



A

**PENUGASAN BERBASIS
PRODUK**

**ANALISIS PROFIL
LULUSAN**



**AKTIVITAS
PERKULIAHAN: T,P,L,
MATERI, PROSES DAN
SISTEM PENILAIAN**



KESIMPULAN :

- IP BELUM MENGGAMBARKAN KEMAMPUAN YANG SESUNGGUHNYA
- HASIL PENILAIAN ANTAR DOSEN PADA MATA KULIAH YANG SAMA BELUM SETARA
- MATERI DOSEN BELUM DISTANDARISASI
- TUGAS MAHASISWA BELUM TERSTRUKTUR

PROFIL LULUSAN S1 PEND. BHS. INDONESIA (PBI):



ANALISIS SEDERHANA: KETERKAITAN KOMPETENSI/CP:

MATA KULIAH :
(TERTENTU)



KOMPETENSI/CP: 36

- Memahami..... 1
- Menjelaskan..... 20
- Menggambarkan.... 5
- Menentukan..... 2
- Menghitung..... 6
- Memaksimumkan.. 1
- Menganalisis..... 1

36

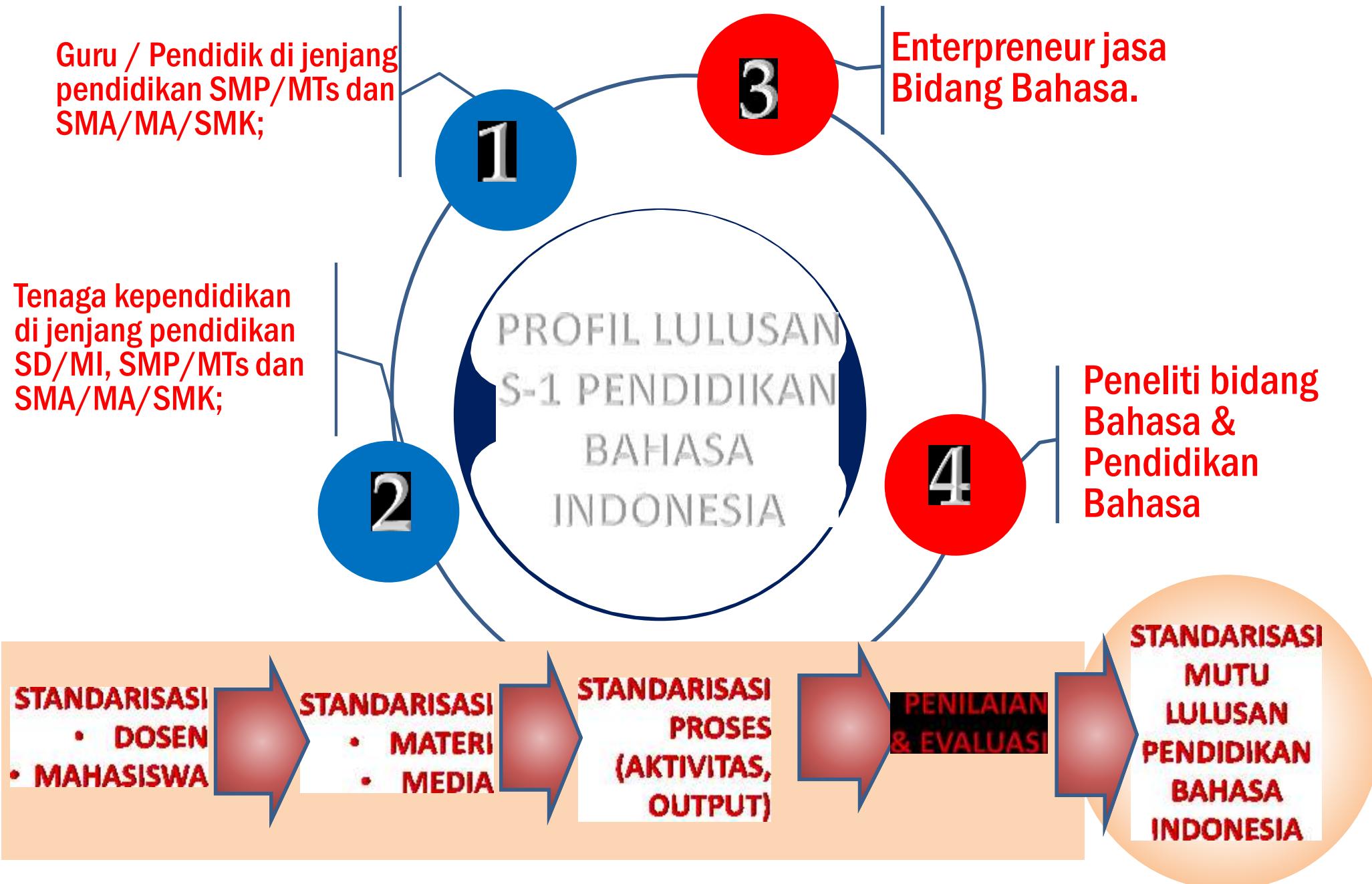
PROFIL LULUSAN PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA:

- Guru / Pendidik di jenjang pendidikan SMP/MTs dan SMA/MA/SMK;
- Tenaga kependidikan
- Enterpreneur jasa Bidang Bahasa.
- Peneliti Bidang Bahasa dan Pendidikan Bahasa



- Bertaqwa, moral, cinta tanah air, bekerjasama, toleran, taat hukum
- Terampil mengaplikasikan keahliannya untuk menyelesaikan masalah dengan memanfaatkan IPTEKS dan beradaptasi
- Menguasai teori pendukung secara mendalam
- Mampu memformulasi penyelesaian masalah prosedural
- Mampu mengambil keputusan berbasis analisis data dan informasi, menggunakan IT/ICT
- Berkommunikasi secara efektif baik lisan tulisan
- Bertanggunggung jawab atas kinerja organisasi

STRATEGI MENUJU SOSOK UTUH PROFIL LULUSAN: ...1



STRATEGI MENUJU SOSOK UTUH PROFIL LULUSAN: ...2

(Analisis Sederhana : Relevansi Kurikulum)



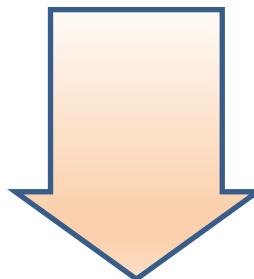
ANALISIS BERBASIS MATA KULIAH :

KONSTRUKSI KOMPETENSI MK FILSAFAT PENDIDIKAN :

I. Pengertian Filsafat dan Filsafat Pendidikan

- Standar Kompetensi : mahasiswa memahami konsep Filsafat dan Filsafat Pendidikan
- Kompetensi Dasar : mahasiswa dapat :
 - 1. Menjelaskan pengertian, tujuan, ciri berfikir, dan peranan mempelajari filsafat
 - 2. Mensaripatikan makna Filsafat Pendidikan dalam Praktek pelaksanaan Pendidikan ?

P
K..?
S..?



1. Bagaimana mengintegrasikan komponen sikap ?
2. Mengapa komponen pengetahuan dan keterampilan tidak komprehensif ?

KONSTRUKSI KOMPETENSI MK FILSAFAT PENDIDIKAN :

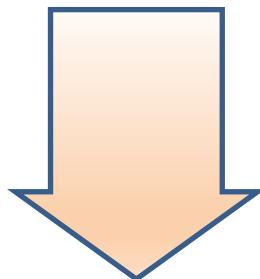
II. Filsafat Pendidikan

- Standar Kompetensi : mahasiswa memahami konsep Filsafat Pendidikan
- Kompetensi Dasar : mahasiswa dapat :
 - 1. Menjelaskan peranan filsafat pendidikan dalam praktik pelaksanaan pendidikan
 - 2. Mendeskripsi substansi Filsafat Pendidikan

P

K..?

S..?



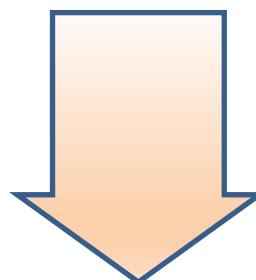
1. Bagaimana mengintegrasikan komponen sikap ?
2. Mengapa komponen pengetahuan dan keterampilan tidak komprehensif ?

KONSTRUKSI KOMPETENSI MK FILSAFAT PENDIDIKAN :

III. Aliran-aliran Filsafat Pendidikan

- Standar Kompetensi : mahasiswa memahami gagasan dan pelaksanaan pendidikan berdasarkan masing-masing aliran
- Kompetensi Dasar : mahasiswa dapat :
 - 1. Mensaripatikan pelaksanaan pendidikan yang didasarkan pada masing-masing aliran
 - 2. Membangun rasa tanggung jawab dalam diri sebagai calon pendidik

P
S
K..?



IV dan V: +
Mengemukakan,
menggambarkan

1. Bagaimana mengintegrasikan komponen sikap ?
2. Mengapa komponen pengetahuan dan keterampilan tidak komprehensif ?

KONSTRUKSI MATERI PPD :

- I. Hakikat Perkembangan (Ciri, Prinsip dan Fase)
- II. Teori Perkembangan (Psikoanalisis, Kognitif, Perilaku dan Kognitif Sosial, Kontekstual Ekologis, Orientasi Teoretis Eklektik)
- III. Perkembangan Remaja (Fisik, Intelektual, Emosi, Bahasa dan Bakat Khusus)
- IV. Tugas-tugas Perkembangan Remaja (Pengertian, Jenis, Hubungannya dengan Kehidupan Berkeluarga)
- V. Kebutuhan dan Perbedaan Kebutuhan Remaja (Toeri Kebutuhan, Kebutuhan Remaja dalam Perkembangannya, Perbedaan Kebutuhan Remaja Usia Sekolah Menengah)
- VI. Perkembangan Konsep Diri (Pengertian, Dimensi, Faktor yang mempengaruhinya, Perkembangan, Kosep Diri dan Perilaku, Konsep Diri dan Prestasi Belajar)
- VII. Penyesuaian Diri dengan Faktor-faktor yang mempengaruhinya (Pengertian, Proses Penyesuaian Diri, Karakteristik Penyesuaian Diri Remaja, Faktor-faktor yang mempengaruhi)
- VIII. Permasalahan Masa Remaja Usia Sekolah Menengah (berkaitan dengan perkembangan fisik dan psikomotorik, perkembangan bahasa dan perilaku kognitif, perkembangan perilaku sosial, moralitas dan keagamaan, perkembangan afektif, konatif, dan kepribadian, dan tawuran remaja)
- IX. Implikasi Perkembangan Anak Usia Sekolah Menengah terhadap Penyelenggaraan Pendidikan (Fisik dan Perilaku Psikomotorik, Bahasa dan perilaku kognitif, Perilaku sosial, moralitas dan keagamaan, Perilaku afektif, konatif dan kepribadian, Perkembangan Emosi Remaja, Perkembagan Konsep Diri)

KONSTRUKSI TUJUAN MK PPD :

