8.25培训日志

今天是收获满满的一天，早上大明总的第一堂课十分生动，让本就睡眼惺忪的我顿时聚精会神起来，多多自己写稿并且不断练习稿子点到了提高演讲口才的本质，世上没有速成的方法，只有不断训练才能熟练。第二堂课林总的讲话则是一天当中最为激动的时刻，林总深刻地分析了传统重卡行业的特点，精彩地讲解了三一重卡的商业模式，让我们真正的理解什么是先相信后看见，让在场人的精神得到很大的鼓舞。

下午是红松总和军亮总的讲课，详细地为大家讲解了重卡行业发展趋势以及重卡产品的特点，都是干货；晚上苏刚总的讲话则较为幽默风趣，轻松愉悦地就将服务部门的业务一一向大家介绍。

8.26培训日志

今天学习了如何做抖音短视频的营销，从抖音基本知识到抖音运营技巧，从如何做好个人抖音到组建企业抖音团队，从抖音营销体系建设到企业号品牌号建设，刘老师深入简出地为大家讲解了抖音的知识，思路清晰，讲解精彩。抖音短视频越来越火，源于抖音团队强大的推荐机制，你的每一次观看，点赞以及评论都会为抖音地推送提供基础数据。

下午两点半由于张晓帅总由于临时会议导致，无法照常参与培训。我们一起观赏了《中国合伙人》这部电影，看过多变，重新回味，一起看电影的氛围还是蛮轻松愉快。

明天就要正式上一线岗位，很熟悉但是又感受到很挑战。

8.27培训日志

作为一名工艺工程师，因为负责MOM项目，被临时抽调到了项目的工作岗位上面。很遗憾没有能够完整的参加今天的岗前培训，以及今天晚上的松雅湖十公里跑步。

但是对于现场，由于之前在23号厂房曾经在现场呆了半个月，所以对于现场的工艺过程相对还比较熟悉。但是在新的厂房，今天发现了一些新的问题。首先就是22号厂房采用AGV承载车架作为主线流水线，AGV的行进速度模式比较复杂，所以现场的停线大多由AGV引起。针对这种情况，工艺优化尤其重要。

8.29培训日志

由于项目的缘故，随时要被抽调回自己的岗位，所以被安排在装配一班之后，也没有安排固定的岗位。在现场的时候轮岗一些岗位，发现尽管都是装配岗位，但是不同的岗位装配难度不同，装配舒适度不同，装配的工作时长也不同，同时受到设备故障、物料配送缺料或配错、工人请假或离职等因素的影响，生产线节拍容易被打乱，这样就导致了不同人员辛劳程度与获得性收入存在差异。这种不稳定很容易影响生产线平衡率和人员生产效率。所以人员定岗定责十分重要。

9.1培训日志

在三一6s工作是十分重要的，由于现场6s没有做好，制造部门人员被各路领导严格批评，导致很多一线生产人员可能受不了高压环境而离开了三一。目前处于量产爬坡阶段，有很多问题，很棘手也很复杂，制造部门人员顶着巨大的压力，同时要适应新的工厂新的装配环境、提升产能并且要做好现场6s工作。所以，这对我们来说是一种巨大的考验。

现场目前存在很多情况，即有熟练工、实习生和应届生，又是新装配线和新部装线，物流配送模式也不一样了，节拍和线平衡率很难调节。

9.3培训日志

这两天的生产效率得到了很大的提高，这个在于生产线一线和应届实习生员工的努力，也在于工艺人员的出谋划策。大家都很辛苦，尤其是在生产线人数减少之后，并且很多重要的岗位的人离职，这个给重卡制造带来巨大的挑战。但是大家还是团结一心，发挥群众的智慧，只有不断出谋划策才能不断提高效率。

但是目前还有一些问题，就是分装工位防错以及关重件采集缓慢，以及一工位订单绑错问题。尽管如此，在大家的努力下，大家会齐心协力渡过难关。

9.5培训日志

时间过得很快，今天已经是培训的十二天，装配线实训的第九天，不仅历练了自己的装配动手能力，也体会到了一线岗位的辛苦。但是这种辛苦，可以通过不断的优化，来提高效率，包括设计工装工具，包括岗位平衡，包括工艺改进。现场流水线是一个整体，环环相扣，要提高效率绝对不是只考虑某一个环节，也不是局部的平衡，而是整体的平衡。现在存在很多问题，很难一次改进，但是稳定人员波动，岗位平衡是当务之急。等大体的岗位平衡之后，再进行局部优化，可能更为有效。