung (MPO) regelt das Studium und die Prüfungen im Studiengang Medieninformatik an der Technischen Hochschule Köln. Das Studium unterteilt sich in die fünf Studienschwerpunkte Human-Computer Interaction, Multi-Perspective Product Development, Social Computing, Visual Computing, Weaving the Web.

(2) Auf der Grundlage dieser Prüfungsordnung erstellt die Technische Hochschule Köln einen Studienverlaufsplan (Anlage) und ein Modulhandbuch. Das Modulhandbuch beschreibt Inhalt und Aufbau des Studiums unter Berücksichtigung der wissenschaftlichen und hochschuldidaktischen Entwicklung und der Anforderungen der beruflichen Praxis. Der Studienverlaufsplan dient als Empfehlung an die Studierenden für einen sachgerechten Aufbau des Studiums.

§ 2 Ziel des Studiums; Zweck der Prüfungen; Abschlussgrad

(1) Die Masterprüfung vermittelt einen weiteren berufsqualifizierenden Studienabschluss, der nach § 67 Abs. 4 Satz 1 Nr. 3 HG zur Zulassung zum Promotionsstudium berechtigt.

(2) Das zur Masterprüfung führende Studium (§ 4) soll unter Beachtung der allgemeinen Studienziele (§ 58 HG) den Studierenden auf der Grundlage wissenschaftlicher Erkenntnisse insbesondere die anwendungsbezogenen Inhalte ihres Studienfachs vermitteln. Neben der Vermittlung von Fachwissen liegt ein besonderer Schwerpunkt auf der Ausbildung von

- theoretisch-analytischen, methodologischen, gestalterischen und technologischen Kompetenzen,

 - Kompetenzen zum fachlichen Diskurs und zur selbstständigen Urteilsfindung und
- Kompetenzen zum fachpraktischen Handeln in komplexen Projektkontexten.

Das Studium soll zudem soziale Kompetenzen und Selbstkompetenzen wie kontextgerechte Kommunikation, Selbstständigkeit, Kreativität, Offenheit fördern und die Studierenden auf die Masterprüfung vorbereiten. Darüber hinaus gibt das Studium den Studierenden die Möglichkeit zur Spezialisierung und zur wissenschaftlichen Vertiefung.

(3) Der Studienschwerpunkt "Human-Computer Interaction" adressiert Kompetenzen, Fähigkeiten und Fertigkeiten die im Zusammenhang mit der Leitung und dem Management von Entwicklungsprojekten innovativer, interaktiver Systeme stehen. Dies umfasst die Nutzungskontexte in verschiedensten Anwendungsbereichen kritisch zu analysieren, Problemfelder zu identifizieren, Anforderungen zu spezifizieren, angemessene Vorgehen zur Lösungsentwicklung zu konzipieren und Gestaltungslösungen zu entwickeln und zu evaluieren. Absolventen dieses Schwerpunktes arbeiten als UX-Architects, Interaction Designer oder in Positionen mit ähnlichen Rollenbezeichnungen in Unternehmen/Institutionen und sind zentrale Entscheidungsträger, wenn es um die Entwicklung interaktiver Systeme aus Nutzungs- oder Nutzerperspektive geht. Neben den vielfältigen weiterentwickelten Kompetenzen (formale, analytische, methodologische, gestalterische, technologische, etc.) haben sie die Befähigung zum fachlichen Diskurs vertieft und

implementieren mit ihrer Kommunikationskompetenz eine wichtige Schnittstelle für die verschiedenen Stakeholder und Gewerke.

(4) In dem Studienschwerpunkt "Multi-Perspective Product Development" entwickeln und vertiefen die Studierenden ihre Kompetenz, die typische Heterogenität vieler Medieninformatik-Projekte von der Methodik über die technologische bis hin zur soziotechnischen Komponente zu verstehen und zu bewältigen. In solchen Projekten haben die unterschiedlichen Stakeholder oft eigene Perspektiven, die durch ihre Fachsprachen, Methoden und Techniken sowie Verantwortlichkeiten definiert werden. Die Schnittstellen zwischen diesen Perspektiven sind in aller Regel nicht offensichtlich, da das Wissen oft implizit ist oder in vielfältiger Weise dargestellt wird. Die Studieninhalte sind daher entsprechend dieser heterogenen Bedingungen umfassend und breit angelegt. Das Studienziel ist die Qualifikation, in Projekten der Medieninformatik auf breiter wissenschaftlicher Basis federführend mitzuwirken und sie organisieren und leiten zu können.

(5) In dem Studienschwerpunkt "Social Computing" werden die Wechselwirkungen zwischen Gesellschaft und Informatik in den Mittelpunkt gestellt. Rechnersysteme und Netzwerke werden von Menschen intentional gestaltet, ausgerichtet an gesellschaftlichen Normen, Prozessen und Bedürfnissen. Gleichzeitig beeinflussen IT-Systeme diese gesellschaftlichen Normen und verändern Prozesse in allen Lebensbereichen. Die verantwortungsbewusste Konzeption und Realisierung von soziotechnischen Systemen (z.B. Social Software, Online Communities, e-Health, e-government und e-Learning Angebote) sowie die empirische Evaluation existierender Systeme sind zentrale Ziele. Lösungen sollen unter ganzheitlichen Gesichtspunkten entwickelt werden. Verschiedene Wertvorstellungen und Interessen unterschiedlicher Stakeholder müssen identifiziert und berücksichtig werden. Der Studienschwerpunkt "Social Computing" verbindet daher Theorien, Modelle und Methodik der Human- und Sozialwissenschaften mit anwendungsorientierter Informatik. Studierende sollen in der Lage sein, computergestützte Systeme nach ethischen, politischen, sozialen und psychologischen Kriterien bewerten, planen und umsetzen zu können. Ziel ist es, soziale Innovation durch digitale Anwendungen entstehen zu lassen. Neben den empirischen Methoden werden Designmethoden vermittelt, sowohl auf der konzeptionellen als auch auf der softwaretechnischen Implementierungsebene, um robuste, sichere und flexible Systeme zu gestalten.

(6) Der Studienschwerpunkt "Visual Computing" steht an der Schnittstelle von Computergrafik, Computer Vision, Mensch-Maschine-Kommunikation, Bild- und Videoverarbeitung, sowie Visualisierung. Ziel des Studienschwerpunktes ist es, den Studierenden ein solides Fundament bildbasierter und bildgebender Verfahren zu vermitteln, indem die Entwicklung praktischer Algorithmen und Programme anhand ihrer theoretischen Grundlagen erlernt wird. Zusätzlich sollen die Studierenden in die Lage versetzt werden, die entwickelten Applikationen zu bewerten, zu präsentieren und auf ihre ethischen Konsequenzen hin zu prüfen. Die hohe Interdisziplinarität ist ein Innovationsfaktor und bietet Schlüsseltechnologien zur Lösung aktueller Problemstellungen in der Informatik, wie z.B. Virtual Engineering, Visual Analytics, Virtual- und Augmented Reality, Medizintechnik, Robotik, Animation und Bildsynthese. Anwendungen des Visual Computing finden sich in den verschiedensten Bereichen, z.B. in der Unterhaltungsindustrie (Visuelle Effekte, Computerspiele, Filmindustrie, 360° und 3D Videos), der Medizin (medizinische Bildverarbeitung, digitale Operationsplanung), der Automobilindustrie (Fahrerassistenzsysteme), der industriellen Fertigung (visuelle Qualitätskontrolle), der Internettechnolo-

gien und Mobilgeräte (Remote Rendering, Multimediale Datenbanken, Augmented Reality Anwendungen) und der digitalen Fotografie.

(7) Der Studienschwerpunkt "Weaving the Web" stellt die Entwicklung von Produkten und Diensten im Web in den Mittelpunkt. Dabei wird der gesamte Lebenszyklus von der Erarbeitung einer Vision, der eigentlichen Software Entwicklung bis hin zu der Verwertung als Produkt und/oder Publikation adressiert. Als charakterisierende Merkmale für die Entwicklung von Produkten und Diensten im Web ist die Einbettung in ein Netz von Prozessen und Informationsflüssen vorgesehen, die Dienste, Informationen, Personen und Geräte im Web zusammenfassen, der Fokus auf Offenheit, sowohl bei den verwendeten Technologien, Frameworks und Plattformen als auch die Haltung in der Kommunikation im Team und gegenüber der Community und die konsequente Anwendung agiler Vorgehensmodelle sowie die Nutzung des Wissens und des kreativen Potentials von Nutzern durch Community Management.

(8) Lehrveranstaltungen können auch in englischer Sprache abgehalten werden.

(9) Der Studiengang baut konsekutiv auf den Bachelor-Studiengang Medieninformatik der Fakultät für Informatik und Ingenieurwissenschaften an der Technischen Hochschule Köln auf.

(10) Durch die Masterprüfung (§ 5) soll festgestellt werden, ob der Prüfling weitere für eine selbstständige Tätigkeit im Beruf notwendige gründlichen Fachkenntnisse erworben hat und befähigt ist, auf der Grundlage wissenschaftlicher Erkenntnisse und Methoden selbstständig zu arbeiten und zu forschen.

 (11) Mit dem Bestehen der in § 5 aufgeführten Prüfungen wird der berufsqualifizierende und wissenschaftliche Abschluss des Studiums erreicht. Auf Grund der bestandenen Prüfungen wird nach Maßgabe der nachfolgenden Bestimmungen der Hochschulgrad "Master of Science" verliehen.

§ 3 Zugangsvoraussetzungen; Einstufungsprüfung

(1) Die Einschreibung zum Studium erfolgt studienschwerpunktbezogen. Als Voraussetzung für die Aufnahme des Studiums wird der erfolgreiche Abschluss eines Hochschulstudiums in einem Studiengang der Informatik mit dem Mindestabschlussgrad "Bachelor of Science" oder eines anderen einschlägigen Studiengangs gefordert. Ein Studiengang gilt als einschlägig, wenn dieser Studiengang Informatik-Inhalte von mindestens xx ECTS beinhaltet. Die Entscheidung über die Einschlägigkeit trifft im Zweifel der Prüfungsausschuss.

(2) Studienbewerberinnen und -bewerber, die die Qualifikation nach Absatz 1 besitzen und zusätzlich Kenntnisse und Fähigkeiten auf andere Weise als durch ein Studium erworben haben, sind nach dem Ergebnis der Einstufungsprüfung gem. § 49 Abs. 12 HG in einem entsprechenden Abschnitt des Studienganges zum Studium zuzulassen, soweit nicht Regelungen über die Vergabe von Studienplätzen entgegenstehen. Das Nähere regelt die Einstufungsprüfungsordnung der Technischen Hochschule Köln.

- (3) In Ausnahmefällen kann die Aufnahme des Studiums bereits vor dem Erwerb der Zugangsvoraussetzungen nach Absatz 1 erfolgen, wenn diese spätestens innerhalb von sechs Monaten, gerechnet ab dem Zeitpunkt der Einschreibung, nachgewiesen wird.
- (4) Als weitere Studienvoraussetzung für die Aufnahme des Studiums muss der erfolgreiche Abschluss der deutschen Sprachprüfung für den Hochschulzugang (DSH Stufe 2 Regelfall) nachgewiesen werden, sofern es sich um Studierende handelt, die ihre Hochschulzugangsberechtigung oder ihren ersten berufsqualifizierenden Abschluss nicht an einer deutschsprachigen Einrichtung erworben haben.
- (5) Die Einschreibung ist zu versagen, wenn die Studienbewerberin bzw. der Studienbewerber im Geltungsbereich des Grundgesetzes die Master-, die Diplom- oder eine sonstige Abschlussprüfung im Studiengang Informatik endgültig nicht bestanden oder den Prüfungsanspruch in diesem Studiengang verloren hat. Die Einschreibung ist ebenfalls zu versagen, wenn die Studienbewerberin bzw. der Studienbewerber im Geltungsbereich des Grundgesetzes in einem anderen Studiengang der Informatik eine vergleichbare Prüfung, die einer vorgeschriebenen Prüfung in diesem Studiengang entspricht, endgültig nicht bestanden oder den Prüfungsanspruch hierin verloren hat.

§ 4 Regelstudienzeit; Studienumfang

- (1) Das Studium umfasst eine Regelstudienzeit von vier Semestern. Der Gesamtstudienumfang beträgt 120 Leistungspunkte (§ 12) nach dem European Credit Transfer System (ECTS). Die Regelstudienzeit schließt die Prüfungszeit ein.
- (2) Das Studium ist in einzelne Module untergliedert. Das Nähere zum Studienaufbau ergibt sich aus § 23 und dem Studienverlaufsplan (Anlage).
- (3) Die Studierenden haben nach Maßgabe des § 59 HG das Recht, Lehrveranstaltungen auch außerhalb des von ihnen gewählten Studiengangs zu besuchen.
- (4) Die Aufnahme in das erste Semester des Studiengangs erfolgt sowohl zum Winter- als auch zum Sommersemester.

§ 5 Umfang und Gliederung der Prüfung; Prüfungsfrist

- (1) Der Studienerfolg wird durch studienbegleitende Prüfungen (Modulprüfungen) und einen abschließenden Prüfungsteil (Masterarbeit und Kolloquium) festgestellt. Gruppenprüfungen sind zulässig.
- (2) Die Modulprüfungen sollen jeweils zu dem Zeitpunkt stattfinden, an dem das zugehörige Modul im Studium nach dem Studienplan abgeschlossen ist. Dabei soll der Studienverlaufsplan gewährleisten, dass der Prüfling alle Modulprüfungen bis zum Ende des vierten Studiensemesters ablegen kann.
- (3) Die Meldung zum abschließenden Teil der Masterprüfung (Antrag auf Zulassung zur Masterarbeit) gem. § 26 soll in der Regel vor Ende des vorletzten Fachsemesters erfolgen.

(4) Die Prüfungsverfahren berücksichtigen die gesetzlichen Mutterschutzfristen und die Fristen der Elternzeit sowie Ausfallzeiten durch die Pflege oder Versorgung von Ehegatten, eingetragenen Lebenspartnerinnen und Lebenspartnern oder eines in gerader Linie Verwandten oder ersten Grades Verschwägerten, wenn diese oder dieser pflege- oder versorgungsbedürftig ist.

§ 6 Prüfungsausschuss

(1) Für die Organisation der Prüfungen und die durch diese Prüfungsordnung zugewiesenen Aufgaben bildet die Fakultät für Informatik und Ingenieurwissenschaften einen Prüfungsausschuss. Der Prüfungsausschuss ist ein unabhängiges Prüfungsorgan der Fakultät.

(2) Der Prüfungsausschuss wird vom Fakultätsrat gewählt und besteht aus sieben Personen:

 der oder dem Vorsitzenden und der oder dem stellvertretenden Vorsitzenden aus dem Kreis der Professorinnen oder Professoren;

2. zwei weiteren Mitgliedern aus dem Kreis der Professorinnen oder Professoren:

3. einem Mitglied aus dem Kreis der wissenschaftlichen Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter oder der Lehrkräfte für besondere Aufgaben:

4. zwei Mitgliedern aus dem Kreis der Studierenden.

 (3) Mit Ausnahme der oder des Vorsitzenden und der oder des stellvertretenden Vorsitzenden sollen für alle Mitglieder des Prüfungsausschusses auch eine Vertreterin oder ein Vertreter gewählt werden. Die Amtszeit der hauptberuflich an der Hochschule tätigen Mitglieder und ihrer Vertreterinnen oder Vertreter beträgt zwei Jahre, die der studentischen Mitglieder und ihrer Vertreterinnen oder Vertreter ein Jahr. Wiederwahl ist zulässig.

§ 7 Rechte und Pflichten des Prüfungsausschusses

(1) Der Prüfungsausschuss übernimmt die Prüfungsorganisation, achtet auf die Einhaltung der Prüfungsordnung und sorgt für die ordnungsgemäße Durchführung der Prüfungen. Er ist insbesondere zuständig für die Entscheidung über Widersprüche gegen in Prüfungsverfahren getroffene Entscheidungen.

(2) Darüber hinaus hat der Prüfungsausschuss dem Fakultätsrat über die Entwicklung der Prüfungen und Studienzeiten auf Verlangen zu berichten. Er gibt Anregungen zur Reform der Prüfungsordnung, des Modulhandbuchs und der Studienpläne. Der Prüfungsausschuss kann die Erledigung seiner Aufgaben für alle Regelfälle (insbesondere Rücktrittsersuchen) auf die Vorsitzende oder den Vorsitzenden des Prüfungsausschusses übertragen; dies gilt nicht für die Entscheidung über Widersprüche.

(3) Die Mitglieder des Prüfungsausschusses und eine Beauftragte oder ein Beauftragter des Präsidiums haben das Recht, bei der Abnahme von Prüfungen zugegen zu sein. Ausgenommen sind studentische Mitglieder des Prüfungsausschusses, die sich zu demselben Prüfungszeitraum der gleichen Prüfung zu unterziehen haben.

§ 8 Beschlüsse des Prüfungsausschusses

(1) Der Prüfungsausschuss ist beschlussfähig, wenn neben der oder dem Vorsitzenden oder dem oder der stellvertretenden Vorsitzenden ein weiteres Mitglied aus dem Kreis der Professorinnen oder Professoren und mindestens zwei weitere stimmberechtigte Mitglieder anwesend sind. Er beschließt mit einfacher Mehrheit. Bei Stimmengleichheit entscheidet die Stimme der oder des Vorsitzenden. Die studentischen Mitglieder sowie die wissenschaftlichen Mitarbeiterinnen oder Mitarbeiter des Prüfungsausschusses wirken bei pädagogisch-wissenschaftlichen Entscheidungen, insbesondere bei der Anerkennung oder sonstigen Beurteilung von Studien- und Prüfungsleistungen, sowie bei der Bestellung von Prüferinnen und Prüfern oder Beisitzerinnen und Beisitzern nicht mit. An der Beratung und Beschlussfassung über Angelegenheiten, die die Festlegung von Prüfungsaufgaben oder die ihre eigene Prüfung betreffen, nehmen die studentischen Mitglieder des Prüfungsausschusses nicht teil.

(2) Die Mitglieder des Prüfungsausschusses, deren Vertreterinnen oder Vertreter, die Prüferinnen und Prüfer sowie die Beisitzerinnen und Beisitzer unterliegen der Amtsverschwiegenheit. Sofern sie nicht im öffentlichen Dienst stehen, sind sie durch die Vorsitzende oder den Vorsitzenden des Prüfungsausschusses zur Verschwiegenheit zu verpflichten.

(3) Belastende Entscheidungen des Prüfungsausschusses bzw. seiner oder seines Vorsitzenden sind der betroffenen Studentin oder dem betroffenen Studenten unverzüglich mitzuteilen. Der betroffenen Studentin oder dem betroffenen Studenten ist vorher Gelegenheit zum rechtlichen Gehör zu geben.

§ 9 Prüferinnen und Prüfer sowie Beisitzerinnen und Beisitzer

(1) Der Prüfungsausschuss bestellt die Prüferinnen und Prüfer, Beisitzerinnen und Beisitzer. Zur Prüferin oder zum Prüfer darf nur bestellt werden, wer selbst mindestens die durch die Prüfung festzustellende oder eine gleichwertige Qualifikation besitzt und, sofern nicht zwingende Gründe eine Abweichung erfordern, in dem Prüfungsfach eine einschlägige, selbständige Lehrtätigkeit ausgeübt hat. Zur Beisitzerin oder zum Beisitzer darf nur bestellt werden, wer mindestens die entsprechende Masterprüfung oder eine vergleichbare Prüfung abgelegt oder eine vergleichbare Qualifikation erworben hat (sachkundige Beisitzerin oder sachkundiger Beisitzer). Die Prüferinnen und Prüfer sind in ihrer Prüfungstätigkeit unabhängig.

(2) Der Prüfling kann für mündliche Prüfungen (mit Ausnahme mündlicher Ergänzungsprüfungen, falls diese in dem Studiengang vorgesehen sind) eine Prüferin oder einen Prüfer oder mehrere Prüferinnen oder Prüfer vorschlagen. Er kann ferner eine Prüferin oder einen Prüfer als Betreuerin bzw. Betreuer der Masterarbeit vorschlagen. Auf den Vorschlag des Studenten oder der Studentin ist nach Möglichkeit Rücksicht zu nehmen.

