
Bebyggelseinventering

Igelboda

Nacka kommun



**Inventering av kulturhistoriskt värdefull bebyggelse
inför arbete med detaljplan**

Johannes Kruusi och Emy Lanemo

KMV forum.

Beställning:
Nacka kommun
Dnr: KFKS 2013/646-214, juni 2014

Framställning:
Johannes Kruusi, Emy Lanemo och Mia Björckebaum (uppdragsansvarig)
september 2014-januari 2016
slutversion, reviderad 2016-01-19

KMV forum AB
Telefonvägen 30, 10 tr
126 26 Hägersten
Projektansvarig: Mia Björckebaum
0704-378877
www.kmvforum.se

KMV forum.

Innehåll

1. Inledning	5
1.1 Uppdraget.....	5
1.2 Bakgrund och avgränsning	5
1.3 Metod för inventering och kulturhistorisk värdering.....	6
1.4 Inventering av värdefulla träd	7
1.5 Läsanvisningar	7
1.6 Förslag till fortsatt arbete - generella råd till fastighetsägare.....	7
2. Ett villasamhälle längs Saltsjöbanan.....	7
2.1 Igelboda idag	7
2.2 Från Saltsjöbanans tillkomst till efterkrigstidens pendlingsförort	8
2.3 Igelboda och Nacka kommunens kulturmiljöprofil	11
3. Inventeringsresultatet och rekommendationer för planbestämmelser	12
4. Kulturhistoriskt värdefulla byggnader	13
Kvarteret Inspektoren (Igelboda 7:1 m.fl.).....	13
Kvarteret Ilexpressen (Igelboda 8:2 m.fl.)	21
Kvarteret Ibis (Igelboda 9:4 m.fl.).....	25
Kvarteret Idegranen (Igelboda 10:2 m.fl.).....	37
Kvarteret Igelnotten (Igelboda 11:1 m.fl).....	47
Kvarteret Idun (Igelboda 12:1 m.fl.)	51
Kvarteret Isbiten (Igelboda 13:1 m.fl.)	59
Kvarteret Idealet (Igelboda 14:1 m.fl.)	63
Kvarteret Intendenten (Igelboda 17:1 m.fl.)	67
Kvarteret Isbjörn (Igelboda 18:1 m.fl.)	73
Kvarteret Iris (Igelboda 19:1 m.fl.)	87
Kvarteret Ingenting (Igelboda 20:1 m.fl.)	93
Kvarteret Italien (Igelboda 21:1 m.fl.)	105
Kvarteret Istappen (Igelboda 22:1 m.fl.)	109
Kvarteret Institutet (Igelboda 23:5)	125
Kvarteret Insprängningen (Igelboda 24:1 m.fl.)	141
Kvarteret Isis (Igelboda 32:1 m.fl.)	145
Kvarteret Idrotten (Igelboda 33:1 m.fl.)	151
Kvarteret Island (Igelboda 34:1 m.fl.).....	155
Kvarteret Igeln (Igelboda 35:2 m.fl.)	159
Kvarteret Irland (Igelboda 36:1 m.fl.)	167
Kvarteret Intäkten och Inlandet (Igelboda 37:2 m.fl. samt 38:1 m.fl.)	173

Kvarteret Ingegård (Igelboda 39:1 m.fl.)	181
Kvarteret Idogheten (Igelboda 40:1 m.fl.).....	189
Kvarteret Industrien (Igelboda 42:4 m.fl.).....	197
Kvarteret Irrblossset (Igelboda 45:3 m.fl.).....	201
5. Värdefulla träd.....	207
6. Förteckning över samtliga fastigheter i Igelboda	209

1. Inledning

1.1 Uppdraget

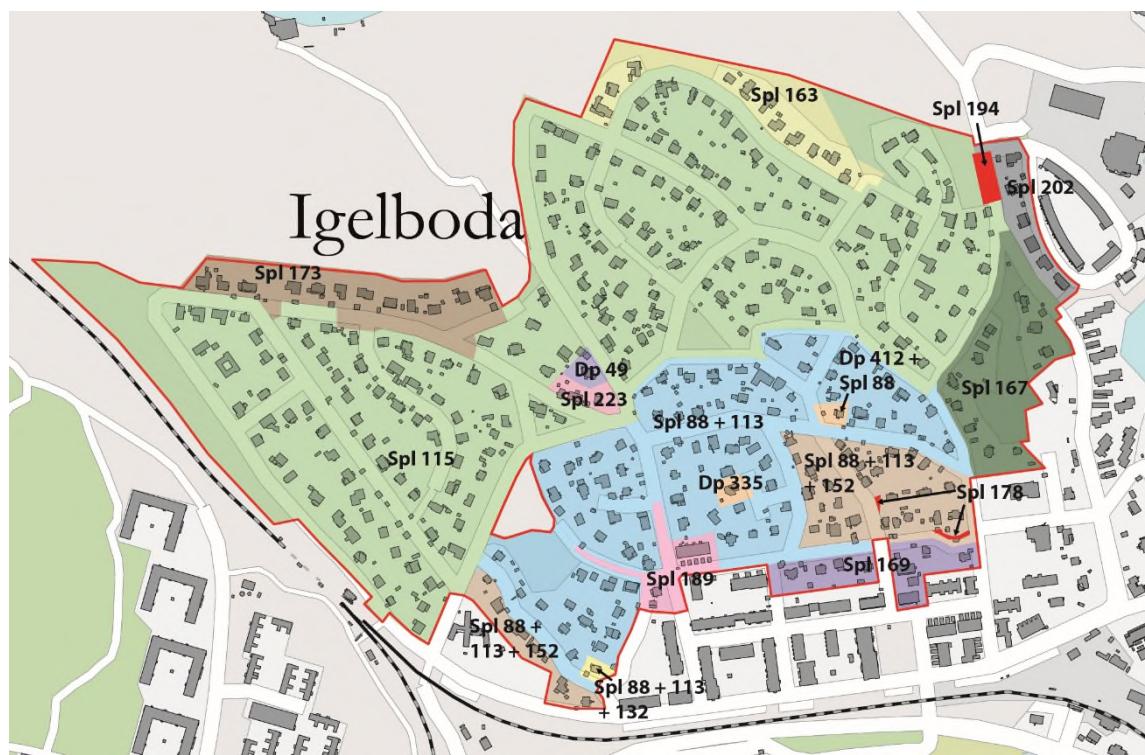
Nacka kommun har gett KMV forum uppdraget att genomföra en fördjupad inventering av området Igelboda i Saltsjöbaden. Inventeringen ska ligga till grund för framtagandet av en ny detaljplan för Igelboda.

Uppdraget har omfattat en inventering av all bebyggelse i Igelboda samt en översiktig inventering av äldre träd och alléer som bidrar till områdets karaktär. Som grund för arbetet har använts en översiktig bebyggelseinventering som genomfördes av planenheten i december 2013.

I denna rapport redovisas de fastigheter som bedömts vara de kulturhistoriskt mest värdefulla i Igelboda. Rapporten innehåller även en kort beskrivning av Igelbodas bebyggelsehistoria samt en förteckning över träden som har miljöskapande värden.

1.2 Bakgrund och avgränsning

Nacka kommun avser att ta fram en ny detaljplan för Igelboda, Saltsjöbaden. Planområdet omfattar ca 330 fastigheter. Bebyggelsen består huvudsakligen av bostadshus i form av villor och ett mindre antal radhus. Området omfattas av ett flertal äldre stadsplaner och detaljplaner som med något undantag inte ger något skydd för områdets kulturhistoriska värden.



Inventeringsområdet med de nu gällande stads- och detaljplanerna.

1.3 Metod för inventering och kulturhistorisk värdering

Inventeringen och värderingen av bebyggelsen i Igelboda syftar till att ge underlag för planbestämmelser i kommande detaljplan. Ett sådant underlag ställer krav på en värdering av den enskilda byggnadens *kulturhistoriska värde* och ett särskilt fokus på sådana *detaljer, karaktärsdrag och byggnadsdelar* som bedöms vara *värdebärande* för byggnadens kulturhistoriska värde och som därför bör omfattas av olika typer av varsamhet- eller skyddsbestämmelser. En ytterligare bedömningsgrund vid värderingen är om byggnaden har betydelse för en särskilt värdefull bebyggelsemiljö.

Den kulturhistoriska värderingen görs i två steg, se illustration:

- *Den beskrivande delen:* Med hjälp av litteraturgenomgång, arkivstudier och fältbesök bedöms och beskrivs byggnadens tidstypiskhet (hur väl representerar byggnaden, genom detaljer, byggnadsdelar och karaktärsdrag sin tid?) och dess miljöskapande roll i helhetsmiljön (ingår byggnaden i en samling byggnader eller en bebyggelsemiljö som har gemensamma karaktärsdrag?). En beskrivning av dessa två aspekter behövs som underlag för att bedöma om byggnaden bör omfattas av rinvningsförbud, skyddsbestämmelser eller varsamhetsbestämmelser.
- *Den värderande delen:* Det andra steget är värderande. Här bedöms hur väl byggnaden, i sig eller som en del i en samlad miljö, är ett uttryck för sin tids arkitektur, samhällsideal och villkor, samt i vilken grad den bidrar till möjligheten att läsa och uppleva de historiska skeenden som har format dagens miljö. Därefter görs en skiktning där de byggnader som bäst representerar sin tidsepok, sin bebyggelsetyp eller en aspekt av områdets historia väljs ut. Byggnaderna klassas enligt begreppen *särskilt kulturhistoriskt värdefulla* eller *kulturhistoriskt värdefulla* för att använda samma begrepp och värderingsskala som Plan- och

Byggnadens tidstypiskhet	Miljöskapande	Kulturhistorisk värdering
<ul style="list-style-type: none"> • Hög Byggnaden är en tydlig tidsrepresentant med flera värdebärande byggnadsdelar och detaljer i originalutförande. Eventuella förändringar har inte påverkat byggnadens karaktär • Mellan Byggnaden är en tydlig tidsrepresentant med bevarade värdebärande byggnadsdelar och detaljer i originalutförande. Mindre förändringar har utförts, men byggnaden har i stort bibehållit sin karaktär • Låg Byggnaden är en tidsrepresentant men till- och ombyggnationer eller andra förändringar har haft en negativ inverkan på byggnadens karaktär • Ingår Byggnaden är så till- och ombyggd eller på annat sätt förändrad att det är svårt att tolka dess karaktär 	<ul style="list-style-type: none"> • Ja Byggnaden ingår i en samling byggnader eller en bebyggelsemiljö som har gemensamma karaktärsdrag. Den utgör ett av elementen som bygger och bidrar till den fysiska miljöns särdrag och karaktär • Nej Byggnaden ingår inte i en tydligt samlad miljö 	 <ul style="list-style-type: none"> • Klass 1 Kulturhistoriskt särskilt värdefull byggnad Byggnaden är, i sig själv eller som en del i helhetsmiljön, ett särskilt tydligt uttryck för sin tids ideal och villkor. Den bidrar, genom sina fysiska egenskaper och karaktärsdrag, starkt till möjligheten att läsa och uppleva de historiska skeenden som format dagens miljö • Klass 2 Kulturhistoriskt värdefull byggnad Byggnaden uttrycker sin tids ideal och villkor. Den bidrar, genom sin karaktär och sina fysiska egenskaper, väl till helhetsmiljön och till möjligheten att läsa och uppleva de historiska skeenden som format dagens miljö • Klass 0 Byggnaden är förändrad och svårsläbar, och den är inte längre ett tydligt uttryck för sin tids ideal och villkor. Det kan finnas vissa karaktärsdrag som har betydelse för helhetsmiljön, och läsbarheten av dess särdrag, historia och framväxt

1.4 Inventering av värdefulla träd

Värdefulla träd i området har bedömts utifrån kriterierna *betydelse för gaturummet* samt *betydelse som fond från allmänna platser i området*. Bedömning har gjorts utifrån okulär besiktning och kartstudie över områdets alléer.

1.5 Läsanvisningar

I del 3 redovisas kvartersvis de byggnader som har bedömts vara särskilt värdefulla (Klass 1) eller värdefulla (Klass 2). Både kvarter och enskilda byggnader är sorterade i nummerordning efter fastighetsbeteckning och byggnaderna redovisas med en blankett och bild.

Alla byggnader som i sig själva är särskilt värdefulla/värdefulla redovisas på en blankett. Utöver dessa finns även ett antal byggnader som har bedömts ingå i en värdefull helhetsmiljö och som därför fått gemensamma varsamhetsbestämmelser. Dessa redovisas gemensamt på en blankett med bild. Samtliga blanketter innehåller en klassificering och motivering för den kulturhistoriska värderingen, en beskrivning av byggnadens värdebärande delar och egenskaper samt basinformation om fastigheten.

I tabellen ”Byggnadsdelar” beskrivs de av byggnadsdelar och egenskaper som är värdebärande för byggnadens karaktär. Under rubriken ”Värdebärare” tydliggörs hur och vilka egenskaper som bör omfattas av varsamhetsbestämmelser.

