Ihre Evaluationsergebnisse der Lehrveranstaltung "Screendesign" im WiSe 24/25

Technology Arts Sciences TH Köln

Sehr geehrter Herr Prof. Christian Noss,

vielen Dank, dass Sie an der Lehrveranstaltungsevaluation teilnehmen. Die Qualität dieser als auch die Lehrqualität der TH Köln lebt von Ihnen und Ihrem Beitrag.

Anbei senden wir Ihnen die automatisierten **Ergebnisse Ihrer Lehrveranstaltungsevaluation**, die wir mit der Evaluationssoftware evasys durchgeführt haben.

Der Aufbau des evasys **PDF-Reports** orientiert sich anhand der Reihenfolge des Fragebogens und ist typischerweise aufgeteilt in:

- den Auswertungsteil der geschlossenen Fragen,
- die Profillinien und
- den Auswertungsteil der offenen Fragen.

Für die Interpretation der Evaluationsergebnisse können Sie unsere Interpretationshilfe nutzen: https://wiki.th-koeln.de/display/STUD/Evaluationsergebnisse+interpretieren

Alle **aktuellen Ergebnisse** der hochschulweiten Evaluationsmaßnahmen finden Sie auf unserer internen TH Köln Seite für Evaluationsergebnisse: https://intern.th-koeln.de/finanzen/evaluationsverfahren 2843.php

Wenn Sie Fragen oder Anregungen zu Ihren Evaluationsergebnissen haben, wenden Sie sich gerne an evaluation@th-koeln.de

Wenn Sie Fragen und Anregungen rund um das Thema Lehre haben, wenden Sie sich gerne an hochschuldidaktik@th-koeln.de

Im Auftrag Jessica Hegemann

Ansprechpartner*innen:

Jessica Hegemann
Hochschulreferat
Qualitätsmanagement
+49 221-8275-5156
evaluation@th-koeln.de

Laura Mommertz

Hochschulreferat
Qualitätsmanagement
+49 221-8275-3728
evaluation@th-koeln.de

Zentrum für Lehrentwicklung

Team Hochschuldidaktik +49 221-8275-3820 hochschuldidaktik@th-koeln.de

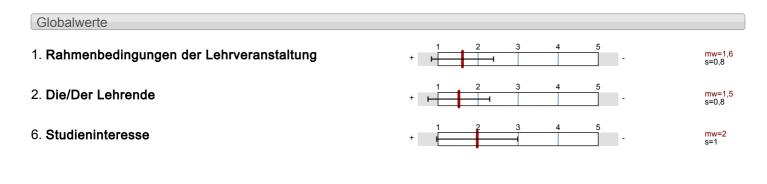
www.th-koeln.de/qm www.th-koeln.de/zle

TH Köln 1 von 1

Ergebnisse der Lehrveranstaltungsevaluation für <u>Prof. Christian Noss</u>

Technology Arts Sciences TH Köln

Screendesign WiSe 24/25 Rücklauf = 67.5% (54 von 80)