1. Mampu **mendeskripsi** :

- a) Hakikat perkembangan dan karakteristik individu berdasarkan tahap perkembangannya
- b) Teori-teori Perkembangan
- c) Tugas-tugas perkembangan remaja
- d) Perkembangan konsep diri remaja
- e) Penyesuaian diri remaja dan faktor-faktor yang mempengaruhinya
- f) Implikasi perkembangan remaja terhadap penyelenggaraan pendidikan

- P**{
- 2. Mampu **mengidentifikasi** kebutuhan dan perbedaan individual remaja usia sekolah menengah
 - 3. Mampu **menganalisis** masalah yang timbul pada remaja usia sekolah menengah
- K**{



1. Bagaimana mengintegrasikan komponen sikap ?
2. Mengapa komponen pengetahuan dan keterampilan tidak komprehensif ?

KONSTRUKSI REGULASI REVISI KURIKULUM BERBASIS KKNI:

PERATURAN PEMERINTAH
NOMOR 31 TAHUN 2006
TENTANG SISTEM PELATIHAN
KERJA NASIONAL

PERPRES NO 8
TETANG KKNI

- UUD Psl 4 ayat 1
- Undang-Undang Nomor 13
Tahun 2003 tentang
Ketenagakerjaan

1) menyandingkan, 2) menyetarakan,
dan 3) mengintegrasikan

PERATURAN MENTERI
PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
REPUBLIK INDONESIA
NOMOR 49 TAHUN 2014
TENTANG
**STANDAR NASIONAL
PENDIDIKAN TINGGI**

“PENGAKUAN”

PERATURAN MENTERI
PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
REPUBLIK INDONESIA
NOMOR 73 TAHUN 2013
TENTANG
**PENERAPAN KKNI BIDANG
PENDIDIKAN TINGGI**

- UU No 12 Tentang **Pendidikan Tinggi**
- UU No 14 Tentang **Guru dan Dosen**

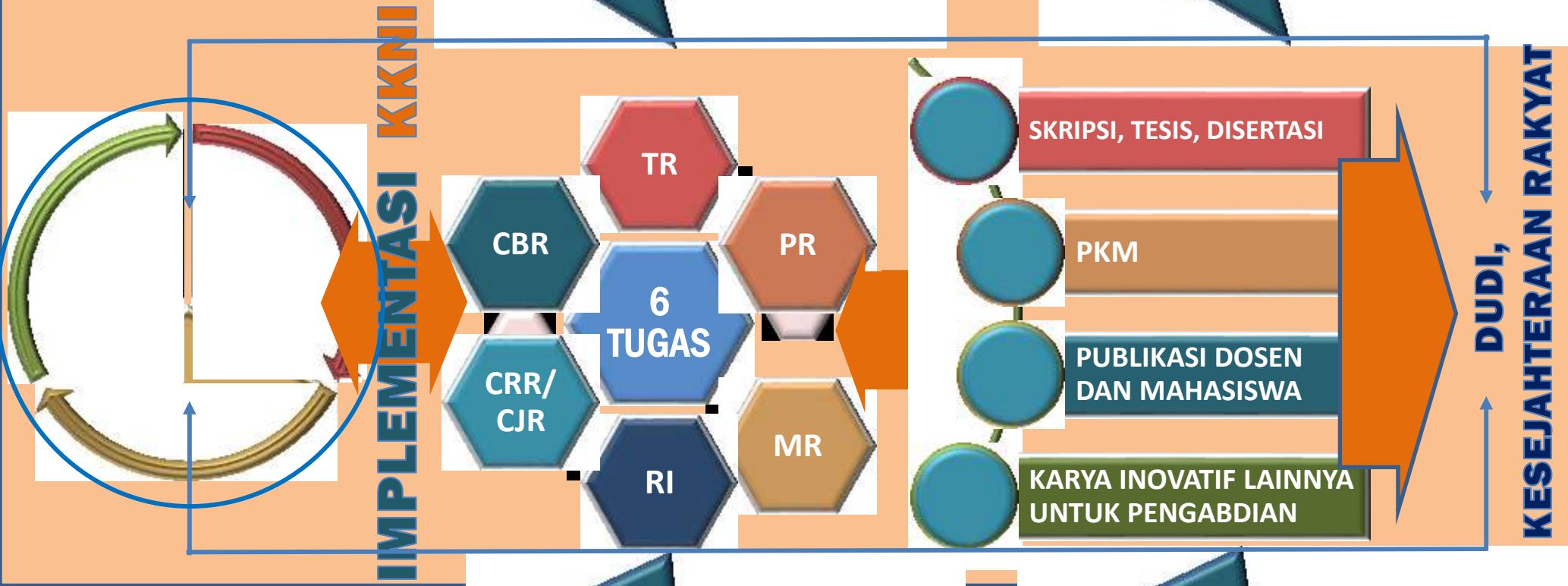
1) bidang pendidikan,
2) pelatihan kerja, dan
3) pengalaman kerja

- Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang
Sistem Pendidikan Nasional
- Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang
Guru dan Dosen
- Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang
Pendidikan Tinggi
- Peraturan Presiden Nomor 8 Tahun 2012 tentang
KKNI

ARSITEKTUR IMPLEMENTASI KKNI UNIMED:

- Komitmen Dosen
- Dukungan Leadership dan Internal Management
- Monev, Tindaklanjut dan Penjaminan Mutu
- Pengembangan Computerized System

- Komitmen Dosen
- Dukungan Leadership dan Internal Management
- Monev, Tindaklanjut dan Penjaminan Mutu
- Pengembangan Computerized System



Pertanyaan Kuncinya:
**APA YANG DAPAT
MENJEMBATANI PROGRAM
AKADEMIK UNIMED DENGAN
DUNIA SEKOLAH, DUDI DAN
MASYARAKAT ???**

- Panduan dan Rubrik
- Perluasan Sumber
- SOP
- Pemanfaatan Output

- Pedoman dan Peraturan
- Pemetaan dan Penilaian oleh Dosen
- Pembimbingan Lanjutan
- Peluang Publikasi



B

**BAGAIMANA MENJAWAB
TANTANGAN KKNI ?**

**DITETAPKAN 6 TUGAS SEBAGAI JEMBATAN AKADEMIK
UNIMED DENGAN DUNIA SEKOLAH,
DUDI DAN MASYRAKAT:**

Pertanyaan beberapa dosen :

“apakah KE-6 TUGAS
relevan
untuk semua
MATA KULIAH”???

Pertanyaan Pemandu Jawaban :

- Apakah ada Mata Kuliah yang tidak memiliki buku sumber (bahan bacaan) ?
- Bagaimana dengan mata kuliah keterampilan?
- Lalu bagaimana, dengan unsur “mengapa” atau epistemologi (empirisme, rasionalisme, fenomenalisme, intusionisme dan dialektis) suatu mata kuliah ?

ISU STRATEGIS :

1. Apa, bagaimana, dan mengapa 6 tugas ?
→ Definisi, Batasan, Prosedur Baku, Manfaat terhadap Produktivitas Mahasiswa/Dosen, Kompetensi Lulusan (S, K, P,)
2. Bagaimana proses pelaksanaan dan pengendalian kualitasnya? → Panduan Pelaksanaan dan Penjadwalan
3. Bagaimana sistematika pelaporannya ?
→ Panduan
4. Bagaimana cara menilai tugas tersebut ?
→ Panduan Penilaian
5. Bagaimana sistem penjaminan mutunya ?
→ Panduan Monev dan Tindak lanjut.

DESKRIPSI 6 TUGAS :

1. TUGAS RUTIN (TR): ...1

PENGERTIAN	PROSES	SISTEMATIKA PELAPORAN	INDIKATOR PENILAIAN
<ul style="list-style-type: none">• Melatihkan semua kompetensi (SKP) dan produk.• Entry point (entry condition) terhadap 5 tugas lainnya. (CBR, CRR/CJR, RI, MR, PR)	<ul style="list-style-type: none">• Dilakukan pada setiap pertemuan a) kuliah; b) responsi dan tutorial; c) seminar; d) praktikum, praktik studio, praktik bengkel, atau praktik lapangan baik mandiri maupun kelompok, atau terstruktur.• Ditetapkan berbasis kompetensi, materi dan penilaian	Disesuaikan dengan jenis tugas.	<ul style="list-style-type: none">• Sikap (S)• Pengetahuan• Keterampilan

1. TUGAS RUTIN (TR): ...2

- *Entry condition* bagi tugas CBR, RI, CBR/CRR, MR.
- *Entry point* untuk menilai *soft skill* mahasiswa termasuk untuk menilai kesungguhan, kemampuan literasi, integritas dan kualitas proses yang dilalui mahasiswa menyelesaikan tugas rutin.
- TR terintegrasi pada seluruh proses perkuliahan baik dalam tatap muka, praktikum, seminar, dan lapangan.

Catatan :

- Capaian pembelajaran atau kompetensi sebagai output proses pendidikan di Unimed tidak hanya diwujudkan oleh 5 tugas.
- TR digunakan sebagai wahana untuk melengkapi perwujudan seluruh capaian pembelajaran.
- Secara utuh seluruh CP atau kompetensi diwujudkan melalui tatap muka, seminar, praktikum, lapangan atau kegiatan lain yang setara

2. CRITICAL BOOK REPORT (CBR):

PENGERTIAN	PROSES	PELAPORAN	INDIKATOR PENILAIAN
<p>Mengkaji buku berdasarkan konsep atau teori yang dipelajari dalam suatu mata kuliah untuk menentukan <i>critical position</i> yang melakukan kajian.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Dosen menetapkan buku utama dan buku pendukung Mahasiswa wajib berkelompok dalam proses pemahaman tetapi melaporkan hasil mandiri. 	<p>I. Pengantar II. Ringkasan isi buku III. Keunggulan Buku (a). Keterkaitan antar Bab (b). Kemutakhiran isi buku</p> <p>IV. Kelemahan buku (a). Keterkaitan antar Bab (b). Kemutakhiran buku</p> <p>V. Implikasi terhadap: (a). Teori/Konsep (b). Program pembangunan di Indonesia (c). Analisis mahasiswa (posisi kritis mahasiswa)</p> <p>VI. Kesimpulan dan Saran Kepustakaan</p>	<ol style="list-style-type: none"> Ringkasan masalah, pertanyaan dan isu Mempertimbangkan Konteks dan Asumsi Berkomunikasi perspektif sendiri, hipotesis, atau dugaan Analisis Data Pendukung dan bukti Menggunakan Perspektif dan dugaan lainnya Mengkaji kesimpulan, implikasi, dan konsekuensi Berkomunikasi Efektif

KATEGORI/LEVEL PENILAIAN : EMERGING (1-2), DEVELOPING (3-4), MASTERING (5-6)