1.6 Förslag till fortsatt arbete - generella råd till fastighetsägare

Merparten av bebyggelsen i Igelboda kommer inte att omfattas av skyddsbestämmelser eller skärskilda varsamhetsbestämmelser, utan faller under de generella varsamhetskraven i PBL. Även dessa byggnader har ofta karaktärsdrag eller detaljer som behöver beaktas vid framtida ändringar. Särskilda råd och riktlinjer som kan användas vid bygglovshanteringen kommer dock att saknas. Mot bakgrund av det relativt stora förändringstrycket i området kan gemensamma och mer allmänna riktlinjer som är anpassade för Igelbodas olika arkitekturstilar tas fram. Detta blir ett sätt att precisera de generella varsamhetskraven för olika typer av byggnader inom området och bidrar till att bibehålla områdets karaktär.

2. Ett villasamhälle längs Saltsjöbanan

2.1 Igelboda idag

Igelboda karaktäriseras av sin kuperade terräng där tomterna och det slingriga gatumönstret följer landskapets former. Bebyggelsen består av enfamiljshus i olika skala och karaktär. I kvarteren närmast Saltsjöbanan finns även flerbostadshus och radhus. Bebyggelsestrukturen har tydliga årsringar. I Igelbodas centrala och östra delar, i närheten av Neglinge station och Neglinge skola, domineras bebyggelsebilden av villor från 1900-talets första decennier. I väster finns främst villor från 1940-50-talen, även om i närheten av Igelboda station finns flera hus från 1900-talets början. Den senaste storskaliga utbyggnaden som skedde på 1960-talet bildar en yttre krans i de högst belägna delarna av området. Flerbostadshusen närmast Saltsjöbanan tillkom på 1960-70-talen och ersatte då flerbostadshus från tidigt 1900-tal.

Karakტrisktiskt för hela Igelboda är att de lättast byggbara tomterna i kvarteren har exploaterats först och att bebyggelsen sedan har kompletterats successivt. Karaktäristiskt är även att bebyggelsen är blandad både till storlek och till arkitektoniskt uttryck. På de största och mest representativa tomterna i kvarteren står ofta påkostade, arkitektritade villor, medan tomterna intill kan vara bebyggda med mindre egnahem eller typhus. Variationen är ett resultat av att området

ursprungligen var ett blandat område för både tjänstemän och arbetare, ofta anställda vid järnvägsaktiebolaget. Flertalet av de mindre villorna har senare byggts till och om i omgångar.

Variationen präglar även tomternas utformning och husens placering på dem. Det kuperade landskapet ger i vissa fall högt belägna och välexponerade byggnader, i andra fall bidrar landskapsformerna till en oregelbundenhet och gör att husen göms i kvarterens inre. Tomterna är ofta lummiga med både ekar, tallar och fruktträd som ramar in bebyggelsen. Ibland är grönskan så tät att husen svårligen kan ses från gatan. I områdets södra del är kvarteren ordnade i en rutnätsplan och flera lindalléer ramar in gatorna.

Området sträcker sig mellan mellan Igelboda och Neglinge stationer, invid vilka det också finns överfart över järnvägsspåren. Lokaler för olika typer av servicefunktioner är få, med undantag från bageri Kringelgården på Valhallavägen. I flerbostadshusens bottenvåningar finns i några fall mindre lokaler för butiker och annan service. I sydöst finns Neglingeskolan.

2.2 Från Saltsjöbanans tillkomst till efterkrigstidens pendlingsförort

Området har fått sitt namn efter torpet Igelboda som ursprungligen var ett torp under Erstavikens fideikommiss. År 1890 köpte Knut Wallenberg cirka 1000 hektar mark från Erstavikens egendom för att anlägga en modern badort och villastad vid Baggensfjärden. I området ingick även Neglinge och Skogsö. Redan 1893 invigdes Saltsjöbanan och området fick tågförbindelse med Stockholm. Neglinge station blev banans centralpunkt med verkstäder, förråd och lok- och vagnstallar. När järnvägslinjen till Solsidan var klar 1913 blev Igelboda station en knutpunkt.

I samband med att Saltsjöbanans verksamheter samlades i Neglinge började bostadshus för järnvägens personal uppföras i Igelboda. Bostadsbyggandet som var ganska blygsamt under 1800-talets slut tog ordentlig fart under 1900-talets första decennium. Då var Neglingeön i det närmaste färdigexploaterad och villor började uppföras i de centrala delarna av Tattby och Igelboda. Den första utbyggnadsetappen följde arkitekt Hugo Rahms plan för villasamhällena längs Saltsjöbanan. 1912 då Saltsjöbaden blev en egen kommun tog Per Hallman fram en stadsplan som byggde på det naturliga plansystemet där vägar och tomter följer terrängen. I Igelboda uppfördes bebyggelse av olika slag, från sommarstugor till egnahem och större tjänstemannavillor, men husen i Igelboda hade i allmänhet en enklare form och mindre storlek än de påkostade villorna i centrala Saltsjöbaden. Järnvägsaktiebolaget uppförde personalbostäder i form av egnahemsvillor i kvarteret Idogheten, och större hyresfastigheter i kvarteret Instrumentet i nedre Igelboda. Hyreshusen, som kallades Bostäderna, är idag ersatta av ett radhuskvarter från 1970-talet. Ett flerbostadshus står kvar bakom bageriet Kringelgården.

I Igelboda bosatte sig många av de hantverkare som sökte sig till Saltsjöbaden för att ta vara på de arbetstillfällen som fanns när köpingen växte fram, t ex grundläggare, snickare, målare, smeder, trädgårdsmästare och kakelugnsmakare. Några arbetade på Saltsjöbadens snickerifabri vid Moranviken som grundades 1903 för att tillverka fönster och annan träinredning till villabyggen i Saltsjöbaden. Fabriken sysselsatte då ca 15-20 man. I och omkring Igelboda fanns även Moranäsvarvet och Neglingevarvet, två tvätterier och mejericentralen Victoria som erbjöd arbetstillfällen. Många av de boende i Igelboda arbetade dock som hantverkare och tjänstefolk i Saltjsöbaden. Med befolkningstillväxten ökade behovet av skollokaler. Neglingeskolan uppfördes 1898, den hade då varit med på Stockholmsutställningen året innan för att visa på en typskola för landsbygden. 1912 kompletterades skolan med stor tillbyggnad. Skolan har därefter successivt byggts ut på 1960-talet och 2000-talet.

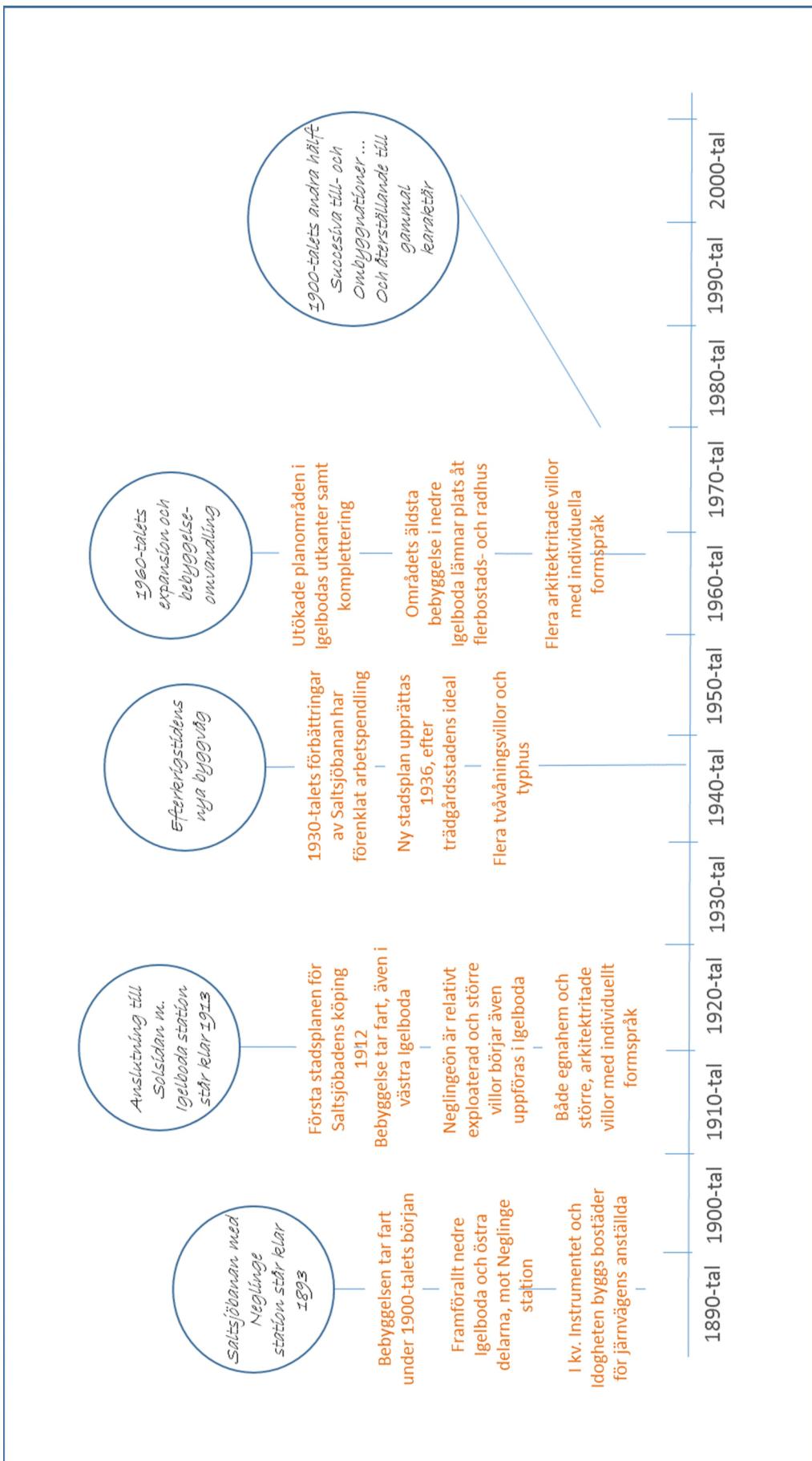
Under 1930-talet förbättrades pendlingsmöjligheterna in till Stockholm med bland annat tätare trafik, anslutning till Slussen och tåg med högre hastighet. Möjligheterna att bo längs Saltsjöbanan och arbetspendla in till staden blev därmed större och torde ha ökat områdets attraktivitet. Det sena 1940-talet medförde ett tydligt nytt uppsving i byggnationen, vilket tog sig uttryck i sammanhållningen villabebyggelse främst i västra och norra delarna av Igelboda samt kompletterande bebyggelse i den centrala delen. Villorna från 1940-50-talen är ofta typritade hus från någon av landets småhustillverkare.



Bebyggnelsen i Igelboda enligt en karta från 1936. Kvarteren i söder börjar bli färdigbyggda. I norr håller väg- och kvartersstrukturen på att växa fram.

Den senaste stora utbyggnadsetappen under 1960-talet präglas av en större andel arkitektritade villor i mer påkostade material. Samtidigt har de tidigaste byggnaderna blivit till åren och under 1960- och 70-talet genomförs en bebyggelseomvandling som framförallt påverkar de nedre kvarteren kring Valhallavägen. Här ersätts den äldsta bebyggelsen med flerbostadshus och radhus. Vid mitten av 1970-talet förefaller Igelboda vara färdigbyggt. Nu börjar en tid av modernisering av den äldre bebyggelsen och i vissa fall punktvisa kompletteringar.

Idag har merparten av villorna i Igelboda genomgått förändringar i form av till- och ombyggnationer eller byte av fönster, tak- eller fasadmateriel. Stora förändringar av enskilda villor pågår även idag, i många fall i form av återställande till en mer gammaldags karaktär. Det finns flera exempel på mycket ambitiösa renoveringar där husens tidstypiska detaljer och material har återställts, men även fall där byggnaden har fått en avvikande karaktär.



2.3 Igelboda och Nacka kommuns kulturmiljöprofil

Nacka kommuns kulturmiljöprogram (antagen 2011) är indelat i teman utifrån de kulturmiljökaraktärer som finns inom kommunen. De olika karaktärstyperna, som beskrivs med historik och fysiska uttryck i dagens landskap, utgör tillsammans Nackas samlade kulturhistoria och kulturmiljöprofil. I kulturmiljöprogrammet ges generella rekommendationer för hur de olika karaktärerna kan hanteras när plan- och bygglagen ska tillämpas.

Tabellen nedan visar vilka av kommunens identifierade kulturmiljökaraktärer som finns representerade i Igelboda.

