Introducció

En aquests exercicis us demanen que implementeu plugins (en C++) pel visualitzador bàsic de l'assignatura. Alguns exercicis requereixen escriure shaders (en GLSL).

Farem servir aquesta nomenclatura:

- **draw plugin**: cal que desenvolupeu un plugin que implementi la interfície **DrawInterface**. Teniu un exemple a plugins/draw-immediate.
- **render plugin** -> cal que desenvolupeu un plugin que implementi la interfície **RenderInterface**. Teniu un exemple a plugins/render-default
- action plugin -> cal que desenvolupeu un plugin que implementi la interfície ActionInterface. Teniu un exemple a plugins/navigate-default
- **effect plugin** -> cal que desenvolupeu un plugin que implementi la interfície **EffectInterface**. Teniu un exemple a plugins/effect-alphablend
- VS, GS i FS fan referència a vertex shader, geometry shader i fragment shader, resp.

Pintat amb Vertex Arrays (versió flat)

Escriu un **draw plugin** que pinti els objectes de l'escena amb Vertex Arrays (VAs). Per motius d'eficiència, els arrays (cada objecte tindrà els seus arrays) s'han de crear fóra del mètode drawScene.

Haureu d'implementar onPluginLoad() perquè construeixi els arrays dels objectes que conté l'escena en el moment en què es carrega el plugin, i onObjectAdd() perquè faci el mateix per cada nou objecte que s'afegeixi posteriorment a l'escena. El mètode drawScene() només tindrà les crides OpenGL per pintar els VAs.

En aquesta versió ens interessa tenir normals "per-corner"; un corner és una parella (v, c) on v és un vèrtex de l'objecte i c és una cara de l'objecte que incideix a v. Els VAs tindran, per cada corner (v,c) de l'objecte, les coordenades del vèrtex v i les components de la normal de la cara c.

Pintat amb Vertex Arrays (versió smooth)

Escriu un **draw plugin** que pinti els objectes de l'escena amb Vertex Arrays com a l'exercici anterior.

En aquesta versió però, ens interessa tenir normals "per-vèrtex". Els VAs tindran, per cada vèrtex v de l'objecte, les coordenades de v i el promig (normalitzat) de les normals de les cares que incideixen al v.

Pintat amb Vertex Arrays (versió avançada)

Escriu un draw plugin que pinti els objectes de l'escena amb Vertex Arrays com a l'exercici anterior.

En aquesta versió però, ens interessa tenir normals per-corner o "per-vèrtex" depenen de si considerem que l'aresta és suau o està prou definida.

Per exemple, en un cilindre aproximat amb cares planes, ens interessa que les cares laterals facin servir vèrtexs amb normals suavitzades, i que les tapes facin servir vèrtexs amb la normal de la cara. Observeu que això implica replicar alguns vèrtexs al VA.

Pintat amb Vertex Buffer Objects (versió flat)

Escriu un **draw plugin** que pinti els objectes de l'escena amb Vertex Buffer Objects, amb normals no suavitzades.

Vigileu de fer el mètode drawScene() el més eficient possible.

Pintat amb Vertex Buffer Objects (versió smooth)

Escriu un **draw plugin** que pinti els objectes de l'escena amb Vertex Buffer Objects, amb normals suavitzades.

Vigileu de fer el mètode drawScene() el més eficient possible.

Pintat amb Vertex Buffer Objects (avançada)

Escriu un **draw plugin** que pinti els objectes de l'escena amb Vertex Buffer Objects, amb normals suavitzades o no segons l'aresta.

Vigileu de fer el mètode drawScene() el més eficient possible.