Auswertungsteil der geschlossenen Fragen

Mittelwert

Median 0%

Rechter Pol

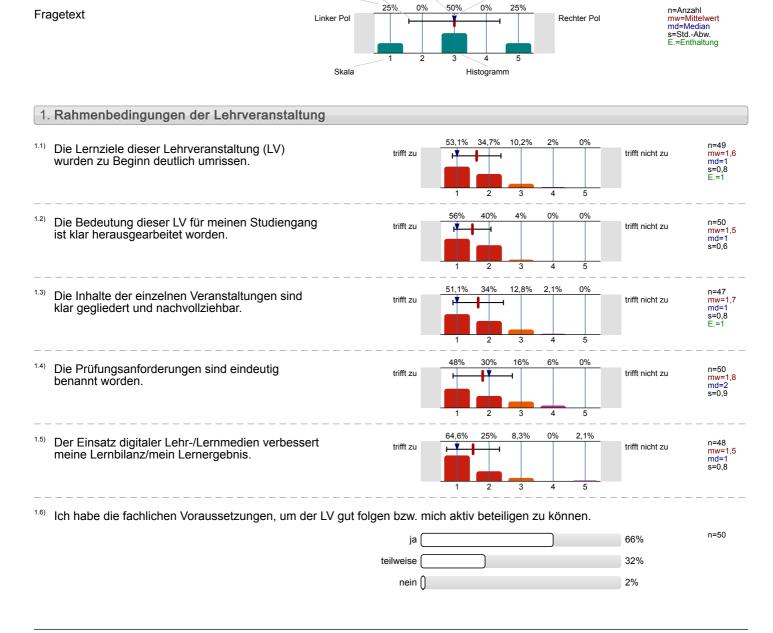
Std.-Abw

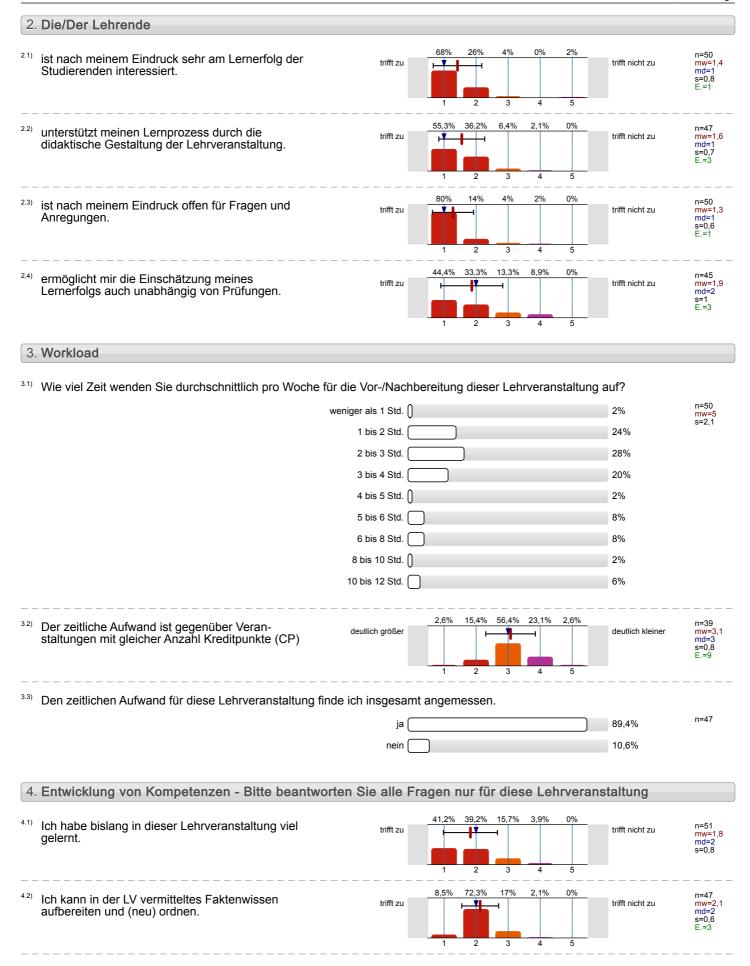
Relative Häufigkeiten der Antworten

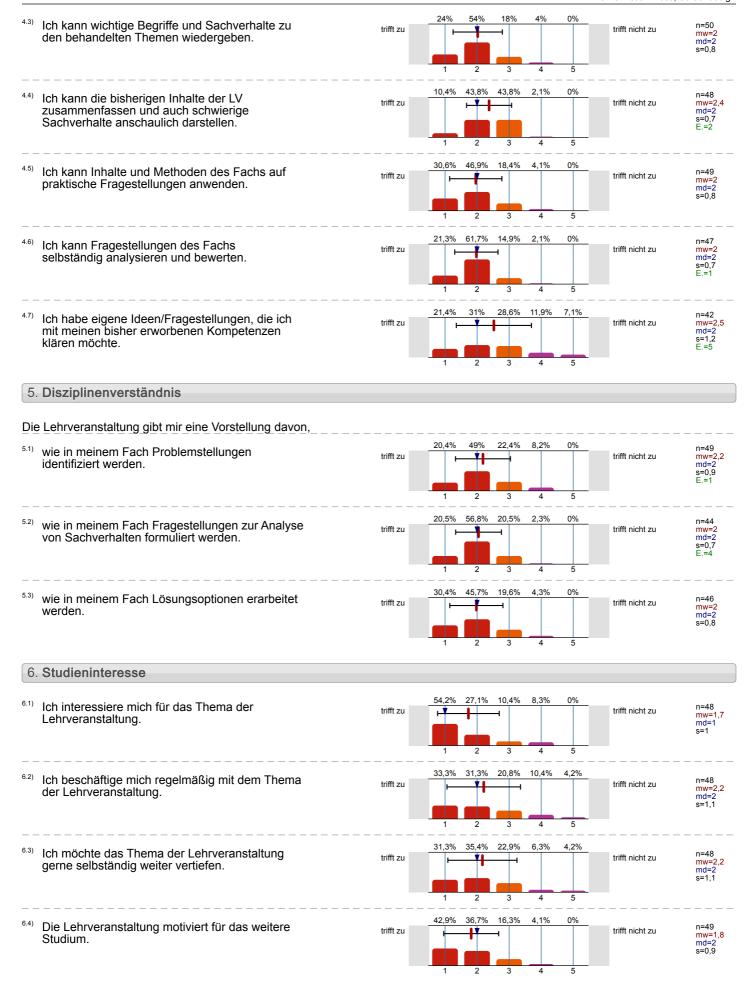
Linker Pol

Legende

Fragetext







7. Strukturdaten / Anmerkungen ^{7.1)} In welchem Fachsemester studieren Sie? n=49 40,8% 0% 38,8% 8,2% 0% 6,1% 0% 9. und höher 6,1% 7.2) Bitte geben Sie Ihr Geschlecht an n=48 weiblich 33,3% männlich (56,3% divers 6,3% keine Angabe 4,2% Laut §9 Absatz 6 Evaluationsordnung werden die "Ergebnisse der Bewertung (...) von den Lehrenden in die jeweilige Lehrveranstaltung zurückgemeldet und mit den Studierenden diskutiert."

Vielen Dank für Ihre Rückmeldung!

Profillinie

Teilbereich: Fakultät 10 Lehrveranstaltungsbewertung

Name der/des Lehrenden: Prof. Christian Noss
Titel der Lehrveranstaltung: Screendesign

(Name der Umfrage)