Kommunens kulturmiljökaraktärer	Historiskt skeende	Fysiska uttryck i dagens Igelboda
<i>Gården-torpet-kulturlandskapet</i>	Fram till 1800-talets slut var merparten av det som idag är Nacka kommun ett glesbebyggt agrart landskap. Området hade relativt dåliga förutsättningar för jordbruk och fiske och mångsyssleri hade därför stor betydelse. Erstavik har en särställning som Nackas enda herresäte med medeltida anor. Under Erstavik lydde flera gårdar och torp.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Igelboda torp (nyuppbyggt) ○ Ekar och andra ädellövträd ○ De öppna platserna vid Odenplan och Idrottsplatsen (tidigare ängs- och åkermark)
<i>Villasamhället vid järnvägen</i>	Utbryggnad av Stockholms infrastruktur vid sekelskiftet 1900 och det vid samma tidpunkt växande planeringsideatet för ”sunda boendemiljöer” utanför den allt trängre stadskärnan resulterade i att flertalet villasamhällen växte upp i Stockholms utkanter. Villaförstäderna kompletterades successivt och här finns ofta exempel på landets främsta villaarkitektur från olika perioder.	<ul style="list-style-type: none"> ○ Planstrukturen med den terrängsanpassade bebyggelsen, oregelbundet svängda gator och bevarad natur och växtlighet ○ Villor från olika tidsepoker, från sekelskiftet och framåt ○ Kommunikationsanläggningar med tillhörande bebyggelse ○ Nödvändiga samhällsfunktioner såsom Neglinge skola

3. Inventeringsresultatet och rekommendationer för planbestämmelser

Inventeringsområdet omfattar totalt 338 fastigheter. Vid fältarbetet bedömdes 137 byggnader ha kulturhistoriska värden. Efter fördjupande analyser och värderingar bedömdes 32 byggnader vara kulturhistoriskt särskilt värdefulla och 52 byggnader kulturhistoriskt värdefulla. Av de sistnämnda bedömdes 30 byggnader även ha betydelse för en kulturhistoriskt särskilt värdefull bebyggelsemiljö.

Inventeringsresultatet redovisas i kapitel 4.

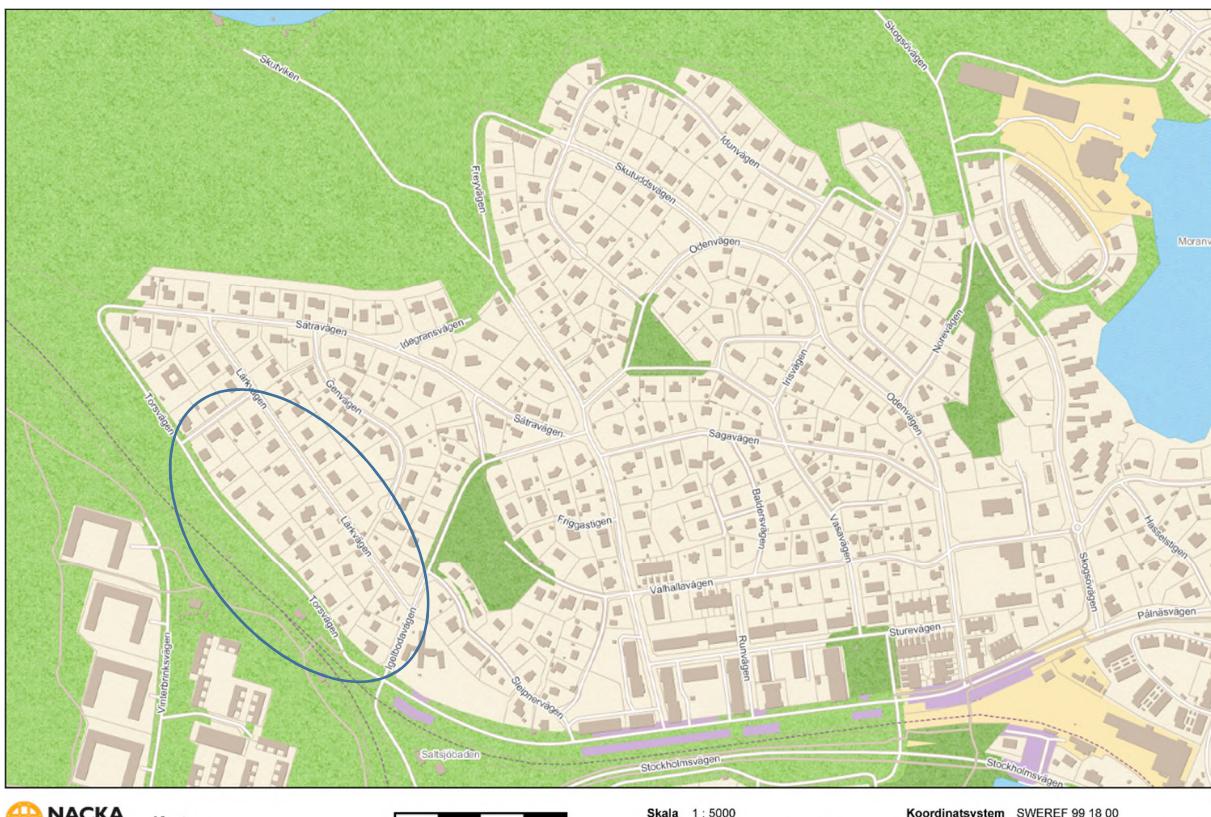
Sammanlagt 53 träd har bedömts vara värdefulla för områdets karaktär, antingen på grund av deras betydelse för gaturummet och/eller som fond för allmänna platser. Träden redovisas i kapitel 5.

4. Kulturhistoriskt värdefulla byggnader

Kvarteret Inspektoren (Igelboda 7:1 m.fl.)

Kvarteret Inspektoren ligger i västligaste Igelboda, i ett högt läge i terrängen. Den avgränsas av Torsvägen i väster, Banbrinken i norr och Lärkvägen i öster. Saltsjöbanan går strax nedanför kvarteret och det är nära till Igelboda station.

Kvarteret började bebyggas söderifrån i slutet av 1930-talet och redan i början av 1950-talet var hela kvarteret färdigbyggt. Ett av de äldre husen har nyligen ersatts av ett nytt hus i en helt annan skala än den ursprungliga bebyggelsen.



Igelboda 7:4

Torsvägen 31

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad.		
Motivering	Mindre tvåvåningsvilla från slutet av 1930-talet med utformning i tidstypisk renlinjig funktionalism. Källarvåningen är ombyggd, men i övrigt har byggnaden behållit sin karaktär. Huset är ett av de första i denna del av Igelboda och ett av de få bevarade exemplen på 30-talsfunktionalismen i stadsdelen.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	-

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Mindre villa i två våningar med rektangulär grundform och källare.	Planform, volym.
Tak	Flackt, tunt sadeltak med kort taksprång som förstärker husets linjer. Troligen täckt med papp.	Utformning.
Fönster	Vita träfönster i originalutförande och med enhetlig form, samtliga är tvåluftsfönster med mittpost. Hörfönster. Vissa är försedda med blågrå fönsterluckor av jalusityp.	Utformning, material.
Portar	Entré på baksidan med ett enkelt skärmstak och gråblå dörr.	Utformning, material.
Fasad	Enkelt utformade, renlinjiga fasader där byggnadsdelarna ger karaktär. Klädda med liggande, spontad träpanel i ljusgrå kulör. I bottenvåningen an altan på framsidan, i övervåningen en balkong. Fronter av ljusgrå karosseripanel.	Utformning, material.
Grund	Mörkgrå puts.	Material.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 7:4
Adress	Torsvägen 31
Kvarter	Inspektoren
Arkitekt	AB Boro-Hus
Byggnadsår	1939-40
Ombyggnadsår	
Antal våningar	2
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo

I kvarterets södra del har det funnits flera trävillor med liknande utformning.



Igelboda 7:4 sett från Torsvägen i norr.

Igelboda 7:17

Lärkvägen 14

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad.		
Motivering	1940-talsfunktionalistisk villa med få ändringar och tidstypiska, välbehållna byggnadsdelar. På baksidan finns en tillbyggnad som inte påverkar husets karaktär mot gatan.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	-

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Tvåplansvilla med rektangulär planform och garage under huset. Tillbyggnad på baksidan troligen från 1970-talet.	Grundform, volym.
Tak	Sadeltak, täckt med glaserade, tvåkupiga tegelpannor.	Utformning, material.
Fönster	Vitmålade träfönster i gröngrå karmar och fönsterluckor av jalusityp. De flesta i originalutförande. Visar på tidstypiskt sätt de olika rummens funktion. Tvåluftsfönster med mittpost i kök och sovrum. Vardagsrum och andra, mer publika utrymmen har stora fönster, t ex ett panoramafönster i ett burspråk mot gatan.	Utformning, material.
Portar	Entré från södergaveln under en balkong i övervåningen. Ytterdörr med smalspårig träpanel i gröngrå kulör. Blyinfattade fönster vid entrén. Till entrén leder en trappa med tidstypiskt räcke.	Utformning, material.
Fasad	Vitgrå puts. Mindre balkong på södergaveln. Tillbyggnad med balkong på baksidan.	Utformning, material.
Grund	Mörkgrå puts. Garage i bottenvåningen, garageport med smalspårig gröngrå träpanel.	Utformning, material.
Övrigt	Tomten omgärdas av en medelhavsspirerad mur av betong med ingjutna runda stenar och ett tvåkupigt tegel som tak.	Utformning, material.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 7:17
Adress	Lärkvägen 14
Kvarter	Inspektören
Arkitekt	
Byggnadsår	1946
Ombyggnadsår	tillbyggd på 1950-talet
Antal våningar	2 med källare
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinformation



Igelboda 7:17 sett från Lärkvägen. Tomten avgränsas av en medelhavsinspirerad mur.



Igelboda 7:17, entrén med tidstypiska detaljer.

Igelboda 7:22

Torsvägen 13

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Påkostad 1940-talsfunktionalistisk villa med drag av italiensk renässans. Byggnaden har många bevarade originaldetaljer och karaktären är mycket väl bibehållen.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	-

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Enplansvilla med kvadratisk planform och garage under huset.	Planform, volym.
Tak	Flackt valmat sadeltak, täckt med tvåkupiga betongpannor.	Utformning.
Fönster	Vitmålade träfönster med blågrå fönsterluckor med diagonal ställd panel, i originalutförande. Visar på tidstypiskt sätt de olika rummens funktion. Tvåluftsfönster med mittpost i kök och sovrum. Vardagsrum och andra, mer publika utrymmen har större fönster, t ex blyinfattade treluftsfönster i hörnet mot gatan.	Utformning, material.
Portar	Till entrén som ligger mitt på husets baksida leder en trappa med tidstypiskt smidesräcke och skyddas av ett smäckert skärmtak som sticker rak ut från fasaden. Glasad ytterdörr av trä i blågrå kulör, omfattning av rött tegel.	Utformning, material.
Fasad	Formspråket har drag av italiensk renässans. Fasaderna har gråbeige ädelputs. Mot väster en indragen altan under byggnadens tak. Taket hålls uppe av två putsade pelare med profilerade kapitäl.	Utformning, material.
Grund	Ljusgrå puts. Garage i källaren, garageport med smalspårig blågrå träpanel.	Utformning, material.
Övrigt	Tomten omgärdas av en mur som är uppbyggd av hugget sten.	Utformning, material.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 7:22
Adress	Torsvägen 13
Kvarter	Inspektören
Arkitekt	Axel Jakobson
Byggnadsår	1944
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 med källare
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinformation



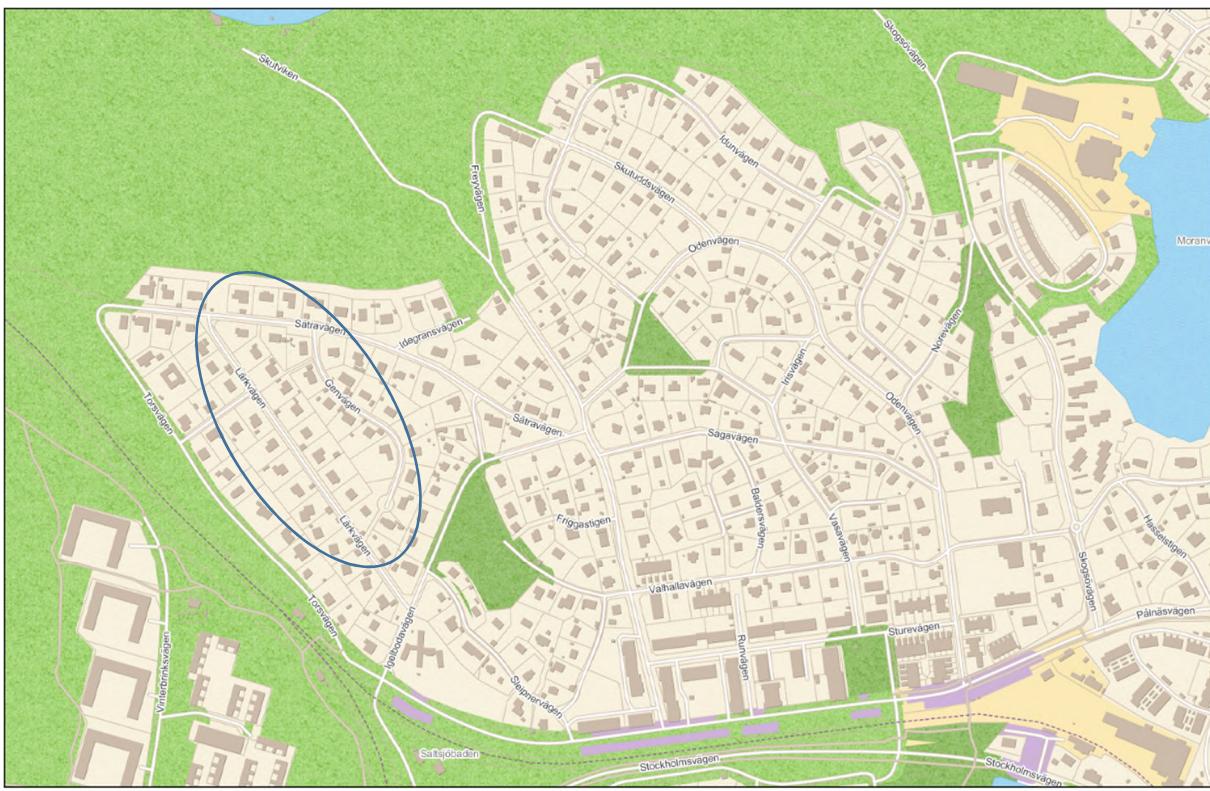
Igelboda 7:22 sett från Torsvägen.