3. CRITICAL RESEARCH/JURNAL REPORT(CRR/CJR):

PENGERTIAN	PROSES	SISTEMATIKA LAPORAN	INDIKATOR PENILAIAN
Mereview (semua komponen suatu laporan) riset atau journal secara kritis dengan tujuan utama menemukan keunggulan dan kelemahan dari suatu riset/journal serta menampilkan saran yang relevan untuk mempertahankan kekuatan dan mengatasi kelemahan riset/jurnal itu.	<ul style="list-style-type: none"> Dosen menetapkan artikel dalam jurnal atau laporan hasil penelitian untuk direview. Jika mahasiswa memilih sendiri maka harus di memperoleh persetujuan dosen. Mahasiswa dapat menggunakan artikel lain untuk melengkapi argumentasi. Mahasiswa wajib berkelompok saat proses pemahaman, tetapi melaporkan hasil secara mandiri. 	<p>I. Pengantar</p> <p>II. Ringkasan artikel/hasil penelitian</p> <p>III. Keunggulan penelitian</p> <ol style="list-style-type: none"> Kegayutan antar elemen Originalitas temuan Kemutakhiran masalah Kohesi dan koherensi isi penelitian <p>IV Kelemahan penelitian</p> <ol style="list-style-type: none"> Kegayutan antar elemen Originalitas temuan Kemutakhiran masalah Kohesi dan koherensi isi penelitian <p>V. Implikasi terhadap:</p> <ol style="list-style-type: none"> Teori Program pembangunan di Indonesia Pembahasan dan Analisis <p>VI Kesimpulan dan saran</p> <p>Pustaka</p>	<ol style="list-style-type: none"> Ringkasan latar belakang masalah penelitian Mempertimbangkan Konteks dan Asumsi Berkomunikasi perspektif sendiri, hipotesis, atau dugaan Analisis Data Pendukung dan bukti Menggunakan Perspektif dan posisi lainnya Mengkaji kesimpulan, implikasi, dan konsekuensi Berkomunikasi Efektif

KATEGORI/LEVEL PENILAIAN : EMERGING (1-2), DEVELOPING (3-4), MASTERING (5-6)

4. REKAYASA IDE (RI):

PENGERTIAN	PROSES	PELAPORAN	INDIKATOR PENILAIAN
<ul style="list-style-type: none"> • Turunan ide atau konsep baru dari ide yang sudah ada dan ide baru itu diprediksi berlaku dalam konteks sosial yang sama atau berbeda, kreasi dan inovasi dari ide yang sudah ada. • Potensial menghasilkan produk nyata • Ide liar (wild idea) yang dijinakkan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dosen bersama mahasiswa mendiskusikan dan menetapkan cakupan ide-ide yang dapat direkayasa. • Mahasiswa wajib membentuk kelompok berdasarkan kesamaan atau kemiripan ide yang akan direkayasa tetapi melaporkan hasil secara sendiri. 	<p>I. Pendahuluan</p> <p>II. Originalitas Ide dan konteks sosialnya</p> <p>III. Perangkat yang dibutuhkan untuk melakukan inovasi</p> <p>IV. Ide turunan dan konteks sosialnya</p> <p>a) Peluang keterwujudan</p> <p>b) Nilai-nilai inovasi</p> <p>c) Perkiraan dampak</p> <p>V. Kesimpulan dan saran</p> <p>Pustaka</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan melahirkan gagasan. 2. Mendeskripsi gagasan 3. Menulis ide terekayasa 4. Menggunakan rujukan terkini. 5. Keterampilan Integrasi

ASPEK PENILAIAN : PERLU PERBAIKAN (1-2), KOMPETEN (3-4), TELADAN (5-6)

5. MINI RESEARCH (MR):

PENGERTIAN	PROSES	PELAPORAN	INDIKATOR PENILAIAN
<p>Riset sederhana yang minimal terdiri atas pertanyaan (hipotesis, tujuan utama), teori, instrumen, pengumpulan data, analisis data, dan simpulan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa dan dosen mendiskusikan dan menetapkan topik riset yang relevan. Apabila mahasiswa memilih topik sendiri harus mendapat persetujuan dari dosen. • Mahasiswa wajib bekerja berkelompok dalam rangka menyusun rancangan mini research tetapi melaporkan hasil secara mandiri. 	<p>I. Latar dan Rumusan Masalah II. Konsep dan hipotesis III. Teknik pengumpulan data IV. Analisis Data V. Kesimpulan dan Saran Pustaka</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kemutakhiran dan originalitas 2. Kesesuaian Formulasi Tujuan 3. Kegayutan antar elemen 4. Kesesuaian Instrumentasi 5. Kesesuaian Teknik Analisis Data 6. Temuan Utama 7. Implikasi Hasil

KATEGORI/LEVEL PENILAIAN : PERBAIKAN (1-2), CUKUP MEMADAI(3-4), MEMADAI (5-6)

6. PROJECT (PR):

PENGERTIAN	PROSES	PELAPORAN	INDIKATOR PENILAIAN
<ul style="list-style-type: none"> Menuntut mahasiswa menerapkan transfer pengetahuan untuk pemecahan masalah otentik melalui proses investigasi ide, proses inquiry, berpikir kritis dan kreatif, dan terampil mengomunikasikan hasilnya. Menghasilkan model, atau produk yang memiliki nilai etika, estetika, sosial, budaya, dan ekonomi. 	<ul style="list-style-type: none"> Dosen dan mahasiswa mendiskusikan dan menetapkan projek yang akan dilakukan. Apabila mahasiswa memilih topik sendiri harus memperoleh persetujuan dosen. Mahasiswa wajib membentuk kelompok saat merancang projek tetapi melaporkan hasil secara mandiri. 	<ol style="list-style-type: none"> I. Pengantar II. Deskripsi Konteks Project III. Tujuan IV. Prosedur dan Mekanisme V. Hasil Project: <ol style="list-style-type: none"> 1) Deskripsi Hasil 2) Nilai sosial, budaya dan konomi Hasil 3) Manfaat terhadap pembangunan 4) Konteks Masa Depan Hasil VI. Kesimpulan Pustaka 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kemampuan inquiry dalam menginvestigasi ide dan pertanyaan 2. Kemampuan aplikasi konsep dan prinsip ilmu yang dipelajari pada berbagai bidang ilmu yang relevan 3. Kemampuan berpikir kreatif dalam pemecahan masalah (kefasihan, keflexibelan, elaborasi, dan kebaruan strategi pemecahan). 4. Kemampuan mengelola sumber daya untuk menyelesaikan tugas 5. Kemampuan pelaporan.

KATEGORI/LEVEL PENILAIAN : EMERGING (1-2), DEVELOPING (3-4), MASTERING (5-6)

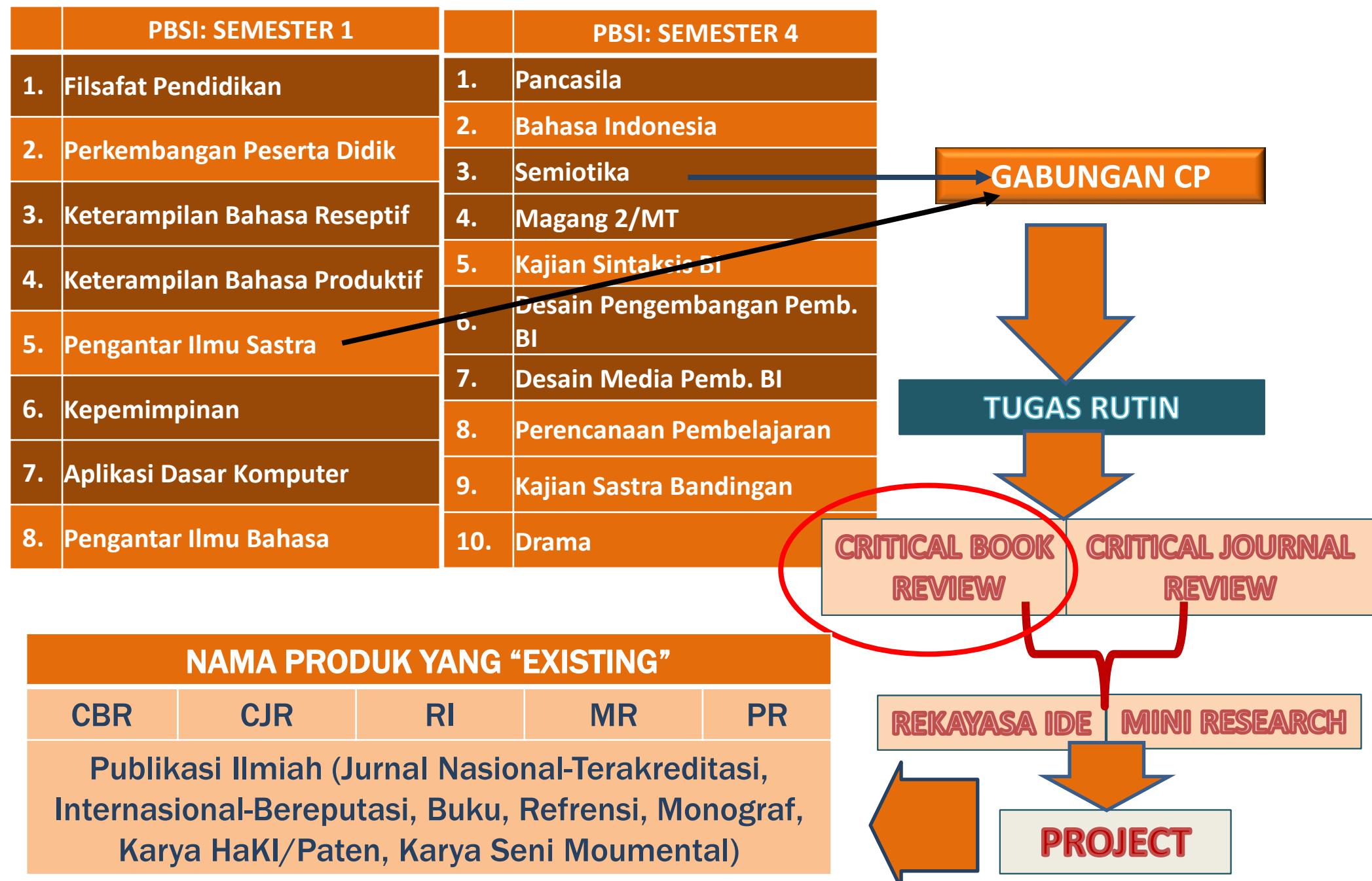
Teknik Mereview Literatures

Paper Characteristics	A	B	C	Z	Your opinion, your respond, your comment
Problem					Proposed Problem
Technology					Proposed Technology
Methodology (method, technique, processes, etc.)					Proposed Methodology
Interpretation					Proposed Interpretation
Finding					Expected Finding

Kolom A, B, C, dstnya, merupakan paper-2 sebelumnya yang membahas Topik yang terkait dengan penelitian anda. Setiap paper, sekurang-kurangnya Terdiri dari problem statement, teknologi yang dipakai, metode, dstnya.