(3) Der Prüfungsausschuss achtet darauf, dass die Prüfungsverpflichtungen möglichst gleichmäßig auf die Prüferinnen und Prüfer verteilt werden. Die oder der Vorsit-

zende des Prüfungsausschusses sorgt dafür, dass dem Prüfling die Namen der Prüferinnen oder Prüfer rechtzeitig bekannt gegeben werden. Die Bekanntgabe soll zugleich mit der Zulassung zur Prüfung, in der Regel mindestens zwei Wochen vor der Prüfung oder der Ausgabe der Masterarbeit erfolgen. Die Bekanntgabe durch Aushang oder ein elektronisches Prüfungsverwaltungssystem ist ausreichend.

§ 10 Anerkennung von Studien- und Prüfungsleistungen

(1) Studien- und Prüfungsleistungen, die im gleichen Studiengang oder in dem gleichen Modul an der Technischen Hochschule Köln erbracht worden sind, werden von Amts wegen übertragen.

(2) Im Übrigen werden Studien- und Prüfungsleistungen, die im Geltungsbereich des Übereinkommens über die Anerkennung von Qualifikationen im Hochschulbereich in der europäischen Region vom 11. April 1997 (BGBI. II 2007, S. 712 – so genannte Lissabonner Anerkennungskonvention) erbracht worden sind, nur auf Antrag anerkannt, wenn sie sich nicht nachweislich wesentlich von den geforderten Studien- und Prüfungsleistungen unterscheiden. Wird die Anerkennung solcher Leistungen abgelehnt, ist hierüber ein begründeter Bescheid zu erteilen. Im Falle einer beabsichtigten Ablehnung kann das Präsidium zur Überprüfung der Entscheidung angerufen werden.

(3) Studien- und Prüfungsleistungen, die in Studiengängen außerhalb des Geltungsbereichs der Lissabonner Anerkennungskonvention erbracht worden sind, werden auf Antrag entsprechend Absatz 2 anerkannt.

(4) Leistungen, die außerhalb eines Studiums erbracht worden sind, können auf Antrag als Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt werden, wenn sie gleichwertig zu den geforderten Studien- und Prüfungsleistungen sind.

(5) Für Studien- und Prüfungsleistungen, die anerkannt werden, wird die entsprechende Anzahl von Leistungspunkten nach dem ECTS laut Studienverlaufsplan (Anlage) gutgeschrieben. Unbenotete Prüfungsleistungen aus anderen Hochschulen oder anderen Studiengängen werden nach den Absätzen 2 und 3 anerkannt. Sie werden im Zeugnis entsprechend gekennzeichnet und bei der Gesamtnotenbildung nicht berücksichtigt.

(6) Die nach den Absätzen 1 bis 5 erforderlichen Feststellungen und Entscheidungen trifft der Prüfungsausschuss oder ein/e durch diesen Beauftragte/r, im Zweifelsfall nach Anhörung der für die betreffenden Module zuständigen Prüferinnen und Prüfer.

§ 11 Bewertung von Prüfungsleistungen

(1) Prüfungsleistungen sind durch Noten differenziert und nachvollziehbar zu beurteilen, die Bewertung ist auf Anforderung des Prüfungsausschusses schriftlich zu begründen. Die Noten für die einzelnen Prüfungsleistungen werden von der jeweiligen Prüferin oder dem jeweiligen Prüfer festgesetzt.

1

(2)

(3)

- 2 3 4
- 5 6 7
- 8 9
- 10

11

- Für die Bewertung der Prüfungsleistungen sind folgende Noten zu verwenden:
 - 1,0/1,3 = eine hervorragende Leistung; = sehr gut

des Studiengangs sowie die Masterarbeit und das Kolloquium.

1,7/2,0/2, = gut = eine Leistung, die erheblich über den durchschnittlichen 3 Anforderungen liegt;

Benotete Prüfungsleistungen im Sinne des Absatz 1 sind alle Modulprüfungen

Sind mehrere Prüferinnen oder Prüfer an einer Prüfung beteiligt, so bewerten sie

die Gesamtprüfungsleistung gemeinsam, sofern nicht nachfolgend etwas anderes be-

stimmt ist. Bei nicht übereinstimmender Beurteilung oder in Fällen, in denen die Mo-

dulprüfung aus mehreren Einzelleistungen besteht, ergibt sich die Note aus dem nach

den zu erreichenden Credits gewichteten arithmetischen Mittel der Einzelbewertungen.

- 2,7/3,0/3, = befriedigend = eine Leistung, die durchschnittlichen Anforderungen entspricht;
- 3,7/4,0 = ausreichend = eine Leistung, die trotz ihrer Mängel noch den Anforderungen genügt;
- 5 ausrei-= eine Leistung, die wegen erheblicher Mängel den Anfor-= nicht derungen nicht mehr genügt. chend

Bei der Bildung von Noten aus Zwischenwerten ergibt ein rechnerischer Wert

- 12

(5)

13 14

15

- Die Noten 0,7; 4,3; 4,7 und 5,3 sind ausgeschlossen.
- bis 1,5 über 1,5 bis 2,5 über 2,5 bis 3,5

die Note "sehr gut" "aut" die Note "befriedigend" die Note

über 3,5 bis 4,0 die Note "ausreichend" über 4,0 die Note "nicht ausreichend"

16 17

Hierbei werden Zwischenwerte nur mit der ersten Dezimalstelle berücksichtigt; alle weiteren Stellen hinter dem Komma werden ohne Rundung gestrichen.

18 19 20

21

22

Eine Prüfung ist bestanden, wenn die Prüfungsleistung mindestens als "ausreichend" bewertet worden ist. Besteht die Modulprüfung aus mehreren einzelnen Prüfungsleistungen, ist das Modul bestanden, wenn alle einzelnen Prüfungsleistungen bestanden sind.

23 24 25

26

27

28

Die Bewertung der Prüfungsleistungen muss innerhalb von sechs Wochen erfolgen und den Studierenden mitgeteilt werden. Die Bekanntmachung durch Aushang oder ein elektronisches Prüfungsverwaltungssystem ist ausreichend. Die Bewertung der Masterarbeit ist den Studierenden nach spätestens acht Wochen mitzuteilen.

29

30 31

§ 12 Leistungspunkte (Credits) nach dem ECTS (European Credit Transfer System)

32 33 34

35

36

37

Jeder Lehrveranstaltung des Master-Studiengangs werden Leistungspunkte zugeordnet, die eine Anerkennung im Rahmen des European Credit Transfer Systems (ECTS) ermöglichen. Sie sind ein quantitatives Maß für den zeitlichen Arbeitsaufwand, bestehend aus Präsenzzeiten, Zeiten für Vor- und Nachbereitung der Veranstaltung, Selbststudium sowie für Prüfung und Prüfungsvorbereitung, den durchschnittlich begabte Studierende aufbringen müssen, um die Lehrveranstaltung erfolgreich abzuschließen.

(2) Der für ein erfolgreiches Studium nach Studienplan zugrunde gelegte Arbeitsaufwand für ein Studienjahr liegt bei 60 Leistungspunkten. Dabei entspricht 1 Leistungspunkt einem studentischen Arbeitsaufwand von 30 Stunden.

(3) Leistungspunkte werden nur bei erfolgreichem Abschluss eines Moduls vergeben. Das bedeutet, dass für jede mindestens mit "ausreichend" bestandene, benotete Modulprüfung im Sinne des § 11 Abs. 2 und 6 die volle Punktzahl unabhängig von der erreichten Einzelnote vergeben wird. Insgesamt sind für den erfolgreichen Abschluss des Masterstudiums 120 Leistungspunkte erforderlich.

(4) Die Zuordnung von Leistungspunkten zu einzelnen Modulen sowie zu der Masterarbeit und dem Kolloquium ergibt sich aus dem Studienverlaufsplan (Anlage) und wird im Modulhandbuch näher erläutert.

(5) An anderen Hochschulen innerhalb und außerhalb des Geltungsbereichs des Grundgesetzes nach dem ECTS erbrachte Leistungspunkte werden nach § 10 maximal mit der Punktzahl anerkannt, die für die Leistung im aktuellen Studiengang vorgesehen ist. Im Übrigen gelten die Regelungen des § 10.

§ 13 Bewertung von Prüfungsleistungen nach dem ECTS-Notensystem

Das den Studierenden ausgestellte Zeugnis nach § 31 Abs. 1 weist auch eine relative Einstufung der Gesamtnote nach der ECTS-Noteneinstufungstabelle aus. Der Studiengang bildet dabei die Referenzgruppe, innerhalb derer alle vergebenen Gesamtnoten über einen Zeitraum von mindestens zwei Jahren erfasst und die Notenverteilung in Bezug auf die jeweiligen Prozentsätze berechnet wird. Die Tabelle mit den Benotungsprozentsätzen ist Bestandteil des Diploma Supplements nach § 31 Abs. 7.

§ 14 Wiederholung von Prüfungsleistungen

Modulprüfungen können, wenn sie nicht bestanden sind oder als nicht bestanden gelten, wiederholt werden. Ist eine Modulprüfung nicht bestanden und besteht die Prüfung eines Moduls aus mehreren Einzelleistungen oder einer Kombination unterschiedlicher Prüfungsformen beschränkt sich die Wiederholung auf die jeweils nicht bestandenen Einzelleistungen. Die Wiederholung muss im nächsten Prüfungszeitraum nach dem erfolglosen Versuch stattfinden. Wenn die Wiederholung nicht innerhalb eines Jahres nach dem erfolglosen Versuch stattgefunden hat, verliert der oder die Studierende den Prüfungsanspruch für diesen Prüfungsversuch. Die zweite Wiederholungsprüfung hat ebenfalls im nächsten Prüfungszeitraum nach dem erfolglosen ersten Wiederholungsversuch zu erfolgen. Sollte die zweite Wiederholungsprüfung nicht innerhalb eines Jahres nach dem erfolglosen zweiten Versuch stattgefunden haben, verliert der oder die Studierende den Prüfungsanspruch endgültig. Satz 3 und 5 gilt nicht, wenn der oder die Studierende nachweist, dass sie oder er das Versäumnis der Frist nicht zu vertreten hat. Bei der Berechnung der Wiederholungsfristen im Sinne der Sätze 2 und 4 bleiben Zeiten obligatorischer oder fakultativer Praxis- oder Auslandssemester oder einer Beurlaubung unberücksichtigt.

- 3 4 5
- 6 7

8 9

10 11

12 13 14

15 16

17 18

19 20

21 22 23

24 25

26

27

37 38

35

36

47

- Im Falle des Nichtbestehens können die Masterarbeit und das Kolloquium je einmal und die Modulprüfungen je zweimal wiederholt werden.
- Eine mindestens als "ausreichend" (4,0) bewertete Prüfung kann nicht wiederholt werden.

§ 15 Versäumnis, Rücktritt, Täuschung

- Eine Prüfungsleistung gilt als "nicht ausreichend" (5,0) bewertet, wenn der Prüfling zu einem Prüfungstermin ohne triftige Gründe nicht erscheint oder wenn er nach Beginn der Prüfung ohne triftige Gründe von der Prüfung zurücktritt oder die Prüfungsleistungen nicht vor Ablauf der Prüfungszeit erbringt. Satz 1 gilt entsprechend, wenn der Student oder die Studentin die Masterarbeit nicht fristgemäß abliefert.
- Die für den Rücktritt oder das Versäumnis geltend gemachten Gründe müssen (2) dem Prüfungsausschuss unverzüglich angezeigt, schriftlich dargelegt und glaubhaft nachgewiesen werden. Bei Krankheit des Studenten oder der Studentin wird die Vorlage eines nachvollziehbaren ärztlichen Attestes verlangt, aus dem hervorgeht, dass sie oder er prüfungsunfähig ist. Erkennt der Prüfungsausschuss die Gründe an, so wird dem Prüfling mitgeteilt, dass er die Zulassung zu der entsprechenden Prüfungsleistung erneut beantragen kann.
- (3) Versucht der Student oder die Studentin, das Ergebnis seiner Prüfungsleistung durch Täuschung oder Benutzung nicht zulässiger Hilfsmittel zu beeinflussen, gilt die betreffende Prüfungsleistung als "nicht ausreichend" (5,0) bewertet. Das Mitführen nicht zulässiger Hilfsmittel stellt bereits eine Täuschungshandlung dar. Ein Prüfling, der den ordnungsgemäßen Ablauf der Prüfung stört, kann von der jeweiligen Prüferin oder dem jeweiligen Prüfer bzw. der oder dem Aufsichtsführenden, in der Regel nach Abmahnung, von der Fortsetzung der Prüfungsleistung ausgeschlossen werden; in diesem Fall gilt die betreffende Prüfungsleistung als "nicht ausreichend" (5,0) bewertet. Die Gründe für den Ausschluss sind aktenkundig zu machen. Wird der Prüfling von der weiteren Erbringung einer Prüfungsleistung ausgeschlossen, kann er verlangen, dass diese Entscheidung vom Prüfungsausschuss überprüft wird. Dies gilt entsprechend bei Feststellungen einer Prüferin oder eines Prüfers bzw. einer oder eines Aufsichtsführenden gemäß Satz 1. Auf die Ahndungsmöglichkeiten des § 63 Abs. 5 HG wird hingewiesen.
- Unzulässige Hilfsmittel sind alle nicht ausdrücklich zur jeweiligen Prüfung zugelassenen Unterlagen bzw. Arbeitshilfen. Für schriftliche Ausarbeitungen gilt, dass die Übernahme fremden geistigen Eigentums (Textstellen, Bilder, Statistiken pp. anderer Urheber aus offline- oder online-Quellen) als Zitate zu kennzeichnen sind. Die Wiederholung einer Prüfung im Falle eines Plagiatsvorwurfs kann von der Erfüllung von Auflagen, etwa der erfolgreichen Teilnahme an einem Seminar oder Workshop zur Technik wissenschaftlichen Arbeitens, abhängig gemacht werden. Im Falle extremer Plagiate (vollständige Übernahme längerer Textpassagen, die nicht als Zitate gekennzeichnet sind) oder im Falle eines mehrfachen oder sonstigen schwerwiegenden Täuschungsversuches kann der Prüfungsausschuss beschließen, dass die Prüfung als endgültig nicht bestanden gilt.

II. Modulprüfungen

§ 16 Ziel, Umfang und Form der Modulprüfungen

(1) Das Studium ist in einzelne Module unterteilt, die jeweils mit einer Prüfung abgeschlossen werden. Der Inhalt eines Moduls kann in einer oder mehreren Veranstaltungen mit unterschiedlichen Lehr- und Lernformen vermittelt werden und erstreckt sich auf ein (ggf. höchstens zwei) Studiensemester. Die Modulprüfung kann sich in mehrere einzelne Prüfungsleistungen mit gleicher oder unterschiedlicher Prüfungsform nach den §§ 19 bis 22 untergliedern. In den Prüfungen soll festgestellt werden, ob die Studierenden Inhalt und Methoden der Module in den wesentlichen Zusammenhängen beherrschen und die erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten selbständig anwenden können.

 (2) Die Prüfungsanforderungen sind auf der Grundlage der angebotenen Lehrveranstaltungen an den für das Modul definierten Lernergebnissen zu orientieren, die im Modulhandbuch für das betreffende Modul beschrieben werden. Relevante Fachinhalte vorangegangener Module können vorausgesetzt werden. Lehrveranstaltungen und Prüfungen können auch in englischer Sprache abgehalten werden. Näheres ergibt sich aus den §§ 23 und 24 sowie dem Studienverlaufsplan (Anlage) und dem Modulhandbuch.

(3) Die Prüfungsform orientiert sich an den Erfordernissen des jeweiligen Moduls. Dabei sind schriftliche Klausurarbeiten (§§ 19, 20) mit einer Bearbeitungszeit von mindestens einer und höchstens drei Zeitstunden, mündliche Prüfungen (§ 21) von 10 bis 30 Minuten Dauer pro Prüfling und weitere Prüfungsformen (§ 22) sowie Kombinationen dieser Prüfungsformen zulässig. Die Gesamtprüfungsbelastung der Studierenden je Modulprüfung soll bei Modulprüfungen, die eine Kombination mehrerer Prüfungsformen beinhalten, nicht höher liegen, als bei Vorliegen von nur einer Prüfungsform.

(4) Der Prüfungsausschuss legt in der Regel zu Beginn eines Semesters im Benehmen mit den Prüferinnen und Prüfern für jedes Modul die Prüfungsform und die Prüfungsmodalitäten unter Beachtung der Studierbarkeit und der Modulbeschreibung fest. Besteht die Prüfung innerhalb eines Moduls aus mehreren Einzelleistungen oder einer Kombination unterschiedlicher Prüfungsformen, ist darüber hinaus auch die Gewichtung der einzelnen Prüfungsteile zueinander festzulegen. Ist keine besondere Gewichtung festgelegt, ist die Gesamtnote aus dem nach den zu erreichenden Credits gewichteten arithmetischen Mittel der jeweiligen Einzelbewertungen zu bilden. Der Prüfungszeitraum für die Klausuren und mündlichen Prüfungen wird vom Prüfungsausschuss in der Regel zwei Monate vor dem Prüfungszeitraum für alle Studierenden der jeweiligen Modulprüfung einheitlich und verbindlich festgelegt. Für gesetzte Prüfungstermine gelten die Regelungen des Absatzes 5.

(5) Im Falle weiterer Prüfungsformen legt die Prüferin oder der Prüfer den Terminplan für die Erbringung der Prüfungsleistungen im ersten Viertel der Veranstaltung fest und zeigt dies dem Prüfungsausschuss an. In dieser Zeitspanne gibt die Prüferin oder der Prüfer den Terminplan für die Erbringung der Prüfungsleistungen bekannt. Die Bekanntgabe durch Aushang oder ein elektronisches Prüfungsverwaltungssystem ist ausreichend. § 18 Abs. 1 Satz 2 findet keine Anwendung.

§ 17 Zulassung zu Modulprüfungen

1 2 3

4

5

6

7

- Der Antrag auf Zulassung ist in dem vom Prüfungsausschuss festgesetzten Anmeldungszeitraum über das vom Studierenden- und Prüfungsservice zur Verfügung gestellte elektronische An- und Abmeldeverfahren oder ggf. schriftlich an den Studierenden- und Prüfungsservice zu richten. Der Student oder die Studentin muss sich durch Einsicht in die Zulassungslisten davon überzeugen, dass die Anmeldung korrekt vermerkt ist. Nur zugelassene Studierende dürfen an der Prüfung teilnehmen.
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12 13 14
- 15
- 16
- 17 18 19
- 20
- 21 22
- 23 24
- 25 26
- 27 28
- 29
- 30
- 31 32 33
- 34 35

36

37

38 39 40

41

42

- 43 44 45
- 46 47 48
- 49 50
- (8) Die Zulassung ist zu versagen, wenn 51
 - - die in Absätzen 2 bis 4 genannten Voraussetzungen nicht erfüllt sind oder

- (2) Zu einer Prüfung kann nur zugelassen werden, wer 1. an der Technischen Hochschule Köln als Studentin oder Student eingeschrie
 - ben oder zugelassen ist. 2. als Zweithörer oder Zweithörerin nach § 52 Abs. 1 und 2 HG an der Technischen Hochschule Köln noch keinen Prüfungsversuch in diesem Fach als
 - Ersthörerin oder Ersthörer an anderen Hochschulen unternommen und sich auch nicht dazu angemeldet hat.
- Für die Zulassung zu den Modulprüfungen kann das Bestehen weiterer Modulprüfungen zur Voraussetzung gemacht werden; Näheres hierzu regelt § 24 in Verbindung mit dem Studienverlaufsplan (Anlage).
- (4) Die in dem Zulassungsantrag genannten Module aus den Wahlpflichtmodulen, in denen der Prüfling die Modulprüfung ablegen will, sind mit der Antragstellung verbindlich festgelegt. Im Übrigen gilt Absatz 6.
- Dem Antrag sind folgende Unterlagen beizufügen oder bis zu einem vom Prüfungsausschuss festgesetzten Termin nachzureichen, sofern sie nicht bereits früher vorgelegt wurden:
 - 1. die Nachweise über die in den Absätzen 2 und 3 genannten Zulassungsvoraussetzungen.
 - 2. eine Erklärung über bisherige Versuche zur Ablegung entsprechender Prüfungen sowie über bisherige Versuche zur Ablegung einer Master- oder sonstigen Abschlussprüfung im gleichen Studiengang, und
 - 3. eine Erklärung darüber, ob bei mündlichen Prüfungen einer Zulassung von Zuhörerinnen oder Zuhörern widersprochen wird.
- Ist es dem Prüfling nicht möglich, eine nach Satz 1 erforderliche Unterlage in der vorgeschriebenen Weise beizufügen, kann der Prüfungsausschuss gestatten, den Nachweis auf andere Art zu führen.
- Der Antrag auf Zulassung zu einer Modulprüfung kann schriftlich beim Studieren-(6) den- und Prüfungsservice bzw. über das vom Studierenden- und Prüfungsservice zur Verfügung gestellte An- und Abmeldeverfahren bis eine Woche vor dem festgesetzten Prüfungstermin ohne Anrechnung auf die Zahl der möglichen Prüfungsversuche zurückgenommen werden.
- Über die Zulassung zur Modulprüfung entscheidet die oder der Vorsitzende des Prüfungsausschusses und im Zweifelsfall der Prüfungsausschuss.