Verwendete Werte in der Profillinie: Mittelwert

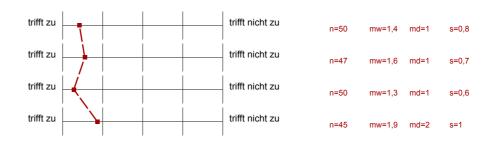
1. Rahmenbedingungen der Lehrveranstaltung

- 1.1) Die Lernziele dieser Lehrveranstaltung (LV) wurden zu Beginn deutlich umrissen.
- 1.2) Die Bedeutung dieser LV für meinen Studiengang ist klar herausgearbeitet worden.
- 1.3) Die Inhalte der einzelnen Veranstaltungen sind klar gegliedert und nachvollziehbar.
- 1.4) Die Prüfungsanforderungen sind eindeutig benannt worden.
- 1.5) Der Einsatz digitaler Lehr-/Lernmedien verbessert meine Lernbilanz/mein Lernergebnis.



2. Die/Der Lehrende

- 2.1) ist nach meinem Eindruck sehr am Lernerfolg der Studierenden interessiert.
- 2.2) unterstützt meinen Lernprozess durch die didaktische Gestaltung der Lehrveranstaltung.
- 2.3) ist nach meinem Eindruck offen für Fragen und Anregungen.
- 2.4) ermöglicht mir die Einschätzung meines Lernerfolgs auch unabhängig von Prüfungen.



