task12

问题

1.负边距在让元素产生偏移时和position: relative有什么区别?

关键区别是负margin偏移会对文档流中的其他元素产生影响,而相对定位产生的偏移,不影响处于同一文档流中的其他元素。

2.使用负 margin 形成三栏布局有什么条件?

- 1. 优先渲染中间的主区块(HTML中写在前面)
- 2. 三栏同向浮动;
- 3. 左侧负margin宽度等于100%,右侧的负margin宽度等于其自身宽度;

3.圣杯布局的原理是怎样的? 简述实现圣杯布局的步骤

- 1. 侧栏定宽,三栏设置同向浮动;
- 2. 上移。左侧负margin宽度等于100%,右侧的负margin宽度等于其自身宽度;
- 3. 主块内容宽度100%, 左右padding或者父元素margin出左右两边侧栏宽度;
- 4. 两侧栏添加相对定位属性position:relative,设置相应的偏移值为自身定位。
- 5. 主区块设置最小宽度, 防止侧栏掉落Bug。

4.双飞翼布局的原理? 实现步骤?

- 1. 侧栏定宽,三栏设置同向浮动;
- 2. 上移。左侧负margin宽度等于100%,右侧的负margin宽度等于其自身宽度;
- 3. 主块内容宽度100%,并内建一个子块级元素,该块级元素左右margin出左右两边侧栏宽度,并将两侧栏"推"到目标位置。

代码

- 1.用浮动、负边距实现如下效果
- 2.使用圣杯布局实现如下三栏布局(两侧固定宽度200px,中间自适应)
- 3.使用圣杯布局的思路实现如下两栏布局

- 4.使用双飞翼布局实现如下三栏布局(两侧固定宽度200px,中间自适应)
- 5.使用双飞翼布局的思路实现如下两栏布局