- b) die Unterlagen unvollständig sind und nicht bis zu dem vom Prüfungsausschuss festgesetzten Termin ergänzt werden oder
- c) der Prüfling eine entsprechende Prüfung in einem vergleichbaren Studiengang endgültig nicht bestanden oder im Geltungsbereich des Grundgesetzes die Master- oder eine sonstige Abschlussprüfung im gleichen Studiengang endgültig nicht bestanden hat oder
- d) der Prüfling im Geltungsbereich des Grundgesetzes seinen Anspruch auf Teilnahme an einer nach der Prüfungsordnung erforderlichen Prüfung, z.B. durch Versäumen einer Wiederholungsfrist, verloren hat.

§ 18 Durchführung von Modulprüfungen

- (1) Für die Modulprüfungen nach §§ 19 und 20 ist in der Regel ein Prüfungstermin in jedem Semester anzusetzen. Prüfungstermine sollen innerhalb von Prüfungszeiträumen stattfinden, die vom Prüfungsausschuss festgesetzt und bei Semesterbeginn oder zum Ende des vorhergehenden Semesters bekannt gegeben werden. Während dieses Prüfungszeitraums sollen keine Lehrveranstaltungen stattfinden.
- (2) Die Termine der einzelnen Prüfungen und die Zulassung zur Prüfung werden den Studierenden rechtzeitig, in der Regel mindestens zwei Wochen vor der betreffenden Prüfung, bekannt gegeben. Die Bekanntgabe durch Aushang oder ein elektronisches Prüfungsverwaltungssystem ist ausreichend.
- (3) Studierende haben sich auf Verlangen mit einem amtlichen Lichtbildausweis auszuweisen.
- (4) Macht eine Studentin oder ein Student durch ein ärztliches Zeugnis oder auf andere Weise glaubhaft, dass sie oder er wegen einer Behinderung oder chronischen Erkrankung im Sinne des § 3 Behindertengleichstellungsgesetz nicht in der Lage ist, die Prüfung oder die Studienleistungen ganz oder teilweise in der vorgesehenen Form abzulegen, kann die oder der Vorsitzende des Prüfungsausschusses die Verlängerung der Bearbeitungszeit für Prüfungsleistungen bzw. der Fristen für das Ablegen von Prüfungen oder die Erbringung gleichwertige Prüfungsleistungen in einer anderen Form gestatten. Kommen verschiedene gleichwertige Nachteilsausgleiche in Betracht, entscheidet die oder der Vorsitzende des Prüfungsausschusses über Form, Zeitpunkt und Dauer der Prüfung nach pflichtgemäßem Ermessen. Diese Regelung gilt entsprechend für Studienleistungen und Zulassungsprüfungen. Die Sätze 1 bis 3 finden in Ausnahmefällen auch bei einer vorübergehenden gesundheitlichen Beeinträchtigung Anwendung.
- (5) Prüfungsleistungen in Prüfungen, mit denen der Studiengang abgeschlossen wird, und in Wiederholungsprüfungen, deren Bestehen Voraussetzung für die Fortsetzung des Studiums ist, sind von mindestens zwei Prüferinnen oder Prüfern zu bewerten. Bei nicht übereinstimmender Bewertung einer Klausurarbeit ergibt sich die Note aus dem arithmetischen Mittel der Einzelbewertungen.

§ 19 Klausurarbeiten

(1) In den Klausurarbeiten soll der Prüfling nachweisen, dass er in begrenzter Zeit und mit beschränkten Hilfsmitteln Probleme aus Gebieten des jeweiligen Moduls mit

geläufigen wissenschaftlichen Methoden seiner Fachrichtung erkennt und auf richtigem Wege zu einer Lösung finden kann.

(2) Eine Klausurarbeit findet unter Aufsicht statt. Über die Zulassung von Hilfsmitteln entscheidet die Prüferin oder der Prüfer.

(3) Die Klausurarbeit wird in der Regel von nur einer Prüferin oder einem Prüfer gestellt. In fachlich begründeten Fällen, insbesondere wenn in einem Modul mehrere Fachgebiete zusammenfassend geprüft werden, kann die Prüfungsaufgabe auch von mehreren Prüferinnen oder Prüfern gestellt werden. In diesem Fall legen die Prüferinnen oder die Prüfer die Gewichtung der Anteile an der Prüfungsaufgabe vorher gemeinsam fest; ungeachtet der Anteile und ihrer Gewichtung beurteilt jede Prüferin oder jeder Prüfer die gesamte Klausurarbeit. Abweichend davon kann der Prüfungsausschuss wegen der Besonderheit eines Fachgebietes bestimmen, dass die Prüferin oder der Prüfer nur den Teil der Klausurarbeit beurteilt, der ihrem oder seinem Fachgebiet entspricht. In diesem Fall wird die Bewertung entsprechend der vorher festgelegten Gewichtung der Anteile berücksichtigt. § 18 Abs. 5 bleibt unberührt.

(4) Mit elektronischen Hilfen durchgeführte Prüfungen werden wie schriftliche Prüfungen behandelt.

§ 20 Schriftliche Prüfungen im Antwortwahlverfahren

 (1) Klausurarbeiten können ganz oder teilweise auch in der Form des Antwortwahlverfahrens durchgeführt werden. Hierbei haben die Studierenden unter Aufsicht schriftlich gestellte Fragen durch die Angabe der für zutreffend befundenen Antworten aus einem Katalog vorgegebener Antwortmöglichkeiten zu lösen. Das Antwortwahlverfahren kommt in dazu geeigneten Modulen auf Antrag der Prüfenden und mit Zustimmung des Prüfungsausschusses zur Anwendung.

(2) Die Prüfungsfragen müssen auf die mit dem betreffenden Modul zu vermittelnden Kenntnisse und Qualifikationen abgestellt sein und zuverlässige Prüfungsergebnisse ermöglichen.

(3) Die Festlegung der Prüfungsfragen und der vorgegebenen Antwortmöglichkeiten (Prüfungsaufgaben) erfolgt durch die Prüfenden. Dabei ist auch schriftlich festzuhalten, welche der Antwortmöglichkeiten als zutreffende Lösung der Prüfungsfragen anerkannt werden.

(4) Die Bewertung der schriftlichen Arbeit hat folgende Angaben zu enthalten:

 1. Die Zahl der gestellten und die Zahl der vom Prüfling zutreffend beantworteten Prüfungsfragen,

die erforderliche Mindestzahl zutreffend zu beantwortender Pr
üfungsfragen (Bestehensgrenze),

3. im Falle des Bestehens die Prozentzahl, um die die Anzahl der zutreffend beantworteten Fragen die Mindestanforderungen übersteigt,4. die vom Studenten oder von der Studentin erzielte Note.

(5) Die Prüfenden haben bei der Auswertung der Prüfungsleistungen aller Studierenden darauf zu achten, ob sich aufgrund der Häufung fehlerhafter Antworten auf be-

stimmte Prüfungsfragen Anhaltspunkte dafür ergeben, dass die Prüfungsaufgabe fehlerhaft formuliert war. Ergibt sich nach der Durchführung der Prüfung, dass einzelne Prüfungsfragen oder Antwortmöglichkeiten fehlerhaft sind, gelten die betreffenden Prüfungsaufgaben als nicht gestellt. Die Zahl der Prüfungsaufgaben vermindert sich entsprechend, bei der Bewertung ist die verminderte Aufgabenzahl zugrunde zu legen. Die Verminderung der Prüfungsaufgaben darf sich nicht zum Nachteil der Studierenden auswirken.

(6) Mit elektronischen Hilfen durchgeführte Prüfungen werden wie schriftliche Prüfungen behandelt.

§ 21 Mündliche Prüfungen

(1) Mündliche Prüfungen werden, außer in Fällen des § 18 Abs. 5, vor einer Prüferin oder einem Prüfer in Gegenwart einer sachkundigen Beisitzerin oder eines sachkundigen Beisitzers (§ 9 Abs. 1) oder vor mehreren Prüferinnen oder Prüfern (Kollegialprüfung) als Gruppenprüfungen oder als Einzelprüfungen abgelegt. Werden in einer Prüfung mehrere Fachgebiete gemeinsam geprüft, wird jeder Prüfling in jedem Fachgebiet grundsätzlich nur von einer Prüferin oder einem Prüfer geprüft, es sei denn, es liegt ein Fall des § 18 Abs. 5 vor. Vor der Festsetzung der Note hat die Prüferin oder der Prüfer die Beisitzerin oder den Beisitzer oder die anderen Prüferinnen oder Prüfer zu hören.

(2) Die wesentlichen Gegenstände und Ergebnisse der Prüfung, insbesondere die für die Benotung maßgeblichen Tatsachen, sind in einem Protokoll festzuhalten. Die Note ist den Studierenden im Anschluss an die Prüfung bekannt zu geben.

(3) Studierenden des gleichen Studiengangs soll bei mündlichen Prüfungen die Teilnahme als Zuhörerin oder Zuhörer nach Maßgabe der räumlichen Verhältnisse ermöglicht werden, sofern nicht ein Prüfling bei der Meldung zur Prüfung widersprochen hat. Die Zulassung erstreckt sich nicht auf die Beratung und Bekanntgabe des Prüfungsergebnisses.

§ 22 Weitere Prüfungsformen

(1) Neben Klausurarbeiten und mündlichen Prüfungen können für Modulprüfungen auch andere Prüfungsformen vorgesehen werden, insbes. Referat, Hausarbeit, Projektbericht oder mündlicher Beitrag.

(2) Die Prüfungen der weiteren Prüfungsformen werden in der Regel von einer Prüferin oder einem Prüfer bewertet, soweit nicht ein Fall des § 18 Abs. 5 vorliegt.

(3) Ein Referat ist im Lehr- bzw. Lernzusammenhang der Lehrveranstaltung zu halten. Es umfasst die eigenständige systematische Aufarbeitung eines Themas oder Themengebietes der jeweiligen Lehrveranstaltung unter Einbeziehung der einschlägigen Literatur. In einem kurzen Vortrag von in der Regel 15 Minuten bis 30 Minuten soll die Diskussion über die entsprechende Thematik eröffnet und vertieft werden.

(4) Eine Hausarbeit (z.B. Fallstudie, Recherche) dient der Feststellung, ob der Prüfling befähigt ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist eine Fachaufgabe nach wissen-

schaftlichen und fachpraktischen Methoden selbstständig in schriftlicher Form zu bearbeiten. Das Thema und der Umfang (z. B. Seitenzahl des Textteils) der Hausarbeit werden von der Prüferin bzw. dem Prüfer zu Beginn des Semesters festgelegt. Die Note für die Hausarbeit ist dem Prüfling spätestens drei Wochen nach Abgabe der Hausarbeit bekannt zu geben.

(5) Ein Projektbericht (Abschlussbericht) dient der Feststellung, ob der Prüfling befähigt ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist eine praxisorientierte Aufgabe nach wissenschaftlichen und fachpraktischen Methoden alleine oder in einem Projektteam selbstständig zu bearbeiten.

(6) Ein mündlicher Beitrag (z. B. Präsentation, Verhandlung, Moderation) dient der Feststellung, ob der Prüfling befähigt ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist eine praxisorientierte Aufgabe nach wissenschaftlichen und fachpraktischen Methoden selbstständig zu bearbeiten und mittels verbaler Kommunikation fachlich angemessen darzustellen. Die Dauer des mündlichen Beitrags wird von der Prüferin bzw. dem Prüfer zu Beginn des Semesters festgelegt. Die für die Benotung des mündlichen Beitrags maßgeblichen Tatsachen sind in einem Protokoll festzuhalten. Die Note ist dem Prüfling spätestens eine Woche nach dem mündlichen Beitrag bekannt zu geben.

(7) Hausarbeiten, Projektberichte und mündliche Beiträge können auch in Form einer Gruppenarbeit zur Prüfung zugelassen werden, wenn der als Prüfungsleistung zu bewertende Beitrag des einzelnen Studierenden aufgrund der Angabe von Abschnitten, Arbeitsgebieten, Seitenzahlen (bei Hausarbeiten) oder anderen objektiven Kriterien, die eine eindeutige Abgrenzung ermöglichen, deutlich unterscheidbar und bewertbar ist.

III. Studienverlauf

§ 23 Module und Abschluss des Studiums, Zusatzmodule

(1) Im Studium sind in allen vorgeschriebenen Modulen (Pflicht- und Wahlpflichtmodulen) Modulprüfungen in den Prüfungsformen der §§ 19 – 22 abzulegen. Die Module des Studiums sind in § 24 aufgeführt, die Prüfungsformen sind, sofern sie nicht vom Prüfungsausschuss im Einzelnen festgelegt werden (§ 16 Abs. 4 Satz 1) dem Modulhandbuch zu entnehmen. Wahlmöglichkeiten ergeben sich aus dem Studienplan und werden im Modulhandbuch näher erläutert.

(2) Der Studienverlauf, die Prüfungsverfahren und der Studienplan sind so zu gestalten, dass alle gem. § 5 Abs. 1 zu absolvierenden Prüfungen bis zum Ende des vierten Semesters vollständig abgelegt werden können.

(3) Der Prüfling kann sich in mehr als den zur Erreichung der vorgeschriebenen Zahl von Leistungspunkten erforderlichen Modulen einer Prüfungsleistung unterziehen (Zusatzmodule). Die Ergebnisse dieser Prüfungsleistungen werden auf Antrag des Prüflings in das Zeugnis aufgenommen, jedoch bei der Festsetzung der Gesamtnote nicht berücksichtigt. Bei der Anmeldung legt der Prüfling verbindlich fest, welches Fach als Zusatzmodul gelten soll. Als Prüfung in Zusatzmodulen gilt auch, wenn der Prüfling aus einem Katalog von Wahlpflichtmodulen mehr als die vorgeschriebene Anzahl auswählt und durch Modulprüfungen abschließt. In diesem Fall gelten die zuerst abgelegten Mo-

dulprüfungen als die vorgeschriebenen Prüfungen, es sei denn, dass der Prüfling vor 1 der ersten Prüfung etwas anderes bestimmt hat. 2 3 4 § 24 Modulprüfungen 5 6 Im Studiengang sind in unabhängig von dem gewählten Studienschwerpunkt in 7 (1) folgenden Modulen Prüfungen abzulegen: 8 1. Spezielle Gebiete der Mathematik (Netzwerk- und Graphentheorie) 9 ->SGM Statistik (Deskriptive und Schließende) 6 Credits 10 2. Computerethik 6 Credits 11 6 Credits 3. Research Methods 12 4. Projekt I (Vision und Konzept) 12 Credits 13 5. Projekt II (Entwicklung) 12 Credits 14 6. Projekt III (Forschung, Evaluation/Assessment, Verwertung) 12 Credits 15 Zwischensumme: 54 Credits. 16 17 (2) Ferner sind im Studiengang mit dem Studienschwerpunkt "Human-Computer Inter-18 action" in folgenden Modulen Prüfungen abzulegen: 19 1. Interaction Design 20 6 Creidts 2. Design Methodologies 6 Credits 21 3. Angewandte Statistik für die Mensch-Computer Interaktion 22 6 Creidts Zwischensumme: 18 Credits 23 24 25 (3) Ferner sind im Studiengang mit dem Studienschwerpunkt "Multi-Perspective Product Development" in folgenden Modulen Prüfungen abzulegen: 26 1. Privatsphäre & Sicherheit im Netz 6 Credits 27 2. Visualisierung 6 Credits 28 3. Qualitätssicherung und -management 29 6 Credits Zwischensumme: 18 Credits 30 31 (4) Ferner sind im Studiengang mit dem Studienschwerpunkt "Social Computing" in fol-32 genden Modulen Prüfungen abzulegen: 33 1. Privatsphäre & Sicherheit im Netz 6 Credits 34 2. Soziotechnische Patterns 6 Credits 35 3. Netzwerk- und Graphentheorie 6 Credits 36 Zwischensumme: 18 Credits 37 38 (5) Ferner sind im Studiengang mit dem Studienschwerpunkt "Visual Computing" in fol-39 genden Modulen Prüfungen abzulegen: 40 1. Storytelling, Narrative Strukturen 6 Credits 41 2. Visualisierung 6 Credits 42 3. Bildbasierte Computergrafik 6 Credits 43 44 Zwischensumme: 18 Credits 45 (6) Ferner sind im Studiengang mit dem Studienschwerpunkt "Weaving the Web" in fol-46 genden Modulen Prüfungen abzulegen: 47 1. Web-basierte Architekturen 6 Credits 48 2. Web Technologien 6 Credits 49

3. Privatsphäre & Sicherheit im Netz

Zwischensumme:

50

51

6 Credits

18 Credits

1

(7) Ferner sind im Studiengang unabhängig von dem gewählten Studienschwerpunkt in drei Wahlpflichtfächern Modulprüfungen abzulegen, die zusammen mindestens

18 Credits

ergeben, so dass in der Summe (ohne Masterarbeit und Kolloquium) erreicht werden.

90 Credits

Einzelheiten hierzu ergeben sich aus dem Modul- und Studienverlaufsplan (Anlage).

9 10 11

6

7

8

IV. Masterarbeit und Kolloquium

12 13

§ 25 Masterarbeit; Zweck, Thema, Prüferinnen oder Prüfer

14 15 16

17

18

19

20

21

22

23

Die Masterarbeit ist eine schriftliche Hausarbeit. Sie ist in der Regel eine eigen-(1) ständige Untersuchung mit einer Aufgabenstellung aus der Medieninformatik und einer ausführlichen Beschreibung und Erläuterung ihrer Lösung. Sie soll zeigen, dass der Prüfling befähigt ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist eine Aufgabe aus seinem Fachgebiet sowohl in ihren fachlichen Einzelheiten als auch in den fachübergreifenden Zusammenhängen nach wissenschaftlichen und fachpraktischen Methoden selbständig zu bearbeiten. Die interdisziplinäre Zusammenarbeit ist auch bei der Abschlussarbeit zu berücksichtigen.

24 25 26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

Das Thema der Masterarbeit kann von jeder Professorin und jedem Professor, die oder der nach § 9 Abs. 1 zur Prüferin bzw. Prüfer bestellt werden kann, gestellt und die Bearbeitung von ihr oder ihm betreut werden. Auf Antrag des Prüflings kann der Prüfungsausschuss auch eine Honorarprofessorin oder einen Honorarprofessor oder mit entsprechenden Aufgaben betraute Lehrbeauftragte gemäß § 9 Abs. 1 zur Betreuerin oder zum Betreuer bestellen, wenn feststeht, dass das vorgesehene Thema der Masterarbeit nicht durch eine fachlich zuständige Professorin oder einen fachlich zuständigen Professor betreut werden kann. Die Masterarbeit darf mit Zustimmung der oder des Vorsitzenden des Prüfungsausschusses in einer Einrichtung außerhalb der Hochschule durchgeführt werden, wenn sie dort ausreichend betreut werden kann. Dem Studierenden ist Gelegenheit zu geben, Vorschläge für den Themenbereich der Masterarbeit zu machen. Prüferinnen und Prüfer anderer Fakultäten können in fachlich geeigneten Fällen ebenfalls als Betreuerin oder Betreuer gewählt werden.

38 39 40

Auf Antrag sorgt die oder der Vorsitzende des Prüfungsausschusses dafür, dass ein Prüfling rechtzeitig ein Thema für die Masterarbeit erhält.

41 42 43

44

45

46

(4) Die Masterarbeit kann auch in der Form einer Gruppenarbeit zugelassen werden, wenn der als Prüfungsleistung zu bewertende Beitrag der oder des Einzelnen aufgrund der Angabe von Abschnitten, Seitenzahlen oder anderen objektiven Kriterien, die eine eindeutige Abgrenzung ermöglichen, deutlich unterscheidbar und bewertbar ist und die Anforderungen nach Absatz 1 erfüllt.