Igelboda 7:22 sett från Banbrinken.

Kvarteret Ilexpressen (Igelboda 8:2 m.fl.)

Kvarteret Ilexpressen ligger i västra delen av Igelboda norr om stationen. Den avgränsas av Lärkvägen i väster och Sätravägen i norr och Genvägen i öster. Området är kuperat och många villor har höga lägen. Hela kvarteret bebyggdes under relativt en kort period från slutet av 1930-talet till början av 1950-talet.



Karta

0 50 100 150 200m

Skala 1 : 5000
Källa Utdrag ur digital kartdatabas

Koordinatsystem SWEREF 99 18 00
Höjdsystem RHN2000
2015-08-13

Igelboda 8:20

Genvägen 16

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad.		
Motivering	Villa från tidigt 1950-tal med asymmetriska former och tidstypiska detaljer, ett tidigt verk av Jon Höjer som var en av landets främsta arkitekter på 1950-70-talen. Huset har få ändringar och karaktären är väl bibehållen.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Suterrängvilla med asymmetrisk planform och högt läge på tomten.	Planform, volym.
Tak	Sadeltak utan taksprång vilket förstärker byggnadens former. Täckt med betongtegel.	Utformning.
Fönster	Bruna träfönster, alla fönster mot gatan har stående, rektangulär form och regelbunden placering. Källarfönstren är lägre och placerade under bostadsvåningens. Husgaveln markeras med litet sexkantigt fönster strax under taknocken.	Utformning, material.
Portar	Entrén är asymmetriskt placerad på gatufasaden, försedd med en påkostad ytterdörr i trä med kassettmönster och ett litet fyrkantigt fönster. Entrén skyddas av ett smäckert baldakintak. Till entrén leder en lång trappa med tidstypiska smidesräcken.	Utformning, material.
Fasad	Slätputsade, avskalade fasader i vitgrå kulör. Husets former och fönsterplaceringen ger karaktär.	Utformning, material.
Grund	Mörkbrun puts.	Material.
Övrigt	Garage i källaren med infart från södergaveln. Ursprunglig garageport med brun karosseripanel.	Utformning, material.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 8:20
Adress	Genvägen 16
Kvarter	Ilexpressen
Arkitekt	Jon Höjer
Byggnadsår	1950
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 delvis med suterrängvåning
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinformation	Tillsammans med Sture Lindqvist bildade Jon Höjer 1952 ett arkitektkontor som under 1950-70-talen var ett av landets främsta med bl a centrumanläggningar, bostadsområden, kyrkor och bankhus på verkslistan.
-----------------------------	---



Igelboda 8:20 sett från Genvägen söderifrån.



Entrén har många tidstypiska detaljer.

Kvarteret Ibis (Igelboda 9:4 m.fl.)

Kvarteret Ibis är ett stort kvarter i västra delen av Igelboda, väster om Igelbodavägen och intill den gamla idrottsplatsen. Bebyggelsen har tillkommit under en lång tid, något som är kännetecknande för de flesta kvarteren i stadsdelen.

Tomterna vid Igelbodavägen började exploateras redan på 1910-talet. När Igelboda station anlades 1913 blev vägen en av stadsdelens huvudgator. Sätravägens östra del fick ett par egnahem på 1920-30-talen och på 1940-50-talen fortsatte bebyggelsen att sprida sig västerut, dels längs Sätravägen och söderut längs Genvägen. De sista tomterna bebyggdes troligen först på 1980-talet.



Karta

0 50 100 150 200m

Skala 1 : 5000

Källa Utdrag ur digital kartdatabas

Koordinatsystem SWEREF 99 18 00

Höjdsystem RH2000

2015-08-13

Igelboda 9:6
Sätravägen 24

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad.		
Motivering	Mindre, 1920-talsklassicistisk villa av egnahemstyp. Huset har byggts till och ändrats i omgångar, men exteriören mot gatan har bevarat sin karaktär. Flera tidstypiska detaljer är bevarade.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	-

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning med nästan kvadratisk planform. Senare tillbyggnad för garage.	Grundform, volym.
Tak	Sadeltak, täckt med tegel. Låg takkupa mitt på takfallet mot gatan.	Utformning, material.
Fönster	Vita träfönster, dels kvadratiska tvåluftsfönster med två rutor i varje båge, dels tvålufts fönster med tre rutor i varje båge och stående form. I takupan lågt fönster med rundbågiga former.	Utformning, material.
Portar	Huvudentré centralt placerad på huvudfasaden. Öppen farstukvist med sadeltak som bär upp av svarvade pelare. Utterdörren troligen från senare tid.	Entréns utformning.
Fasad	Faluröd locklistpanel med snickerier i varmgrått. Balkong med sentida räcke mot söder.	Fasadernas utformning och material.
Grund	Ljusgrå puts.	Material.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 9:6
Adress	Sätravägen 24
Kvarter	Ibis
Arkitekt	
Byggnadsår	troligen sent 1920-tal
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	2-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo



Igelboda 9:6 sett från Sätravägen.

Igelboda 9:7
Sätravägen 26

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad.		
Motivering	Villa med 1920-talsklassicistiskt formspråk, ursprungligen ett mindre hus som byggdes till och om i slutet av 1990-talet med utformning som utgick ifrån byggnadens karaktär. Den ursprungliga byggnadsdelen har bevarade arkitektoniska detaljer.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	-

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning som från början hade en nästan kvadratisk planform och som senare har förlängts. Vänder sin gavel mot gatan.	Placering på tomten.
Tak	Sadeltak, täckt med tegel. Takkupor på båda takfallen.	Utformning, material.
Fönster	I bottenvåningen stora treluftsfönster med tre rutor i varje båge, i övervåningen mindre, fyrdelade fönster. Gavelfasaden mot gatan markeras med två blyinfattade fönster och ett ovalt, småspröjsat fönster nedanför taknocken. Samtliga fönster är av trä, målade i mörk grågrön kulör.	Utformning, material.
Portar	Huvudentrén är placerad på gaveln mot gatan. Här finns ett smäckert utformat skärmak med något utsvängd form och smidesräcke. Ytterdörren är en spegeldörr med blyspröjsat överljusfönster i samma kulör som fönstren. Sidoentré i en tillbyggnad.	Huvudentréns utformning, material.
Fasad	Locklistpanel i ljus, varmgrå kulör med mörkare snickerier. På långsidan mot öster ett litet burspråk.	Utformning, material.
Grund	Huggen sten.	Utformning, material.
Övrigt	Stor tomt med stora träd.	Träden.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 9:7
Adress	Sätravägen 26
Kvarter	Ibis
Arkitekt	
Byggnadsår	1927
Ombyggnadsår	tillbyggd 1998
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo



Igelboda 9:7 sett från öster.



Igelboda 9:7 sett från Sätravägen.

Igelboda 9:9
Sätravägen 18

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad.		
Motivering	Mindre typhusvilla av sportstugekaraktär från mitten av 1940-talet. Bortsett från mindre ändringar är byggnaden i stort sett i originalskick och den har många tidstypiska detaljer bevarade.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	-

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	1-våningsvilla med källare. Rektangulär planform med liten vinkelbyggnad på baksidan.	Planform, volym.
Tak	Relativt flackt sadeltak, täckt med betongpannor.	Utformning.
Fönster	Gröna träfönster med tidstypiska former som visar rummens funktion, dels tvåluftsfönster med mittpost, t ex i kök, dels panoramafönster. I källaren låga, liggande fönster.	Utformning, material.
Portar	Huvudentré från längssidan mot gatan med smäckert utformat skärmtak som står rakt ut från fasaden. Lackad trädörr med karosseripanel och blyinfattat fönster. Till entrén leder en gjuten trappa med tidstypiskt smidesräcke.	Utformning, material.
Fasad	Mörkbrun stockpanel, gröna fönsterfoder. Balkong på baksidan med räcke av samma material och utformning som fasaden.	Utformning, material.
Grund	Ljusgrå puts. Garage under huset med infart från gaveln i väster. Garageport med karosseripanel och glas.	Utformning, material.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 9:9
Adress	Sätravägen 18
Kvarter	Ibis
Arkitekt	AB Lenhovdaverken
Byggnadsår	1947
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 med källare
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo



Igelboda 9:9 sett från Sätravägen.

Igelboda 9:19
Igelbodavägen 9

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Villa med nationalromantiskt formspråk som har få förändringar och en väl bibehållen karaktär. Var ursprungligen en 2-familjsvilla vilket fortfarande visas av de två entréerna.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 2 våningar med vind, med närmast kvadratisk grundplan och asymmetrisk uppbyggnad.	Planform och volym.
Tak	Högt, brutet tak, täckt med tvåkupigt tegel. Mot norr en låg takkupa med pulpettak. Vindskidor med något svängd form.	Utformning, material.
Fönster	Smårutiga, troligen ursprungliga tråfönster i varierande storlekar, övervägande stora, målade i ljust gröngrå kulör. På vinden liggande fönster med olika former. I burspråket även fönsterbågar utan spröjs.	Utformning, material.
Portar	Två entréer från söder via en indragen balkong som bärts upp av med rödmålade träpelare. Skyddas ytterligare av ett annorlunda utformat skärmtak längs med hela fasaden. Ljusgrå ytterdörrar av trä med åttkantiga, spröjsade glas.	Utformning, material.
Fasad	Tvådelad fasadutformning med varmt ljusgrå spritputs och släta fönsteromfattningar i bostadsvåningarna samt faluröd locklistpanel i vindsvåningen. Vindskidor och andra snickerier är också faluröda. Mot gatan finns ett burspråk som vilar på korta figursågade faluröda konsoler och som har ett litet tak.	Utformning, material.
Grund	Ljusgrå puts, hög grund mot vägen.	Utformning, material.
Övrigt	Garaget är tillbyggt senare.	

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 9:19
Adress	Igelbodavägen 9
Kvarter	Ibis
Arkitekt	Sven Almroth
Byggnadsår	1912
Ombyggnadsår	
Antal våningar	2
Ursprunglig funktion	2-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinformation Byggdes för August och Arvid Eriksson.



Igelboda 9:19 sett från den gamla Idrottsplatsen.



Igelboda 9:19 sett från Igelbodavägen.

Igelboda 9:20 och 9:21

Igelbodavägen 11 och 13

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad. Byggnad med betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.		
Motivering	Två villor som ursprungligen uppfördes på 1910-talet, men som har genomgått sådana förändringar att karaktären har påverkats negativt. Husen har dock ett kulturhistoriskt värde då de uppfördes i samband med att stationen i Igelboda anlades och bebyggelseutvecklingen i västra Igelboda startade. Tillsammans med Igelboda 9:19 har de också ett miljöskapande värde som fondbyggnader vid gamla idrottsplatsen.		
Tidstypiskhet	låg	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villor i 1 ½ våning, Igelboda 9:20 är förlängd, Igelboda 9:21 har kvar sin kvadratiska planform.	Igelboda 9:20, byggnadshöjd. Igelboda 9:21, planform, volym.
Tak	Sadeltak täckta med tegel (enkupiga/tvåkupiga betongpannor). Igelboda 9:20 ett något flackare, Igelboda 9:21 högt tak med brant takfall. Båda har en takkupa mot idrottsplatsen.	Takets form.
Fönster	Vita träfönster i varierande former och från olika tider, vissa fönster är ursprungliga.	-
Portar	-	-
Fasad	Rödfärgad träpanel med vita snickerier. Igelboda 9:20 har locklistpanel, Igelboda 9:21 liggande, spontad panel.	Utformning, material, färgsättning.
Grund	Putsad grund, hög grund mot gatan.	Utformning, material.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 9:20, 9:21
Adress	Igelbodavägen 11 och 13
Kvarter	Ibis
Arkitekt	Igelboda 9:20: Erik Bülow Hübe och Igelboda 9:21: E. Rudolf Bergman
Byggnadsår	Igelboda 9:20 byggdes 1915 och Igelboda 9:21 år 1911
Ombyggnadsår	flera till- och ombyggnader
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo	Igelboda 9:20 uppfördes för J.A. Käll och Igelboda 9:21 för Amanda Danielson.
----------------------	---



