

Komplexe Fourierreihe

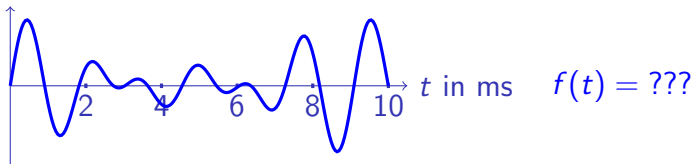
Von der Akustik zum komplexen Zeichnen

GFS – Maximilian

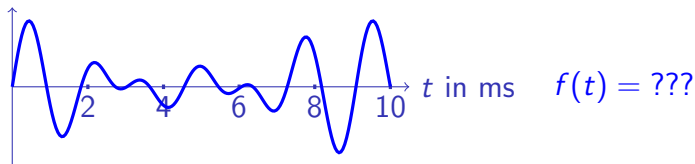
July 2, 2024

Hinführung

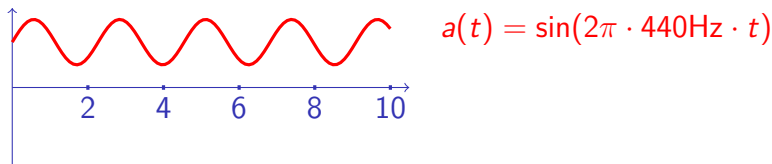
Amplitude



Amplitude

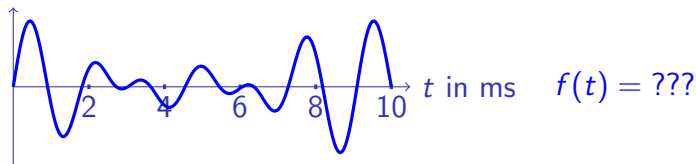


Amplitude

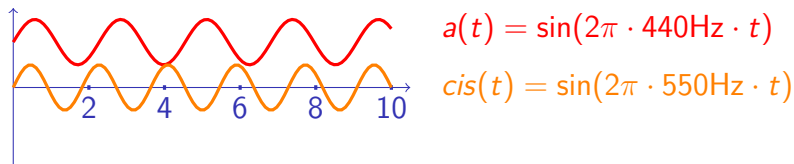


$$f(t) = a(t) + cis(t) + e(t)$$

Amplitude

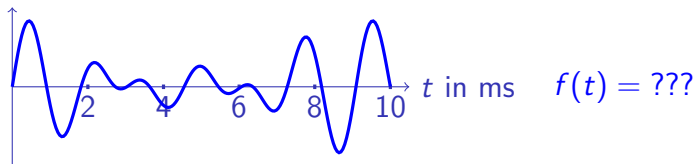


Amplitude

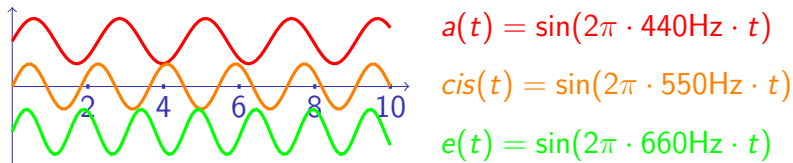


$$f(t) = a(t) + cis(t) + e(t)$$

Amplitude



Amplitude



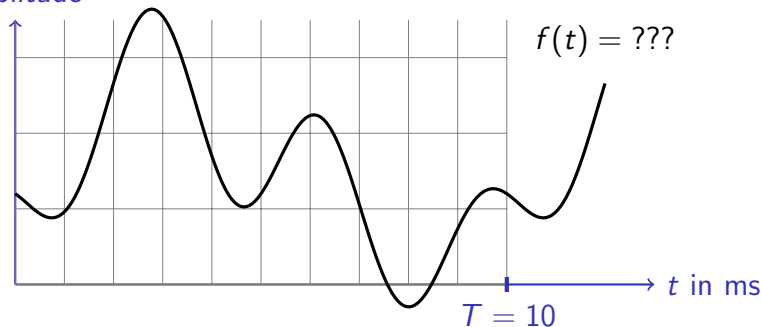
$$f(t) = a(t) + cis(t) + e(t)$$

Idee

Jede *periodische* Funktion kann durch die Überlagerung von *Sinus- und Kosinusfunktionen* dargestellt werden, deren *Frequenzen Vielfache der Grundfrequenz* sind.