47 48 49

50

51

Die Masterarbeit kann nach Absprache mit der oder dem Vorsitzenden des Prüfungsausschusses und der Erstprüferin oder dem Erstprüfer auch in englischer Sprache verfasst werden.

3

4 5

7 8 9

6

10 11

12 13

14 15

16

17 18

19

20 21

22 23

24 25 26

27 28

29 30 31

32 33

34

35

36 37

38 39

40

41 42

43 44 45

46

47

48

49

50

§ 26 Zulassung zur Masterarbeit

- Zur Masterarbeit kann zugelassen werden, wer die Zulassungsvoraussetzungen gemäß § 17 Abs. 2 und 5 erfüllt und aus den nach § 24 vorgeschriebenen Prüfungen insgesamt 75 Leistungspunkte gem. § 12 erreicht hat.
- Der Antrag auf Zulassung ist schriftlich über den Studierenden- und Prüfungsser-(2) vice an die Vorsitzende oder den Vorsitzenden des Prüfungsausschusses zu richten. Dem Antrag sind folgende Unterlagen beizufügen, sofern sie nicht bereits vorgelegt wurden:
 - a. die Nachweise über die in Absatz 1 genannten Zulassungsvoraussetzungen,
 - b. eine Erklärung über bisherige Versuche zur Bearbeitung einer Masterarbeit oder einer anderen Abschlussprüfung und zur Ablegung der Masterprüfung.
 - c. eine Erklärung darüber, welche Prüferin oder welcher Prüfer zur Vorbereitung des Themas und zur Betreuung der Masterarbeit bereit ist, und
 - d. die Angabe des Themenvorschlages der Masterarbeit.
- Der Antrag auf Zulassung kann schriftlich bis zur Bekanntgabe der Entscheidung über den Antrag ohne Anrechnung auf die Zahl der möglichen Prüfungsversuche zurückgenommen werden.
- Über die Zulassung entscheidet die oder der Vorsitzende des Prüfungsausschusses und in Zweifelsfällen der Prüfungsausschuss. Die Zulassung ist zu versagen, wenn
 - a) die in Absatz 1 genannten Voraussetzungen nicht erfüllt oder
 - b) die Unterlagen unvollständig sind oder
 - c) im Geltungsbereich des Grundgesetzes eine entsprechende Abschlussarbeit des Prüflings ohne Wiederholungsmöglichkeit als "nicht ausreichend" bewertet worden ist oder der Prüfling eine der in Absatz 2 Satz 2 Nr. 2 genannten Prüfungen endgültig nicht bestanden hat.

Im Übrigen darf die Zulassung nur versagt werden, wenn der Prüfling im Geltungsbereich des Grundgesetzes seinen Prüfungsanspruch im gleichen Studiengang, z.B. durch Versäumen einer Wiederholungsfrist, verloren hat.

§ 27 Ausgabe und Bearbeitung der Masterarbeit

- Die Ausgabe der Masterarbeit erfolgt über die Vorsitzende oder den Vorsitzenden (1) des Prüfungsausschusses. Als Zeitpunkt der Ausgabe gilt der Tag, an dem die oder der Vorsitzende des Prüfungsausschusses das von der Betreuerin oder dem Betreuer der Masterarbeit gestellte Thema dem Studenten oder der Studentin bekannt gibt; der Zeitpunkt ist aktenkundig zu machen.
- Die Bearbeitungszeit (Zeitraum von der Ausgabe bis zur Abgabe der Masterar-(2) beit) beträgt 23 Wochen. Das Thema und die Aufgabenstellung müssen so beschaffen sein, dass die Masterarbeit innerhalb der vorgesehenen Frist abgeschlossen werden kann. Im Ausnahmefall kann die oder der Vorsitzende des Prüfungsausschusses aufgrund eines vor Ablauf der Frist gestellten begründeten Antrages die Bearbeitungszeit

um bis zu vier Wochen verlängern. Die Betreuerin oder der Betreuer der Masterarbeit soll zu dem Antrag gehört werden

(3) Das Thema der Masterarbeit kann nur einmal und nur innerhalb der ersten vier Wochen der Bearbeitungszeit ohne Angabe von Gründen zurückgegeben werden. Im Falle der Wiederholung gemäß § 14 Abs. 2 ist die Rückgabe nur zulässig, wenn der Student oder die Studentin bei der Anfertigung seiner ersten Masterarbeit von dieser Möglichkeit keinen Gebrauch gemacht hatte.

(4) § 18 Abs. 4 findet entsprechende Anwendung.

§ 28 Abgabe und Bewertung der Masterarbeit

Die Masterarbeit ist fristgemäß dreifach in gebundener Form und einmal auf elektronischem Datenträger im Format eines allgemein gängigen Textverarbeitungsprogramms bei der oder dem Vorsitzenden des Prüfungsausschusses oder einer von ihr oder ihm hierfür benannten Stelle abzuliefern. Die Übermittlung durch Telekommunikationsgeräte ist ausgeschlossen. Außerdem ist die Masterarbeit zum Zwecke der Plagiatsüberprüfung an die durch den Studierenden- und Prüfungsservice angegebene Internetadresse zu übermitteln. Der Zeitpunkt der Abgabe ist aktenkundig zu machen; bei Zustellung der Arbeit durch die Post ist der Zeitpunkt der Einlieferung bei der Post maßgebend. Bei der Abgabe der Masterarbeit hat die bzw. der Studierende schriftlich zu versichern, dass sie bzw. er die Arbeit - bei einer Gruppenarbeit den entsprechend gekennzeichneten Anteil der Arbeit - selbständig angefertigt und keine anderen als die angegebenen und bei Zitaten kenntlich gemachten Quellen und Hilfsmittel benutzt hat. Jede/r Studierende hat außerdem mit Abgabe der Masterarbeit ihr/sein Einverständnis zu erklären, dass ihre/seine Arbeit mit Hilfe einer Plagiatserkennungssoftware auf möglicherweise nicht kenntlich gemachte übernommene Textpassagen oder sonstige Quellen hin überprüft wird. Auf die Ahndungsmöglichkeit von Täuschungsversuchen nach § 15 Abs. 3 wird hingewiesen. Im Übrigen greifen die Regelungen zu Täuschungsversuchen gem. § 15 Abs. 2 und 3.

 (2) Die Masterarbeit ist von zwei Prüferinnen oder Prüfern zu bewerten. Eine der Prüferinnen oder einer der Prüfer soll die Betreuerin oder der Betreuer der Masterarbeit sein. Die andere Prüferin bzw. der andere Prüfer wird vom Prüfungsausschuss bestimmt. Im Fall des § 25 Abs. 2 S. 2 und 3 muss sie oder er eine Professorin oder ein Professor sein. Bei nicht übereinstimmender Bewertung durch die Prüferinnen oder Prüfer wird die Note der Masterarbeit aus dem arithmetischen Mittel der Einzelbewertungen gebildet, wenn die Differenz der beiden Noten weniger als 2,0 beträgt. Beträgt die Differenz 2,0 oder mehr, wird vom Prüfungsausschuss eine dritte Prüferin oder ein dritter Prüfer bestimmt. In diesem Fall ergibt sich die Note der Masterarbeit aus dem arithmetischen Mittel der beiden besseren Einzelbewertungen. Die Masterarbeit kann jedoch nur dann als "ausreichend" oder besser bewertet werden, wenn mindestens zwei der Noten "ausreichend" oder besser sind.

§ 29 Kolloquium

(1) Das Kolloquium ergänzt die Masterarbeit, ist selbständig zu bewerten und soll innerhalb von sechs Wochen nach Abgabe der Masterarbeit stattfinden. Es dient der Fest-

stellung, ob der Student oder die Studentin befähigt ist, die Ergebnisse der Masterarbeit, ihre fachlichen und methodischen Grundlagen, fachübergreifende Zusammenhänge und außerfachlichen Bezüge mündlich darzustellen, selbständig zu begründen und ihre Bedeutung für die Praxis einzuschätzen.

- (2) Zum Kolloquium kann nur zugelassen werden,
 - (a) wer sämtliche Modulprüfungen bestanden hat,
 - (b) als Student oder Studentin oder als Zweithörer oder Zweithörerin gemäß § 52 Abs. 2 HG eingeschrieben oder zugelassen ist und
 - (c) wessen Masterarbeit mindestens mit "ausreichend" bewertet worden ist.

Der Antrag auf Zulassung zum Kolloquium ist schriftlich an den Studierenden- und Prüfungsservice zu richten. Dem Antrag sind die Nachweise über die in Absatz 2 genannten Zulassungsvoraussetzungen beizufügen, sofern sie nicht bereits dem Studierenden- und Prüfungsservice vorliegen. Der Student oder die Studentin kann die Zulassung zum Kolloquium bereits bei der Zulassung zur Masterarbeit nach § 26 beantragen; in diesem Fall erfolgt die Zulassung zum Kolloquium, sobald alle erforderlichen Nachweise und Unterlagen dem Studierenden- und Prüfungsservice vorliegen.

(3) Das Kolloquium wird in der Regel von den Prüferinnen und Prüfern der Masterarbeit abgenommen und bewertet. Im Fall des § 28 Abs. 2 wird das Kolloquium von den Prüferinnen und Prüfern abgenommen, aus deren Einzelbewertungen die Note der Masterarbeit gebildet worden ist.

(4) Das Kolloquium wird als mündliche Prüfung von etwa 30 Minuten Dauer durchgeführt. Die Vorschriften für mündliche Modulprüfungen (§ 21) finden entsprechende Anwendung.

(5) Das Kolloquium kann einmal wiederholt werden.

(6) Für die bestandene Masterarbeit und das bestandene Kolloquium werden zusammen 30 Credits im Sinne von § 12 vergeben. Die Gewichtung der schriftlichen Leistung (Masterarbeit) erfolgt mit 24 Credits. Die Gewichtung der mündlichen Leistung (Kolloquium) erfolgt mit 6 Credits.

V. Ergebnis der Masterprüfung

§ 30 Ergebnis der Masterprüfung

 (1) Die Masterprüfung ist bestanden, wenn 120 Leistungspunkte erbracht worden sind. Dies setzt voraus, dass alle geforderten Modulprüfungen bestanden sowie die Masterarbeit und das Kolloquium mindestens als "ausreichend" bewertet worden sind.

(2) Die Masterprüfung ist nicht bestanden, wenn eine der in Absatz 1 genannten Prüfungsleistungen endgültig als "nicht ausreichend" bewertet worden ist oder als "nicht ausreichend" bewertet gilt. Über die nicht bestandene Masterprüfung wird ein Bescheid erteilt, der mit einer Rechtsbehelfsbelehrung zu versehen ist. Auf Antrag stellt die oder der Vorsitzende des Prüfungsausschusses nach der Exmatrikulation eine Bescheinigung aus, die die erbrachten Prüfungs- und Studienleistungen und deren Benotung so-

wie die zur Masterprüfung noch fehlenden Prüfungsleistungen enthält. Aus der Bescheinigung muss hervorgehen, dass der Student oder die Studentin die Masterprüfung endgültig nicht bestanden hat. Auf Antrag stellt die oder der Vorsitzende des Prüfungsausschusses eine Bescheinigung aus, die nur die erbrachten Prüfungs- und Studienleistungen und deren Benotung enthält.

§ 31 Zeugnis, Gesamtnote, Diploma Supplement

(1) Über die bestandene Masterprüfung wird unverzüglich, möglichst innerhalb von vier Wochen nach der letzten Prüfungsleistung, ein Zeugnis ausgestellt. Das Zeugnis enthält die Noten und Leistungspunkte aller Modulprüfungen, das Thema und die Noten und Leistungspunkte der Masterarbeit und des Kolloquiums sowie die Gesamtnote der Masterprüfung und gegebenenfalls, bei einer von anderen Hochschulen übernommenen bzw. anerkannten Leistung, deren Herkunft.

(2) Die Gesamtnote der Masterprüfung ergibt sich als Durchschnitt der mit ihren Leistungspunkten gewichteten Noten der Modulprüfungen und der Masterarbeit. Hat der Prüfling aus dem Wahlpflichtkatalog mehr als die erforderlichen Module ausgewählt und mit mindestens "ausreichend" bestanden, gehen diejenigen Modulnoten in die Berechnung der Gesamtnote ein, die zuerst abgelegt wurden, sofern nichts anderes vorab bestimmt worden ist.

(3) In die Gesamtnote fließen die Noten von Zusatzmodulen gem. § 23 Abs. 3 nicht ein.

(4) Das Zeugnis ist von der oder dem Vorsitzenden des Prüfungsausschusses zu unterzeichnen und trägt das Datum des Tages, an dem die letzte Prüfungsleistung erbracht worden ist.

(5) Gleichzeitig mit dem Zeugnis wird dem Studenten oder der Studentin die Masterurkunde mit dem Datum des Zeugnisses ausgehändigt. Darin wird die Verleihung des Mastergrades gemäß § 2 Abs. 6 beurkundet.

(6) Die Masterurkunde wird von der Dekanin oder dem Dekan der Fakultät für Informatik und Ingenieurwissenschaften und der oder dem Vorsitzenden des Prüfungsausschusses unterzeichnet und mit dem Siegel der Technische Hochschule Köln versehen.

(7) Gleichzeitig mit Zeugnis und Urkunde wird ein Diploma Supplement in englischer Sprache entsprechend den Richtlinien und Vereinbarungen der Hochschulrektorenkonferenz ausgestellt.

VI. Schlussbestimmungen

§ 32 Einsicht in die Prüfungsakten

Nach Ablegung des jeweiligen Versuchs einer Modulprüfung bzw. der Masterarbeit und des Kolloquiums wird der Studentin bzw. dem Studenten auf Antrag Einsichtnahme in die betreffende schriftliche Prüfungsarbeit, in ggf. vorhandene darauf bezogene Gutach-

ten der Prüfenden und in das Prüfungsprotokoll einer mündlichen Prüfung gewährt. Die Einsichtnahme in eine mindestens mit "ausreichend" bewertete Masterarbeit ist erst nach Ablegung des darauf bezogenen Kolloquiums möglich. Die Einsichtnahme ist binnen eines Monats nach Bekanntgabe der Note der Modulprüfung bzw. der Aushändigung des Prüfungszeugnisses oder der Bescheinigung über das endgültige Nichtbestehen der Masterprüfung bei der oder dem Vorsitzenden des Prüfungsausschusses zu beantragen. Die oder der Vorsitzende bestimmt Ort und Zeit der Einsichtnahme.

§ 33 Ungültigkeit von Prüfungen

(1) Hat der Student oder die Studentin bei einer Prüfung getäuscht und wird diese Tatsache erst nach der Aushändigung des Zeugnisses, der Masterurkunde oder der Bescheinigungen nach § 30 Abs. 2 Satz 3 und 5 bekannt, so kann der Prüfungsausschuss nachträglich die Noten für diejenigen Prüfungsleistungen, bei deren Erbringung der Student oder die Studentin getäuscht hat, entsprechend berichtigen und die Masterprüfung ganz oder teilweise für nicht bestanden erklären.

(2) Waren die Voraussetzungen für die Zulassung zu einer Prüfung nicht erfüllt, ohne dass der Student oder die Studentin hierüber täuschen wollte, und wird diese Tatsache erst nach Aushändigung des Zeugnisses, der Masterurkunde oder der Bescheinigung nach § 30 Abs. 2 Satz 3 und 5 bekannt, wird dieser Mangel durch das Bestehen der Prüfung geheilt. Hat der Student oder die Studentin die Zulassung vorsätzlich zu Unrecht erwirkt, entscheidet der Prüfungsausschuss unter Beachtung des Verwaltungsverfahrensgesetzes für das Land Nordrhein-Westfalen über die Rechtsfolgen.

(3) Das unrichtige Prüfungszeugnis, die Masterurkunde und das Diploma Supplement oder die unrichtige Bescheinigung nach § 30 Abs. 2 Satz 3 und 5 und § 31 Abs. 1 und 6 sind einzuziehen und gegebenenfalls neu zu erteilen. Eine Entscheidung nach Absatz 1 ist nach einer Frist von fünf Jahren nach Ausstellung des Prüfungszeugnisses oder der Bescheinigung nach § 30 Abs. 2 Satz 3 und 5 ausgeschlossen.

§ 34 Inkrafttreten; Übergangsvorschriften

(1) Diese Masterprüfungsordnung tritt mit Wirkung vom 1. September 2017 in Kraft und wird in den Amtlichen Mitteilungen der Technischen Hochschule Köln veröffentlicht.

(2) Diese Prüfungsordnung gilt für alle Studierenden, die ab dem Wintersemester 2017/2018 ein Studium im Studiengang Medieninformatik an der Fakultät für Informatik und Ingenieurwissenschaften der Technischen Hochschule Köln aufnehmen.

(3) Vor dem Wintersemester 2017/2018 an der Technischen Hochschule Köln in den Masterstudiengang Medieninformatik eingeschriebene Studierende erhalten die Möglichkeit, ihr begonnenes Studium unter Beachtung ihrer bisherigen Studienplanung fortzusetzen und bis spätestens Ende des Wintersemesters 2019/20 abzuschließen. Die Prüfungsordnung für den Studiengang Medieninformatik der Technischen Hochschule Köln vom 5. April 2007 (Amtliche Mitteilung 09/2007), geändert durch Satzung vom 7. Januar 2011 (Amtliche Mitteilung 02 /2011) tritt mit Wirkung vom 29. Februar 2020 außer Kraft. Die dann noch in den Studiengang nach der bisherigen Prüfungsordnung eingeschriebenen Studierenden haben die Möglichkeit, unter Anerkennung ihrer bislang

erbrachten Leistungen in die neue ab 1. September 2017 geltende Prüfungsordnung zu 1 wechseln. Der Prüfungsausschuss trifft dazu geeignete Verfahrensregelungen. 2 3 Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Fakultätsrats der Fakultät für Informa-4 (4) tik und Ingenieurwissenschaften der Technische Hochschule Köln vom XXX und nach 5 rechtlicher Überprüfung durch das Präsidium der Technische Hochschule Köln vom 6 7 XXX. 8 9 10 Köln, den XXX Der Präsident 11 der Technischen Hochschule Köln 12 In Vertretung 13 14 15 (Prof. Dr. Klaus Becker) 16 Anlage: 17 18 - Studienverlaufsplan 19 20