3. Workload

3.2) Der zeitliche Aufwand ist gegenüber Veranstaltungen mit gleicher Anzahl Kreditpunkte (CP)



n=39 mw=3,1 md=3 s=0,8

mw=1,8

mw=2.1

mw=2

mw=2.4

mw=2

mw=2,5

md=2

md=2

md=2

md=2

md=2

md=2

s = 0.6

s=0,8

s=0.7

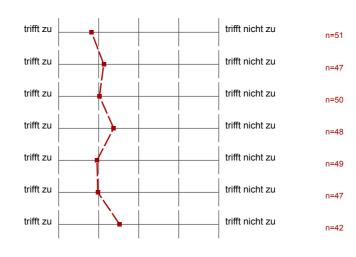
s=0.8

s=0.7

s=1,2

4. Entwicklung von Kompetenzen - Bitte beantworten Sie alle Fragen nur für diese Lehrveranstaltung

- 4.1) Ich habe bislang in dieser Lehrveranstaltung viel gelernt.
- 4.2) Ich kann in der LV vermitteltes Faktenwissen aufbereiten und (neu) ordnen.
- 4.3) Ich kann wichtige Begriffe und Sachverhalte zu den behandelten Themen wiedergeben.
- 4.4) Ich kann die bisherigen Inhalte der LV zusammenfassen und auch schwierige Sachverhalte anschaulich darstellen.
- 4.5) Ich kann Inhalte und Methoden des Fachs auf praktische Fragestellungen anwenden.
- 4.6) Ich kann Fragestellungen des Fachs selbständig analysieren und bewerten.
- 4.7) Ich habe eigene Ideen/Fragestellungen, die ich mit meinen bisher erworbenen Kompetenzen klären möchte.



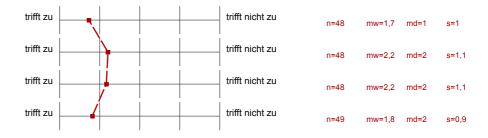
5. Disziplinenverständnis

- 5.1) wie in meinem Fach Problemstellungen identifiziert werden.
- 5.2) wie in meinem Fach Fragestellungen zur Analyse von Sachverhalten formuliert werden.
- 5.3) wie in meinem Fach Lösungsoptionen erarbeitet werden.



6. Studieninteresse

- 6.1) Ich interessiere mich für das Thema der Lehrveranstaltung.
- 6.2) Ich beschäftige mich regelmäßig mit dem Thema der Lehrveranstaltung.
- 6.3) Ich möchte das Thema der Lehrveranstaltung gerne selbständig weiter vertiefen.
- 6.4) Die Lehrveranstaltung motiviert für das weitere Studium.



Auswertungsteil der offenen Fragen

7. Strukturdaten / Anmerkungen

72

Was hätte Sie im Lernprozess noch besser unterstützt? (Die Anmerkungen gehen direkt an d. Dozent*in. Wird die Befragung papierbasiert durchgeführt, besteht keine Gewährleistung der Anonymität!)

Dass Andzabenstellungen von Übnigen migliebst füh aldualisie t moder, damit diese sich nicht andern, wenn man varateiter mill (zuletzt passiert bei Typaziaphie- übniger)

De Volleskindige Folien and de Verantokelfenegeseite. Oth Off gibt es nur liberschinffen der Beheinstellen Themen.

Ich hatte mir gewinscht, dass man auf das teedback der einzelnen duf gaben mehr eingegonen wäre und einige Übungen etwas deublicher erklärt worden wären

- Videotatorials zu den Funktionen in Figma, welche für uns relevant sond

Ohne Mitschriften ist es schner Folien zu verstehen. Mehr kontinuitet (consistency) der Website. Folien, die alleinestehend verstandlich genug sind, um nacharbeiten zu können. Galls man krank sein sollle.