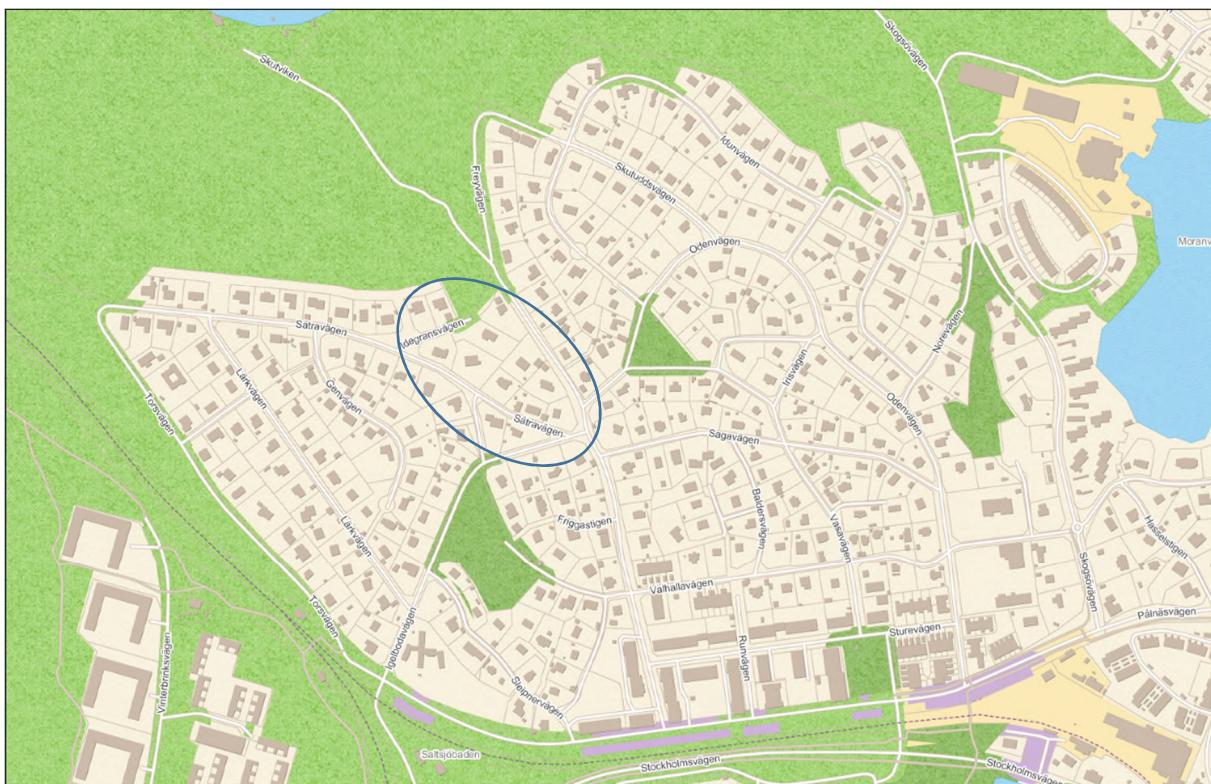
Igelboda 9:20 sett från den gamla idrottsplatsen.



Igelboda 9:21 sett från den gamla idrottsplatsen.

Kvarteret Idegranen (Igelboda 10:2 m.fl.)

Kvarteret ingår i Igelbodas första stadsplan från 1912 och angränsas av Sätravägen och Freyvägen. Bebyggelsen har tillkommit under en lång tid och har en blandad karaktär. Igelboda torp som har gett namn åt stadsdelen påminner om den tid då området tillhörde Erstavik. Om 1910-20-talets utveckling berättar en påkostad sommarvilla och flera större direktörvillor. På 1950-70-talet tillkom ett antal mindre villor på tomter som successivt styckades av från de äldre, stora villatomterna.



Karta

0 50 100 150 200m

Skala 1 : 5000

Källa Utdrag ur digital kartdatabas

Koordinatsystem SWEREF 99 18 00

Höjdsystem RH2000

2015-08-13

Igelboda 10:2

Sätravägen 27

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad. Byggnad med betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.		
Motivering	Påkostad villa från 1910-talet med drag från både nationalromantik och jugend, belägen i ett kvarter med flera större villor från samma tid. Den nuvarande utformningen har tillkommit i samband med en omfattande renovering för några år sedan.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Stor villa i två våningar på hög grund med inredd källare, samt högt tak med inredd vind. Kvadratisk planform, med stor altan i bottenvåning mot gata, ursprunglig veranda mot västra fasaden samt 1-våning utbyggnad mot baksida	Ursprunglig planform och volym.
Tak	Helvalmat sadeltak med fyra takfönster, en mot respektive sida. Plåttäckningen tillkom i samband med renoveringen och ersatte då ett tegeltak.	Form.
Fönster	Fönster i tidstypiskt varierande form och storlek bestående av enlufts- tvålufts eller treluftsfönster med smårutig överdel. Trä, vitmålade. Merparten bytta.	Utformning, material.
Portar	Tidstypisk dubbel källarport i diagonalställd, grönmålad panel och kraftiga beslag, under veranda	Portens utformning och material.
Fasad	Ljus, slätputsad. Mot gata, ett tidstypiskt burspråk med balkong över. Tidstypisk veranda med glaspartier och balkong över mot väst	Utformning, material.
Grund	Hög grund i natursten med tidstypiska fogar	Utformning, material.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 10:2
Adress	Sätravägen 27
Kvarter	Idegranen
Arkitekt	Edvard Ohlsson
Byggnadsår	1912
Ombyggnadsår	takbeläggning och altan från 2010-talet
Antal våningar	2 med inredd källare och inredd vind
Ursprunglig funktion	1-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo

Byggmästaren var troligen De Brun.



Igelboda 10:2 sedd från Sätravägen.

Igelboda 10:9

Sätravägen 25

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Påkostad villa med 1920-talsklassicistiskt formspråk, belägen i ett kvarter med flera villor från samma tid. Byggnaden är i stort sett opåverkad av senare tids förändringar och den har flera tidstypiska detaljer.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	Ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Stor villa i två våningar med rektangulär grundform, belägen på murad terrass med enkelt smidesräcke.	Planform, volym, terrassens utformning
Tak	Brutet helvalmat tak täckt med 1-kupigt tegel. Tre symmetriskt placerade takfönster täckta med falsad plåt mot framsida. Två höga, symmetriskt placerade skorstenar täckta med falsad plåt.	Utformning och material.
Fönster	Tidstypiska tvåluftsfönster med tre rutor i varje båge i bottenvåning, lägre tvåluftsfönster i två rutor i varje båge i övervåning. Vitmålade träfönster. Vita fönsterluckor i jalusimönster.	Utformning och material.
Portar	Öppen förstukvist med klassicistiskt formspråk och trädörr i tung ek på östra gaveln.	Utformning och material.
Fasad	Ljusgul puts. Symmetriskt placerade altaner med klassicistiskt formspråk både på framsidan och baksidan. Altanen är komponerad av fyra grova kolonner som bär upp en balkong med enkelt, tidstypiskt räcke och tandsnittslist.	Utformning och material.
Grund	Hög grund i natursten. I terrassgrunden en nyare garageport mot gatan.	Grundens utformning, material.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 10:9
Adress	Sätravägen 25
Kvarter	Idegranen
Arkitekt	
Byggnadsår	1925
Ombyggnadsår	
Antal våningar	2 våningar med inredd vind
Ursprunglig funktion	1-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo

Huset kallas enligt uppgift Rylanderska villan.



Igelboda 10:9 sett från Sätravägen.



Altan på framsidan.

Igelboda 10:11

Sätravägen 29

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad. Byggnad med betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.		
Motivering	Ett torpställe som har gett stadsdelen sitt namn och som tydligast minner om områdets historia före järnvägsepoken då den bestod av odlingsmarker, ängar och hagar under Erstavik. Nuvarande byggnaden är en rekonstruktion av torpet från 1730 som var tvunget att rivas p g a skicket. Vid återuppbyggnaden har man använt byggnadsmaterial, tekniker, dimensioner och detaljer som gör att torpkarakteren är tydligt läsbar. Intill huset står en matkällare som hör till det rivna 1700-talstorpet.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Låg, rektangulär byggnad, uppfört med samma mått och dimensioner som det rivna torpet och som är typiska för äldre torpbebyggelse. Vänd med kortsidan mot vägen.	Planform, volym, dimensioner.
Tak	Sadeltak täckt med enkupigt tegel. Hög, vitputsad skorsten.	Utformning, material.
Fönster	Tvåluftsfönster med två rutor i varje båge och gröna fönsterluckor på gavelfasaden. Smärutiga, låga fönster på baksidan.	Utformning, material.
Portar	Liten utbyggd förstukvist under pulpettak.	-
Fasad	Handbilat, liggande timmer med knuttimrade hörn. Locklistpanel på en utbyggnad mot norr,	Utformning, material och färgsättning.
Grund		
Övrigt	Intill huset står en matkällare med kallmurad sten som hör till det rivna 1700-talstorpet.	Utformning och material.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 10:11
Adress	Sätravägen 29
Kvarter	Idegranen
Arkitekt	
Byggnadsår	2006
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 med låg inredd vind
Ursprunglig funktion	torp
Nuvarande funktion	Gäststuga

Bakgrundsinfo	Torpet revs på grund av dåligt skick och återuppbyggdes efter original samt äldre bilder 2006. Möjligt torpläge sedan 1500-talet. Huvudbyggnaden på fastigheten är en villa från 1970-talet.
----------------------	--



Igelboda 10:11, torpets framsida sedd från Sätravägen. Till vänster källaren.



Igelboda 10:11, torpets baksida sedd från Sätravägen.

Igelboda 10:12

Sätravägen 31, Freyvägen 19

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Påkostad, arkitektitrad villa, uppförd på 1910-talet som sommarstuga i Igelbodas dåvarande utkanter. Villan har en utpräglat nationalromantisk karaktär med många tidstypiska detaljer och den är i stort sett opåverkad av senare tiders förändringar.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Vertikalt betonad byggnad med 2 våningar och fyrkantig planform. Övervåningen utkragad som på en fatabur.	Planform, volym.
Tak	Sadeltak täckt med tegel och svagt utsvängd takfot.	Utformning, material.
Fönster	Tidstypiskt småspröjsade fönster, i övervåning sex- och niorutiga, samt i utkragningen på framsidan femtonrutiga. I bottenvåning tvåluftsfönster med nio rutor i varje båge samt blyspröjsade dekorativa fönster. Samtliga är vita träfönster. Mörkgröna fönsterluckor i liggande träpanel.	Utformning, material.
Portar	Entré via loggia med rundbåig valvöppning i nationalromantik, putsade väggar. Mörkgrön ytterdörr i trä med rundad överdel och 8-kantigt, spröjsat fönster. Köksingång på baksidan har en dörr med samma formspråk, men enklare utformning.	Utformning, material.
Fasad	Tidstypiskt tvådelad fasad här med grov spritputs i gråbeige kulör i bottenvåning, och brunsvart stockpanel med svag profil i den utkragade övervåningen. Dekormålning ovanför gavelfönstret. Inglasad svalgång mot framsida med panelklätt burspråk under. Vid köksingången bred lockpanel.	Utformning, material.
Grund	Grov spritputs, grund fortsätter över hela bottenvåningen.	Utformning, material.
Övrigt	Tidstypiska grindstolpar i granit och grind i trä.	Utformning, material.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 10:12
Adress	Sätravägen 31, Freyvägen 19
Kvarter	Idegranen
Arkitekt	P.S. Gate
Byggnadsår	1912
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	sommarvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo	Byggnaden uppfördes som sommarvilla av operasångaren Gustaf Sjöberg intill Igelboda torp i ett då lantligt landskap.
----------------------	--



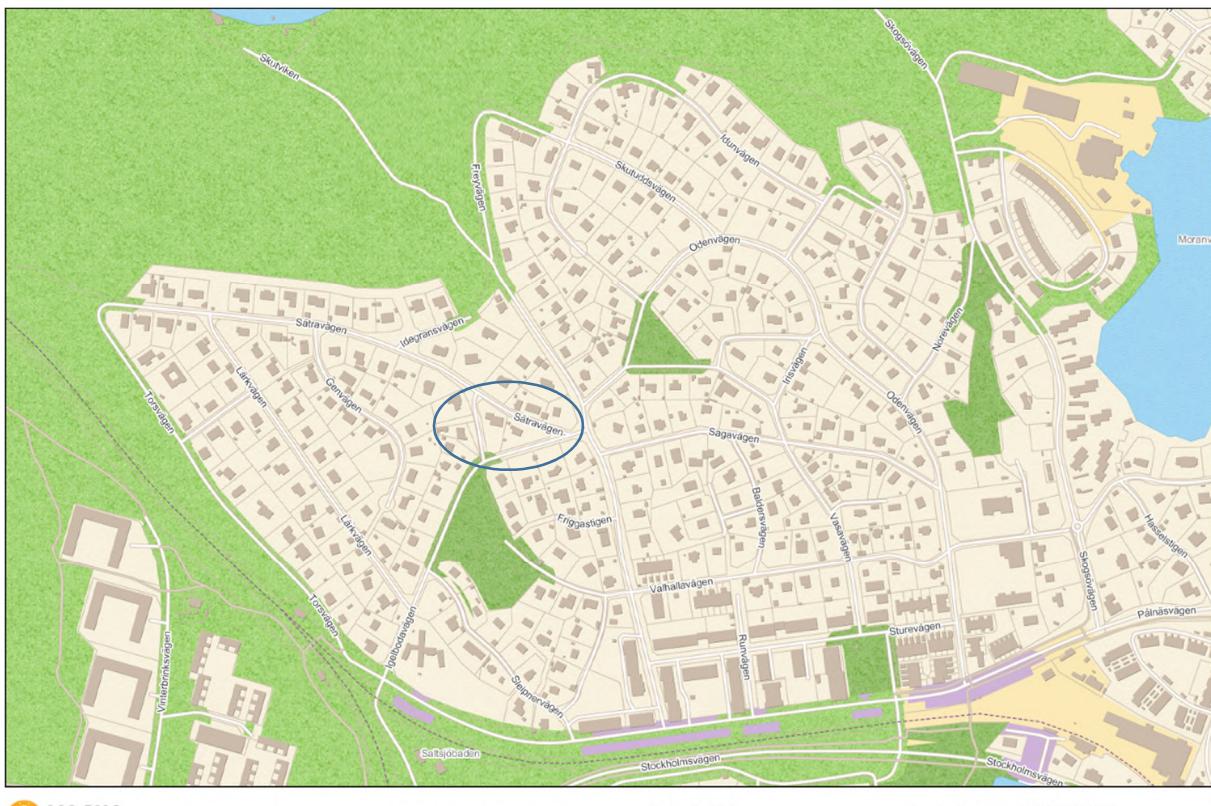
Igelboda 10:12, framsidan sedd från Sätravägen. Fönstren i svalgången var vid tillfället nedblockade för ommålning.