STRATEGI PENETAPAN 6 TUGAS :

PENETAPAN TUGAS BERBASIS PRODUK



Nama Mata Kuliah : Semiotika Bahasa

Kode Mata Kuliah : MKBF 4101

Deskripsi Mata Kuliah

Ditetapkan target akhir adalah Publikasi Nasional terakreditasi, atau internasional yang akan dihasilkan dengan merancang tugas yang sekali gus sebagai tahapan:

- Tugas Rutin (**TR**) untuk melatih ke 5 tugas secara parsial
- Ditetapkan buku yang bersesuaian untuk direview (**CBR**)
- Ditetapkan hasil penelitian dan jurnal yang bersesuaian (**CJR**)
- Dilakukan Mini Research (**MR**) berdasarkan CBR dan CJR tsb, dan dilaporkan sebagai laporan penelitian untuk kemudian ditulis menjadi **publikasi dalam jurnal**

Cat : **RI** dan **PR** dapat dirancang dengan cara yang sama

LO/CP yang Dikembangkan

Sikap:

- Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri .

Pengetahuan:

- Menguasai hakikat, ragam, dan unsur

Dari satu atau gabungan beberapa atau semua CP :

Keterampilan:

- Mampu mengkaji teks-teks kesastraan dengan pendekatan semiotik.

Deskripsi Mata Kuliah	LO/CP yang Dikembangkan
Mata kuliah ini membahas tentang peningkatan kemampuan berbahasa mahasiswa sebagai calon guru yang meliputi aspek: (1) menulis dan (2) berbicara.	<p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri
	<p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menguasai konsep teoritis aspek-aspek keterampilan menulis dan berbicara
	<p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mampu berbicara dan menulis dengan baik.

Ditetapkan target akhir adalah Publikasi Nasional terakreditasi, atau internasional dan Project yang akan dihasilkan dengan merancang tugas yang sekali gus sebagai tahapan:

- Tugas Rutin (**TR**) untuk melatih ke 5 tugas secara parsial
- Ditetapkan buku yang bersesuaian untuk direview (**CBR**)
- Ditetapkan hasil penelitian dan jurnal yang bersesuaian (**CJR**)
- Dilakukan Mini Research (**MR**) berdasarkan CBR dan CJR tsb, dan dilaporkan sebagai laporan penelitian untuk kemudian ditulis menjadi **publikasi dalam jurnal**
- **Dihasilkan PR yang dapat mempercepat siswa/mahasiswa untuk menulis (mulai dari model, manual prosedur, video, dsb)**

PEMETAAN PRODUK 6 TUGAS:

NO	JENJANG	PEMETAAN PRODUK TUGAS					
		TR	CBR	CRR/CJR	RI	MR	PR
1.	S1	25% ATAS	Hasil Penelitian, Publikasi, PKM, Buku, Haki/Paten, Karya Seni atau karya inovatif lainnya (minimal berstandar nasional bereputasi)				
		50% MEDIUM	Hasil Penelitian, Publikasi, PKM, Buku, Haki /Paten, Karya Seni atau karya inovatif lainnya (berstandar lokal atau nasional non-reputasi)				
		25% BAWAH	Memenuhi standar tugas sebagai persyaratan lulus bagi mahasiswa				
2.	S2	75% ATAS	Hasil Penelitian, Publikasi, PKM, Buku, Haki /Paten, Karya Seni atau karya inovatif lainnya (minimal berstandar nasional bereputasi atau internasional non-reputasi)				
		25% BAWAH	Hasil Penelitian, Publikasi, PKM, Buku, Haki /Paten, Karya Seni atau karya inovatif lainnya (minimal berstandar nasional non-reputasi)				
3.	S3	100%	Hasil Penelitian, Publikasi, PKM, Buku, Haki /Paten, Karya Seni atau karya inovatif lainnya (minimal berstandar nasional bereputasi atau internasional bereputas)				

TABEL KENDALI TUGAS:

NO	MATA KULIAH	PRODUK AKHIR	PROSEDUR
1.		1. Publikasi 2. Buku	<ul style="list-style-type: none"> • TR, CBR, CJR, RI dan Mini Research didesain untuk mewujudkan produk akhir setiap mata kuliah
2.		1. Publikasi 2. Project	<ul style="list-style-type: none"> • Buku, hasil penelitian, jurnal atau karya pendukung ditetapkan dosen bersama mahasiswa sehingga relevan dengan produk akhir yang akan dihasilkan
3.		1. Publikasi 2. Project 3. Buku	<ul style="list-style-type: none"> • TR dirancang secara sistematis sehingga benar-benar mampu memandu mahasiswa untuk menyelesaikan CBR, CJR dan RI sebagai dasar untuk menghasilkan produk akhir
4.		1. Publikasi 2. Project 3. Buku	<ul style="list-style-type: none"> • KDBK yang diorganiser Prodi berperan menetapkan kriteria minimal kualitas hasil, prosedur dan mekanisme, sumber belajar dan trend penelitian
5.		1. Publikasi 2. Buku	<ul style="list-style-type: none"> • TR dirancang secara sistematis sehingga benar-benar mampu memandu mahasiswa untuk menyelesaikan CBR, CJR dan RI sebagai dasar untuk menghasilkan produk akhir
6.		1. Publikasi 2. Buku 3. Project	<ul style="list-style-type: none"> • KDBK yang diorganiser Prodi berperan menetapkan kriteria minimal kualitas hasil, prosedur dan mekanisme, sumber belajar dan trend penelitian
7.		1. Publikasi 2. Project	<ul style="list-style-type: none"> • KDBK yang diorganiser Prodi berperan menetapkan kriteria minimal kualitas hasil, prosedur dan mekanisme, sumber belajar dan trend penelitian
8.		1. Publikasi 2. Buku	<ul style="list-style-type: none"> • KDBK yang diorganiser Prodi berperan menetapkan kriteria minimal kualitas hasil, prosedur dan mekanisme, sumber belajar dan trend penelitian
9.		1. Publikasi 2. Buku 3. Project	<ul style="list-style-type: none"> • KDBK yang diorganiser Prodi berperan menetapkan kriteria minimal kualitas hasil, prosedur dan mekanisme, sumber belajar dan trend penelitian

PENUGASAN KOLABORATIF:

NO	FAKULTAS	JENIS TUGAS						KETERANGAN
		TR	CBR	CJR	RI	MR	PR	
1.	FBS							
2.	FMIPA							
3.	FT							
4.	FIS							
5.	FIK							
6.	FE							
7.	FIP							
8.	PASCA SARJANA							
9.	PT LAIN							
10.	LEMBAGA PEMERINTAH DAN SWASTA							
11.	DUDI (PARIWISATA, DSB)							

**KARAKTERISTIK PENUGASAN
KOLABORATIF:**

1. LINTAS INDIVIDU
2. LINTAS KELOMPOK/
KOMUNITAS
3. LINTAS PRODI
4. LINTAS FAKULTAS
5. LINTAS UNIVERSITAS
6. LINTAS INSTANSI/
LEMBAGA LAINNYA



C

**INTEGRASI 6 TUGAS
DALAM PERKULIAHAN**

KETERJAMINAN TUGAS :

1. Kebijakan
2. Panduan/Pedoman
3. Monev
4. Tindak Lanjut Monev

KEBIJAKAN: PEMETAAN PRODUK 6 TUGAS

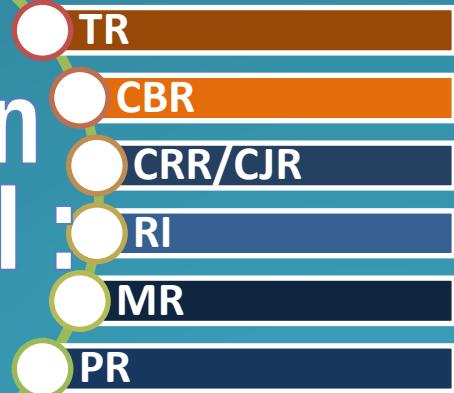
NO	JENJANG	PEMETAAN PRODUK TUGAS					
		TR	CBR	CRR/CJR	RI	MR	PR
1.	S1	25% ATAS	Hasil Penelitian, Publikasi, PKM, Buku, Haki/Paten, Karya Seni atau karya inovatif lainnya (minimal berstandar nasional bereputasi)				
		50% MEDIUM	Hasil Penelitian, Publikasi, PKM, Buku, Haki /Paten, Karya Seni atau karya inovatif lainnya (berstandar lokal atau nasional non-reputasi)				
		25% BAWAH	Memenuhi standar tugas sebagai persyaratan lulus bagi mahasiswa				
2.	S2	75% ATAS	Hasil Penelitian, Publikasi, PKM, Buku, Haki /Paten, Karya Seni atau karya inovatif lainnya (minimal berstandar nasional bereputasi atau internasional non-reputasi)				
		25% BAWAH	Hasil Penelitian, Publikasi, PKM, Buku, Haki /Paten, Karya Seni atau karya inovatif lainnya (minimal berstandar nasional non-reputasi)				
3.	S3	100%	Hasil Penelitian, Publikasi, PKM, Buku, Haki /Paten, Karya Seni atau karya inovatif lainnya (minimal berstandar nasional bereputasi atau internasional bereputas)				

Catatan:

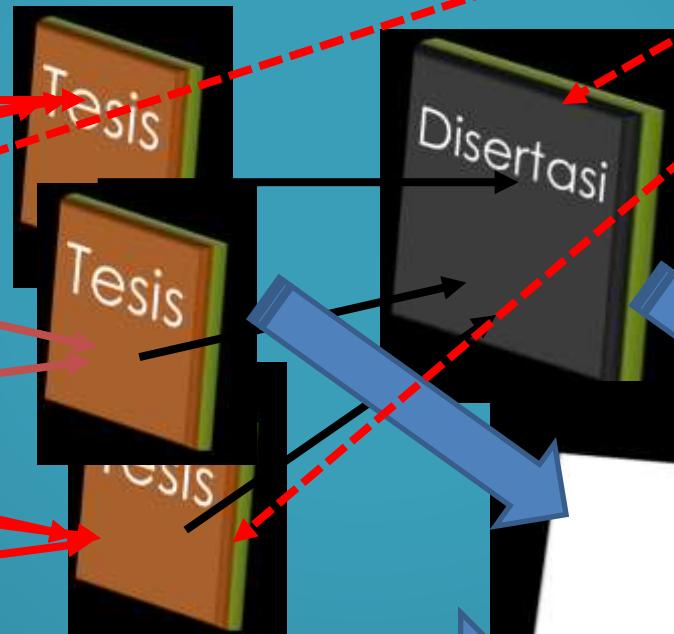
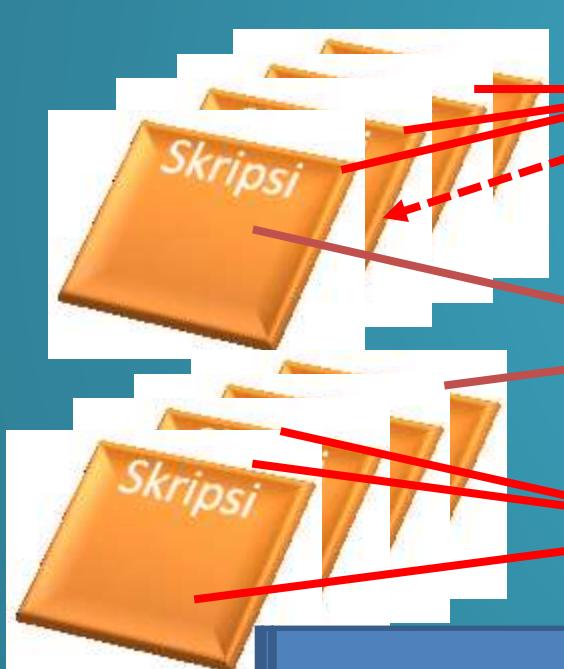
1. Keseluruhan produk tersebut dapat dikerjakan secara individual, kelompok, lintas kelompok, lintas prodi, lintas fakultas, lintas Universitas dan/atau lembaga yang relevan
2. Dapat dibayangkan berapa banyak permasalahan pendidikan dan kemasyarakatan yang dapat diselesaikan.