Einen einheitlichen ort für folien, statt externe Silhab jege

- genauere Übungsanforderungen

Offenticle Feedbordes sind eigentlick get für alle und reduzieren sich immer niedenholen zu missen, aber ich liebe dann immer zu wel Angst dansch zu flagen. So bin ich äfters uns icher ob atmes abanbt ist bei einer Anfgabe oder ab es gent realiziert wende.

- -Kankrete Auf 896enstellungen
- -Besser Verständliche Fölien zum eigenständig lernen
- Wenn der Dozent seine Skatebourd tricks präsentieren Würde
 - Kuhneten Aufgeborn / Stellungen! - Beisprale bei den Aufgeben ohne löseningsweige Azzudenten.
 - Autonomes lemen mit Besseren Folian.

Teilweise eine einfachere Genauere Beschreibung der Ubungsaufgaben. Beispiel: Type-Woung (Outlines -> Umrisse der Buchstaben!)

· Eventured 242 vor Abgabe des Portfolios normal Fredbuch Rinanholen en bonnen i Frage en stelle

Manche Charges unvor Set Zeit arbutation, der man wit prient de Zeit hat Grown carders 21 or-abrue - prehi der Figure Frinktin (Tip und 714-69)

Figma Basics zuerst gezeigt bekommen, anstatt sofort eine Aufgabe dazu zu bekommen.

Github bever Koordinieren/Anordnen (Z.B. Nive au stufen zeigt sofort die für alle Projekte, nicht nur das, was des zeit läuft)

- erste Stunde nur erarbeitug der Software Figma

-> bessere Ekklerny im detail => file structure, file types,

-> intensives tutorial Figma basics

-> rnehr gestalteische Graphic barics

Bessere Aufgaben formulierung die Aufgabe zu Verstehen hat am meiste zeit in Anspruch. genommen und dabei bernt man nichts und Regeln waren streng geschrieben aber niemaa hat sie belolgt - Klarere Formalierung de Aufgaben - Mehr erklärungen auf den Folien Selbst

Vielleicht ein bleiner Einschaub zum Thema Krechtität und ideenfindung. Am Anfang vieles echt schwer. und de Ich fände es gut wenn man von Anfana an mit wissen andie Aufgaben gehen Komte und nicht nur mit Gefühlen (zb. Ich finde es sieht gut aus)

Die Tatsache duss zwischen dem Letzten Themenbereich und der Portfoliopräsentation heine Feedbackmöslichkeit besteht ist für die Bearbeitung der Letzten Aufgabe etwas verungithernd

Beispiellosungen waren sehr hilfreich gewesen.

Wenn die Folien mehr Textinhalt hättens Wenn man Krank war, fiel es schuer mit Bildern und wenig Kontext die Folien nachzu vollziehen

Aufgabenstellung nicht immer zu 100% vertändlich. Hehr informationen wie die Aufgaben zu osen sind vielleicht ein Beispiel wie die Aufgabe gelöst werden Vann

Mehr Beispiele, um and Vergellung Zu bekommen aus volanzt with

- Eine teater léceure, manche librances violen sent les seus seignes au rente an Die teaster cérrière, and Norteste unes avec suit poid, feded Bennte mon milit fede lières Gene Gen ikm l'allementen.

- Manche Chaungen waren sen Leten ficancia da Sie aus vold Teik betonden, demecken Rönnte man diese entwerken multiblen oden werden Frances

Bessere Formulierung der Aufgaben. Manchmal hab ich sehr viel Zeit danin investiert, die Aufgabestellung zu verstehen. (=> Gestaltgesetze)

Oft war die SD Website unübersichtlich und welche Aufgab

Es war nur unklar wie kneativ ich arbeiten darf. Ich habe mich daher stark an die Aufgabenstellung gehalten.

Bessere Beschaftung der Folien, um es nacharbeiten zu tonnen.

Wenn die Folien besser beschriftet wären! Texte / Stichpunkte zu Bildern auf Folien für die Nacharbeitung der Vorlesungen.

Belsphèle zu den Aufgeben und welteren Anwendungsmöglichkelten von ders, die ubs verwenden.

remarge en en geraner

Die Übungsaufgaben konnten verständlicher gestellt werden, 3sp. mit 1-2 Beispielbildern.