	Management and a	man and the Barts day \$4.00)	_	_	r	_	_	•	_	_	_	~	7	-	~	_	_	~	~	۳	-	_		-	_		١.									
And Make Make Make Make Make Make Make Make		puede de deligione del proprio de la composition del puede de deligione del delle communicación del proprio del del puede de deligione del delle composition de del proprio del del del puede del delle delle puede del delle composition del delle puede delle de					L						11																							
-	reponent, union beauty	Festive temples festively Military as along or citizen the order Argular healthy in	ı	1	1		Ė	11 - 12	Ξ	- 1	=	ш	HIN	ь		_	-		L	L	-	1	Ш		4											
70.0	ar tern trianena e perper eter de ter	de terrene de trans, e transcerior.		2	100	-	-	÷	-	=	=		E	Ε	=	133	ш		Ħ	ŀ	Ξ			Ξ	=	t	1									
anpere	- Married a	Name and Address of the Control of t			H	1		١.		-	. 1	: 1:	+	+					+	٠	٠.	-		-	+	٠	1	÷	÷		3	٦.	-	-	-	
-	no question	Salari San Si Marine Shina a Sha Salari Andrew Salari Salari salari Salari Masari and Salari Salari Salari Salari Salari Salari Salari Salari Salari Salari Salari Salari Salari	Г	Г	ı	Г	į,	Г	,		٦		Т	Т	ĵ.	î.	į.	1	١,	Г	Т			,		.	Г				1.			-		
- 6	man teruman inger Agams, basperand	or and Table of tracks because the terminal Statement of English periods the terminal	1	H	H	H	H	-		-	4	+	۰	+	Н	Н	н	+	+	۰	+	H	Н	-	4	+	-			-	1	П				
	Transportation of the control of the		l	L	٠	L	L				4			L		٠		_			_	L				1	١.			-	- 1	h			MANN	٠
Е	Arterior Aprillian	Total to in factor the overstanding one factor or destroy Philipson's destroy or Material place or florest a firmer factor of auditors retrieval or despiration track within a	ſ								П		1	П				ш	П	н			Ш									Н		-		
H	_	WITH PRODUCT ORDER TO MAKE STATE OF MAKE	1	Н	Н	Н	Н	Н	_	-	+	+	٠	٠	н	Н	Н	+	+	۰	۰	Н	Н	-	-	٠	١.			-	-	_				
Ŀ	nya, mash-	Anna Principa di Colta di Malaysia di Santali, un filmbassi di Apiano di Pasa di Principali da Pasa un disensa di Apiano di Pasa di Principali di Apiano principali di Principali di Apiano	1		*		٠			*	Ш		1.	ŀ	٠		*	ш	1	ш			Ш	•	•	1										
E	personal real	ar Paris Patricipal de la company de la Caracte de la Cara	1	Г	,		,			,	1		ı,	,				1	T	١.	Т	Г	П				1			l	ı					
- E	mon tributa practig bloods specification Proper	Commence of the commence of th	1		ú	Ľ	Ľ	1	Ш					ľ	Ĺ	Ľ			1	L	L	L] .			-	ı					
1	lagura disensessa, Propos mitta sed Transpossory	Table for a sear defect story, the governor, a sergion from a single-ser, in harm a shorter, a serious in him own advanced more and agency before and problems of figures interests.	L	Г	Γ	Γ	Г	Γ		ıT	I		Ι.	Г	,	Γ	ı,	Т	П	Г	Т	Γ	П			П	1			l	ı					
Ш			ı		ı		ı			1	Ш	11	ш	ш		ı		ш	ш	ш			Ш	1	1	ш	١.			١.						
ı		Man iku tahun perdeni iki horpaka sebuahanan di dalam himajahan di Mahaban kapi har Wada Sancipun has Mangarana nahaban	1	Г	,	T	Т	T			1		١.	ı.	Г	,		1	Т	T	1	Г	П		T	т	1`			ľ	ı					
ш			1	L	î	L	L	_	_		4	4	Τ.	Ŧ.	L	•		4	+	1	_	L		_	_	4	-			-						
L	Activities :	Signal of Representation, expense, between and article temporal service furnished an expense of a financial behavior and behavior.	ı		٠						П	٠,	н	١.	ı		Ш	ш		ш			Ш				١.			١.						
E	determine.	The state of the s	1	Н	H		Н				1		+	t	Н		Н	1	1	t				7	1	т	11			-						
⊸F	Actions, and the second	description comes subviste district debutterips and posses, districted and bounder.	ı		٠	*	*	*			Ш	*		١	ı		Ш	Ш	1	ш			Ш	*		1	١.			-						
à		Ambar um naturą eta bastiantijas jai	1	Н	H	т	т	т			1			١.	Н			+	т	т	+					+	11			-						
ш		payments to the control of the terminal of the control of the cont	ı		۰		ı			*	Ш	1	ш	I۱۰	ı		*	ш	П	П			Ш		*	1				١.						
ı		Table 11 Tempor and Property St. Berlin	1	Н	t	Т	Н				Ť		т	١.	,	г	П	1	+	t		Н					11			-						
I.	manageria menjerana panageria aut	es epicante Visioni fato a continuo como ficiparte empleo. Tata el crimo do monte tora acontactoria.	l	L	L	┖	L		_		_	1	┸	+	ш	┖	ш	_	4	L	┺	_		_	_	4				~						
E	paralita est desergamento. Selectorio	control, hasharing attribute on school of the lease	ŀ				ı				Ш	٠.	1					ш	П	١,			Ш			-				L						
E	emales or management	Total Supplied Valley and the Sale Supplied Supp	1	Н	t	Т	Н				1		т					1	+	t	т	Н					11			-						
F	mou it formation	Seas common Meson and to Spin the estable for emple copyright. Meson in Petiple to Establish a stransmini	1	L	L	┖	L	*			4	1	_	ı.				_	4	L	_	L			*	1	١.			-						
ŀ			1	L	₽	╄	-	┺	_		4	+	+	+	⊢	⊢	Н	4	-	+	╄	⊢			4	+	4									
ш		Service de la company de l'information production 2 F. F. Maria, S. Marian de Marian de Santonia de despite Sprache and Prosesse de Marian service per production despitation production and despitation despitation despitation and despitation despitation despitation and despitation and despitation despitation despitation and despitation despitation despitation and despitation despitation	ı		ı		ı				Ш		1	۰	*			ш	П	П			Ш	•		ш	١.			-						
ш		Annal of the Person of the Section o	1	Т	T	T	Т				1	, ,	Т	Т		П	П	7	1	t	г	Т			7	т	1			_						
E	Martin and martin paters margarithm		1	П	ı	ı	L	1	П		Ш		ŀ		ľ	ľ	Ш	ш	П	П	П	L	ı		1	П	١.			_	ı					
E	mineral services	Table St. Perguruntah air agustantiga sasa Persentasah anakatan da Petianakangan tehnog	1	Г	T	T	T	г			1	T	1	T			П	1	T	т	1	Г	П	7	ı	т	1			ľ	ı					
	manufacture of the same	and described to the street of the state of	ı	П	ı	ı	*	1	П		Ш				٠		*	ш	1	П	1	L	ı		П		1			ı	ı					
F	n. mountager;	analo es art neetige traps contributioning per exemple est assential	1	L	L	1	L	_			4		1	1		L		_	4	L	1	┖	\perp		4		1 -			~	ı					
ш		White statement of the control to the service of the control of th	L	П	П	П	П	П	П		-1	П		ı.		ı.	П	П	П	П	П	П	П		П		1			ı	ı					
4	Majorina Majorina	Marie Carlotte de Laboratorio Carlotte de	1	L	۰	+	┺	┺	ш		4	+	+	+	н	н		4	4	۰	+	⊢	\vdash		4		-		٠	-	ı					
E			ı		L		L	L	Ш			Ш	L	L					1	L	L		L				J.			,	ı					
- 8			1	Г	Г		Г	П		Т	Т	Т	Т	Т	П	Г	П	П	П	Т	Т	Г				Т	1									
E		Ottombroshi vingar, Romana revisitati in vina ris Peligerian digelua din dibanta hannarisasi dinar Saladan da to basana akadan disaring bahasa	ı	П	ı	٠	ı	1	П		ı		П			ı	Ш	Ш	•	П	1	L	ı			- [1			ı	ı					
-6	market province Market Republicant Confession Co. 1	Service and the service and th]		L			L					L			L				L	L	L	L			Ш	J.			-	ı					
=[natura en esta de la constanta	Falle St. Paliparant Manager Lines plang and electer and administrating consolitation case. So the distribution of the second States of Section 21 Sections, plants are Secretaring stream, as but made for Sections.	1	Г	Г	Г	ī.	Г	=		Т		П	Т			П	Т	Т	Т	Т	Г			Л	Т	1									
E	minimposes mantenarespense, mini, est minimposes minimposes		L	П	ı	ı	Г		П		Ш			1	Г	ľ		ш	1	П	1	L	ı			П	١.			-	ı					
Þ	penerseleineg	White the again fills it princesses forter with again of antendental to the control of the contr	1		×	×		F		_	4	× b	4	Τ	Г	Г		1	Ŧ	Ŧ	F						١.			-	ı					
L		Appendance out to be not be required	1	L	L	┖	·	_		_	4		1		٠	٠	v	4		1	1	┖	\perp			1	1 -			-	ı					
		Mind Street and Bushell Pattern and and a spirit and a street and a st	L	П					П	- 1	П						П	П	Т	П	1	П	П				1			ı	1					

Studienverlaufsplan Medieninfori Schwerpunkt Human-Computer Interaction	matik	Mā	ıst
Start im Wintersemester Modulname	Kürzel	СР	Mod
1. Fachsemester (Wintersemester)			
Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)	SGM-D	6	Prof
Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts	WT-	12	Prof

Schwerpunktmodul 1: Design Methodologies

2. Fachsemester (Sommersemester)

3. Fachsemester (Wintersemester)

Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Studienschwerpunkts

Masterarbeit

Modulname

Computerethik

Research Methods

Studienschwerpunkts

4. Fachsemester (Sommersemester)

Start im Sommersemester

1. Fachsemester (Sommersemester)

2. Fachsemester (Wintersemester)

3. Fachsemester (Sommersemester)

4. Fachsemester (Wintersemester)

Wahlmodule Wintersemester

Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

5. Logik und semantische Modellierung, Prof. Dr. Kristian Fischer

6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

7. Sketching and Designing for User Experience, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

8. WPF Computer Supported Collaborative Learning (CSCL), Prof. Dr. Christian Kohls

anderem Schwerpunkt

in anderem Schwerpunkt

in anderem Schwerpunkt

Wahlmodule Sommersemester

Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

anderem Schwerpunkt

Schwerpunkt

Schwerpunkt

Schwerpunkt

Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Masterarbeit

Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)

Schwerpunktmodul 1: Design Methodologies

Schwerpunktmodul 2: Interaction Design (InfMa: ws)

Computerethik

Research Methods

Schwerpunktmodul 2: Interaction Design (InfMa: ws)

Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts

Schwerpunktmodul 3: Angewandte Statistik für die Mensch-Computer Interaktion

Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des

Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des

Schwerpunktmodul 3: Angewandte Statistik für die Mensch-Computer Interaktion

Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts

Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts

1. Bildbasierte Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in

2. Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen im Netz, Prof. Dr. Stefan Karsch wird immer angeboten, weil

3. Soziotechnische Entwurfsmuster, Prof. Dr. Christian Kohls wird immer angeboten, weil Pflichtmodul

4. Storytelling und Narrative Strukturen, Prof. Hans Kornacher wird immer angeboten, weil Pflichtmodul

5. Web Architekturen, Prof. Dr. Kristian Fischer wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

1. Netzwerk-und Graphentheorie, Prof. Dr. Kristian Fischer wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in

2. Qualitätssicherung und Qualitätsmanagement, Prof. Dr. Mario Winter wird immer angeboten, weil

3. Visualisierung, Prof. Dr. Martin Eisemann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

4. Web Technologien, Prof. Christian Noss wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

ter

WP-VK

SPM1

SPM2

Summe CP

CE

RM

WT-

WP-E

SPM3

Summe CP

WPM

WPM

WPM

WT-

MA

Summe CP

Kürzel

CE

RM

WT-

WP-V

SPM3

Summe CP

SGM-D

WT-

WP-VK

SPM1

SPM2

Summe CP

WPM

WPM

WPM

WT-

WP-E

MA

Summe CP 30

Summe CP 30

30

30

30

Summe CP 30

odulverantwortlicher

alle Informatik Professoren alle Informatik Professoren alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

CP Modulverantwortlicher

Prof. Dr. Christian Kohls

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

Dr. Gerhard Hartmann

alle Informatik Professoren

12 Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

Haben Sie Fragen?

Prof. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks

Prof. Dr. Gerhard Hartmann, Prof. Dr. Christian Kohls

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann Prof. Dr. Gerhard Hartmann 30

30 Prof. Dr. Christian Kohls Prof. Dr. Gerhard Hartmann Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

of. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann Prof. Dr. Gerhard Hartmann, Prof. Dr. Christian Kohls

Studienverlaufsplan Medieninformatik Master

Schwarpunkt Multiparenactive Product Davalanment			
Schwerpunkt Multiperspective Product Development			
Start im Wintersemester			
Modulname	Kürzel	СР	Modulverantwortlicher
Modulname 1. Fachsemester (Wintersemester)	Kürzel	СР	Modulverantwortlicher

Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts

Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts

Schwerpunktmodul 3: Qualitätssicherung und Qualitätsmanagement (InfMa: ss)

Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des

Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des

Schwerpunktmodul 3: Qualitätssicherung und Qualitätsmanagement (InfMa: ss)

Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts

Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts

Schwerpunktmodul 1: Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen im Netz (InfMa: ws)

1. Bildbasierte Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in

2. Design Methodologies, Prof. Dr. Gerhard Hartmann, Prof. Dr. Christian Kohls wird immer angeboten,

3. Soziotechnische Entwurfsmuster, Prof. Dr. Christian Kohls wird immer angeboten, weil Pflichtmodul

4. Storytelling und Narrative Strukturen, Prof. Hans Kornacher wird immer angeboten, weil Pflichtmodul

5. Web Architekturen, Prof. Dr. Kristian Fischer wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

1. Angewandte Statistik für die Mensch-Computer Interaktion, Prof. Dr. Gerhard Hartmann wird immer

2. Netzwerk-und Graphentheorie, Prof. Dr. Kristian Fischer wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in

3. Visualisierung, Prof. Dr. Martin Eisemann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

4. Web Technologien, Prof. Christian Noss wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

Schwerpunktmodul 2: Interaction Design (InfMa: ws)

2. Fachsemester (Sommersemester)

3. Fachsemester (Wintersemester)

Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Studienschwerpunkts

Masterarbeit

Modulname

Computerethik

Research Methods

Studienschwerpunkts

4. Fachsemester (Sommersemester)

Start im Sommersemester

1. Fachsemester (Sommersemester)

2. Fachsemester (Wintersemester)

3. Fachsemester (Sommersemester)

4. Fachsemester (Wintersemester)

Wahlmodule Wintersemester

weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

5. Logik und semantische Modellierung, Prof. Dr. Kristian Fischer

6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

7. Sketching and Designing for User Experience, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

8. WPF Computer Supported Collaborative Learning (CSCL), Prof. Dr. Christian Kohls

anderem Schwerpunkt

in anderem Schwerpunkt

in anderem Schwerpunkt

Wahlmodule Sommersemester

anderem Schwerpunkt

Schwerpunkt

Schwerpunkt

Schwerpunkt

Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Masterarbeit

Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)

Schwerpunktmodul 2: Interaction Design (InfMa: ws)

Computerethik

Research Methods

Schwerpunktmodul 1: Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen im Netz (InfMa: ws)

Prof. Dr. Stefan Karsch

Prof. Dr. Christian Kohls

Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Mario Winter

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

CP Modulverantwortlicher

Prof. Dr. Christian Kohls

Prof. Dr. Mario Winter

Prof. Dr. Stefan Karsch

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

Dr. Gerhard Hartmann

alle Informatik Professoren

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

12 Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

12 Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

Haben Sie Fragen?

Prof. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

WT-

WP-VK

SPM1

SPM2

Summe CP

CE

RM

WT-

WP-E

SPM3

Summe CP

WPM

WPM

WPM

WT-

MA

Summe CP

Kürzel

CE

RM

WT-

WP-V

SPM3

Summe CP

SGM-D

WT-

WP-VK

SPM1

SPM2

Summe CP

WPM

WPM

WPM

WT-

WP-E

MA

Summe CP 30

Summe CP 30

30

30

30

Summe CP 30

30

30

Studienverlaufsplan Medieninformatik Master Schwerpunkt Social Computing

Start im	Wintersemester

Modulname	Kürzel	СР	Modulverantwortlicher
Start im Wintersemester			

Prof. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks

Prof. Dr. Stefan Karsch

Prof. Dr. Christian Kohls

Prof. Dr. Christian Kohls

Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

CP Modulverantwortlicher

Prof. Dr. Christian Kohls

Prof. Dr. Kristian Fischer

Prof. Dr. Stefan Karsch

Prof. Dr. Christian Kohls

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

Dr. Gerhard Hartmann

alle Informatik Professoren

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

12 Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

Haben Sie Fragen?

Prof. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

SGM-D

WT-

WP-VK

SPM1

SPM2

Summe CP

CE

RM

WT-

WP-E

SPM3

Summe CP

WPM

WPM

WPM

WT-

MA

Summe CP

Kürzel

CE

RM

WT-

WP-V

SPM3

Summe CP

SGM-D

WT-

WP-VK

SPM1

SPM2

Summe CP

WPM

WPM

WPM

WT-

WP-E

MA

Summe CP 30

Summe CP 30

30

30

30

Summe CP 30

30

30

Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts

Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des

Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des

Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts

Schwerpunktmodul 1: Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen im Netz (InfMa: ws)

1. Bildbasierte Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in

2. Design Methodologies, Prof. Dr. Gerhard Hartmann, Prof. Dr. Christian Kohls wird immer angeboten,

3. Interaction Design, Prof. Dr. Gerhard Hartmann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

4. Storytelling und Narrative Strukturen, Prof. Hans Kornacher wird immer angeboten, weil Pflichtmodul

5. Web Architekturen, Prof. Dr. Kristian Fischer wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

1. Angewandte Statistik für die Mensch-Computer Interaktion, Prof. Dr. Gerhard Hartmann wird immer

2. Qualitätssicherung und Qualitätsmanagement, Prof. Dr. Mario Winter wird immer angeboten, weil

3. Visualisierung, Prof. Dr. Martin Eisemann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

4. Web Technologien, Prof. Christian Noss wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

Schwerpunktmodul 3: Netzwerk-und Graphentheorie

3. Fachsemester (Wintersemester)

4. Fachsemester (Sommersemester)

Start im Sommersemester

1. Fachsemester (Sommersemester)

2. Fachsemester (Wintersemester)

3. Fachsemester (Sommersemester)

4. Fachsemester (Wintersemester)

Wahlmodule Wintersemester

weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

5. Logik und semantische Modellierung, Prof. Dr. Kristian Fischer

6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

7. Sketching and Designing for User Experience, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

8. WPF Computer Supported Collaborative Learning (CSCL), Prof. Dr. Christian Kohls

anderem Schwerpunkt

in anderem Schwerpunkt

Wahlmodule Sommersemester

Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

Schwerpunkt

Schwerpunkt

Schwerpunkt

Schwerpunkt

Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Masterarbeit

Schwerpunktmodul 3: Netzwerk-und Graphentheorie

Schwerpunktmodul 2: Soziotechnische Entwurfsmuster

Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts

Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)

Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Studienschwerpunkts

Masterarbeit

Modulname

Computerethik

Research Methods

Studienschwerpunkts

Modulname

- 1. Fachsemester (Wintersemester)

- Computerethik

- - 2. Fachsemester (Sommersemester) Research Methods
 - Schwerpunktmodul 2: Soziotechnische Entwurfsmuster

- Schwerpunktmodul 1: Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen im Netz (InfMa: ws)
- Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws) Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts

Studienverlaufsplan Medieninformatik Master

Start	im	Winterse	emester

Start im Wintersemester			
Modulname	Kürzel	СР	Modulverantwortlicher
1. Fachsemester (Wintersemester)			
Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)	SGM-D	6	Prof. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks
Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts	WT- WP-VK	12	Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann
Schwerpunktmodul 1: Storytelling und Narrative Strukturen	SPM1	6	Prof. Hans Kornacher
Schwerpunktmodul 2: Bildbasierte Computergrafik	SPM2	6	Prof. Dr. Martin Eisemann
	Summe CP	30	
2. Fachsemester (Sommersemester)			
Computerethik	CE	6	Prof. Dr. Christian Kohls
Research Methods	RM	6	Prof. Dr. Gerhard Hartmann
Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts	WT- WP-E	12	Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor- nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Pro Dr. Gerhard Hartmann
Schwerpunktmodul 3: Visualisierung	SPM3	6	Prof. Dr. Martin Eisemann
	Summe CP	30	
3. Fachsemester (Wintersemester)			
Wahlpflichtmodul 1	WPM	6	alle Informatik Professoren
Wahlpflichtmodul 2	WPM	6	alle Informatik Professoren
Wahlpflichtmodul 3	WPM	6	alle Informatik Professoren
Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des Studienschwerpunkts	WT- WP-V	12	Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Marti Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann
	Summe CP	30	
4. Fachsemester (Sommersemester)			
Masterarbeit	MA	30	alle Informatik Professoren
	Summe CP	30	
Start im Sommersemester			
Modulname	Kürzel	СР	Modulverantwortlicher
1. Fachsemester (Sommersemester)			
Computerethik	CE	6	Prof. Dr. Christian Kohls
Research Methods	RM	6	Prof. Dr. Gerhard Hartmann
Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des	WT-	12	Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Marti
Studienschwerpunkts	WP-V		Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann
Schwerpunktmodul 3: Visualisierung	SPM3	6	Prof. Dr. Martin Eisemann
	Summe CP	30	
2. Fachsemester (Wintersemester)			
Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)	SGM-D	6	Prof. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks
Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts	WT- WP-VK	12	Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Marti Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann
Schwerpunktmodul 1: Storytelling und Narrative Strukturen	SPM1	6	Prof. Hans Kornacher

SPM2

WPM

WPM

WPM

WT-

WP-E

MA

Summe CP 30

Summe CP 30

Summe CP 30

Prof. Dr. Martin Eisemann

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

Dr. Gerhard Hartmann

alle Informatik Professoren

12 Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

Schwerpunktmodul 2: Bildbasierte Computergrafik 3. Fachsemester (Sommersemester) Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Masterarbeit

4. Fachsemester (Wintersemester)

Wahlmodule Wintersemester 1. Design Methodologies, Prof. Dr. Gerhard Hartmann, Prof. Dr. Christian Kohls wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt 2. Interaction Design, Prof. Dr. Gerhard Hartmann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt 3. Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen im Netz, Prof. Dr. Stefan Karsch wird immer angeboten, weil

4. Soziotechnische Entwurfsmuster, Prof. Dr. Christian Kohls wird immer angeboten, weil Pflichtmodul

Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

in anderem Schwerpunkt

Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts

5. Web Architekturen, Prof. Dr. Kristian Fischer wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt 6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann 7. Sketching and Designing for User Experience, Prof. Dr. Gerhard Hartmann 8. WPF Computer Supported Collaborative Learning (CSCL), Prof. Dr. Christian Kohls Wahlmodule Sommersemester 1. Angewandte Statistik für die Mensch-Computer Interaktion, Prof. Dr. Gerhard Hartmann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

2. Netzwerk-und Graphentheorie, Prof. Dr. Kristian Fischer wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt 3. Qualitätssicherung und Qualitätsmanagement, Prof. Dr. Mario Winter wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt 4. Web Technologien, Prof. Christian Noss wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt 5. Logik und semantische Modellierung, Prof. Dr. Kristian Fischer 6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

Haben Sie Fragen?