Kebijakan STRATEGI



- MKU
- MKDK
- MKPBM
- MKBS
- MKP



- D-3
- S1
- S2
- S3
- PEND. PROFESI

SANKSI DAN MEKANISME PENERAPANNYA:

1. Apabila terbukti bahwa yang penyelesaian tugas dilakukan oleh pihak lain maka **tugas dibatalkan** dan nilai mahasiswa yang bersangkutan berstatus **mengulang pada mata kuliah** dimaksud.
2. Jika untuk point 1 dilakukan oleh **mahasiswa Unimed** maka kepada kedua pihak dikenakan sanksi pada point 1.
3. Jika mahasiswa melakukan **flagiat** baik sebahagian maupun semuanya maka dikenakan sanksi yang berlaku pada point 1 ditambah dengan **skorsing selama 1 (satu) semester**.

ASPEK LEGAL FORMAL DAN AKADEMIK 6 TUGAS

ARGUMENTASI LEGAL FORMAL (REGULATIF)

Pasal 13 Permenristekdikti No 44:

- 3) Proses pembelajaran yang terkait dengan **penelitian** mahasiswa wajib mengacu pada Standar Nasional Penelitian.
- 4) Proses pembelajaran yang terkait dengan **pengabdian kepada masyarakat** oleh mahasiswa wajib mengacu pada Standar Nasional Pengabdian kepada Masyarakat.

ARGUMENTASI LEGAL FORMAL (REGULATIF)

Pasal 14

- 1) Proses pembelajaran melalui kegiatan kurikuler wajib dilakukan secara sistematis dan terstruktur melalui berbagai mata kuliah dan dengan **beban belajar yang terukur**.
- 2) Proses pembelajaran melalui kegiatan kurikuler wajib menggunakan metode pembelajaran **yang efektif** sesuai dengan **karakteristik mata kuliah** untuk mencapai kemampuan tertentu yang ditetapkan dalam matakuliah dalam rangkaian pemenuhan capaian pembelajaran lulusan.
- 3) Metode pembelajaran sebagaimana dinyatakan pada ayat (2) yang dapat dipilih untuk pelaksanaan pembelajaran mata kuliah meliputi: **diskusi kelompok, simulasi, studi kasus, pembelajaran kolaboratif, pembelajaran kooperatif, pembelajaran berbasis proyek, pembelajaran berbasis masalah, atau metode pembelajaran lain, yang dapat secara efektif memfasilitasi pemenuhan capaian pembelajaran lulusan**.
- 4) Setiap mata kuliah dapat menggunakan **satu atau gabungan dari beberapa metode pembelajaran** sebagaimana dimaksud pada ayat (3) dan diwadahi dalam suatu bentuk pembelajaran.

ARGUMENTASI LEGAL FORMAL (REGULATIF)

Pasal 14

- 5) Bentuk pembelajaran sebagaimana dimaksud pada ayat (4) dapat berupa:
- a.kuliah;
 - b.responsi dan tutorial;
 - c.seminar; dan
 - d.praktikum, praktik studio, praktik bengkel, atau
- 6) Bentuk pembelajaran selain yang dimaksud pada ayat (5), bagi program pendidikan diploma empat, program sarjana, program profesi, program magister, program magister terapan, program spesialis, program doktor, dan program doktor terapan, **wajib ditambah bentuk pembelajaran berupa penelitian, perancangan, atau pengembangan.**

ARGUMENTASI LEGAL FORMAL (REGULATIF)

Pasal 14

- 7) Bentuk pembelajaran **berupa penelitian, perancangan, atau pengembangan** merupakan kegiatan mahasiswa di bawah bimbingan dosen dalam rangka **pengembangan sikap, pengetahuan, keterampilan, pengalaman otentik**, serta meningkatkan kesejahteraan masyarakat dan daya saing bangsa.
- 8) Bentuk pembelajaran selain yang dimaksud pada ayat (5), bagi program pendidikan diploma empat, program sarjana, program profesi, dan program spesialis wajib ditambah bentuk **pembelajaran berupa pengabdian kepada masyarakat**.
- 9) Bentuk pembelajaran berupa pengabdian kepada masyarakat sebagaimana dimaksud pada ayat (8) merupakan kegiatan mahasiswa di **bawah bimbingan dosen dalam rangka memanfaatkan ilmu pengetahuan dan teknologi untuk memajukan kesejahteraan masyarakat dan mencerdaskan kehidupan bangsa**.

MATRIKS KEGIATAN PERKULIAHAN:

AKTIVITAS \ JENJANG	DIPLOMA TIGA	DIPLOMA EMPAT	PROGRAM SARJANA	PROGRAM MAGISTER	PROGRAM MAGISTER TERAPAN	PROGRAM DOKTOR	PROGRAM DOKTOR TERAPAN	PROGRAM PROFESI	PROGRAM SPESIALIS
DISKUSI KELOMPOK	V	V	V	V	V	V	V	V	V
SIMULASI	V	V	V	V	V	V	V	V	V
STUDI KASUS	V	V	V	V	V	V	V	V	V
PEMBELAJARAN KOLABORATIF	V	V	V	V	V	V	V	V	V
PEMBELAJARAN KOOPERATIF	V	V	V	V	V	V	V	V	V
PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK	V	V	V	V	V	V	V	V	V
PEMBELAJARAN BERBASIS MASALAH	V	V	V	V	V	V	V	V	V
PENELITIAN		V	V	V	V	V	V	V	V
PERANCANGAN		V	V	V	V	V	V	V	V
PENGEMBANGAN		V	V	V	V	V	V	V	V
PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT		V	V					V	V

JENIS PANDUAN

NO.:	JENIS PANDUAN	JLH JENIS
1.	PANDUAN UMUM KULIAH	1
	1) Diskusi Kelompok,	1
	2) Simulasi,	1
	3) Studi Kasus,	1
	4) Pembelajaran Kolaboratif,	1
	5) Pembelajaran Kooperatif,	1
	6) Pembelajaran Berbasis Proyek,	1
	7) Pembelajaran Berbasis Masalah,	1
	8) Penelitian,	1
	9) Perancangan,	1
	10) Pengembangan,	1
	11) Pengabdian kepada Masyarakat	1
		(12)

JENIS PANDUAN

NO.:	JENIS PANDUAN	JLH JENIS
2.	RESPONSI DAN TUTORIAL : a) Panduan Pelaksanaan Responsi b) Panduan Monev c) Sistematika Pelaporan Hasil d) Rubrik Penilaian Hasil	1 1 1 1
3.	SEMINAR a) Panduan Pelaksanaan Seminar b) Panduan Monev c) Sistematika Pelaporan Hasil d) Rubrik Penilaian Hasil	1 1 1 1
4.	PRAKTIKUM, PRAKTIK STUDIO, PRAKTIK BENGKEL, ATAU PRAKTIK LAPANGAN a) Panduan Pelaksanaan b) Panduan Monev c) Sistematika Pelaporan Hasil d) Rubrik Penilaian Hasil	4 4 4 4 (20)

JENIS PANDUAN

NO.:	JENIS PANDUAN	JLH JENIS
5.	PENILAIAN a) Prinsip Penilaian; b) Teknik Dan Instrumen Penilaian : SIKAP, PENGETAHUAN, DAN KETERAMPILAN c) Mekanisme Dan Prosedur Penilaian; d) Pelaksanaan Penilaian; e) Pelaporan Penilaian; Dan f) Kelulusan Mahasiswa.	1
6.	PENUGASAN :TR, CBR, RR/JR, MR, RI, PR a) Panduan pelaksanaan dan sistematika pelaporan hasil b) Rubrik Penilaian Hasil	6 6 (13)

JENIS PANDUAN

NO.:	JENIS PANDUAN	JLH JENIS
7.	RPS : Kontrak dan SAP <ul style="list-style-type: none"> a) Panduan Pengembangan b) Sistematika c) Rubrik Penilaian 	1 1 1
8.	MAGANG : (M1, M2, M3) <ul style="list-style-type: none"> a) Panduan pelaksanaan dan sistematika pelaporan hasil b) Panduan pelaksanaan Monev c) Rubrik Penilaian Hasil Magang 	3 3 3
9.	MICRO TEACHING <ul style="list-style-type: none"> a) Panduan pelaksanaan dan sistematika pelaporan hasil b) Panduan pelaksanaan Monev c) Rubrik Penilaian Hasil Micro Teaching 	1 1 1
10.	PENULISAN PROPOSAL SEMINAR <ul style="list-style-type: none"> a) Panduan Penulisan Proposal b) Sistematika Penulisan c) Panduan Penilaian Proposal d) Panduan Monev 	1 1 1 1 (19)

JENIS PANDUAN

NO.:	JENIS PANDUAN	JLH JENIS
11.	SEMINAR PROPOSAL <ul style="list-style-type: none"> a) Panduan Pelaksanaan Seminar b) Panduan Penilaian c) Panduan 	1 1 1
12.	PANDUAN PENULISAN TUGAS AKHIR PKL, SKRIPSI, TESIS, DAN DISERTASI	4
13.	UJIAN MEJA HIJAU <ul style="list-style-type: none"> a) Panduan Pelaksanaan Ujian b) Panduan Penilaian c) Panduan Monev 	1 1 1
14.	KKN PENDIDIKAN/KKU <ul style="list-style-type: none"> a) Panduan Pelaksanaan b) Sistematika Pelaporan Hasil KKN c) Panduan Penilaian Proses, Pelaksanaan dan Laporan 	1 1 1 (13)
	JUMLAH	77

TABEL KENDALI KESIAPAN IMPLEMENTASI KURIKULUM KKNI

MENGINTEGRASIKAN KARYA DOSEN, 6 TUGAS, dan PKM

ARGUMENTASI BERBASIS MAKNA 1 SKS:

Permen No.044 Tahun 2015 : SNPT	Permendiknas No. 232/U/2000: KURIKULUM PT
1 SKS : 170 menit terdiri dari :	1 SKS : kegiatan terjadwal perminggu tdd.:
a) KULIAH, RESPONSI DAN TUTORIAL : <ul style="list-style-type: none">• Kegiatan Tatap Muka: 50 menit/minggu/semester• Kegiatan Penugasan Terstruktur: 60 menit/minggu/semester• Kegiatan Mandiri: 60 menit/minggu/semester	a) PERKULIAHAN : <ul style="list-style-type: none">• 1 Jam• 1-2 Jam Kegiatan Terstruktur, dan• 1-2 jam Kegiatan Mandiri
b) SEMINAR/BENTUK LAIN SEJENIS : <ul style="list-style-type: none">• Kegiatan Tatap Muka: 100 menit/minggu/semester• Kegiatan Mandiri : 70 menit /minggu/semester	b) PRAKTIKUM : <ul style="list-style-type: none">• 2 jam Praktikum• 1-2 Jam Kegiatan Terstruktur, dan• 1-2 jam Kegiatan Mandiri
c) PRAKTIKUM/ PRAKTIK STUDIO/ PRAKTIK BENGKEL/PRAKTIK LAPANGAN/ PENELITIAN/PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT DAN ATAU PROSES PEMBELAJARAN LAIN YANG SEJENIS <ul style="list-style-type: none">• 170 menit/minggu/semester	c) KERJA LAPANGAN : <ul style="list-style-type: none">• 4 Jam• 1-2 Jam Kegiatan Terstruktur, dan• 1-2 jam Kegiatan Mandiri

RASIONALISASI BEBAN MAHASISWA:

Prodi :

Semester :

MATA KULIAH	SKS	AKTIVITAS PERKULIAHAN						JENIS TUGAS											
		T (50')		P (100')		L (170')		TUGAS RUTIN		CBR		CRITICAL R/J REVIEW		REKAYASA IDE		MINI RESEARCH		PROJECT	
								M	K	M	K	M	K	M	K	M	K	M	K
MK-1	2	10	1000	6	1200	-	-	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2
MK-2	3	8	1200	6	1800	2	1020	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2
MK-3	3	10	1500	6	1800	-	-	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2
MK-4	3	9	2700	6	1800	1	510	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2
MK-5	4	8	3200	6	2400	2	1360	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2
MK-6	3	9	2700	6	1800	1	510	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2
MK-7	2	8	1600	8	1600	-	-	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2
JLH	20	72	13900	49	12400	7	3400	21	14	21	14	21	14	21	14	21	14	21	14
								35		35		35		35		35		35	

TOTAL JAM UNTUK TUGAS MANDIRI

$$: 126 \times 3 \text{ jam} = 378 \text{ jam}$$

TOTAL JAM UNTUK TUGAS KELOMPOK

$$: 98 \times 3 \text{ jam} = 294 \text{ jam}$$

TOTAL JAM UNTUK TPL

$$: 29700/60' = 495 \text{ jam}$$

TOTAL JAM

$$: 1.167 \text{ jam}$$

JIKA ASUMSI 1 SEMESTER 16 MINGGU, DAN 6 HARI BELAJAR/MINGGU → JAM YANG TERSEDIA :

$16 \times 6 \times 24 \text{ JAM} = 2.304 \text{ JAM}$, MAKA JUMLAH JAM BELAJAR MINIMAL : 1.167 JAM ATAU : **12,156 (12) JAM/HARI**

WAKTU ISTIRAHAT: 1.137 JAM, ATAU **11,843 (12) JAM/HARI** UNTUK ISTIRAHAT, KECUALI HARI MINGGU :

LIBUR.

RASIONALISASI BEBAN MAHASISWA:

- Perhitungan yang lebih sederhana :
- Beban 20 sks x 170 menit = 3.400 menit/minggu = 56,7 jam/minggu = 9,5 jam/hari (1 minggu 6 hari)
- Jika 1 hari 24 jam maka yang tersisa adalah 14,5 jam dengan perhitungan :
 - ❖ Istirahat : 9,5 Jam
 - ❖ Menyelesaikan tugas : 5 Jam = 96 hari x 5 jam = 480 jam
- Apabila rata-rata waktu menyelesaikan 1 tugas = 3 jam, maka total tugas yang dapat diselesaikan selama 1 semester adalah : 160 tugas

Catatan : jumlah ini berbeda alternatif 1 sebab dalam pertemuan kuliah tatap muka menggunakan perhitungan 50 menit. Artinya masih ada waktu 110 menit didalamnya untuk menyelesaikan tugas.

**PILIHAN YANG TEPAT ADALAH
KOMBINASI SISTEM SKS DENGAN MASTERY LEARNING**

Mata Kuliah	SKS	ALTERNATIF - 1				
		T	P	L	S	M
M.Kuliah-1	3	3			1	1
M.Kuliah-2	3	1	2	4	3	3
M.Kuliah-3	2			8	1	1
M.Kuliah-4	4	2	2	4	3	3
M.Kuliah-5	3		4	4	2	2
M.Kuliah-6	3	1		8	2	2
M.Kuliah-7	2		4		1	1
TOTAL	20	7	12	28	13	13

20 SKS, TOTAL ALOK.WAKTU	73 JAM
---------------------------------	---------------

1 MINGGU	5 HARI X	24 JAM	120 JAM
	TERPAKAI UNTUK BELAJAR		73 JAM
	SISA WAKTU UNTUK LAINNYA		47 JAM

1 HARI	JUMLAH JAM PER HARI	24 JAM
	JUMLAH WAKTU BELAJAR	14.6 JAM
	JUMLAH WAKTU UTK LAINNYA	9.4 JAM

SKL LULUSAN S1 PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA (SOSOK UTUH LULUSAN PEND. BAHASA INDONESIA: S,P,K)

**144 SKS + 8 PIL
=152 SKS**

SEM. I	SEM. II	SEM. III	SEM. IV	SEM. V	SEM. VI	SEM.VII	SEM. VIII
8 MK	10 MK	9 MK	10 MK	9 MK	9 MK	3 MK	1 MK
24 SKS	24 SKS	23 SKS	24 SKS	22 SKS	21 SKS	6 SKS	8 SKS
1. Filsafat Pendidikan 2. Perkembangan Kependidikan Peserta Didik 3. Keterampilan Bahasa Reseptif 4. Keterampilan Bahasa Produktif 5. Pengantar Ilmu Sastra 6. Kepemimpinan 7. Aplikasi Dasar Komputer 8. Pengantar Ilmu Bahasa	1. Profesi Kependidikan 2. Psikologi Pendidikan 3. Menyimak Kritis dan Komprehensif 4. Bahasa Inggris 5. Menulis Teknis dan Akademis 6. Magang 1 7. Kajian Fonologi Bahasa Indonesia 8. Sejarah Sastra 9. Kajian Sastra Bandingan 10.Keterampilan Retorika	1. Pendidikan Agama Islam Pendidikan Agama Kristen Katholik Pend. Agama Kristen Protestan Pendidikan Agama Budha Konghuchu	1. Pancasila 2. Bahasa Indonesia 3. Semiotika 4. Magang 2 dan Mikro Teaching 5. Kajian Sintaksis Bahasa Indonesia 6. Desain dan Pengembangan Pembelajaran Bahasa Indonesia 7. Desain Media Pembelajaran Bahasa Indonesia 8. Perencanaan Pembelajaran 9. Kajian Sastra Bandingan 10.Drama	1. Manajemen Sekolah 2. Pragmatik dan Analisis Teks 3. Sosiolinguistik 4. Psikolinguistik 5. Kajian Wacana Bahasa Indonesia 6. Metodologi Penelitian Kualitatif Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia 7. Metodologi Penelitian Kuantitatif Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia 8. Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Indonesia 9. Statistika 10. Manajemen Sekolah 11. Pragmatik dan Analisis Teks	1. Semantik 2. Magang III 3. Evaluasi Pembelajaran BSI 4. Bahasa Perancis 5. Bahasa Jerman 6. Pembinaan Keberaksaraan Bahasa Indonesia 7. Kurikulum BIPA 8. Pengembangan Bahan Ajar BIPA 9. Penilaian Pembelajaran BIPA 10.Penulisan Buku Teks 11.Penulisan Modul Pembelajaran 12.Penulisan Lembar Kerja Siswa	1. Kewirausahaan 2. KKN 3. Seminar Proposal Penelitian	Skripsi

SEM. I

MATA KULIAH : KETERAMPILAN BAHASA PRODUKTIF

SEBARAN MK :

SEM. 1	SEM. 2	SEM. 3	SEM. 4	SEM. 5	SEM. 6	SEM. 7	SEM. 8
<p>1. Filsafat Pendidikan 2. Perkembangan Peserta Didik 3. Keterampilan Bahasa Reseptif 4. Keterampilan Bahasa Produktif 5. Pengantar Ilmu Sastra 6. Kepemimpinan 7. Aplikasi Dasar Komputer 8. Pengantar Ilmu Bahasa</p> 	<p>1. Profesi Kependidikan 2. Psikologi Pendidikan 3. Menyimak Kritis dan Komprehensif 4. Bahasa Inggris 5. Menulis Teknis dan Akademis 6. Magang 1 7. Kajian Fonologi Bahasa Indonesia 8. Sejarah Sastra 9. Kajian Sastra Bandingan 10. Keterampilan Retorika</p>	<p>1. Pendidikan Agama 2. Pendidikan Kewarganegaraan 3. Ilmu Alamiah Dasar 4. Sastra Nusantara (Melayu dan Batak) 5. Kajian Morfologi Bahasa Indonesia 6. Pemerolehan Bahasa 7. Stilistika 8. Puisi 9. Kurikulum dan Pembelajaran BSI</p>	<p>1. Pancasila 2. Bahasa Indonesia 3. Semiotika 4. Magang 2 dan Mikro Teaching 5. Kajian Sintaksis Bahasa Indonesia 6. Desain dan Pengembangan Pembelajaran Bahasa Indonesia 7. Desain Media Pembelajaran Bahasa Indonesia 8. Perencanaan Pembelajaran 9. Kajian Sastra Bandingan 10. Drama</p>	<p>1. Manajemen Sekolah 2. Pragmatik dan Analisis Teks 3. Sosiolinguistik 4. Psikolinguistik 5. Kajian Wacana Bahasa Indonesia 6. Metodologi Penelitian Kualitatif Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia 7. Metodologi Penelitian Kuantitatif Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia 8. Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Indonesia 9. Statistika 10. Manajemen Sekolah 11. Pragmatik dan Analisis Teks</p>	<p>1. Semantik 2. Magang III 3. Evaluasi Pembelajaran BSI 4. Bahasa Perancis 5. Bahasa Jerman 6. Pembinaan Keberaksaraan Bahasa Indonesia 7. Kurikulum BIPA 8. Pengembangan Bahan Ajar BIPA 9. Penilaian Pembelajaran BIPA 10. Penulisan Buku Teks 11. Penulisan Modul Pembelajaran 12. Penulisan Lembar Kerja Siswa</p>	<p>1. Kewirausahaannya 2. KKN 3. Seminar Proposal Penelitian</p>	Skripsi

1. Keterampilan Bahasa Reseptif
2. Keterampilan Bahasa Produktif



1. Menyimak Kritis dan Komprehensif
2. Menulis Teknis dan Akademis
3. Keterampilan Retorika

STANDAR KOMPETENSI LULUSAN (SKL) ATAU CP :

Mahasiswa mampu :

- 1) menjelaskan hakikat, tujuan, dan konsep dasar berbicara dan menulis;
- 2) menyampaikan hasil observasi (teks deskripsi) secara lisan dan tulisan;
- 3) menjelaskan perencanaan berbicara dan menulis;
- 4) menyampaikan informasi berita secara lisan dan tulisan;
- 5) memberi stimulus dan penyampaian gagasan terhadap subjek wisata.