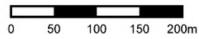
Burspråk och svalgång på framsidan.

Kvarteret Igelkotten (Igelboda 11:1 m.fl)

Ett litet trekantigt kvarter med två fastigheter och i slutet av Igelbodavägen. På den stora hörntomten i öster står ett av Igelbodas bäst bevarade 1920-talshus, väl exponerat och miljöskapande i gatubilden.



 NACKA
Kommun Karta



Skala 1 : 5000
Källa Utdrag ur digital kartdatabas

Koordinatsystem SWEREF 99 18 00
Hödsystem RH2000
2015-08-13

Igelboda 11:2
Sätravägen 30
Igelbodavägen 21

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Tidstypisk egnahemsvilla från 1920-talet på stor hörntomt, omgiven av en lummig trädgård med flera fruktträd. Byggnaden är i stort sett opåverkad av senare tiders förändringar.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning med rektangulär planform och längsida mot Sätravägen. Vid västra gaveln en äldre tillbyggnad.	Planform, volym.
Tak	Sadeltak med tvåkupigt tegel och murad, utkragad skorsten. Centralt placerade frontespiser på bågge längsider.	Utformning, material.
Fönster	Tvåluftsfönster, dels med tre rutor i varje båge, dels två rutor. Symmetriskt placerade lunettfönster på ovanvåningen. Samtliga är vita träfönster i originalutförande. Gröna fönsterluckor med diagonalt lagd panel.	Utformning, material.
Portar	Huvudentré genom en öppen veranda på östra gaveln, en enklare entré från gatan. Gröna, glasade trädörrar i originalutförande samt vit, glasad balkongdörr. En balkong ovanför verandan.	Utformning, material.
Fasad	Gul locklistpanel med vita snickerier och dörrinfattningar.	Utformning, material.
Grund	Putsad, ljusgrå.	Material.
Övrigt	Uppbyggd uteplats med nyupptagen altandörr mot västra gaveln. Vitmålat plank mot Sätravägen påverkar helhetsintrycket något.	

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 11:2
Adress	Sätravägen 30, Igelbodavägen 21
Kvarter	Igelkotten
Arkitekt	
Byggnadsår	1924
Ombyggnadsår	tillbyggd 1938
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	egnahem
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo



Igelboda 11:2, längsida mot Sätravägen samt östra gaveln med altan.



Igelboda 11:2, östra gaveln sett från Igelbodavägen.

Kvarteret Idun (Igelboda 12:1 m.fl.)

Kvarteret Idun är ett stort kvarter centralt i Igelboda, väster om Odenplan som med sin grönska sätter prägel på området. Odenplan avsattes som allmän parkmark redan i den första stadsplanen från 1912. Idag finns här bl a en lekplats.

Kvarteret avgränsas i öster av Odenvägen, i väster och norr av Freyvägen i en lång båge i skogskanten samt i nordost av Idunvägen. Bebyggelsen har tillkommit under en lång tid, något som är kännetecknande för de flesta kvarteren i Igelboda. De lättbebyggda tomterna vid Odenvägen var bebyggda redan när den första stadsplanen togs fram 1912. I slutet av 1940-talet startade en intensiv utbyggnadsperson och efter några år var nästan hela kvarteret färdigbyggt. De sista tomterna bebyggdes på 1960-talet.

Bebyggelsebilden kring Odenplan domineras av villor i varierande storlek och formspråk från 1900-1920-tal. Flera av husen har genomgått stora förändringar, men miljön är i sin helhet en värdefull kulturmiljö som återspeglar det tidiga 1900-talets stadbyggnadsideal för villaförstaden.



Igelboda 12:7

Odenvägen 50

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad. Byggnad med betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.		
Motivering	Mindre villa från början av 1900-talet med nationalromantiska drag som trots ändringar och tillbyggnader i stort har bevarad sin karaktär. Byggnaden är en av de första som uppfördes vid Odenplan och har därför ett viktig miljöskapande värde.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning med kvadratisk grundform. Tillbyggd med en källare/garage på framsidan där det även finns veranda och altan och med en större tillbyggnad på baksidan.	Ursprunglig planform och volym.
Tak	Sadeltak med brant takfall, täckt med tegel, vindskidor med något utsvängd form. Frontespis på framsidan. Utkragad tegelskorsten mitt på taket vid taknocken	Utformning, material.
Fönster	Vitmålade tråfönster av varierande former, tvåluftsfönster med smårutiga övre bågar eller helt smårutiga, i olika storlekar. Det finns även små kvadratiska fönster.	Utformning, material.
Portar	Entré i den tillbyggda delen på baksidan.	-
Fasad	Gul, liggande, spontad panel med vita snickerier. Sentida veranda mitt på framsidan med balkong framför frontespisen.	Fasadmaterial, utformning.
Grund	Hög grund på framsidan med grå puts. Smårutiga källarfönster.	Utformning, material.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 12:7
Adress	Odenvägen 50
Kvarter	Idun
Arkitekt	Axel Gillberg
Byggnadsår	1908
Ombyggnadsår	tillbyggd 1983
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	troligen 2-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo



Igelboda 12:7 sett från Odenvägen.



Igelboda 12:7 sett från väster. Tillbyggnad på baksidan.

Igelboda 12:8

Odenvägen 52

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad. Byggnad med betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.		
Motivering	Mindre villa från början av 1900-talet med till stor del bevarad sekelskifteskarakter, trots flera tillbyggnader som har suddat ut byggnadens former. Byggnaden är en av de första som uppfördes vid Odenplan och har därför ett viktig miljöskapande värde i helhetsmiljön och rivningsförbud är därför motiverad.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning. Den har byggts till vid flera olika tillfällen med den har kvar äldre, småkaliga former och volymer.	Småskaliga former och volymer.
Tak	Sadeltak täckt med tegel. Gavelröstena har figursågade dekor. Frontespis mot väster, takfönster mot norr.	Utformning.
Fönster	Vitmålade tråfönster av varierande former, tvålufts fönster med smårutiga övre bågar eller korspostform. Det finns även mindre helt smårutiga fönster.	Utformning, material.
Portar	Entré mot norr, med sentida farstukvist.	-
Fasad	Rödmålad liggande, spontad panel med vita snickerier. Mot söder ett äldre burspråk. Äldre veranda i husets innerhörn med balkong över, vita räcken.	Utformning, material.
Grund	Natursten.	Utformning, material.
Övrigt	Uthusbyggnad i tomtgränsen mot norr med liknande utformning som huvudbyggnaden.	Utformning, material.

Basfakta

Fastighet	Igelboda 12:8
Adress	Odenvägen 52
Kvarter	Idun
Arkitekt	
Byggnadsår	kring sekelskiftet 1900
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	troligen 2-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinformation



Igelboda 12:8 sett från norr.

Igelboda 12:20

Idunvägen 11

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad.		
Motivering	Arkitektritad villa med tidstypiskt 1960-talsmodernistiskt formspråk med endast få senare ändringar och väl bibehållen karaktär.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	-

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Suterrängvilla med rektangulär planform som vänder sin låga 1-våningsdel mot gatan, belägen på en skogstomt.	Planform, volym.
Tak	Flackt sadeltak, täckt med sinuskorrugerad plåt/eternit.	Utformning.
Fönster	Vitmålade träfönster med varierande former och storlekar. T ex på framsidan tvåluftsfönster med asymmetrisk indelning, på gaveln ett större fyrdelat med asymmetrisk form.	Utformning, material.
Portar	Huvudentrén mot gatan i ett indraget fasadparti där byggnadens tak fungerar som skydd. Låg, diskret utformad trappa. Entrédörr med liggande, blågrå träpanel.	Utformning, material.
Fasad	Fasaderna klädda med rött tegel, den indragna delen vid entrén med brun lockpanel. På baksidan en brun trädalkong.	Utformning, material.
Grund	Grå puts. Mot gatan mycket låg.	Material, form.
Övrigt	Garage i suterrängvåningen med infart från gaveln.	Utformning.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 12:20
Adress	Idunvägen 11
Kvarter	Idun
Arkitekt	Per Enlund
Byggnadsår	1961-63
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 med suterräng
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinformation



Igelboda 12:20 sett från Idunvägen.

Kvarteret Isbiten (Igelboda 13:1 m.fl.)

Kvarteret Isbiten består av tre fastigheter på Idunvägens västra sida i den nordligaste delen av Igelboda. Terrängen är starkt kuperad och norr om kvarteret sträcker sig ett större skogsområde som är avsatt som naturreservat. Tomterna bebyggdes omkring 1960. Bebyggelsen är anpassad till de naturgivna förutsättningarna.



Karta

0 50 100 150 200m

Skala 1 : 5000
Källa Utdrag ur digital kartdatabas

Koordinatsystem SWEREF 99 18 00
Höjdsystem R+2000
2015-08-13

Igelboda 13:3

Idunvägen 21

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad.		
Motivering	Stor, lågt liggande suterrängvilla med 60-talsmodernistiskt formspråk och utformning som suddar ut gränserna mellan ute och inne.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	-

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Består av två skarp skurna vinkelbyggda rektangulära huskroppar i olika höjder. Läget långt ner i en sluttning gör att endast taket är synligt från gatan. Delen längst ut i sluttningen vilar på järnbalkar och skapar ett uterum under byggnaden.	Planform, utformning, volym.
Tak	Platt tak, troligen täckt med papp och grus där det växer mossor och larvar. Taket har en kraftfull markering med hög sarg av korrugerad kopparplåt.	Utformning, material.
Fönster	Bruna träfönster i rektangulära former, antingen placerade en och en eller mot sluttningen i stora fönsterpartier. Under fönstren kopparplåt som bröstning. Mellan fönstren ribbformad trädpanel som har ersatt en ursprunglig eternitbeklädnad.	Fönsterutformning, material.
Portar	Bruna dörrar med liggande trädpanel. Huvudentré från gatan. Några senare dörröppningar för altandörrar.	Utformning och material.
Fasad	Strikt utformade fasader med horisontell betoning som skapas av banden med kopparplåt och fönstren med den mellanliggande panelen. Balkonger på järnbalkar och enkla smidesräcken.	Utformning, detaljer, vissa material.
Grund	Låg, nästan osynlig grund.	Utformning.
Övrigt	Fristående garage vid gatan med lika fasadutformning som huvudbyggnaden, senare garageport.	Utformning.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 13:3
Adress	Idunvägen 21
Kvarter	Isbiten
Arkitekt	Bo Castenfors
Byggnadsår	1959-60
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 med suterrängvåning
Ursprunglig funktion	1-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinformation

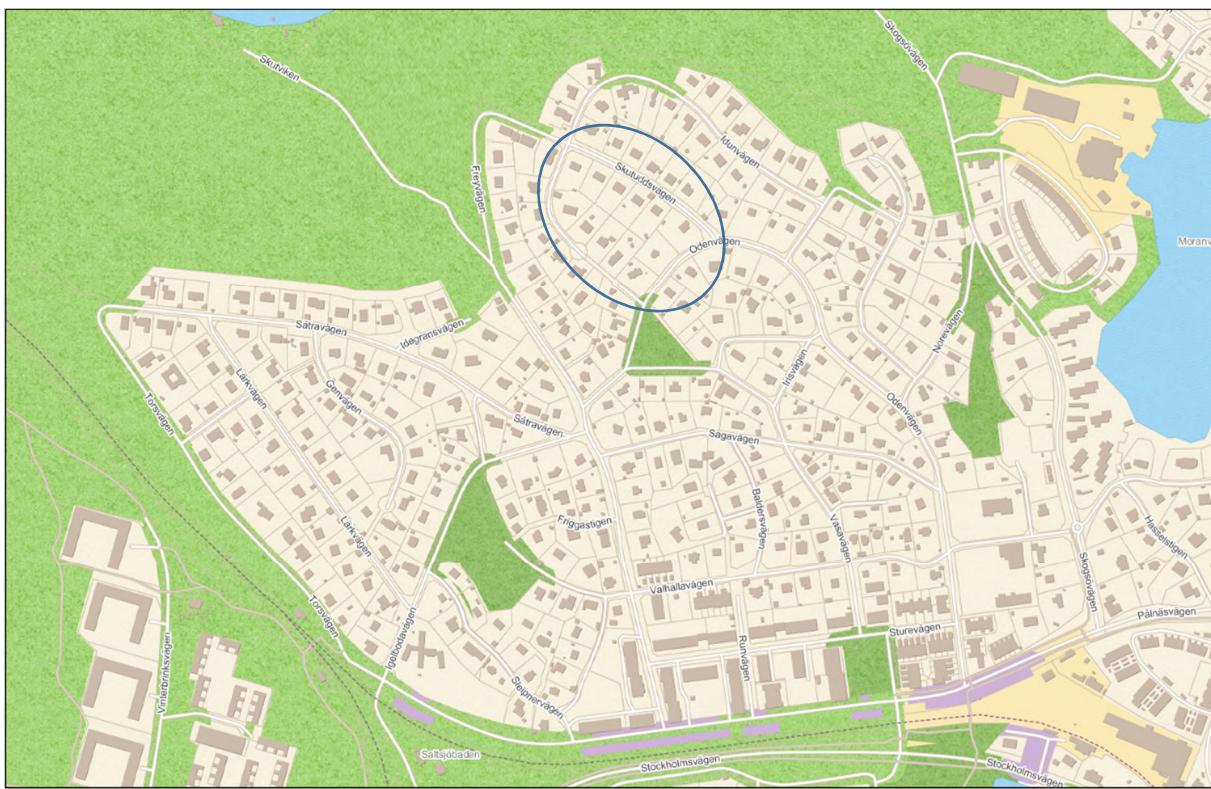
Uppfördes som bostad och kontor för arkitekt Bo Castenfors som också ritade huset.