Amplitude

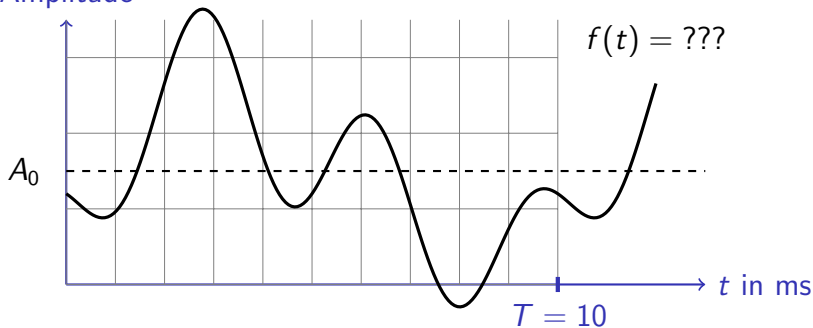


Idee

Jede *periodische* Funktion kann durch die Überlagerung von Sinus- und Kosinusfunktionen dargestellt werden, deren Frequenzen Vielfache der Grundfrequenz sind.



Amplitude

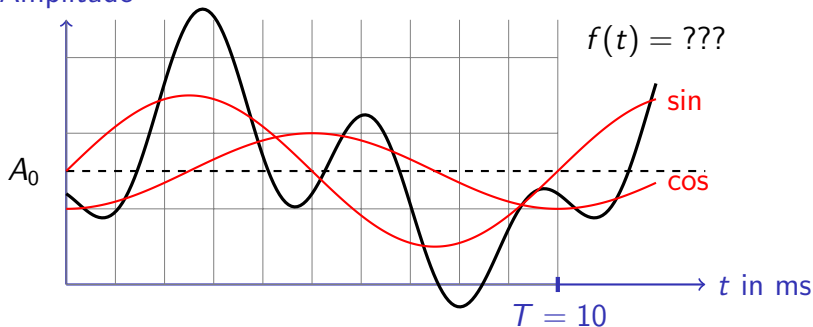


Idee

Jede *periodische* Funktion kann durch die Überlagerung von *Sinus- und Kosinusfunktionen* dargestellt werden, deren *Frequenzen Vielfache der Grundfrequenz* sind.



Amplitude

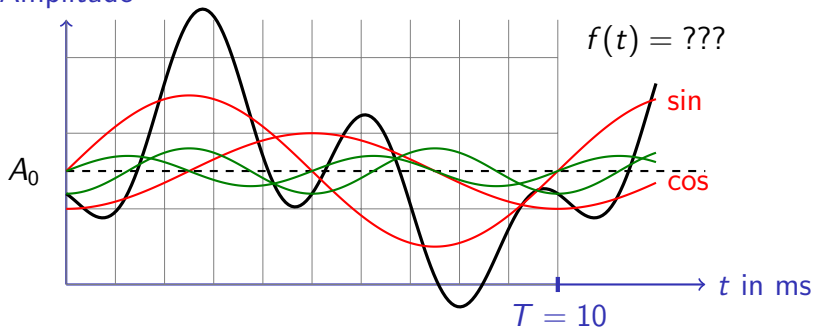


Idee

Jede *periodische* Funktion kann durch die Überlagerung von Sinus- und Kosinusfunktionen dargestellt werden, deren Frequenzen Vielfache der Grundfrequenz sind.