KOMPETENSI/ KEMAMPUAN SETIAP TAHAP PEMBELAJARAN:

- 1) Mampu menyampaikan hakikat keterampilan berbicara dan menulis;
- 2) Mampu menyampaikan pendapat atau gagasan tentang suatu subjek atau persoalan secara lisan dengan menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar.
- 3) Mampu menyampaikan pendapat atau gagasan tentang suatu subjek atau persoalan secara tertulis dengan menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar.
- 4) Mampu menyampaikan isi berita secara lisan dengan menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar.
- 5) Mampu menyampaikan isi berita secara tertulis dengan menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar.

AKTIVITAS PERKULIAHAN :

Pertemuan		DESKRIPSI PERTEMUAN	TR	CBR	CJR/ CRR	RI	MR	P R
NO	WAKTU							
1.	22-27/8	<ul style="list-style-type: none"> • Membagikan kontrak, norma akademik, dan <i>hand out</i>, • Menjelaskan kontrak kuliah (kompetensi, isi dan struktur materi perkuliahan), • Memotivasi mahasiswa, • Penandatanganan kontrak dan norma akademik 						
2.	29/8-3/9	<p>Pada pertemuan pertama belum ada pemberian dan tagihan tugas, dosen memberikan motivasi dan penguatan serta gambaran secara umum terhadap materi yang akan dipelajari dan dikerjakan dalam mata kuliah keterampilan bahasa produktif (berbicara dan menulis) selama 1 (satu) semester. Pemberitahuan awal mengenai komposisi dan struktur tugas-tugas yang harus dikerjakan mahasiswa serta batas waktu pengumpulan tagihan-tagihan produk PBM.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dosen menjelaskan hakikat berbicara dan menulis, tujuan berbicara dan menulis, serta konsep dasar berbicara dan menulis., • Dosen memberi gambaran perkuliahan pertemuan ketiga mengenai Jenis-jenis berbicara dan menulis 						

Tugas Rutin (TR): Mahasiswa secara mandiri mencari dan menyimpulkan hakikat, tujuan, dan konsep dasar berbicara dan menulis, melalui buku, jurnal, dan Internet dikumpul pada pertemuan ketiga

AKTIVITAS PERKULIAHAN :

Pertemuan		DESKRIPSI PERTEMUAN	TR	CBR	CJR/ CRR	RI	MR	PR
NO	WAKTU							
3.	5-10/9	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa secara berkelompok mempresentasikan materi Jenis-jenis berbicara dan menulis. Dosen menjelaskan tentang Jenis-jenis berbicara dan menulis. • Mendiskusikan hasil kerja mahasiswa • Mahasiswa menyampaikan perolehan belajarnya • Dosen dan mahasiswa merangkum materi pembelajaran • Dosen memberi gambaran materi perkuliahan pertemuan keempat. 						

Tugas Rutin (TR): Mahasiswa secara mandiri mencari dan memperdalam materi tentang Jenis-jenis berbicara dan menulis. Dikumpul pada pertemuan ke empat.

4.	12-17/9	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa mempresentasikan tentang Cara penyampaian hasil observasi (teks deskripsi) beserta ilustrasinya • Dosen menanggapi hasil presentasi mahasiswa • Mahasiswa menyampaikan perolehan belajarnya • Dosen dan mahasiswa merangkum materi perkuliahan • Dosen memberi gambaran materi perkuliahan minggu keenam 						
----	---------	--	--	--	--	--	--	--

Tugas rutin : Mahasiswa diarahkan untuk mencari dan memperdalam materi Penyampaian informasi berita secara lisan dan tulisan. Tugas dikumpul pada pertemuan berikutnya.

AKTIVITAS PERKULIAHAN :

Pertemuan		DESKRIPSI PERTEMUAN	TR	CBR	CJR/ CRR	RI	M R	PR
NO	WAKTU							
5.	19-24/9	<ul style="list-style-type: none"> • Dosen menjelaskan materi tentang Penyampaian informasi berita secara lisan dan tulisan • Mahasiswa memperdalam materi secara mandiri dari buku maupun dari internet • Mendiskusikan hasil kerja mahasiswa • Mahasiswa menyampaikan perolehan belajarnya • Dosen merangkum dengan melibatkan partisipasi mahasiswa. • Dosen memberi gambaran materi perkuliahan berikutnya 						

Tugas Rutin (TR): Mahasiswa secara mandiri mencari dan mestimulasikan cara penyampaian hasil observasi (teks deskripsi) beserta ilustrasinya, melalui buku, jurnal, dan Internet dikumpul pada pertemuan berikutnya.

Mini Riset (MR): Mengunjungi pusat pasar (swalayan) dan melakukan negosiasi dengan para penjual yang ada di sana. (Hal yang dapat dipaparkan antara lain: luas daerah, terdapat di daerah mana, barang apa saja yang dijual di sana, serta berapa pendapatan para penjual rata-rata per hari).

6.	26/9-1/10	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dosen menjelaskan tentang kemampuan menyampaikan hasil observasi mahasiswa secara lisan ▪ Mahasiswa memperdalam materi secara mandiri dari buku maupun internet ▪ Mendiskusikan hasil kerja mahasiswa ▪ Mahasiswa menyampaikan perolehan belajarnya ▪ Dosen merangkum dengan melibatkan partisipasi mahasiswa ▪ Dosen memberi gambaran materi perkuliahan pertemuan berikutnya 						
----	-----------	---	--	--	--	--	--	--

Tugas rutin : Mahasiswa diarahkan untuk mencari dan memperdalam materi kemampuan menyampaikan hasil observasinya secara lisan dengan menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar. Tugas dikumpul pada pertemuan berikutnya.

AKTIVITAS PERKULIAHAN :

Pertemuan		DESKRIPSI PERTEMUAN	TR	CBR	CJR/ CRR	RI	M R	PR
NO	WAKTU							
7.	3-8/10	<ul style="list-style-type: none"> • Dosen menjelaskan tentang kemampuan menyampaikan hasil observasinya secara tulisan ▪ Mahasiswa memperdalam materi secara mandiri dari buku maupun dari internet ▪ Mendiskusikan hasil kerja mahasiswa ▪ Mahasiswa menyampaikan perolehan belajarnya ▪ Dosen merangkum dengan melibatkan partisipasi mahasiswa ▪ Dosen memberi gambaran materi perkuliahan kedelapan 						

Tugas Rutin (TR) : Mahasiswa menstimulasi tentang hasil observasinya secara tulisan dan dikumpul pada pertemuan berikutnya.

8.	10-15/10	<ul style="list-style-type: none"> • Dosen menjelaskan materi tentang faktor-faktor yang mempengaruhi kecemasan berbicara dan menulis • Mahasiswa memperdalam materi secara mandiri dari buku maupun dari internet ▪ Mendiskusikan hasil kerja mahasiswa ▪ Mahasiswa menyampaikan perolehan belajarnya ▪ Dosen merangkum dengan melibatkan partisipasi mahasiswa. 						
----	----------	--	--	--	--	--	--	--

Tugas Rutin (TR): Mahasiswa secara mandiri mencari dan mestimulasikan faktor-faktor yang mempengaruhi kecemasan berbicara dan menulis, melalui buku, jurnal, dan Internet dikumpul pada pertemuan berikutnya.

Rekayasa ide (RI):

Mencari, membandingkan dan membuat ikhtisar dari jurnal terkait keterampilan bahasa produktif (berbicara dan menulis) dengan pokok bahasan faktor-faktor yang mempengaruhi kecemasan berbicara dan menulis.

AKTIVITAS PERKULIAHAN :

Pertemuan		DESKRIPSI PERTEMUAN	TR	CBR	CJR/ CRR	RI	MR	PR
NO	WAKTU							
9.	17-22/10	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dosen menjelaskan materi tentang Kemampuan menjelaskan cara-cara mengatasi kecemasan berbicara dan menulis ▪ Mahasiswa memperdalam materi secara mandiri dengan mengerjakan soal-soal dari buku maupun dari internet ▪ Mendiskusikan hasil kerja mahasiswa ▪ Mahasiswa menyampaikan perolehan belajarnya ▪ Dosen merangkum dengan melibatkan partisipasi mahasiswa ▪ Dosen memberi gambaran materi perkuliahan kedelapan 						

Tugas Rutin (TR): Mahasiswa secara mandiri mencari dan mestimulasikan Kemampuan menjelaskan cara-cara mengatasi kecemasan berbicara dan menulis, melalui buku, jurnal, dan Internet dikumpul pada pertemuan kesepuluh.

Critical Research/Journal: Mahasiswa secara berkelompok mencari jurnal terkait keterampilan bahasa produktif (berbicara dan menulis) dengan materi cara-cara mengatasi kecemasan berbicara dan menulis, kemudian mereview jurnal tersebut sesuai format yang tersedia. Tugas CR/J dikumpulkan pada pertemuan ke dua belas.

10.	24-29/10	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dosen menjelaskan materi perkuliahan tentang Kemampuan merencanakan pembicaraan dan menulis. ▪ Mahasiswa memperdalam materi secara mandiri dari buku maupun dari internet ▪ Mendiskusikan hasil kerja mahasiswa ▪ Mahasiswa menyampaikan perolehan belajarnya ▪ Dosen merangkum dengan melibatkan partisipasi mahasiswa ▪ Dosen memberi gambaran materi perkuliahan untuk pertemuan berikutnya. 						
-----	----------	--	--	--	--	--	--	--

Tugas Rutin (TR) : Mahasiswa secara mandiri mencari contoh-contoh Kemampuan merencanakan pembicaraan dan menulis. Tugas dikumpul pada pertemuan berikutnya.

AKTIVITAS PERKULIAHAN :

Pertemuan		DESKRIPSI PERTEMUAN	TR	CBR	CJR/ CRR	RI	MR	PR
NO	WAKTU							
11.	31/10- 5/10	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mahasiswa mempresentasikan tentang Kemampuan berbicara dan menulis serta menganalisis contoh-contohnya • Dosen memberikan tanggapan hasil diskusi yang dilakukan. • Mahasiswa memperdalam materi secara mandiri ▪ Mendiskusikan hasil kerja mahasiswa ▪ Mahasiswa menyampaikan perolehan belajarnya ▪ Dosen memberi gambaran materi perkuliahan minggu berikutnya 						

Tugas rutin : Mahasiswa diarahkan untuk membuat laporan diskusi dari materi Pemberian stimulus dan penyampaian gagasan terhadap subjek wisata lokal (teks narasi). Tugas dikumpul pada pertemuan berikutnya.

