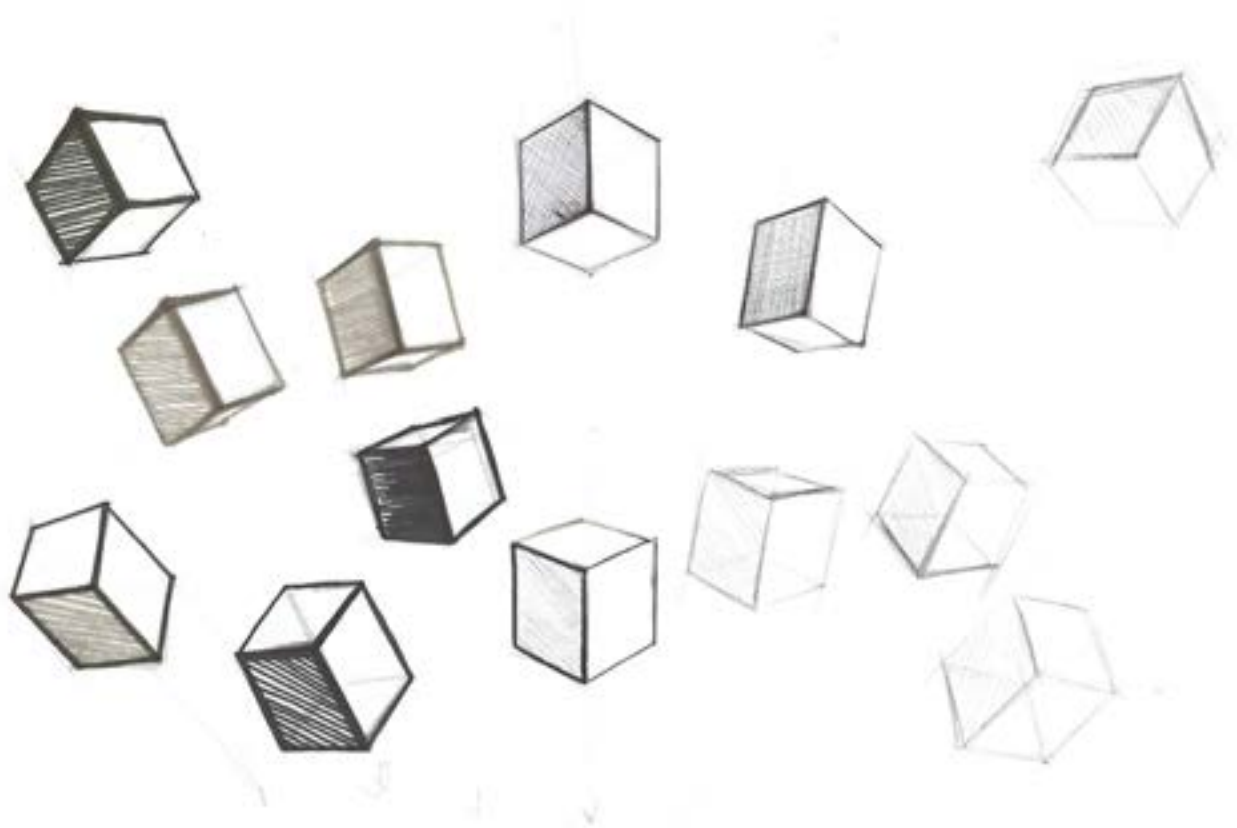


# Design for Web and Print



Multimedia - en Interactieontwerp  
|| Mikail Çoban || 10983783 ||

# Pencil

Tijdens het vak MMIO worden de verrichte opdrachten met betrekking tot het vak ingeleverd via een zelfgemaakte portfoliowebsite. Tijdens het tweede werkcollege van MMIO is een opdracht toegelicht om onze portfoliowebsites te ontwerpen, dat moet gebeuren met behulp van de programma's: Pencil, Photoshop en InDesign. De grove schetsen voor de hoofdpagina van de website heb ik in het programma Pencil verricht, dat zijn in totaal drie ontwerpen.

## Ontwerp 1:

Rechtstboven staat de eerste van de drie ontwerpen weergegeven. Met behulp van Pencil heb ik een grove schets gemaakt van mijn beoogde versie van de website. De essentie van dit ontwerp is de tijdlijn op de hoofdpagina.