Igelboda 13:3. Byggnaden präglas av sin terränganpassning och utformning som suddar ut gränserna mellan ute och inne. Foto från Idunvägen.

Kvarteret Idealet (Igelboda 14:1 m.fl.)

Kvarteret Idealet ligger i västra delen av Igelboda, nordväst om Odenvägen och avgränsas även av Idunvägen i väster och Skutuddsvägen i öster. På ett för stadsdelen typiskt sätt har bebyggelsen tillkommit i etapper. På de bäst belägna tomterna vid Odenvägen byggdes i början av 1920-talet små egnahem. Därefter dröjde det till slutet av 1940-talet innan den nästa stora byggperioden kom i gång. De sista tomterna bebyggdes på 1960-talet.



Igelboda 14:12
Skutuddsvägen 11

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad.		
Motivering	Tvåvåningsvilla i tidstypisk enkel funktionalism från slutet av 1940-talet med bara ett fåtal senare ändringar och tillägg. Byggnaden är ett av de bäst bevarade exemplen på funkisvillorna i Igelboda.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Tvåvåningsvilla med rektangulär planform, belägen på en hörntomt.	Planform, volym.
Tak	Sadeltak, täckt med betongpannor.	Utformning.
Fönster	Grå träfönster med varierande former och storlekar som på ett tidstypiskt sätt visar rummens funktion. Kök och sovrum har tvåluftsfönster med mittpost, vardagsrum större fönster med asymmetrisk indelning.	Utformning, material.
Portar	Huvudentré mot gatan med ett smäckert utformat, rakt skärmak och gråmålad dörr med karosseripanel och ett blyinfattat fönster. Sidoingång från gaveln med samma typ av skärmak och dörr, men enklare.	Utformning, material.
Fasad	Enkelt utformade, släta putsfasader i ljusgul kulör. Fönstrens asymmetriska placering ger karaktär. På baksidan en balkong som bärts upp av putsade pelare i fasadkulör. Smidesräcke.	Utformning, material.
Grund	Ljusgrå puts.	Material.
Övrigt	Garage med infart från norra gaveln med port av grå karosseripanel.	Utformning, material.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 14:12
Adress	Skutuddsvägen 11
Kvarter	Idealet
Arkitekt	AB Lenhovdaverken
Byggnadsår	1948
Ombyggnadsår	
Antal våningar	2
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo



Igelboda 14:12 sett från Skutuddsvägen.

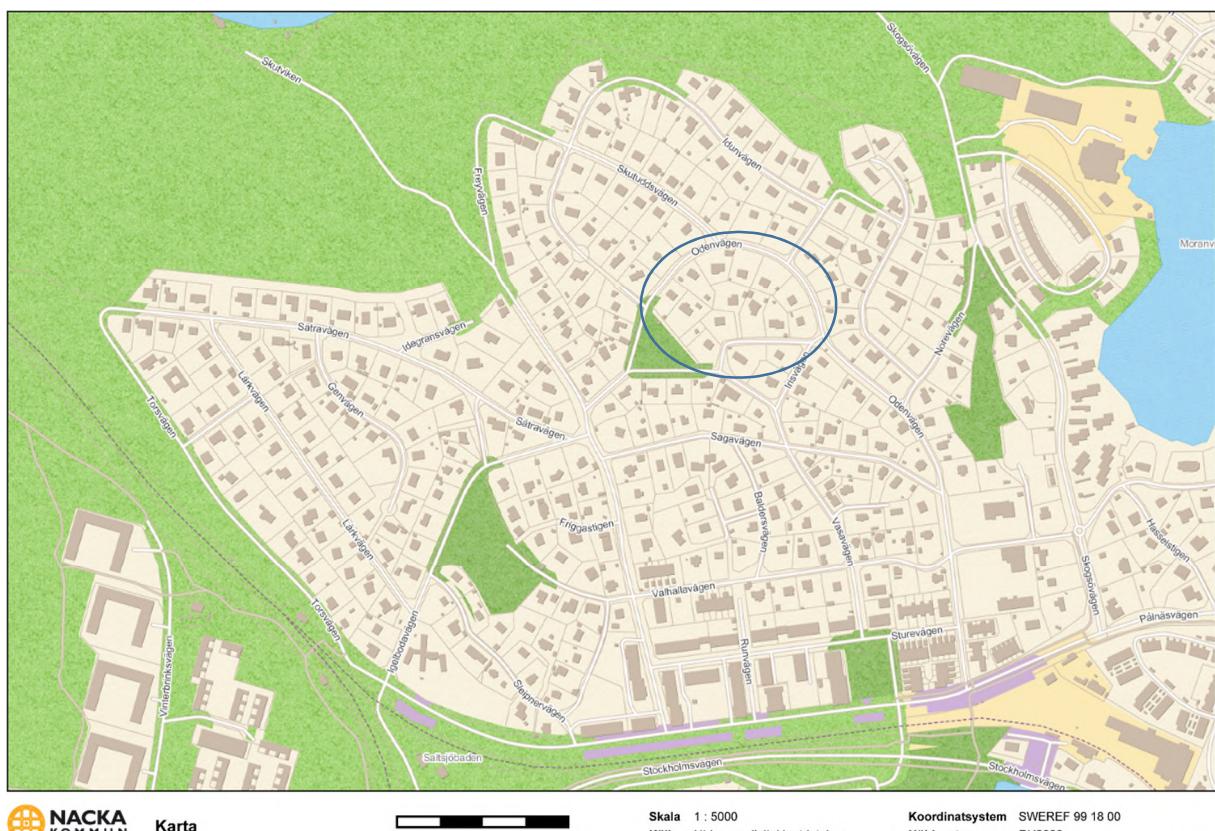


Entrén med sin tidstypiska utformning.

Kvarteret Intendenten (Igelboda 17:1 m.fl.)

Kvarteret är belägen intill Odenplan, i norra delen av Igelbodas första stadsplaneområde från 1912. Här finns ett av stadsdelens främsta exempel på järnvägsarbetarvillorna från början av 1900-talet. Bebyggelsen i övrigt präglas av en stor variation och flertalet byggnader är mycket kraftigt förändrade.

Odenplan avsattes som allmän parkmark redan i den första stadsplanen från 1912 och sätter med sin grönska prägel på området. Idag finns här bl a en lekplats. Bebyggelsebilden kring Odenplan domineras av villor i varierande storlek och formspråk från 1900-1920-tal. Flera av husen har genomgått stora förändringar, men miljön är i sin helhet en värdefull kulturmiljö som återspeglar det tidiga 1900-talets stadbyggnadsideal för villaförstaden.



Igelboda 17:7

Odenvägen 25, Frodevägen 11

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad.		
Motivering	Enklare villa från 30-talet som stilmässigt hör hemma i 1920-talsklassicismens formspråk, med flera bevarade karaktärsdrag och värdebärande detaljer. Byggnaden har nyligen återfått sin karaktär efter ombyggnationer vid 1900-talets mitt.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	-

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning med rektangulär planform. Entré med öppen förstukvist på gavel. Tillbyggd altan på baksidan, troligen påbyggd balkong på förstukvisten.	Ursprunglig planform och volym.
Tak	Sadeltak täckt med tvåkupigt lertegel. På framsidan en senare tillkommen takkupa.	Takets form och material.
Fönster	Tvåluftsfönster med tre rutor i varje båge samt mindre kvadratiskt fönster i vindsvåning. Samtliga är vitmålade träfönster i originalutförande.	Utformning och material.
Portar	Öppen förstukvist med figursågade, vitmålade pelare och kryssformat räcke. Sentida ytterdörr. Ovan förstukvist en senare tillkommen balkong.	Förstukvisten.
Fasad	Klassicistiskt utformade fasader. Vitgrå locklistpanel med ljusgrå snickerier.	Utformning, material.
Grund	Gjuten, grå grund med källarfönster bestående av tvåluftsfönster med två rutor i varje båge. Gråmålade träfönster i originalutförande	Utformning, material.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 17:7
Adress	Odenvägen 25, Frodevägen 11
Kvarter	Intendenten
Arkitekt	S. Andersson
Byggnadsår	1935
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinformation

Byggdes av ägaren till Klangs Bageri, nuvarande Kringelgården.



Igelboda 17:7 sett från Odenvägen.



Igelboda 17:7 sett från Odenvägen.

Igelboda 17:13

Vasavägen 34

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Det bästa exemplet på järnvägsarbetarvillorna från tidigt 1900-tal som återspeglar Igelbodas tidigare karaktär av hantverkar- och medelklassområde. Byggnaden som står på en grönskande trädgårdstomt med flera ädellövs- och fruktträd är i stort sett opåverkad av senare tiders förändringar och har många bevarade originaldetaljer.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning med rektangulär planform och framsidan vänd mot sydväst.	Planform och volym.
Tak	Sadeltak med tidstypiskt brant takfall, täckt med tvåkupigt tegel. Windskidor med svängd form nedtill. Putsad skorsten. På framsidan en frontespis med balkong ovanför verandan.	Utformning och material.
Fönster	Tidstypiska fönster med smärutig överdel i varierande storlekar. På gaveln även lägre smärutiga tvåluftsfönster samt ett mindre kvadratiskt fönster för ljusinsläpp till trapphuset. Samtliga är vitmålade träfönster i originalutförande.	Utformning, material.
Portar	Centralt placerad öppen veranda på framsidan. Glasad ytterdörr.	Utformning, material.
Fasad	Faluröd, liggande fasspontpanel med vita snickerier. Öppen veranda med figursågade stolpar och tät liggande panel, balkong med vitmålat räcke i tättstående spjälör.	Utformning, material, färgsättning.
Grund	Hög, gjuten grund med källarfönster bestående av smärutiga tvåluftsfönster. Träfönster målade i mörkgrå kulör.	Utformning, material.
Övrigt	Huset står högt placerad på tomtens lummig trädgård med ädla lövträd och fruktträd. Äldre uthus i tomtens nordvästra del.	Placering på tomten, trädgård, uthus.

Basfakta

Fastighet	Igelboda 17:13
Adress	Vasavägen 34
Kvarter	Intendenten
Arkitekt	Simon Karlsson
Byggnadsår	1907
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	2-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo



Igelboda 17:13 sett från uppfart från Vasavägen.