1 (Ceino Logale

Mehr Aufgaben in Dorry and Annerdunadesign als nor Aufgaben in Puriller and Linier

Edwar metri Transparat in den Oburgen (Berspic Missurgen!)

Wenn wall die Aufgaben nicht "Realitätstreu" ausehen kennte, im Sinne von: Ein Kunde hatte gerne mit (Aufgabenstellung). das und das realisiert. Also eine Basicanfgabe zur Proble mud dann ein Davion

Brw. dann wehr betonen, dass die Punkte, die augefordert reurden, extedigt werden und weier sonst kraative Freiheit gibt.

Ich fand die dernveranstaltung gut und kann mir nicht vorstellen, was noch berser genacht werden kann.

77

Evel. vor der Veronstaltung die Website bezüglich Anforderungen und Abgabe- Paten, anfassen, Manchmal leider etwas verwirrend, wenn Inhalte nachträglich bearbeitet & geändert werden.

Es ware wenger verwinnend gewesen, wenn die Anforderungen und der Asgniseternin für das Portfolio von Beginn der Semesters auf dem homeliten Stand gewesen wärten.

- Mehr Text zu den Folgen auf den Folgen
- Folier renterladen Konnen

Was hat Ihnen an dieser Lehrveransteltung besonders gut gefallen?
(Die Anmerkungen gehen direkt an d. Dozent*in. Wird die Befragung papierbasiert durchgeführt, besteht keine Gewährleistung der Anonymität!)

Die offene l'oclapse Vortragsweise unel visnell anspredente

Die Struktur, de zwerst einer Vorlesuns folgen zu keinnen und direkt im Anschluss # bei Anwesenhal von Lehrkräften das geernk anwenden zu keinne. Funktioniet grt. Ich sein jedoch wenis Menvisett in den Aufgaben des Grestellungsportfallos.

Die Aneinanderreitug von Punkten oder ähnlich regt vielleicht den Denkunskel idie krechtvilet fang die producenteiteren instrument den Denkunskel idie krechtvilet fang de producenteiteren instrumente zeit Denkunskel idie krechtvilet fang de producenteiteren instrumente zeit Denkunskel in die krechtvilet fang der chan de producenteiteren Mentalen de producenteiteren instrumente de producenteite de producente de producenteite de producente d

Wordshops und Feedback zu den Em twingen.

Den Workshop nachmittag fand ich immer sehr hilfreich, dor man dort das Wissen angewendet hat und falls to Fragen aufkamen diese direkt beantwortet wurden. Feedback hat man auch direkt bekommen was geit war.

- Sohr Treundlicher und engagierte Dozent + Mitarbeiler

- but gestalfete tolica

-Hilbreiche übengen im Praktikum

Die Lehr Veron staltung wurde inleraklir gestaltel (kein tristes vorlesen)

Die Beteiligung an der Lehrveranstaltung nährend der Vorlesung der Studierenden

Die Interaktivität während den Vorlesungen, die Übung direkt im Anschluss mit Betrenny Tipps we piensentation, LU getallung (andre fednolmer) dass dass Horizont erwährt.

Die Aufgaber in Figna

Sehr ruhige und nicht hetzige Vorstellung der Themen.

Die Folien & uie sie prosentiert werden, sind sehr aufmeliganreißend. Es ist nicht zu Languarlig und ich kann get folgen. Die 3D Website ist auch gehr prolitisch able Veranstaltungen und Termine im Blich zu halten und durch alles zu nauigieren.



- Die Dynamik du Valering.
- Immer Ausprechtson / sehr offen.
- Wohsphops + Feedback - Dozent host shotoboord / ist wol.

Die Workshops haben mit pesönlich sehr geholten zu vor geleinte Themen langfristig zu festigen. Dies lag sowohl an den Aufgaben als auch an den Zeiten Lunmittelbar nach der Vorlesung).