Schwerpunkt Weaving the Web			
Start im Wintersemester			
Modulname	Kürzel	СР	Moduly
1. Fachsemester (Wintersemester)			
Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)	SGM-D	6	Prof. Dr.
Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts	WT- WP-VK	12	Prof. Dr. Eiseman
Schwerpunktmodul 1: Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen im Netz (InfMa: ws)	SPM1	6	Prof. Dr.
Schwerpunktmodul 2: Web Architekturen	SPM2	6	Prof Dr

Studienverlaufsplan Medieninformatik Master

Schwerpunktmodul 2: Web Architekturen SPMZ

2. Fachsemester (Sommersemester) Computerethik CE Research Methods RMProjektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts WT-WP-E

Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des

Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des

Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts

Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts

Schwerpunktmodul 1: Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen im Netz (InfMa: ws)

1. Bildbasierte Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in

2. Design Methodologies, Prof. Dr. Gerhard Hartmann, Prof. Dr. Christian Kohls wird immer angeboten,

3. Interaction Design, Prof. Dr. Gerhard Hartmann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

4. Soziotechnische Entwurfsmuster, Prof. Dr. Christian Kohls wird immer angeboten, weil Pflichtmodul

5. Storytelling und Narrative Strukturen, Prof. Hans Kornacher wird immer angeboten, weil Pflichtmodul

1. Angewandte Statistik für die Mensch-Computer Interaktion, Prof. Dr. Gerhard Hartmann wird immer

2. Netzwerk-und Graphentheorie, Prof. Dr. Kristian Fischer wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in

3. Qualitätssicherung und Qualitätsmanagement, Prof. Dr. Mario Winter wird immer angeboten, weil

4. Visualisierung, Prof. Dr. Martin Eisemann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

Schwerpunktmodul 3: Web Technologien

3. Fachsemester (Wintersemester)

Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Studienschwerpunkts

Masterarbeit

Modulname

Computerethik

Research Methods

Studienschwerpunkts

4. Fachsemester (Sommersemester)

Start im Sommersemester

1. Fachsemester (Sommersemester)

Schwerpunktmodul 3: Web Technologien

Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)

Schwerpunktmodul 2: Web Architekturen

3. Fachsemester (Sommersemester)

4. Fachsemester (Wintersemester)

Wahlmodule Wintersemester

weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

5. Logik und semantische Modellierung, Prof. Dr. Kristian Fischer

6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

7. Sketching and Designing for User Experience, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

8. WPF Computer Supported Collaborative Learning (CSCL), Prof. Dr. Christian Kohls

anderem Schwerpunkt

in anderem Schwerpunkt

in anderem Schwerpunkt

anderem Schwerpunkt

Schwerpunkt

Wahlmodule Sommersemester

Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

Schwerpunkt

Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Masterarbeit

2. Fachsemester (Wintersemester)

Summe CP 30

Prof. Dr. Kristian Fischer Prof. Dr. Christian Kohls Prof. Dr. Gerhard Hartmann

SPM3

Summe CP

WPM

WPM

WPM

WT-

MA

Summe CP

Kürzel

CE

RM

WT-

WP-V

SPM3

Summe CP 30

SGM-D

WT-

WP-VK

SPM1

SPM2

Summe CP

WPM

WPM

WPM

WT-

WP-E

MA

Summe CP 30

Summe CP 30

30

30

Summe CP 30

30

r. Stefan Karsch

Dr. Gerhard Hartmann

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

CP Modulverantwortlicher

Prof. Dr. Christian Kohls

Prof. Christian Noss

Prof. Dr. Stefan Karsch

Prof. Dr. Kristian Fischer

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

Dr. Gerhard Hartmann

alle Informatik Professoren

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Christian Noss

r. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks r. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin ann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

12 Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

Prof. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

verantwortlicher

Haben Sie Fragen?

Studienverlaufsplan Medieninfori Schwerpunkt Human-Computer Interaction	matik	Mā	aster
Start im Wintersemester			
Modulname	Kürzel	CP	Modulverantwortlicher
1. Fachsemester (Wintersemester)			
Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)	SGM-D	6	Prof. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks

Schwerpunktmodul 1: Design Methodologies

2. Fachsemester (Sommersemester)

3. Fachsemester (Wintersemester)

Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Studienschwerpunkts

Masterarbeit

Modulname

Computerethik

Research Methods

Studienschwerpunkts

4. Fachsemester (Sommersemester)

Start im Sommersemester

1. Fachsemester (Sommersemester)

2. Fachsemester (Wintersemester)

3. Fachsemester (Sommersemester)

4. Fachsemester (Wintersemester)

Wahlmodule Wintersemester

Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

5. Logik und semantische Modellierung, Prof. Dr. Kristian Fischer

6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

7. Sketching and Designing for User Experience, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

8. WPF Computer Supported Collaborative Learning (CSCL), Prof. Dr. Christian Kohls

anderem Schwerpunkt

in anderem Schwerpunkt

in anderem Schwerpunkt

Wahlmodule Sommersemester

Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

anderem Schwerpunkt

Schwerpunkt

Schwerpunkt

Schwerpunkt

Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Masterarbeit

Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)

Schwerpunktmodul 1: Design Methodologies

Schwerpunktmodul 2: Interaction Design (InfMa: ws)

Computerethik

Research Methods

Schwerpunktmodul 2: Interaction Design (InfMa: ws)

Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts

Schwerpunktmodul 3: Angewandte Statistik für die Mensch-Computer Interaktion

Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des

Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des

Schwerpunktmodul 3: Angewandte Statistik für die Mensch-Computer Interaktion

Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts

Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts

1. Bildbasierte Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in

2. Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen im Netz, Prof. Dr. Stefan Karsch wird immer angeboten, weil

3. Soziotechnische Entwurfsmuster, Prof. Dr. Christian Kohls wird immer angeboten, weil Pflichtmodul

4. Storytelling und Narrative Strukturen, Prof. Hans Kornacher wird immer angeboten, weil Pflichtmodul

5. Web Architekturen, Prof. Dr. Kristian Fischer wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

1. Netzwerk-und Graphentheorie, Prof. Dr. Kristian Fischer wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in

2. Qualitätssicherung und Qualitätsmanagement, Prof. Dr. Mario Winter wird immer angeboten, weil

3. Visualisierung, Prof. Dr. Martin Eisemann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

4. Web Technologien, Prof. Christian Noss wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

ter

WP-VK

SPM1

SPM2

Summe CP

CE

RM

WT-

WP-E

SPM3

Summe CP

WPM

WPM

WPM

WT-

MA

Summe CP

Kürzel

CE

RM

WT-

WP-V

SPM3

Summe CP

SGM-D

WT-

WP-VK

SPM1

SPM2

Summe CP

WPM

WPM

WPM

WT-

WP-E

MA

Summe CP 30

Summe CP 30

30

30

30

Summe CP 30

30

30

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Christian Kohls

Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

CP Modulverantwortlicher

Prof. Dr. Christian Kohls

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

Dr. Gerhard Hartmann

alle Informatik Professoren

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Gerhard Hartmann, Prof. Dr. Christian Kohls

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

12 Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

Haben Sie Fragen?

Prof. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks

Prof. Dr. Gerhard Hartmann, Prof. Dr. Christian Kohls

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

Schwerpunkt Multiperspective Product Development			
Start im Wintersemester			
Modulname	Kürzel	СР	Mod
1. Fachsemester (Wintersemester)			
Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)	SGM-D	6	Prof.
Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts	WT- WP-VK	12	Prof. Eiser

odulverantwortlicher

Prof. Dr. Stefan Karsch

Prof. Dr. Christian Kohls

Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Mario Winter

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

CP Modulverantwortlicher

Prof. Dr. Christian Kohls

Prof. Dr. Mario Winter

Prof. Dr. Stefan Karsch

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

Dr. Gerhard Hartmann

alle Informatik Professoren

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

SPM1

SPM2

Summe CP

CE

RM

WT-

WP-E

SPM3

Summe CP

WPM

WPM

WPM

WT-

MA

Summe CP

Kürzel

CE

RM

WT-

WP-V

SPM3

Summe CP

SGM-D

WT-

WP-VK

SPM1

SPM2

Summe CP

WPM

WPM

WPM

WT-

WP-E

MA

Summe CP 30

Summe CP 30

30

30

30

Summe CP 30

30

30

Studienverlaufsplan Medieninformatik Master

Schwerpunktmodul 1: Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen im Netz (InfMa: ws)

Schwerpunktmodul 2: Interaction Design (InfMa: ws)

Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts

Schwerpunktmodul 3: Qualitätssicherung und Qualitätsmanagement (InfMa: ss)

Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des

Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des

Schwerpunktmodul 3: Qualitätssicherung und Qualitätsmanagement (InfMa: ss)

Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts

Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts

Schwerpunktmodul 1: Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen im Netz (InfMa: ws)

1. Bildbasierte Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in

2. Design Methodologies, Prof. Dr. Gerhard Hartmann, Prof. Dr. Christian Kohls wird immer angeboten,

3. Soziotechnische Entwurfsmuster, Prof. Dr. Christian Kohls wird immer angeboten, weil Pflichtmodul

4. Storytelling und Narrative Strukturen, Prof. Hans Kornacher wird immer angeboten, weil Pflichtmodul

5. Web Architekturen, Prof. Dr. Kristian Fischer wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

1. Angewandte Statistik für die Mensch-Computer Interaktion, Prof. Dr. Gerhard Hartmann wird immer

2. Netzwerk-und Graphentheorie, Prof. Dr. Kristian Fischer wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in

3. Visualisierung, Prof. Dr. Martin Eisemann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

4. Web Technologien, Prof. Christian Noss wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

2. Fachsemester (Sommersemester)

3. Fachsemester (Wintersemester)

Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Studienschwerpunkts

Masterarbeit

Modulname

Computerethik

Research Methods

Studienschwerpunkts

4. Fachsemester (Sommersemester)

Start im Sommersemester

1. Fachsemester (Sommersemester)

2. Fachsemester (Wintersemester)

3. Fachsemester (Sommersemester)

4. Fachsemester (Wintersemester)

Wahlmodule Wintersemester

weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

5. Logik und semantische Modellierung, Prof. Dr. Kristian Fischer

6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

7. Sketching and Designing for User Experience, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

8. WPF Computer Supported Collaborative Learning (CSCL), Prof. Dr. Christian Kohls

anderem Schwerpunkt

in anderem Schwerpunkt

in anderem Schwerpunkt

Wahlmodule Sommersemester

anderem Schwerpunkt

Schwerpunkt

Schwerpunkt

Schwerpunkt

Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Masterarbeit

Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)

Schwerpunktmodul 2: Interaction Design (InfMa: ws)

Computerethik

Research Methods

of. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks of. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

12 Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

Haben Sie Fragen?

Prof. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

Studienverlaufsplan Medieninformatik Master Schwerpunkt Social Computing

Start im	Wintersemester

Modulname	Kürzel	СР	Modulverantwortlicher
Start im Wintersemester			

Prof. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks

Prof. Dr. Stefan Karsch

Prof. Dr. Christian Kohls

Prof. Dr. Christian Kohls

Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

CP Modulverantwortlicher

Prof. Dr. Christian Kohls

Prof. Dr. Kristian Fischer

Prof. Dr. Stefan Karsch

Prof. Dr. Christian Kohls

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

Dr. Gerhard Hartmann

alle Informatik Professoren

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

12 Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

Haben Sie Fragen?

Prof. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

SGM-D

WT-

WP-VK

SPM1

SPM2

Summe CP

CE

RM

WT-

WP-E

SPM3

Summe CP

WPM

WPM

WPM

WT-

MA

Summe CP

Kürzel

CE

RM

WT-

WP-V

SPM3

Summe CP

SGM-D

WT-

WP-VK

SPM1

SPM2

Summe CP

WPM

WPM

WPM

WT-

WP-E

MA

Summe CP 30

Summe CP 30

30

30

30

Summe CP 30

30

30

Modulname

- - 2. Fachsemester (Sommersemester) Computerethik Research Methods

- - Projektarbeit Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts

- Schwerpunktmodul 1: Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen im Netz (InfMa: ws)
- 1. Fachsemester (Wintersemester)

- Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws) Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts

Schwerpunktmodul 3: Netzwerk-und Graphentheorie

Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des

Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des

Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts

Schwerpunktmodul 1: Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen im Netz (InfMa: ws)

1. Bildbasierte Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in

2. Design Methodologies, Prof. Dr. Gerhard Hartmann, Prof. Dr. Christian Kohls wird immer angeboten,

3. Interaction Design, Prof. Dr. Gerhard Hartmann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

4. Storytelling und Narrative Strukturen, Prof. Hans Kornacher wird immer angeboten, weil Pflichtmodul

5. Web Architekturen, Prof. Dr. Kristian Fischer wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

1. Angewandte Statistik für die Mensch-Computer Interaktion, Prof. Dr. Gerhard Hartmann wird immer

2. Qualitätssicherung und Qualitätsmanagement, Prof. Dr. Mario Winter wird immer angeboten, weil

3. Visualisierung, Prof. Dr. Martin Eisemann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

4. Web Technologien, Prof. Christian Noss wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

3. Fachsemester (Wintersemester)

4. Fachsemester (Sommersemester)

Start im Sommersemester

1. Fachsemester (Sommersemester)

2. Fachsemester (Wintersemester)

3. Fachsemester (Sommersemester)

4. Fachsemester (Wintersemester)

Wahlmodule Wintersemester

weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

5. Logik und semantische Modellierung, Prof. Dr. Kristian Fischer

6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

7. Sketching and Designing for User Experience, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

8. WPF Computer Supported Collaborative Learning (CSCL), Prof. Dr. Christian Kohls

anderem Schwerpunkt

in anderem Schwerpunkt

Wahlmodule Sommersemester

Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

Schwerpunkt

Schwerpunkt

Schwerpunkt

Schwerpunkt

Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Masterarbeit

Schwerpunktmodul 3: Netzwerk-und Graphentheorie

Schwerpunktmodul 2: Soziotechnische Entwurfsmuster

Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts

Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)

Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Studienschwerpunkts

Masterarbeit

Modulname

Computerethik

Research Methods

Studienschwerpunkts

- - Schwerpunktmodul 2: Soziotechnische Entwurfsmuster

Start	im	Winterse	emester

Start im Wintersemester			
Modulname	Kürzel	СР	Modulverantwortlicher
1. Fachsemester (Wintersemester)			
Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)	SGM-D	6	Prof. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks
Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts	WT- WP-VK	12	Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann
Schwerpunktmodul 1: Storytelling und Narrative Strukturen	SPM1	6	Prof. Hans Kornacher
Schwerpunktmodul 2: Bildbasierte Computergrafik	SPM2	6	Prof. Dr. Martin Eisemann
	Summe CP	30	
2. Fachsemester (Sommersemester)			
Computerethik	CE	6	Prof. Dr. Christian Kohls
Research Methods	RM	6	Prof. Dr. Gerhard Hartmann
Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts	WT- WP-E	12	Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor- nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Pro Dr. Gerhard Hartmann
Schwerpunktmodul 3: Visualisierung	SPM3	6	Prof. Dr. Martin Eisemann
	Summe CP	30	
3. Fachsemester (Wintersemester)			
Wahlpflichtmodul 1	WPM	6	alle Informatik Professoren
Wahlpflichtmodul 2	WPM	6	alle Informatik Professoren
Wahlpflichtmodul 3	WPM	6	alle Informatik Professoren
Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des Studienschwerpunkts	WT- WP-V	12	Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Marti Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann
	Summe CP	30	
4. Fachsemester (Sommersemester)			
Masterarbeit	MA	30	alle Informatik Professoren
	Summe CP	30	
Start im Sommersemester			
Modulname	Kürzel	СР	Modulverantwortlicher
1. Fachsemester (Sommersemester)			
Computerethik	CE	6	Prof. Dr. Christian Kohls
Research Methods	RM	6	Prof. Dr. Gerhard Hartmann
Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des	WT-	12	Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Marti
Studienschwerpunkts	WP-V		Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann
Schwerpunktmodul 3: Visualisierung	SPM3	6	Prof. Dr. Martin Eisemann
	Summe CP	30	
2. Fachsemester (Wintersemester)			
Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)	SGM-D	6	Prof. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks
Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts	WT- WP-VK	12	Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Marti Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann
Schwerpunktmodul 1: Storytelling und Narrative Strukturen	SPM1	6	Prof. Hans Kornacher

SPM2

WPM

WPM

WPM

WT-

WP-E

MA

Summe CP 30

Summe CP 30

Summe CP 30

Prof. Dr. Martin Eisemann

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

Dr. Gerhard Hartmann

alle Informatik Professoren

12 Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

Schwerpunktmodul 2: Bildbasierte Computergrafik 3. Fachsemester (Sommersemester) Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Masterarbeit

4. Fachsemester (Wintersemester)

Wahlmodule Wintersemester 1. Design Methodologies, Prof. Dr. Gerhard Hartmann, Prof. Dr. Christian Kohls wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt 2. Interaction Design, Prof. Dr. Gerhard Hartmann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt 3. Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen im Netz, Prof. Dr. Stefan Karsch wird immer angeboten, weil

4. Soziotechnische Entwurfsmuster, Prof. Dr. Christian Kohls wird immer angeboten, weil Pflichtmodul

Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

in anderem Schwerpunkt

Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts

5. Web Architekturen, Prof. Dr. Kristian Fischer wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt 6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann 7. Sketching and Designing for User Experience, Prof. Dr. Gerhard Hartmann 8. WPF Computer Supported Collaborative Learning (CSCL), Prof. Dr. Christian Kohls Wahlmodule Sommersemester 1. Angewandte Statistik für die Mensch-Computer Interaktion, Prof. Dr. Gerhard Hartmann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

2. Netzwerk-und Graphentheorie, Prof. Dr. Kristian Fischer wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt 3. Qualitätssicherung und Qualitätsmanagement, Prof. Dr. Mario Winter wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt 4. Web Technologien, Prof. Christian Noss wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt 5. Logik und semantische Modellierung, Prof. Dr. Kristian Fischer 6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

Haben Sie Fragen?