12.	7-12/11	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dosen menjelaskan materi perkuliahan tentang Kemampuan mempraktekkan berbicara dan menulis dalam situasi formal ▪ Mahasiswa memperdalam materi secara mandiri dari buku maupun internet ▪ Mendiskusikan hasil kerja mahasiswa ▪ Mahasiswa menyampaikan perolehan belajarnya ▪ Dosen merangkum dengan melibatkan partisipasi mahasiswa ▪ Dosen memberi gambaran materi perkuliahan berikutnya 						
-----	---------	---	--	--	--	--	--	--

Tugas Rutin (TR): Mahasiswa secara mandiri mencari dan mestimulasikan Kemampuan berbicara dan menulis serta menganalisis contoh-contohnya melalui buku, jurnal, dan Internet dikumpul pada pertemuan berikutnya

AKTIVITAS PERKULIAHAN :

Pertemuan		DESKRIPSI PERTEMUAN	TR	CBR	CJR/ CRR	RI	MR	PR
NO	WAKTU							
13.	14-19/11	<ul style="list-style-type: none"> Dosen menjelaskan tentang Pemberian stimulus dan penyampaian gagasan terhadap subjek wisata lokal (teks narasi) yang sudah dikunjungi mahasiswa Mendiskusikan hasil kerja mahasiswa Mahasiswa menyampaikan perolehan belajarnya Dosen merangkum dengan melibatkan partisipasi mahasiswa. Dosen memberi gambaran materi perkuliahan berikutnya 						

Tugas Rutin (TR): Mahasiswa secara mandiri mencari dan mestimulasikan Kemampuan mempraktekkan berbicara dan menulis dalam situasi formal dan informal, melalui buku, jurnal, dan Internet dikumpul pada pertemuan berikutnya.

Projek (PJ): Mengunjungi objek wisata yang ada di Sumatera Utara seperti Rahmat Galeri. (Hal yang bisa dipaparkan antara lain: luas daerah, terdapat di daerah mana, mayoritas penduduk di sekitarnya, hewan khas yang ada dikoleksi, bagaimana sambutan /antusias pegawai terhadap wawancara ini, transportasi yang dapat digunakan ke daerah tersebut, dan bagaimana cuaca pada umumnya di daerah tersebut).

Tugas Rutin (TR) : Mahasiswa memperbaiki portofolio projek yang telah dipresentasikan berdasarkan masukan dari rekan sejawat dan dosen pengampu mata kuliah keterampilan bahasa produktif.

AKTIVITAS PERKULIAHAN :

Pertemuan		DESKRIPSI PERTEMUAN	TR	CBR	CJR/ CRR	RI	MR	PR
NO	WAKTU							
15.	28/11- 3/12	<ul style="list-style-type: none"> Dosen menanyakan kegiatan negosiasi yang telah mahasiswa lakukan atau tugas projek mahasiswa dalam melakukan observasi terhadap subjek wisata Rahmat Galeri. Dosen menugaskan mahasiswa dalam kelompok untuk mempresentasikan hasil projek sesuai dengan hasil observasi. Dosen memberi gambaran materi perkuliahan berikutnya adalah perkuliahan akhir berupa final tes dan penandatanganan DPNA. 						

Tugas Rutin (TR): Mahasiswa memperbaiki portofolio projek yang telah dipresentasikan berdasarkan masukan dari rekan sejawat dan dosen pengampu mata kuliah keterampilan bahasa produktif.

16.	5-10/12	<ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa melakukan evaluasi terhadap pembelajaran keterampilan produktif. Dosen memeriksa seluruh hasil tugas terkait keterampilan produktif. Penandatanganan DPNA. 						
-----	---------	--	--	--	--	--	--	--

Presentasi makalah sudah selesai dan semua makalah dikumpulkan. Tugas laporan hasil presentasi merupakan aspek pendukung bagi kemampuan mahasiswa dalam mengembangkan keterampilan bahasa produktif.

Contoh: Rancangan Tugas dalam RPS:

Mata Kuliah	Perencanaan Bahasa
Kode Mata Kuliah	-
Tujuan Mata Kuliah	Dengan mempelajari mata kuliah Perencanaan Bahasa mahasiswa memiliki pemahaman yang relatif luas dan mendalam tentang berbagai teori dan konsep perencanaan bahasa dan kebijakan kebahasaan di Indonesia sebagai upaya pelestarian bahasa Indonesia dan bahasa-bahasa Indonesia.
Jumlah SKS	2
Semester/Tahun Ajaran	I/2017-2018
Waktu Pertemuan	Selasa/Pukul 13.00 – 16.20 dan Rabu/Pukul 13.00 – 16.20 WIB
A. CAPAIAN PEMBELAJARAN	Mahasiswa memiliki kompetensi tentang perencanaan bahasa dan kebijakan kebahasaan di Indonesia, serta dapat mengimplementasikan teori-teori yang terkait dengan perencanaan bahasa dalam konteks pembinaan, pengembangan, dan pelindungan bahasa Indonesia dan bahasa-bahasa Indonesia.

Contoh: Rancangan Tugas dalam RPS:

B. TUJUAN

Tujuan pembelajaran diarahkan agar mahasiswa memiliki kompetensi tentang perencanaan bahasa yang meliputi:

- pengertian dan latar belakang perencanaan bahasa,**
- tujuan dan fungsi perencanaan bahasa,**
- ruang lingkup dan sasaran perencanaan bahasa,**
- garis haluan dan strategi perencanaan bahasa,**
- pembinaan bahasa dan pembinaan pemakaian bahasa,**
- pengembangan sandi bahasa,**
- pembakuan bahasa dan pemodernan bahasa,**
- pemekaran kosa kata, dan**
- pengembangan laras bahasa dengan fokus bahasa Indonesia dan bahasa-bahasa Indonesia (bahasa daerah).**

C. INDIKATOR PENCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN

- Dapat mendeskripsikan pengertian perencanaan bahasa berdasarkan beberapa pendapat ahli.
- Dapat menjelaskan latar belakang pentingnya perencanaan bahasa dalam suatu negara multibahasa dan multietnis dengan contoh kasus negara dan bangsa Indonesia.
- Dapat menjelaskan tujuan dan fungsi perencanaan bahasa dalam konteks pembinaan, pengembangan, dan pelindungan bahasa dengan contoh kasus bahasa Indonesia dan bahasa-bahasa Indonesia.
- Dapat menjelaskan ruang lingkup dan sasaran perencanaan bahasa terkait dengan perencanaan status bahasa, perencanaan korpus bahasa, dan perencanaan akuisisi bahasa.
- Dapat menjelaskan garis haluan kebijakan perencanaan bahasa Indonesia dan bahasa-bahasa Indonesia, serta bahasa asing di Indonesia.
- Dapat menjelaskan strategi perencanaan bahasa dengan contoh kasus bahasa Indonesia, bahasa-bahasa Indonesia, dan bahasa asing di Indonesia.
- Dapat menjelaskan perbedaan pembinaan bahasa dan pembinaan pemakaian bahasa dalam konteks perencanaan bahasa Indonesia dan bahasa-bahasa Indonesia.
- Dapat menjawab soal-soal ujian tengah semester dengan baik dan benar dan tepat waktu (**Ujian Tengah Semester**)
- Dapat menjelaskan konsep pengembangan sandi bahasa dengan contoh kasus pengembangan sandi bahasa Indonesia
- Dapat menjelaskan konsep dan sasaran pembakuan dan pemodernan bahasa dengan contoh kasus bahasa Indonesia.
- Dapat mengidentifikasi dan menjelaskan pemekaran kosa kata bahasa Indonesia dengan memanfaatkan sumber daya bahasa Indonesia, bahasa-bahasa Indonesia, dan bahasa-bahasa asing yang potensial.
- Dapat mengidentifikasi dan menjelaskan pengembangan laras bahasa dengan contoh kasus pemakaian bahasa Indonesia.
- Dapat mendeskripsikan, membahas, dan mengomunikasikan dalam seminar kelas hasil riset tentang pemekaran kosa kata bahasa Indonesia sebagai hasil dari perencanaan korpus bahasa

C. INDIKATOR PENCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN (PERBAIKAN)

Agar mahasiswa dapat :

- mengidentifikasi dan menjelaskan pemekaran kosa kata bahasa Indonesia dengan memanfaatkan sumber daya bahasa Indonesia, bahasa-bahasa Indonesia, dan bahasa-bahasa asing yang potensial.
- mengidentifikasi dan menjelaskan pengembangan laras bahasa dengan contoh kasus pemakaian bahasa Indonesia.
- mendeskripsikan pengertian perencanaan bahasa berdasarkan beberapa pendapat ahli.
- mendeskripsikan, membahas, dan mengomunikasikan dalam seminar kelas hasil riset tentang pemekaran kosa kata bahasa Indonesia sebagai hasil dari perencanaan korpus bahasa
- menjelaskan latar belakang pentingnya perencanaan bahasa dalam suatu negara multibahasa dan multietnis dengan contoh kasus negara dan bangsa Indonesia.
- menjelaskan tujuan dan fungsi perencanaan bahasa dalam konteks pembinaan, pengembangan, dan pelindungan bahasa dengan contoh kasus bahasa Indonesia dan bahasa-bahasa Indonesia.
- menjelaskan ruang lingkup dan sasaran perencanaan bahasa terkait dengan perencanaan status bahasa, perencanaan korpus bahasa, dan perencanaan akuisisi bahasa.
- menjelaskan garis haluan kebijakan perencanaan bahasa Indonesia dan bahasa-bahasa Indonesia, serta bahasa asing di Indonesia.
- menjelaskan strategi perencanaan bahasa dengan contoh kasus bahasa Indonesia, bahasa-bahasa Indonesia, dan bahasa asing di Indonesia.
- menjelaskan perbedaan pembinaan bahasa dan pembinaan pemakaian bahasa dalam konteks perencanaan bahasa Indonesia dan bahasa-bahasa Indonesia.
- menjelaskan konsep pengembangan sandi bahasa dengan contoh kasus pengembangan sandi bahasa Indonesia
- menjelaskan konsep dan sasaran pembakuan dan pemodernan bahasa dengan contoh kasus bahasa Indonesia.
- menjawab soal-soal ujian tengah semester dengan baik dan benar dan tepat waktu (**Ujian Tengah Semester**)

D. MATERI KAJIAN

- Pengertian perencanaan bahasa
- Latar belakang perencanaan bahasa dalam masyarakat multibahasa
- Ruang lingkup dan sasaran perencanaan bahasa
- Garis haluan kebijakan perencanaan bahasa Indonesia dan bahasa-bahasa Indonesia, serta bahasa asing di Indonesia
- Strategi perencanaan bahasa
- Pembinaan bahasa dan pemakaian bahasa Indonesia dan bahasa-bahasa Indonesia
- Konsep pengembangan sandi bahasa
- Pembakuan dan pemodernan bahasa
- Pemekaran kosa kata bahasa Indonesia
- Pengembangan laras bahasa Indonesia