Amplitude

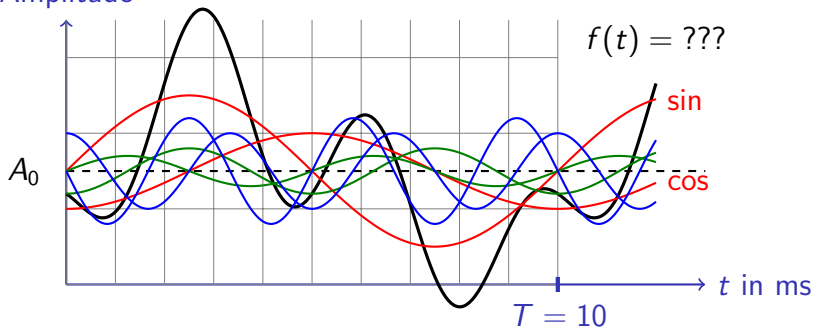


Idee

Jede *periodische* Funktion kann durch die Überlagerung von Sinus- und Kosinusfunktionen dargestellt werden, deren Frequenzen Vielfache der Grundfrequenz sind.



Amplitude



Reelle Fourierreihe

$$s_N(t) = A_0$$

$$+ A_1 \cos\left(2\pi \frac{1}{T} \cdot t\right) + B_1 \sin\left(2\pi \frac{1}{T} \cdot t\right) \quad \text{Grundfrequenz}$$

$$+ A_2 \cos\left(2\pi \frac{2}{T} \cdot t\right) + B_2 \sin\left(2\pi \frac{2}{T} \cdot t\right) \quad 2\times \text{ Grundfrequenz}$$

$$\vdots \quad \quad \quad \vdots \quad N \text{ mal...}$$

$$= A_0 + \sum_{n=1}^N \left(A_n \cos\left(2\pi \frac{n}{T} \cdot t\right) + B_n \sin\left(2\pi \frac{n}{T} \cdot t\right) \right)$$

Reelle Fourierreihe

$$s_N(t) = A_0$$

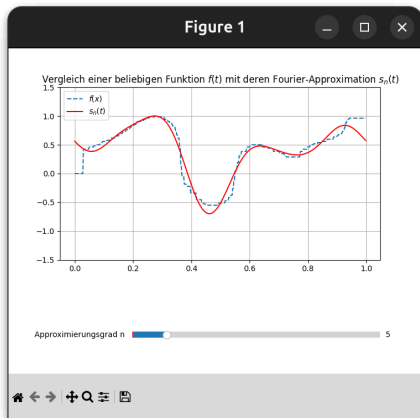
$$+ A_1 \cos\left(2\pi \frac{1}{T} \cdot t\right) + B_1 \sin\left(2\pi \frac{1}{T} \cdot t\right) \quad \text{Grundfrequenz}$$

$$+ A_2 \cos\left(2\pi \frac{2}{T} \cdot t\right) + B_2 \sin\left(2\pi \frac{2}{T} \cdot t\right) \quad 2\times \text{ Grundfrequenz}$$

$$\vdots \quad \quad \quad \vdots \quad N \text{ mal...}$$

$$= A_0 + \sum_{n=1}^N \left(A_n \cos\left(2\pi \frac{n}{T} \cdot t\right) + B_n \sin\left(2\pi \frac{n}{T} \cdot t\right) \right)$$

$$\lim_{N \rightarrow \infty} s_N(t) = A_0 + \underbrace{\sum_{n=1}^{\infty} \left(A_n \cos\left(2\pi \frac{n}{T} \cdot t\right) + B_n \sin\left(2\pi \frac{n}{T} \cdot t\right) \right)}_{\text{Reelle Fourierreihe}} = f(t).$$



Koeffizienten?

$$A_0 = \frac{1}{T} \int_0^T f(t) dt$$

$$A_n = \frac{2}{T} \int_0^T f(t) \cdot \cos\left(2\pi \frac{n}{T} \cdot t\right) dt$$

$$B_n = \frac{2}{T} \int_0^T f(t) \cdot \sin\left(2\pi \frac{n}{T} \cdot t\right) dt$$

Die Integrale wurden
numerisch bestimmt.