Schwerpunkt Weaving the Web			
Start im Wintersemester			
Modulname	Kürzel	СР	Moduly
1. Fachsemester (Wintersemester)			
Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)	SGM-D	6	Prof. Dr.
Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts	WT- WP-VK	12	Prof. Dr. Eiseman
Schwerpunktmodul 1: Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen im Netz (InfMa: ws)	SPM1	6	Prof. Dr.
Schwerpunktmodul 2: Web Architekturen	SPM2	6	Prof Dr

Schwerpunktmodul 2: Web Architekturen SPMZ

2. Fachsemester (Sommersemester) Computerethik CE Research Methods RMProjektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts WT-WP-E

Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des

Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des

Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts

Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts

Schwerpunktmodul 1: Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen im Netz (InfMa: ws)

1. Bildbasierte Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in

2. Design Methodologies, Prof. Dr. Gerhard Hartmann, Prof. Dr. Christian Kohls wird immer angeboten,

3. Interaction Design, Prof. Dr. Gerhard Hartmann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

2. Netzwerk-und Graphentheorie, Prof. Dr. Kristian Fischer wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in

3. Qualitätssicherung und Qualitätsmanagement, Prof. Dr. Mario Winter wird immer angeboten, weil

4. Visualisierung, Prof. Dr. Martin Eisemann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

Schwerpunktmodul 3: Web Technologien

3. Fachsemester (Wintersemester)

Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Studienschwerpunkts

Masterarbeit

Modulname

Computerethik

Research Methods

Studienschwerpunkts

4. Fachsemester (Sommersemester)

Start im Sommersemester

1. Fachsemester (Sommersemester)

Schwerpunktmodul 3: Web Technologien

Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)

Schwerpunktmodul 2: Web Architekturen

3. Fachsemester (Sommersemester)

4. Fachsemester (Wintersemester)

Wahlmodule Wintersemester

weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

5. Logik und semantische Modellierung, Prof. Dr. Kristian Fischer

6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

7. Sketching and Designing for User Experience, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

8. WPF Computer Supported Collaborative Learning (CSCL), Prof. Dr. Christian Kohls

anderem Schwerpunkt

in anderem Schwerpunkt

in anderem Schwerpunkt

anderem Schwerpunkt

Schwerpunkt

Wahlmodule Sommersemester

Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

Schwerpunkt

Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Masterarbeit

2. Fachsemester (Wintersemester)

Summe CP 30

Prof. Dr. Kristian Fischer Prof. Dr. Christian Kohls Prof. Dr. Gerhard Hartmann

SPM3

Summe CP

WPM

WPM

WPM

WT-

MA

Summe CP

Kürzel

CE

RM

WT-

WP-V

SPM3

Summe CP 30

SGM-D

WT-

WP-VK

SPM1

SPM2

Summe CP

WPM

WPM

WPM

WT-

WP-E

MA

Summe CP 30

Summe CP 30

30

30

Summe CP 30

30

r. Stefan Karsch

Dr. Gerhard Hartmann

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

CP Modulverantwortlicher

Prof. Dr. Christian Kohls

Prof. Christian Noss

Prof. Dr. Stefan Karsch

Prof. Dr. Kristian Fischer

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

Dr. Gerhard Hartmann

alle Informatik Professoren

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Christian Noss

r. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks r. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin ann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

12 Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

Prof. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

verantwortlicher

Haben Sie Fragen?

4. Soziotechnische Entwurfsmuster, Prof. Dr. Christian Kohls wird immer angeboten, weil Pflichtmodul 5. Storytelling und Narrative Strukturen, Prof. Hans Kornacher wird immer angeboten, weil Pflichtmodul 1. Angewandte Statistik für die Mensch-Computer Interaktion, Prof. Dr. Gerhard Hartmann wird immer

Schwerpunkt Multiperspective Product Development			
Start im Wintersemester			
Modulname	Kürzel	СР	Mod
1. Fachsemester (Wintersemester)			
Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)	SGM-D	6	Prof.
Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts	WT-	12	Prof.

Schwerpunktmodul 2: Interaction Design (InfMa: ws)

Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts

Schwerpunktmodul 3: Qualitätssicherung und Qualitätsmanagement (InfMa: ss)

Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des

Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des

Schwerpunktmodul 3: Qualitätssicherung und Qualitätsmanagement (InfMa: ss)

Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts

Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts

Schwerpunktmodul 1: Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen im Netz (InfMa: ws)

1. Bildbasierte Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in

2. Design Methodologies, Prof. Dr. Gerhard Hartmann, Prof. Dr. Christian Kohls wird immer angeboten,

3. Soziotechnische Entwurfsmuster, Prof. Dr. Christian Kohls wird immer angeboten, weil Pflichtmodul

4. Storytelling und Narrative Strukturen, Prof. Hans Kornacher wird immer angeboten, weil Pflichtmodul

5. Web Architekturen, Prof. Dr. Kristian Fischer wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

1. Angewandte Statistik für die Mensch-Computer Interaktion, Prof. Dr. Gerhard Hartmann wird immer

2. Netzwerk-und Graphentheorie, Prof. Dr. Kristian Fischer wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in

3. Visualisierung, Prof. Dr. Martin Eisemann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

4. Web Technologien, Prof. Christian Noss wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

2. Fachsemester (Sommersemester)

3. Fachsemester (Wintersemester)

Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Studienschwerpunkts

Masterarbeit

Modulname

Computerethik

Research Methods

Studienschwerpunkts

4. Fachsemester (Sommersemester)

Start im Sommersemester

1. Fachsemester (Sommersemester)

2. Fachsemester (Wintersemester)

3. Fachsemester (Sommersemester)

4. Fachsemester (Wintersemester)

Wahlmodule Wintersemester

weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

5. Logik und semantische Modellierung, Prof. Dr. Kristian Fischer

6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

7. Sketching and Designing for User Experience, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

8. WPF Computer Supported Collaborative Learning (CSCL), Prof. Dr. Christian Kohls

anderem Schwerpunkt

in anderem Schwerpunkt

in anderem Schwerpunkt

Wahlmodule Sommersemester

anderem Schwerpunkt

Schwerpunkt

Schwerpunkt

Schwerpunkt

Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Masterarbeit

Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)

Schwerpunktmodul 2: Interaction Design (InfMa: ws)

Computerethik

Research Methods

CE

RM

WT-

WP-E

SPM3

Summe CP

WPM

WPM

WPM

WT-

MA

Summe CP

Kürzel

CE

RM

WT-

WP-V

SPM3

Summe CP

SGM-D

WT-

WP-VK

SPM1

SPM2

Summe CP

WPM

WPM

WPM

WT-

WP-E

MA

Summe CP 30

Summe CP 30

30

30

30

Summe CP 30

30

Schwerpunktmodul 1: Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen im Netz (InfMa: ws) SPM1 SPM2 Summe CP 30

odulverantwortlicher

Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Mario Winter

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

CP Modulverantwortlicher

Prof. Dr. Christian Kohls

Prof. Dr. Mario Winter

Prof. Dr. Stefan Karsch

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

Dr. Gerhard Hartmann

alle Informatik Professoren

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

of. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks

Prof. Dr. Gerhard Hartmann Prof. Dr. Christian Kohls Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

12 Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

Haben Sie Fragen?

Prof. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

of. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann Prof. Dr. Stefan Karsch

Studienverlaufsplan Medieninformatik Master Schwerpunkt Social Computing

Start im	Wintersemester

Modulname	Kürzel	СР	Modulverantwortlicher
Start im Wintersemester			

Prof. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks

Prof. Dr. Stefan Karsch

Prof. Dr. Christian Kohls

Prof. Dr. Christian Kohls

Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

CP Modulverantwortlicher

Prof. Dr. Christian Kohls

Prof. Dr. Kristian Fischer

Prof. Dr. Stefan Karsch

Prof. Dr. Christian Kohls

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

Dr. Gerhard Hartmann

alle Informatik Professoren

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

12 Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

Haben Sie Fragen?

Prof. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

SGM-D

WT-

WP-VK

SPM1

SPM2

Summe CP

CE

RM

WT-

WP-E

SPM3

Summe CP

WPM

WPM

WPM

WT-

MA

Summe CP

Kürzel

CE

RM

WT-

WP-V

SPM3

Summe CP

SGM-D

WT-

WP-VK

SPM1

SPM2

Summe CP

WPM

WPM

WPM

WT-

WP-E

MA

Summe CP 30

Summe CP 30

30

30

30

Summe CP 30

30

30

Modulname

- - 2. Fachsemester (Sommersemester) Computerethik Research Methods

- - Projektarbeit Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts

- Schwerpunktmodul 1: Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen im Netz (InfMa: ws)
- 1. Fachsemester (Wintersemester)

- Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws) Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts

Schwerpunktmodul 3: Netzwerk-und Graphentheorie

Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des

Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des

Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts

Schwerpunktmodul 1: Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen im Netz (InfMa: ws)

1. Bildbasierte Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in

2. Design Methodologies, Prof. Dr. Gerhard Hartmann, Prof. Dr. Christian Kohls wird immer angeboten,

3. Interaction Design, Prof. Dr. Gerhard Hartmann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

4. Storytelling und Narrative Strukturen, Prof. Hans Kornacher wird immer angeboten, weil Pflichtmodul

5. Web Architekturen, Prof. Dr. Kristian Fischer wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

1. Angewandte Statistik für die Mensch-Computer Interaktion, Prof. Dr. Gerhard Hartmann wird immer

2. Qualitätssicherung und Qualitätsmanagement, Prof. Dr. Mario Winter wird immer angeboten, weil

3. Visualisierung, Prof. Dr. Martin Eisemann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

4. Web Technologien, Prof. Christian Noss wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

3. Fachsemester (Wintersemester)

4. Fachsemester (Sommersemester)

Start im Sommersemester

1. Fachsemester (Sommersemester)

2. Fachsemester (Wintersemester)

3. Fachsemester (Sommersemester)

4. Fachsemester (Wintersemester)

Wahlmodule Wintersemester

weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

5. Logik und semantische Modellierung, Prof. Dr. Kristian Fischer

6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

7. Sketching and Designing for User Experience, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

8. WPF Computer Supported Collaborative Learning (CSCL), Prof. Dr. Christian Kohls

anderem Schwerpunkt

in anderem Schwerpunkt

Wahlmodule Sommersemester

Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

Schwerpunkt

Schwerpunkt

Schwerpunkt

Schwerpunkt

Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Masterarbeit

Schwerpunktmodul 3: Netzwerk-und Graphentheorie

Schwerpunktmodul 2: Soziotechnische Entwurfsmuster

Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts

Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)

Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Studienschwerpunkts

Masterarbeit

Modulname

Computerethik

Research Methods

Studienschwerpunkts

- - Schwerpunktmodul 2: Soziotechnische Entwurfsmuster

Start	im	Winterse	emester

Start im Wintersemester			
Modulname	Kürzel	СР	Modulverantwortlicher
1. Fachsemester (Wintersemester)			
Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)	SGM-D	6	Prof. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks
Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts	WT- WP-VK	12	Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann
Schwerpunktmodul 1: Storytelling und Narrative Strukturen	SPM1	6	Prof. Hans Kornacher
Schwerpunktmodul 2: Bildbasierte Computergrafik	SPM2	6	Prof. Dr. Martin Eisemann
	Summe CP	30	
2. Fachsemester (Sommersemester)			
Computerethik	CE	6	Prof. Dr. Christian Kohls
Research Methods	RM	6	Prof. Dr. Gerhard Hartmann
Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts	WT- WP-E	12	Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor- nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Pro Dr. Gerhard Hartmann
Schwerpunktmodul 3: Visualisierung	SPM3	6	Prof. Dr. Martin Eisemann
	Summe CP	30	
3. Fachsemester (Wintersemester)			
Wahlpflichtmodul 1	WPM	6	alle Informatik Professoren
Wahlpflichtmodul 2	WPM	6	alle Informatik Professoren
Wahlpflichtmodul 3	WPM	6	alle Informatik Professoren
Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des Studienschwerpunkts	WT- WP-V	12	Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Marti Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann
	Summe CP	30	
4. Fachsemester (Sommersemester)			
Masterarbeit	MA	30	alle Informatik Professoren
	Summe CP	30	
Start im Sommersemester			
Modulname	Kürzel	СР	Modulverantwortlicher
1. Fachsemester (Sommersemester)			
Computerethik	CE	6	Prof. Dr. Christian Kohls
Research Methods	RM	6	Prof. Dr. Gerhard Hartmann
Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des	WT-	12	Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Marti
Studienschwerpunkts	WP-V		Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann
Schwerpunktmodul 3: Visualisierung	SPM3	6	Prof. Dr. Martin Eisemann
	Summe CP	30	
2. Fachsemester (Wintersemester)			
Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)	SGM-D	6	Prof. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks
Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts	WT- WP-VK	12	Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Marti Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann
Schwerpunktmodul 1: Storytelling und Narrative Strukturen	SPM1	6	Prof. Hans Kornacher

SPM2

WPM

WPM

WPM

WT-

WP-E

MA

Summe CP 30

Summe CP 30

Summe CP 30

Prof. Dr. Martin Eisemann

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

Dr. Gerhard Hartmann

alle Informatik Professoren

12 Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

Schwerpunktmodul 2: Bildbasierte Computergrafik 3. Fachsemester (Sommersemester) Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Masterarbeit

4. Fachsemester (Wintersemester)

Wahlmodule Wintersemester 1. Design Methodologies, Prof. Dr. Gerhard Hartmann, Prof. Dr. Christian Kohls wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt 2. Interaction Design, Prof. Dr. Gerhard Hartmann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt 3. Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen im Netz, Prof. Dr. Stefan Karsch wird immer angeboten, weil

4. Soziotechnische Entwurfsmuster, Prof. Dr. Christian Kohls wird immer angeboten, weil Pflichtmodul

Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

in anderem Schwerpunkt

Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts

5. Web Architekturen, Prof. Dr. Kristian Fischer wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt 6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann 7. Sketching and Designing for User Experience, Prof. Dr. Gerhard Hartmann 8. WPF Computer Supported Collaborative Learning (CSCL), Prof. Dr. Christian Kohls Wahlmodule Sommersemester 1. Angewandte Statistik für die Mensch-Computer Interaktion, Prof. Dr. Gerhard Hartmann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

2. Netzwerk-und Graphentheorie, Prof. Dr. Kristian Fischer wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt 3. Qualitätssicherung und Qualitätsmanagement, Prof. Dr. Mario Winter wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt 4. Web Technologien, Prof. Christian Noss wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt 5. Logik und semantische Modellierung, Prof. Dr. Kristian Fischer 6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

Haben Sie Fragen?

Schwerpunkt Weaving the Web			
Start im Wintersemester			
Modulname	Kürzel	СР	Moduly
1. Fachsemester (Wintersemester)			
Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)	SGM-D	6	Prof. Dr.
Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts	WT- WP-VK	12	Prof. Dr. Eiseman
Schwerpunktmodul 1: Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen im Netz (InfMa: ws)	SPM1	6	Prof. Dr.
Schwerpunktmodul 2: Web Architekturen	SPM2	6	Prof Dr

Schwerpunktmodul 2: Web Architekturen SPMZ

2. Fachsemester (Sommersemester) Computerethik CE Research Methods RMProjektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts WT-WP-E

Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des

Projektarbeit - Assessment/Evaluation, Forschung und Verwertung im Kontext des

Projektarbeit - Vision und Konzept im Kontext des Studienschwerpunkts

Projektarbeit - Entwicklung im Kontext des Studienschwerpunkts

Schwerpunktmodul 1: Sicherheit, Privatsphäre und Vertrauen im Netz (InfMa: ws)

1. Bildbasierte Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in

2. Design Methodologies, Prof. Dr. Gerhard Hartmann, Prof. Dr. Christian Kohls wird immer angeboten,

3. Interaction Design, Prof. Dr. Gerhard Hartmann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

2. Netzwerk-und Graphentheorie, Prof. Dr. Kristian Fischer wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in

3. Qualitätssicherung und Qualitätsmanagement, Prof. Dr. Mario Winter wird immer angeboten, weil

4. Visualisierung, Prof. Dr. Martin Eisemann wird immer angeboten, weil Pflichtmodul in anderem

Schwerpunktmodul 3: Web Technologien

3. Fachsemester (Wintersemester)

Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Studienschwerpunkts

Masterarbeit

Modulname

Computerethik

Research Methods

Studienschwerpunkts

4. Fachsemester (Sommersemester)

Start im Sommersemester

1. Fachsemester (Sommersemester)

Schwerpunktmodul 3: Web Technologien

Spezielle Gebiete der Mathematik (InfMa: ws)

Schwerpunktmodul 2: Web Architekturen

3. Fachsemester (Sommersemester)

4. Fachsemester (Wintersemester)

Wahlmodule Wintersemester

weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

angeboten, weil Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

5. Logik und semantische Modellierung, Prof. Dr. Kristian Fischer

6. Photorealistische Computergrafik, Prof. Dr. Martin Eisemann

7. Sketching and Designing for User Experience, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

8. WPF Computer Supported Collaborative Learning (CSCL), Prof. Dr. Christian Kohls

anderem Schwerpunkt

in anderem Schwerpunkt

in anderem Schwerpunkt

anderem Schwerpunkt

Schwerpunkt

Wahlmodule Sommersemester

Pflichtmodul in anderem Schwerpunkt

Schwerpunkt

Wahlpflichtmodul 1

Wahlpflichtmodul 2

Wahlpflichtmodul 3

Masterarbeit

2. Fachsemester (Wintersemester)

Summe CP 30

Prof. Dr. Kristian Fischer Prof. Dr. Christian Kohls Prof. Dr. Gerhard Hartmann

SPM3

Summe CP

WPM

WPM

WPM

WT-

MA

Summe CP

Kürzel

CE

RM

WT-

WP-V

SPM3

Summe CP 30

SGM-D

WT-

WP-VK

SPM1

SPM2

Summe CP

WPM

WPM

WPM

WT-

WP-E

MA

Summe CP 30

Summe CP 30

30

30

Summe CP 30

30

r. Stefan Karsch

Dr. Gerhard Hartmann

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

CP Modulverantwortlicher

Prof. Dr. Christian Kohls

Prof. Christian Noss

Prof. Dr. Stefan Karsch

Prof. Dr. Kristian Fischer

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

alle Informatik Professoren

Dr. Gerhard Hartmann

alle Informatik Professoren

Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Christian Noss

r. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks r. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin ann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

12 Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, , Prof. Dr. Martin

Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof. Dr. Gerhard Hartmann

Prof. Dr. Kristian Fischer, Prof. Dr. Mario Winter, Prof. Hans Kor-

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

Prof. Dr. Wolfgang Konen, Prof. Dr. Boris Naujoks

nacher, Prof. Dr. Martin Eisemann, Prof. Dr. Christian Kohls, Prof.

verantwortlicher

Haben Sie Fragen?

4. Soziotechnische Entwurfsmuster, Prof. Dr. Christian Kohls wird immer angeboten, weil Pflichtmodul 5. Storytelling und Narrative Strukturen, Prof. Hans Kornacher wird immer angeboten, weil Pflichtmodul 1. Angewandte Statistik für die Mensch-Computer Interaktion, Prof. Dr. Gerhard Hartmann wird immer

Masterurkunde

geboren am in in hat am 28.10.2016
die Masterprüfung in der Fachrichtung

Informatik Studiengang Medieninformatik

mit Erfolg abgelegt. Aufgrund dieser Prüfung verleiht die Technische Hochschule Köln ihm den akademischen Grad

Master of Science M. Sc.

Im Bereich des öffentlichen Dienstes eröffnet der Abschluss den Zugang zur Laufbahn des höheren Dienstes.

Der Studiengang wurde durch die Akkreditierungsagentur für Studiengänge der Ingenieurwissenschaften, der Informatik, der Naturwissenschaften und der Mathematik e.V. (ASIIN) akkreditiert.