·Die Praktischen übungen im Weitshop mit Hilfestellungen bew beantwerten von Fragen, gemeinsame anschauen von Ergebnissen um sich inspireren En lassen, fee danchs tag ver jedem Vortrag

· Beispiele Zu den Themen waren eindrücklich

- Dis chance LV of the gradient - Die Ziele Ser den Tag Sind Klar gebeter

Sie Sprechen sehr verständlich und unterhaltsam, haben gute Beispiele.

- gube Prásutation du Inhalte, enjaierond gestalbet

 -> sute Didakrik => studierende wonden cum altime
 mit madeus congeregt

 -> gube Diveritat de thene & que Visualisierung
- Frei denkem und umgetzen

- gate vertigberkeir de materialier

Hir hat gefaller, das wir viel Feedback zu unseren Entwirfen bekommen haben und fand das es sehr gut geholfen hat eigene Fehler zu verstehen und es in zukunft bessor zu machen. Außerdem woren alle nett und freundlich

Designansatee als Teil der Leteten Aufgabe direkt mit erklänin zu können machte spaß und versichert auch wieder (Vorbeugung misserständusse, Rechtfertigung von Entscheidungen, etc.)

Vorlesung wurde sehr interessant gestaltet und jede Vorlesung wirkte individuell

- Fidien sehr præsse und einfach gertaltet - Interaktion mit Publikum

Mes hat uir Delallen, desexegen warm the die Frege aicht kentet beautworken -Durch aich wischentaistun Feedback ain übungen wie man Sich verbessern beam.

Die Option am met Dass wir mehnene Optionen an Aufgaben hatten!! Die Dosenten allgemein: Sehr gude Lehrende. Probepräsentation für die bewertete Projektpasisentation.

> Dozent gent gut ang le aufmerksom auf Fragen ein.

Gute Vorbereitung auf Prifungen/Prasentationen

Der Dozent hit ein motivierendes Luftveten Adstinant) steigent Bigeisterung für die LV Der Dozent Kritisiert sachlich und neutval.

Moglichkelt for beedestek gewelminding au kriegen und Tagen zur

Duch are notherthicker Angelber hante ion and new envertient visible gut verinnellichen. Es hat mit scholten die Themen zu verstehen Duch die Abachemische Loit hamter sich die A Duchen aus Richt eint

1 de mag es generell zu designen, deswegen gefallt mir im Allgemeinen die LV.

Die Vorlesungen waren strukturiet und leicht zu folgen. Es wurde auf die Fragen eingegangen. Daungen haben notiviert und geholden in die richtige Richtung zu lanken.

Es wurden viele Beispiele von röttigen Hobsiten Websites gesigt um zur ein praktisches Beispiel zu haben

Ich finde die Art und weise zu präsenneren sehl anzenehm. Sie nimmt den Student mit an die Hand, statt die Autmerwanheit Tein dem Studenten zu überlasion. Auch inhaltien ist alts interessant und übersichtlich Phribtwiert.

Sehr viel Praxis und Workshops

18.12.2024

⁻ Gute Strucktunerung der Lernthemen

⁻ Prahlisches Arfieiten durch Workshops

⁻ Motivierte/Engagierter Dozent der die Themen mit Interesse vermittelt

Die insgesamt entspunnte Atmosphäre und der hochsere Dozent.:)

-Ich Finde, man merkt, dass d. Dozent'in spaß am Modul hat and das motiviert einen selber.

-nicht langueeilig -organisiert

Die Folien von der Vorlesung sind sehr schwer zu verstellen, wenn man mal nicht anwesend war.

Regulatinges Feedbach extendment due eigene Enschäftung und verheft das erworben wisten.

Außerden gefallt mir der hohe Praxis-Anteil sehr gut!

- Feedback zu den einzelnen üblingen

- worksnops mit personlicher Hillestellung

18.12.2024

⁻ Veranstatter wirken motiviert; man nimmt ihnen ah dass sie Spaß an dem haben, was ar sie tun

⁻ Sehr Feedback or entiert, man fuhlt sich nic . hilflos"