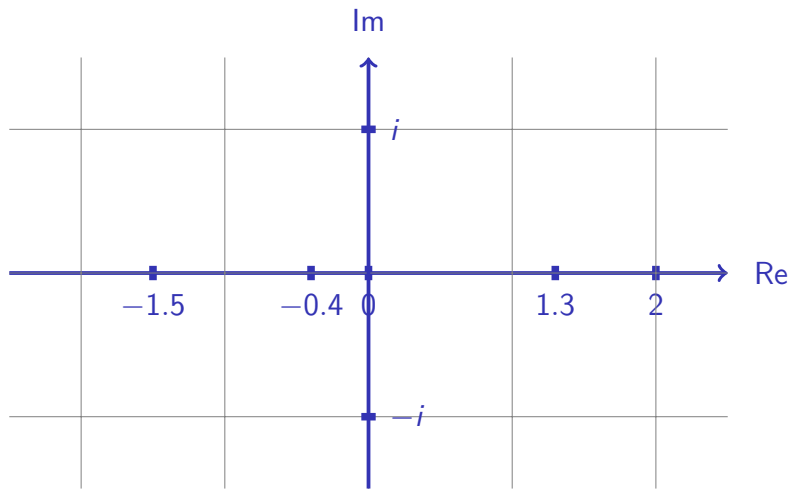
Wiederholung der komplexen Zahlen

→ Re

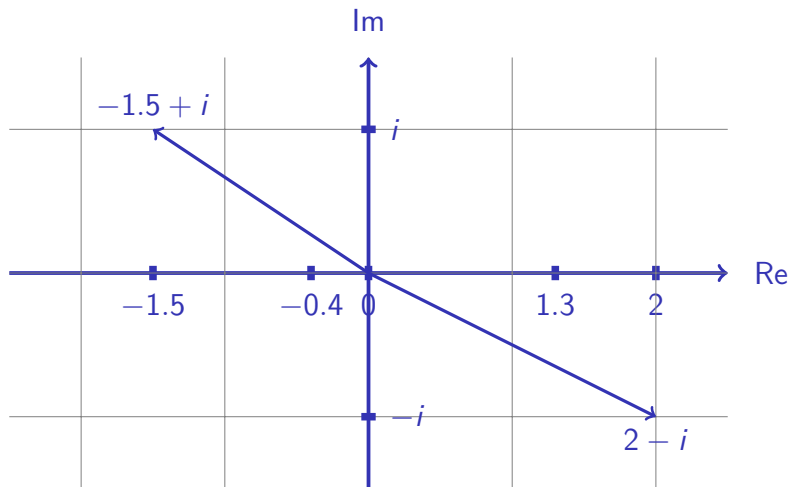
Wiederholung der komplexen Zahlen



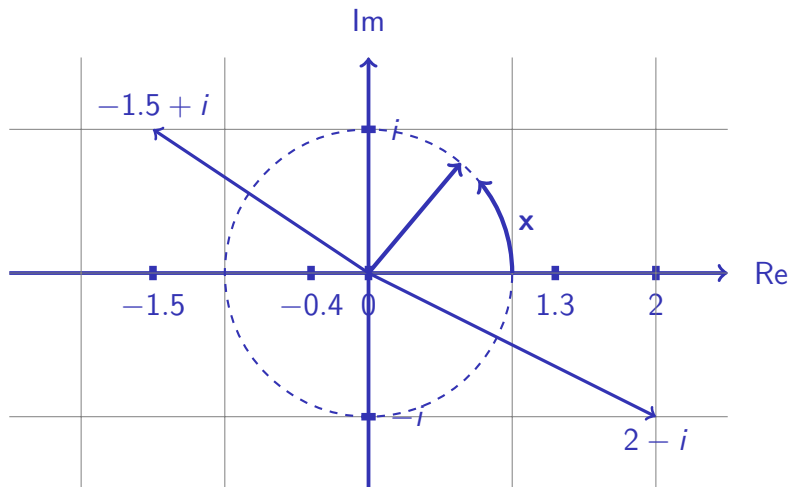
Wiederholung der komplexen Zahlen



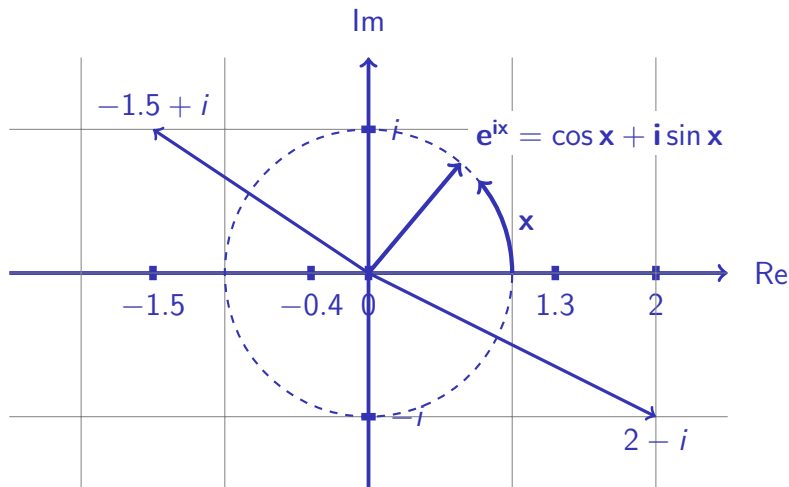