Gummersbach, den 28.10.2016

Der Dekan der Fakultät für Informatik und Ingenieurwissenschaften Der Vorsitzende des Prüfungsausschusses für die Studiengänge der Fachrichtung Informatik

Prof. Dr. Ch. Averkamp

Prof. Dr. S. Eckstein

Masterurkunde



(Prägesiegel)

Technology Arts Sciences TH Köln

Fakultät für Informatik und Ingenieurwissenschaften Studiengang Medieninformatik

geboren am in in hat am 28.10.2016 die Masterprüfung a	abgelegt.
Thema der Masterarbeit: Cross-Platform Usability in Multiple-Us Applikationen industrieller Automatisi	
Note der Masterarbeit und des Kolloqu	iums sehr gut 30
Aus den Noten der Masterarbeit, des Ko abgelegten Modulprüfungen ist folgen	olloquiums und der während des Studiun ide Gesamtnote gebildet worden:
sehr gu	120 Credits
Gummersbach, den 28.10.2016	Der Vorsitzende des Prüfungsausschusses für die Studiengänge der Fachrichtung Informatik
(Siegel)	Prof. Dr. S. Eckstein



Die Gesamtnote der Masterprüfung wird aus dem mit den Leistungspunkten (90 Credits) gewichteten Durchschnitt der Modulprüfungen und der Master-Thesis (inkl. Kolloquium) (30 Credits) ermittelt. Die Noten der Zusatzfächer werden bei der Festsetzung der Gesamtnote nicht berücksichtigt Notenstufen: sehr gut; gut; befriedigend; ausreichend

Fakultät für Informatik und Ingenieurwissenschaften Studiengang Medieninformatik

Blatt 2 des Zeugnisses über die Masterprüfung vom 28.10.2016

für Herrn

Modulbezeichnung	Note	Credits
Spezielle Gebiete der Mathematik	gut	7
Naturwissenschaftliche Grundlagen digitaler Medien	sehr gut	5
Spezielle Gebiete der BWL	sehr gut	5
Kooperationssysteme	sehr gut	5
IT Sicherheit	gut	5
Visualistik	gut	5
Interaction Design	sehr gut	5
Entwicklungsmethoden in Medienprojekten und QS	gut	5
Logik und semantische Modellierung	gut	5
Informations- und Prozessmanagement	sehr gut	4
Medien und Gesellschaft	sehr gut	2
Medienrezeption	sehr gut	3

Technology Arts Sciences TH Köln

Projekt	sehr gut 5	
Projektmanagement	gut 4	
Advanced Seminar	sehr gut 5	
Wahlpflichtbereich A	Informatik 5	
Usability und Software-Engineering in ei Gesamtprozess	nem sehr gut 5	
Wahlpflichtbereich B	Anwendungsfächer 5	
Research Methods in Human-Computer Interaction	sehr gut 5	
Wahlpflichtbereich C	Querschnittsqualifikation 5	
Sketching User Experience	sehr gut 5	
Wahlpflichtbereich D	Medienbezogene Gebiete der BWL	
Ausgewählte Gebiete des Medienrechts u der Medienwirtschaft	and sehr gut 5	
Gummersbach, den 28.10.2016 Der Vorsitzende des Prüfungsausschusses für die Studiengänge der Fachrichtung Informatik		
(Siegel)	Prof. Dr. S. Eckstein	

Technology Arts Sciences TH Köln

This Diploma Supplement model was developed by the European Commission, Council of Europe and UNESCO/CEPES. The purpose of the supplement is to provide sufficient independent data to improve the international 'transparency' and fair academic and professional recognition of qualifications (diplomas, degrees, certificates etc.). It is designed to provide a description of the nature, level, context, content and status of the studies that were pursued and successfully completed by the individual named on the original qualification to which this supplement is appended. It should be free from any value judgements, equivalence statements or suggestions about recognition. Information in all eight sections should be provided. Where information is not provided, an explanation should give the reason why.

- 1. HOLDER OF THE QUALIFICATION
- 1.1 Family Name / 1.2 First Name
- 1.3 Date, Place, Country of Birth
- 1.4 Student ID Number or Code
- 2. QUALIFICATION
- 2.1 Name of Qualification (full, abbreviated; in original language)

Master of Science (M. Sc.)

Title Conferred (full, abbreviated; in original language)

same

2.2 Main Field(s) of Study

Media Informatics

2.3 Institution Awarding the Qualification (in original language)

Technische Hochschule Köln, Fakultät für Informatik und Ingenieurwissenschaften

Status (Type / Control)

University of Applied Sciences / State Institution

2.4 Institution Administering Studies (in original language)

same

Status (Type / Control)

same

2.5 Language(s) of Instruction/Examination

German

3. LEVEL OF THE QUALIFICATION

3.1 Level

Postgraduate degree

3.2 Official Length of Program

Two years

3.3 Access Requirements

Fachhochschulreife or equivalent; successful completion of a suitable university degree with the minimum degree of "Bachelor of Science" in Informatics and a final cumulative grade of "good" (2.0) or better in the German grading system or its equivalent; German language competence (DSH II) if secondary-school diploma was not obtained from a German institution.

- 4. CONTENTS AND RESULTS GAINED
- 4.1 Mode of Study

Fulltime

4.2 Program Requirements/Qualification Profile of the Graduate

Graduates of the Master's program in Media Informatics analyze, create, implement, adapt, operate and evaluate ITand web-based processes and systems for the design, production, processing, distribution and consumption of mediabased information with respect to informatics-related, economic and social contexts.

Diploma Supplement Page 1 of 6



Holders of the Master of Science in Media Informatics will have deepened their technical and specialized knowledge of informatics and media informatics in particular, which they previously acquired in their undergraduate studies. Adopting a methodological and analytical approach, they will broaden their skills of abstraction and modeling and of acting in formal domains. Moreover, they will develop critical awareness of the latest developments in informatics and media informatics in particular and will be able to analyze, formulate, formalize and solve problems stemming from new, evolving fields of media informatics in a pure, system-analytical and multi-faceted manner. Subsequently, they will be able to critically evaluate such solutions.

Students will acquire judgmental skills in the analysis and evaluation of complex, inconsistent and incomplete information. They will be proficient in media conception/design and will be able to model concepts and information in terms of structure, use and management. They will be able to deduce from, analyze and define organizational, social, cultural contexts, requirements and rules, and to formulate adequate design objectives, taking into account different perspectives.

Moreover, graduates will be able to categorize concepts in connection with well-established scientific theories and to analyze, discuss and assess such concepts with respect to technical, judicial, economic, social, cultural and ethical objectives. They will be capable of conceptualizing, controlling and evaluating processes for the design, production, processing, distribution and consumption of media-based information with respect to organizational, social and cultural contexts and adequate selection of methods, techniques and tools. Furthermore, they will be able to combine knowledge in informatics, media technology, internet and web technologies as well as related sciences and cope with complex issues.

Students will develop a good understanding of applicable methods and techniques in the value chain of design, production, processing, distribution and consumption of media-based information and know their limitations. Moreover, they will acquire profound technical knowledge of media informatics, dealing with the most advanced knowledge and technology. They will also be aware of non-technical effects of their work both on and in socio-technical systems and will be able to use their understanding and knowledge to analyze, conceive, adapt and evaluate models, systems and processes for the design, production, processing, distribution and consumption of media-based information.

Furthermore, graduates of the program will be proficient in the selection and application of cutting-edge methods to solve problems and will know how to justify their application. They will also acquire the necessary skills to perceive future problems, technologies and scientific findings related to media informatics, and to adopt these skills in their professional career. Graduates will be capable of working scientifically and of further advancing the scientific discipline of media informatics.

Graduates will be able to responsibly and professionally organize, execute, control and manage projects in the field of media informatics. They will be capable of effectively leading teams that are made up of different disciplines, educational levels and culturally or ethnically heterogeneous sub-teams. They will also be able to autonomously and quickly familiarize themselves – both from a theoretical as well as a technical point of view – with new theories, methods and techniques relevant to media informatics.

Graduates will be able to question and develop their own role in their profession and are proficient in the preparation of scientific work for different audiences, which they will then be able to present in a substantiated and convincing manner. They will also be able to acknowledge and assess criticism and deviating positions and incorporate these positions into their own scientific work.

4.3 Program Details

See Transcript for list of courses and grades; "Prüfungszeugnis"(Master Examination Certificate) for subjects taken in final examinations (written and oral) as well as topic of the thesis, including grades.

4.4 Grading Scheme

Grades are assigned as set down in the general grading scheme cf. Sec. 8.6.

October 28, 2016

up to 1.5 = excellent

above 1.5 - 2.5 = good

above 2.5 - 3.5 = satisfactory

above 3.5 - 4.0 = sufficient

above 4.0 = fail

The final cumulative grade point average is determined by the weighted grades for the Master's thesis and the average of the examination grades. Credits are assigned according to ECTS-standards (European Credit Transfer System).

4.5 Overall Classification (in original language)

1,2 (sehr gut)

Diploma Supplement Page 2 of 6

Technology Arts Sciences TH Köln

Diploma Supplement Page 3 of 6

5. FUNCTION OF THE QUALIFICATION

5.1 Access to Further Study

The Master of Science in Media Informatics entitles its holder to apply for admission to doctoral/PhD-level studies (thesis research).

5.2 Professional Status

The Master's Degree in Media Informatics entitles its holders to exercise professional and scientific work in the fields of media informatics, informatics and related fields in industry as well as in public institutions.

6. ADDITIONAL INFORMATION

6.1 Additional Information:

The Master's program was first accredited on December 14, 2004 and was reaccredited on March 30, 2010.

6.2 Further Information Sources

For more detailed information on postgraduate studies (Master's program) in media informatics at TH Köln (University of Applied Sciences), please visit:

www.th-koeln.de/studium/medieninformatik-master_3729.php

7. CERTIFICATION

This Diploma Supplement is in reference to the following original documents: Urkunde über die Verleihung des Grades October 28, 2016 Prüfungszeugnis October 28, 2016 Transcript of Records

Date of certification: October 28, 2016

(Official stamp/seal)

Chairman of the Examination Board (Prof. Dr. S. Eckstein)

8. NATIONAL HIGHER EDUCATION SYSTEM

The information on the national higher education system on the following pages provides details about the qualification and the types of institutions that award it.

Diploma Supplement Page 4 of 6

8. INFORMATION ON THE GERMAN HIGHER EDUCATION SYSTEM¹

8.1 Types of Institutions and Institutional Status

Higher education (HE) studies in Germany are offered at three types of Higher Education Institutions (HEI).²

- Universitäten (Universities) including various specialized institutions, offer the whole range of academic disciplines. In the German tradition, universities focus in particular on basic research so that advanced stages of study have mainly theoretical orientation and research-oriented components.
- Fachhochschulen (Universities of Applied Sciences) concentrate their study programmes in engineering and other technical disciplines, business-related studies, social work, and design areas. The common mission of applied research and development implies a distinct application-oriented focus and professional character of studies, which include integrated and supervised work assignments in industry, enterprises or other relevant institutions.
- Kunst- und Musikhochschulen (Universities of Art/Music) offer studies for artistic careers in fine arts, performing arts and music; in such fields as directing, production, writing in theatre, film, and other media; and in a variety of design areas, architecture, media and communication.

Higher Education Institutions are either state or staterecognized institutions. In their operations, including the organization of studies and the designation and award of degrees, they are both subject to higher education legislation.

8.2 Types of Programmes and Degrees Awarded

Studies in all three types of institutions have traditionally been offered in integrated "long" (one-tier) programmes leading to Diplom- or Magister Artium degrees or completed by a Staatsprüfung (State Examination).

Within the framework of the Bologna-Process one-tier study programmes are successively being replaced by a two-tier study system. Since 1998, a scheme of first- and second-level degree programmes (Bachelor and Master) was introduced to be offered parallel to or instead of integrated "long" programmes. These programmes are designed to provide enlarged variety and flexibility to students in planning and pursuing educational objectives, they also enhance international compatibility of studies.

The German Qualification Framework for Higher Education Degrees³ describes the degrees of the German Higher Education System. It contains the classification of the qualification levels as well as the resulting qualifications and competencies of the graduates.

For details cf. Sec. 8.4.1, 8.4.2, and 8.4.3 respectively. Table 1 provides a synoptic summary.

8.3 Approval/Accreditation of Programmes and Degrees

To ensure quality and comparability of qualifications, the organization of studies and general degree requirements have to conform to principles and regulations established by the Standing Conference of the Ministers of Education and Cultural Affairs of the Länder in the Federal Republic of Germany (KMK). In 1999, a system of accreditation for programmes of study has become operational under the control of an Accreditation Council at national level. All new programmes have to be accredited under this scheme; after a successful accreditation they receive the quality-label of the Accreditation Council. 5

8.4 Organization and Structure of Studies

The following programmes apply to all three types of institutions. Bachelor's and Master's study courses may be studied consecutively, at various higher education institutions, at different types of higher education institutions and with phases of professional work between the first and the second qualification. The organization of the study programmes makes use of modular components and of the European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS) with 30 credits corresponding to one semester.

8.4.1 Bachelor

Bachelor degree study programmes lay the academic foundations, provide methodological skills and lead to qualifications related to the professional field. The Bachelor degree is awarded after 3 to 4 years.

The Bachelor degree programme includes a thesis requirement. Study courses leading to the Bachelor degree must be accredited according to the Law establishing a Foundation for the Accreditation of Study Programmes in Germany.⁶

First degree programmes (Bachelor) lead to Bachelor of Arts (B.A.), Bachelor of Science (B.Sc.), Bachelor of Engineering (B.Eng.), Bachelor of Laws (LL.B.), Bachelor of Fine Arts (B.F.A.), Bachelor of Music (B.Mus.) or Bachelor of Education (B.Ed.).

8.4.2 Master

Master is the second degree after another 1 to 2 years. Master study programmes may be differentiated by the profile types "practice-oriented" and "research-oriented". Higher Education Institutions define the profile.

The Master degree study programme includes a thesis requirement. Study programmes leading to the Master degree must be accredited according to the Law establishing a Foundation for the Accreditation of Study Programmes in Germany.⁷

Second degree programmes (Master) lead to Master of Arts (M.A.), Master of Science (M.Sc.), Master of Engineering (M.Eng.), Master of Laws (L.L.M.), Master of Fine Arts (M.F.A.), Master of Music (M.Mus.) or Master of Education (M.Ed.). Master study programmes which are designed for continuing education may carry other designations (e.g. MBA).

Diploma Supplement Page 5 of 6

Table 1: Institutions, Programmes and Degrees in German Higher Education Transfer Procedures UNIVERSITIES Bachelor (B.A./B.Sc./B.Eng./LL.B./B.Ed.) [1-2 years] (Universitäten) & SPECIALISED INSTITUTIONS Master (M.A./M.Sc./M.Eng./LL.M./M.Ed.) of university standing (Theologische und (Dr.) Pädagogische Hochschulen) Diplom & Magister Artium (M.A.) degree [4-5 years] [Doctorate] (Thesis research; Staatsprüfung (State Examination) [3-6.5 years] formal course Transfer Procedures Bachelor (B.A./B.Sc./B.Eng./LL.B) UNIVERSITIES OF APPLIED SCIENCES (UAS) [3-4 years] Master (M.A./M.Sc./M.Eng./LL.M) (Fachhochschulen) Diplom (FH) degree [4 Jyears] Transfer Procedures Bachelor (B.A./B.F.A./B.Mus./B.Ed.) UNIVERSITIES OF Doctorate ART/MUSIC [3-4 years] Master (M.A./M.F.A./M.Mus./M.Ed.) (Kunst-/ Musikhochschulen) Diplom & M.A. degree, Certificates, certified examinations [Some Doctorate] Integrated/long (One-Tier) Programmes Doctorate Transfer Procedures

8.4.3 Integrated "Long" Programmes (One-Tier): Diplom degrees, Magister Artium, Staatsprüfung

First degree

An integrated study programme is either monodisciplinary (Diplom degrees, most programmes completed by a Staatsprüfung) or comprises a combination of either two major or one major and two minor fields (Magister Artium). The first stage (1.5 to 2 years) focuses on broad orientations and foundations of the field(s) of study. An Intermediate Examination (Diplom-Vorprüfung for Diplom degrees; Zwischenprüfung or credit requirements for the Magister Artium) is prerequisite to enter the second stage of advanced studies and specializations. Degree requirements include submission of a thesis (up to 6 months duration) and comprehensive final written and oral examinations. Similar regulations apply to studies leading to a Staatsprüfung. The level of qualification is equivalent to the Master level. - Integrated studies at *Universitäten (U)* last 4 to 5 years (*Diplom* degree, *Magister Artium*) or 3 to 6.5 years (*Staatsprüfung*). The *Diplom* degree is awarded in engineering disciplines, the natural sciences as well as economics and business. In the humanities, the corresponding degree is usually the *Magister Artium* (M.A.). In the social sciences, the practice varies as a matter of institutional traditions. Studies preparing for the legal, medical and pharmaceutical professions are completed by a *Staatsprüfung*. This applies also to studies preparing for teaching professions of some *Länder*.

The three qualifications (Diplom, Magister Artium and Staatsprüfung) are academically equivalent. They qualify to apply for admission to doctoral studies. Further prerequisites for admission may be defined by the Higher Education Institution, cf. Sec. 8.5.

- Integrated studies at Fachhochschulen (FH)/Universities of Applied Sciences (UAS) last 4 years and lead to a Diplom (FH) degree. While the FH/UAS are non-doctorate granting

Diploma Supplement Page 6 of 6

Technology Arts Sciences TH Köln

institutions, qualified graduates may apply for admission to doctoral studies at doctorate-granting institutions, cf. Sec. 8.5.

- Studies at Kunst- and Musikhochschulen (Universities of Art/Music etc.) are more diverse in their organization, depending on the field and individual objectives. In addition to Diplom/Magister degrees, the integrated study programme awards include Certificates and certified examinations for specialized areas and professional nurroses.

8.5 Doctorate

Universities as well as specialized institutions of university standing and some Universities of Art/Music are doctorate-granting institutions. Formal prerequisite for admission to doctoral work is a qualified Master (UAS and U), a Magister degree, a Diplom, a Staatsprüfung, or a foreign equivalent. Particularly qualified holders of a Bachelor or a Diplom (FH) degree may also be admitted to doctoral studies without acquisition of a further degree by means of a procedure to determine their aptitude. The universities respectively the doctorate-granting institutions regulate entry to a doctorate as well as the structure of the procedure to determine aptitude. Admission further requires the acceptance of the Dissertation research project by a professor as a supervisor.

8.6 Grading Scheme

The grading scheme in Germany usually comprises five levels (with numerical equivalents; intermediate grades may be given): "Sehr Gut" (1) = Very Good; "Gut" (2) = Good; "Befriedigend" (3) = Satisfactory; "Ausreichend" (4) = Sufficient; "Nicht ausreichend" (5) = Non-Sufficient/Fail. The minimum passing grade is "Ausreichend" (4). Verbal designations of grades may vary in some cases and for doctoral degrees. In addition institutions partly already use an ECTS grading scheme.

¹ The information covers only aspects directly relevant to purposes of the Diploma Supplement. All information as of 1 July 2010.

8.7 Access to Higher Education

The General Higher Education Entrance Qualification (Allgemeine Hochschulreife, Abitur) after 12 to 13 years of schooling allows for admission to all higher educational studies. Specialized variants (Fachgebundende Hochschulreife) allow for admission to particular disciplines. Access to Fachhochschulen (UAS) is also possible with a Fachhochschulreife, which can usually be acquired after 12 years of schooling. Admission to Universities of Art/Music may be based on other or require additional evidence demonstrating individual aptitude. Higher Education Institutions may in certain cases apply additional admission procedures.

8.8 National Sources of Information

- Kultusministerkonferenz (KMK) [Standing Conference of the Ministers of Education and Cultural Affairs of the Länder in the Federal Republic of Germany]; Lennéstrasse 6, D-53113 Bonn; Fax: +49[0]228/501-229; Phone: +49[0]228/501-0
- Central Office for Foreign Education (ZaB) as German NARIC; www.kmk.org; E-Mail: zab@kmk.org
- "Documentation and Educational Information Service" as German EURYDICE-Unit, providing the national dossier on the education system (http://www.kmk.org/dokumentation/zusammenarbei t-auf-europaeischer-ebene-im-eurydice
 - informationsnetz.html; E-Mail: eurydice@kmk.org)
- Hochschulrektorenkonferenz (HRK) [German Rectors' Conference]; Ahrstrasse 39, D-53175 Bonn; Fax: +49[0]228/887-110; Phone: +49[0]228/887-0; www.hrk.de; E-Mail: post@hrk.de
- "Higher Education Compass" of the German Rectors' Conference, features comprehensive information on institutions, programmes of study, etc. (www.highereducation-compass.de)

Diploma Supplement Page 7 of 6

² Berufsakademien are not considered as Higher Education Institutions, they only exist in some of the Länder. They offer educational programmes in close cooperation with private companies. Students receive a formal degree and carry out an apprenticeship at the company. Some Berufsakademien offer Bachelor courses which are recognized as an academic degree if they are accredited by a German accreditation agency.

³ German Qualification Framework for Higher Education Degrees (Resolution of the Standing Conference of the Ministers of Education and Cultural Affairs of the *Länder* in the Federal Republic of Germany of 21.04.2005).

⁴ Common structural guidelines of the *Länder* for the accreditation of Bachelor's and Master's study courses (Resolution of the Standing Conference of the Ministers of Education and Cultural Affairs of the *Länder* in the Federal Republic of Germany of 10.10.2003, as amended on 04.02.2010).

⁵ "Law establishing a Foundation 'Foundation for the Accreditation of Study Programmes in Germany'", entered into force as from 26.2.2005, GV. NRW. 2005, nr. 5, p. 45 in connection with the Declaration of the *Länder* to the Foundation "Foundation: Foundation for the Accreditation of Study Programmes in Germany" (Resolution of the Standing Conference of the Ministers of Education and Cultural Affairs of the *Länder* in the Federal Republic of Germany of 16.12.2004.

⁶ See note No. 5.

⁷ See note No. 5.