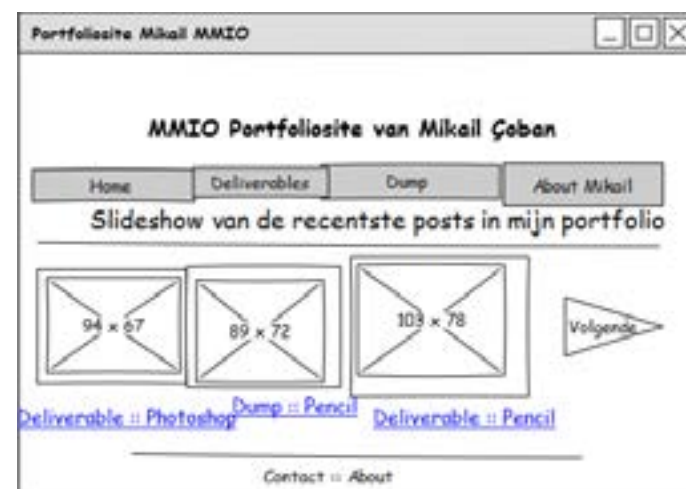
Een tijdlijn vind ik persoonlijk een moderne en handige toevoeging aan een website. En het lijkt mij een handige manier om mijn recente geplaatste opdrachten op de tijdlijn te weer-geven, dat zal er voor zorgen dat het makkelijker te vinden is voor de docenten.



### Ontwerp 1: Timeline

Linksbovenin de pagina zullen bij dit ontwerp mijn foto en naam zich gaan bevinden. Ik vind dit een mooie pakkende manier, omdat ik zelf van het moderne design houd. Dus grote objecten, maar een clean design.

De navigatie spreekt voor zich en zal via de navigatiebalk gebeuren die op zijn beurt weer is ingedeeld in: Home, Deliverables, Dump, About Mikail en Contact.



### Ontwerp 2: Slideshow

Ontwerp 2: Hierboven is mijn tweede ontwerp waar te nemen. De essentie van dit ontwerp is een slideshow.

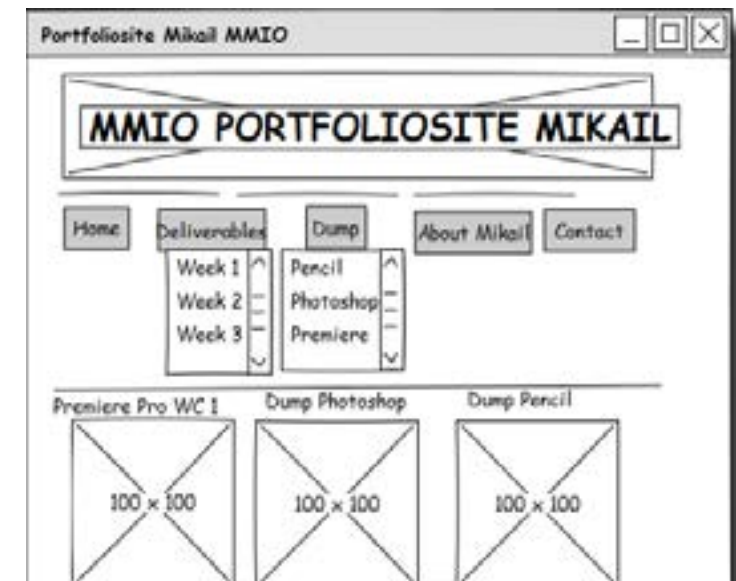
De slideshow leek mij net als een tijdlijn een erg moderne, maar ook handig- en overzichtelijke manier om mijn recent geplaatste content te weergeven. Onder aan de weergegeven afbeelding zal zich een link bevinden naar de ingeleverde opdracht. Ook zou een bezoeker bij het zien van een afbeelding die gerelateerd is aan de content een beter idee kunnen krijgen wat hij/zij van de deliverables of dump kan verwachten.

Bovendien bevat dit ontwerp zoals te zien is een titel in de header, wat bij ontwerp 1 ontbreekt. Bij ontwerp 1 wordt het doel van de website in een bal-lonetje beschreven vanuit mijn view, bij ontwerp 2 daarentegen heb ik er voor gekozen om het doel als titel samen te vatten voor de bezoeker van de website.

De navigatie wordt verricht via dezelfde knoppen als ontwerp 1, maar ik heb bij dit ontwerp gekozen om de contact en about content in de footer te plaatsen, zodat de knoppen in de navigatiebar niet te veel en/of te druk zullen ogen voor de bezoeker. Want knoppen ogen drukker voor het oog van de mens dan letters waar op geklikt kan worden, dat bij ontwerp 1 het geval is.