Wiederholung der komplexen Zahlen



Wiederholung der komplexen Zahlen

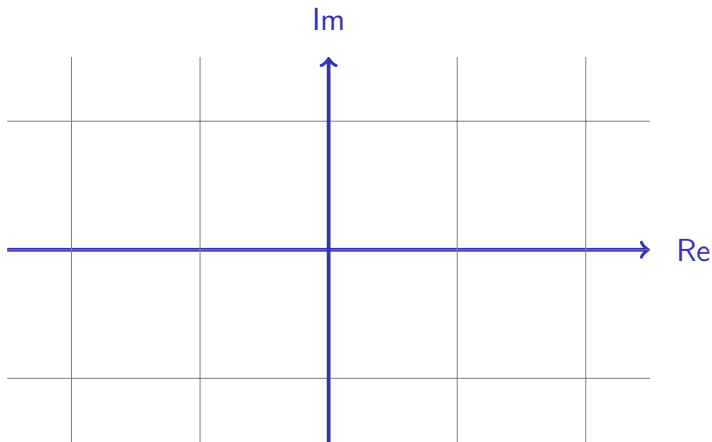


Wiederholung der komplexen Zahlen



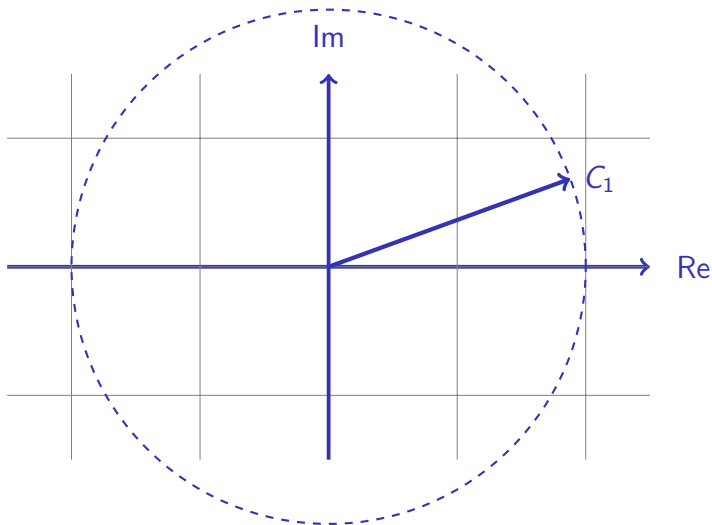
Komplexe Zeiger

Anfangskonfiguration $C_n \in \mathbb{C}$ und Frequenz $f_n \in \mathbb{R}$, $[f] = 1\text{Hz}$