## Ontwerp 3:

Rechtsbovenin bevindt zich mijn derde en daarmee ook laatste Pencil ontwerp. Bij dit ontwerp heb ik er voor gekozen om een foto te gaan gebruiken in de header, wat ik bij de vorige twee ontwerpen niet behandeld heb.



## Ontwerp 3: Dropdowns

Ik zou als foto in de header bijvoorbeeld een mooi uitzicht van een stad kunnen plaatsen.

De navigatiebar gaat in dit derde ontwerp met zogenaamde dropdowns werken. Zoals op de figuur te zien is gaan bijvoorbeeld de deliverables op weekcategorieën verdeeld worden, zodat het voor de docenten en ik zelf makkelijker te vinden is.

De deliverables en dumps worden zoals artikelen op de website weergegeven. Dat is heel anders dan de vorige twee ontwerpen. Dit kan handig zijn omdat alle opdrachten in een oogopslag op de hoofdpagina aanwezig zullen zijn.

Eindbesluit:

Ik heb besloten om mijn eerste ontwerp (1) te gaan uitwerken in Photoshop. Ik vind bijvoorbeeld ontwerp 3 uiteindelijk te druk ogen, waardoor het ook minder gebruiksvriendelijk wordt. Ontwerp 2 vind ik qua gebruiksgemak minder optimaal dan mijn eerste ontwerp. Mijn reden hiervoor is dat de tijdlijn mij het meeste aanspreekt qua modernheid en gebruiksgemak. Want tegenwoordig heeft iedereen met tijdlijnen te maken, denk bijvoorbeeld aan Facebook, Instagram en Twitter. Tegenwoordig sluit die vorm van content aanbieden het meeste aan.

# Photoshop

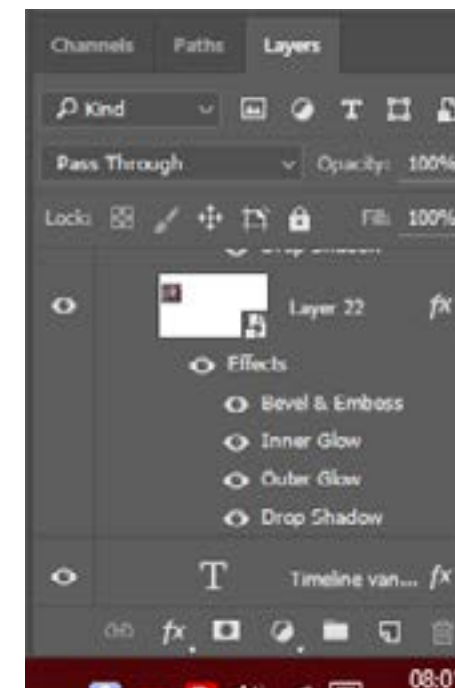
Photoshop Ontwerp 1 Uitwerking



Zoals ik al benoemde heb ik mijn eerste Pencil ontwerp gekozen om uit te werken in Photoshop. Zoals op de afbeelding te zien is heb ik de tijdlijn verwerkt. Ik denk dat op het moment dat ik zo een tijdlijn op mijn site implementeer het heel erg mooi gaat worden.

De kleuren heb ik bewust licht en levendig gekozen. De zalmroze kleur bij het blokje bij de tijdlijn verschijnt wanneer je er met de cursor op rust, of aanklikt.

Smart objects



Als photoshopper heb ik mijn profielfoto bewerkt met behulp van de Hue/Saturation. Hiermee heb ik mezelf wat bruiner gemaakt dan ik eigenlijk ben. Ook met de channel mixer heb ik bepaalde aanpassingen gemaakt met de rode en groene kleuren. Ik heb veel gebruik gemaakt van shape en text layers zoals te zien is. En ook is veel gebruik gemaakt van drop shadows in de tekst en rectangles.

De ballon waar mijn informatie staat met betrekking tot de site en mijzelf heb ik met behulp van een round rectangle gedaan die op zijn beurt weer drop shadow gebruikt, wat voor dat vooruitkomende effect zorgt.

Ik heb non-destructive gededesigned. Omdat ik alles in layers en zoalshieronder te zien is, als smart objects heb opgeslagen tijdens het photoshopperen.

# InDesign

Voor het verslag is InDesign gebruikt, de paragraph styles en grids zijn gebruikt zoals te zien is.