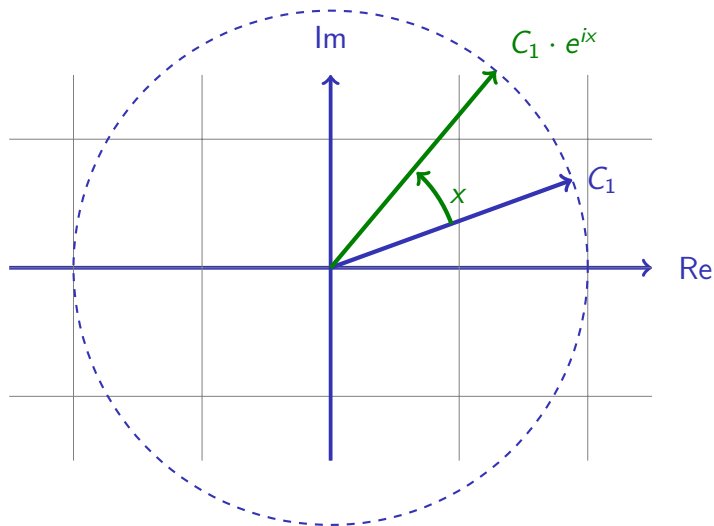
Komplexe Zeiger

Anfangskonfiguration $C_n \in \mathbb{C}$ und Frequenz $f_n \in \mathbb{R}$, $[f] = 1\text{Hz}$



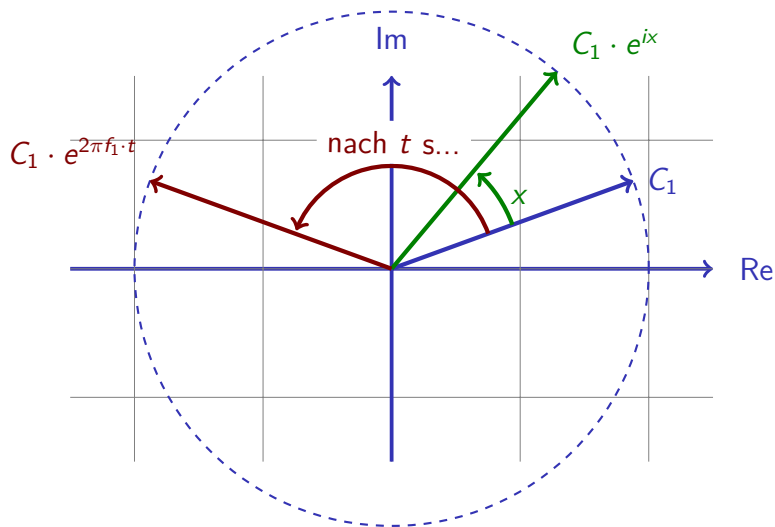
Komplexe Zeiger

Anfangskonfiguration $C_n \in \mathbb{C}$ und Frequenz $f_n \in \mathbb{R}$, $[f] = 1\text{Hz}$



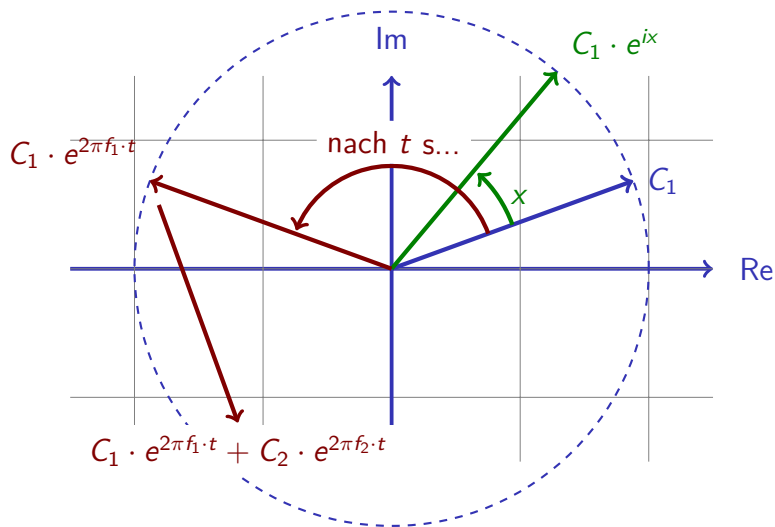
Komplexe Zeiger

Anfangskonfiguration $C_n \in \mathbb{C}$ und Frequenz $f_n \in \mathbb{R}$, $[f] = 1\text{Hz}$



Komplexe Zeiger

Anfangskonfiguration $C_n \in \mathbb{C}$ und Frequenz $f_n \in \mathbb{R}$, $[f] = 1\text{Hz}$



Komplexe Zeiger

Anfangskonfiguration $C_n \in \mathbb{C}$ und Frequenz $f_n \in \mathbb{R}$, $[f] = 1\text{Hz}$