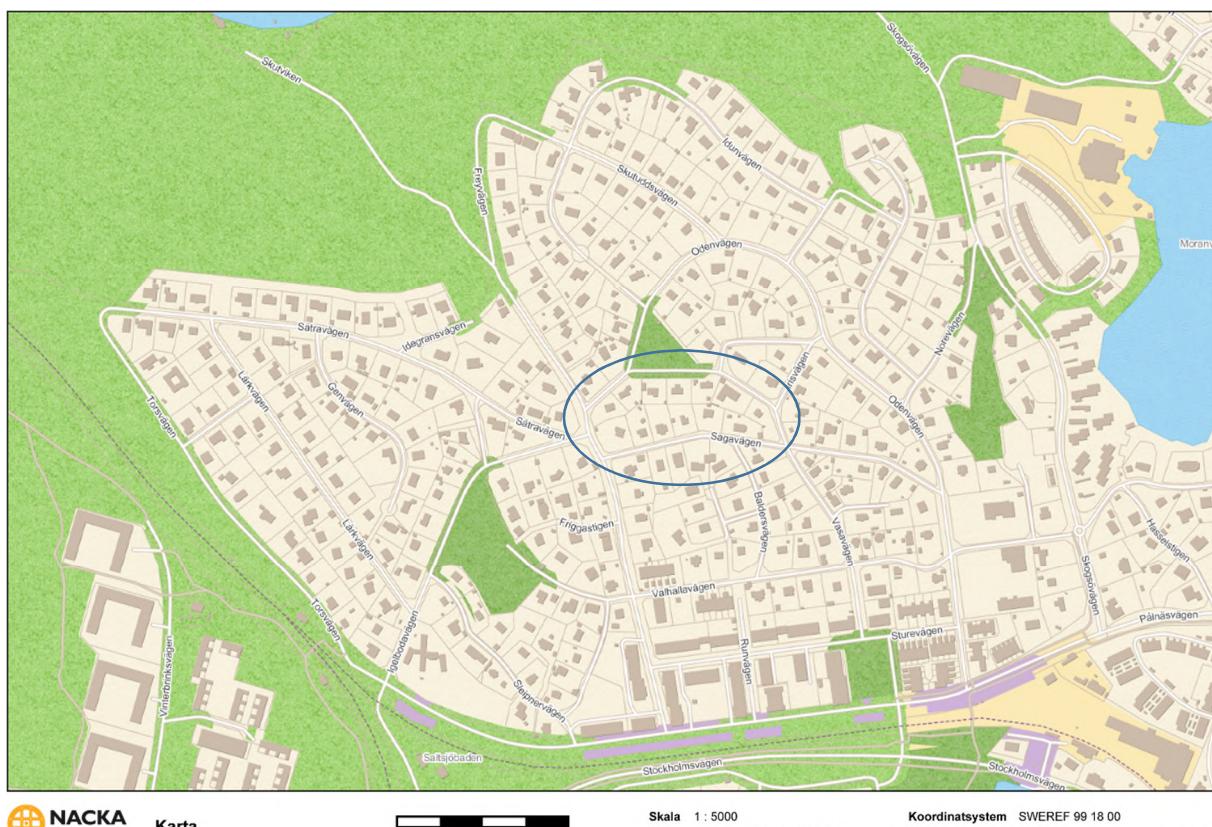


Igelboda 17:13 sett från Vasavägen med trädgården framför huset.

Kvarteret Isbjörn (Igelboda 18:1 m.fl.)

Kvarteret omfattar tretton fastigheter i centrala Igelboda, söder om Odenplan. Det kantas av Vasavägen och Sagavägen med flera karaktärsskapande gaturum. Kvarteret planlades 1912 när den första stadsplanen togs fram och nästan samtliga tomter bebyggdes på 1910- och 1920-talen. En stor del av bebyggelsen vid Sagavägen har behållit sin karaktär väl, medan förändringarna har varit stora längs Vasavägen. Bebyggelsebilden runt Odenplan har dock sammantaget så stora värden att den utgör i sin helhet en värdefull kulturmiljö som återspeglar det tidiga 1900-talets stadbyggnadsideal för villaförstaden.

Odenplan avsattes som allmän parkmark redan i den första stadsplanen från 1912 och sätter med sin grönska prägel på området. Idag finns här bl a en lekplats.



Igelboda 18:2

Sagavägen 11

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad. Byggnad med betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.		
Motivering	Stor 1920-talsklassicistisk villa. Byggnaden är en f.d affärs- och bostadshus som byggdes om på 1960-talet vilket förklarar gatufasadens ovanliga utformning. Karakteren är välbehållen och många tidstypiska detaljer finns kvar. Står i ett kvarter med flera villor från samma tid.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	-

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 2 våningar med rektangulär planform och längssida mot väg. Altan med entré på östra gaveln.	Planform och volym.
Tak	Sadeltak täckt med tvåkupigt tegel. Två tegelskorstenar.	Utformning, material.
Fönster	Tidstypiska tvåluftsfönster med mittpost och tre rutor i varje båge i bottenvåning. I övervåningen lägre tvåluftsfönster med två rutor i varje båge. Samtliga är träfönster målade i ljusgrått. På framsidan fönsterluckor av jalusityp.	Utformning, material.
Portar	Öppen veranda med fyra putsade kolonner som bär upp en balkong. Senare tillkommen entrédörr.	Verandans utformning och material.
Fasad	Slätputsad, gråvit fasad. Bottenvåningen ombyggd på 1960-talet då bl.a den nuvarande fönsterdörren tillkom.	Utformning, material.
Grund	Natursten mot gavel och baksida	Utformning, material.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 18:2
Adress	Sagavägen 11
Kvarter	Isbjörn
Arkitekt	J. Casparsson
Byggnadsår	1927
Ombyggnadsår	1963 ombyggd från affärs- och bostadshus till en 1-familjsvilla, arkitekt Bo Castenfors.
Antal våningar	2
Ursprunglig funktion	affärs- och bostadshus
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinformation



Igelboda 18:2 sett från Sagavägen.



Igelboda 18:2 sett från Sagavägen i väster.

Igelboda 18:4

Sagavägen 7

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad. Byggnad med betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.		
Motivering	Tidstypisk, mindre egnahemsvilla med 1920-talsklassicistiska drag som har många bevarade detaljer. En äldre, mindre utbyggnad på baksidan påverkar grundformen något, men karaktären är väl läsbar mot gatan. Står i ett kvarter med flera villor från samma tid.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning med kvadratisk planform och förstukvist på framsidan. Mindre utbyggnad i vinkel på baksidan från 1950-talet.	Grundform och volym.
Tak	Sadeltak täckt med tvåkupigt tegel. Takkupa med pulpettak på framsidan.	Utformning, material.
Fönster	Tvåluftsfönster med tre rutor i varje båge. På båda sidor om entrédörren krysspröjsade kvadratiska fönster och i takkupan takfönster treluftsfönster med två rutor i varje båge. Vitmålade träfönster.	Utformning, material.
Portar	Förstukvist med sadeltak i tidstypisk volym och karaktär inkl. trappa. Troligen senare, småspröjsad inglasning. Glasad, vit trädörr till förstukvist samt vit trädörr med kryss-spröjsat fönster i entrén.	Utformning, material.
Fasad	Faluröd, liggande panel med vita snickerier.	Utformning, material.
Grund	Hög, putsad grund i ljusgrå kulör.	Utformning, material.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 18:4
Adress	Sagavägen 7
Kvarter	Isbjörn
Arkitekt	
Byggnadsår	troligen 1920-talet eller tidigt 1930-tal
Ombyggnadsår	1956
Antal våningar	1 ½ med källare
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo



Igelboda 18:4 sett från Sagavägen.



Västra gaveln med tillbyggnaden, sedd från Sagavägen.

Igelboda 18:6

Sagavägen 3

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad. Byggnad med betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.		
Motivering	Tidstypisk egnahemsvilla i trä från 1920-talet som trots ett antal mindre förändringar har många bevarade detaljer och karaktärsdrag. Står i ett kvarter med flera villor från samma tid.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning med högt takfall, rektangulär planform. Står med gaveln vänd mot vägen.	Planform och volym.
Tak	Sadeltak med högt takfall, täckt med tvåkupigt tegel. Takkupa med pulpettak på längssidan mot väster. Centralt placerad tegelskorsten.	Utformning, material.
Fönster	Tvåluftsfönster med tre rutor i varje båge. I övervåningen lägre tvåluftsfönster med två rutor i varje båge. På verandan senare tillkomna småspröjsade fönster. Samtliga är grönmålade träfönster.	Utformning, material.
Portar	Entré genom en liten inbyggd veranda på längssidan. Köksingång från norr. Senare dörrar.	Verandans utformning, material.
Fasad	Gul locklistpanel med vita snickerier. På gavel mot gata, en senare tillkommen balkong med skärmstak	Fasadutformning, material.
Grund	Hög, putsad grund. Garage under huset med infart från söder.	Utformning, material.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 18:6
Adress	Sagavägen 3
Kvarter	Ibjörn
Arkitekt	
Byggnadsår	1925
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo



Igelboda 18:6 sett från Sagavägen.



Igelboda 18:6 sett från tomten.

Igelboda 18:7

Sagavägen 1
Villa Solvang

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Stor jugendvilla på en hörntomt i ett välexponerat läge, vänd mot sydväst. Villan har behållit sin karaktär väl och har många tidstypiska detaljer kvar. Står i ett kvarter med flera villor från 1910-20-talen.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Stor villa i 1 ½ våning under brutet tak, i högt och välexponerat läge. Kvadratisk grundform, mindre tillbyggnader.	Planform och volym.
Tak	Brutet tak med valmat övre takfall, täckt med trekupigt tegel. Vit inklädd, profilerad takfot. Centralt placerad, putsad skorsten. Takkupor med branta pulpettak på framsidan och baksidan med olika storlekar och former. Lunettformat takfönster på gaveln.	Utformning, material.
Fönster	Tidstypisk fönsterutformning med smårutiga övre bågar. Stor variation i fönsterhöjd och storlek. Samtliga fönster är vitmålade träfönster.	Utformning, material.
Portar	På framsidan en utbyggd förstukvist med vitmålad, dekorativt utformad entrédörr med sprojsad glasning och speglar.	Utformning, material.
Fasad	Fasad med jugendformer. Liggande spontad panel i rött med vita snickerier och dörr- och fönsterinfattningar. Gavelbalkong med vitmålat träräcke.	Utformning, material.
Grund	Hög grund i natursten. Panelinklädd vid utbyggnad på baksida.	Utformning, material.
Övrigt	Ett takfönster på framsidan är igensatt.	

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 18:7
Adress	Sagavägen 1
Kvarter	Isbjörn
Arkitekt	Edvard Ohlsson 1907
Byggnadsår	Ca 1908
Ombyggnadsår	tillbyggd 1915 och 2005
Antal våningar	1 ½ våning med övervåning under brutet tak
Ursprunglig funktion	1-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo	Villan uppfördes för kammararkivarie Hugo Brandel och kallades för "Villa Solvang".
----------------------	---



Igelboda 18:7 sett från hörnet Freyvägen-Sagavägen.



Igelboda 18:7 sett från Sagavägen.

Igelboda 18:8, 18:9, 18:11

Vasavägen 21, 25, 39

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad. Byggnad med betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.		
Motivering	Tre villor från 1920-talet i ett kvarter med flera hus från samma tid. Trots betydande förändringar återspeglar husen det tidiga 1900-talets stadbyggnadsideal för villaförstaden och bidrar till helhetsmiljön vid Odenplan som avsattes som allmän parkmark redan i den första stadsplanen.		
Tidstypiskhet	låg	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villor i 1 ½ våning, samtliga tillbyggda och ombyggda så att den ursprungliga planformen och volymen har suddats ut.	Husens höjd.
Tak	Brutet sadeltak täckt av tvåkupigt tegel (med undantag för Igelboda 18:8).	Form och material.
Fönster	Övervägande tvåluftsfönster i trä med tre rutor i varje båge.	Utformning, material.
Portar	-	-
Fasad	Locklistpanel i olika kulörer.	Utformning, material.
Grund	Hög grund med källare under husen.	Utformning.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 18:8, 18:9, 18:11
Adress	Vasavägen 21, 25, 39
Kvarter	Institutet
Arkitekt	Einar Larsson Rudskog för Nationalföreningen mot emigration
Byggnadsår	1920
Ombyggnadsår	flera till- och ombyggnader
Antal våningar	
Ursprunglig funktion	2-familjsvillor
Nuvarande funktion	1-familjsvillor

Bakgrundsinfo	Flera villor i kvarteret uppfördes efter samma ritning.
----------------------	---



Igelboda 18:8 sett från Odenplan.



Igelboda 18:9 sett från Odenplan.



Igelboda 18:11 sett från Odenplan.

Igelboda 18:13

Vasavägen 17

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad. Byggnad med betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.		
Motivering	Typisk egnahemsvilla från tidigt 1920-tal med drag från både nationalromantik och 1920-talsklassicism, uppförd efter ritningar från Nationalföreningen mot emigration. Byggnaden har nyligen förlängts, men tillbyggnaden har gjorts på ett sådant sätt att den ursprungliga planformen fortfarande är läsbar. Tack vare flera bevarade detaljer visar byggnadens nordvästra del hur merparten av villorna längs Vasavägen ursprungligen har sett ut.		
Tidstypiskhet	låg	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning med ursprungligen kvadratisk planform och förstukvist på framsida mot gata. Planformen ändrad genom att huset har förlängts mot sydost.	Husets höjd, ursprungsdelens proportioner och volym.
Tak	Brutet tak täckt med tvåkupigt tegel. Tegelskorsten. Senare takfönster mot framsidan.	Utformning, material.
Fönster	Tvåluftsfönster med tre rutor i varje båge. Vitmålade träfönster. På gaveln mot nordväst även tvåluftsfönster med två rutor i varje båge och ett runt fönster i vindsvåning. Fönsterluckor med diagonalställd panel.	Utformning, material.
Portar	Öppen förstukvist i nationalromantik med öppningar som har svängda former. Hög trappa med tidstypiskt räcke. Svart trädörr med panel lagd i olika riktningar och rombisk glasning.	Utformning, material.
Fasad	Faluröd locklistpanel, vita snickerier.	Utformning, material.
Grund	Hög grund i natursten med källarfönster mot gavel.	Utformning, material.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 18:13
Adress	Vasavägen 17
Kvarter	Isbjörn
Arkitekt	Einar Larsson Rudskog för Nationalföreningen mot emigration
Byggnadsår	1920
Ombyggnadsår	ca 2010
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo	Villan uppfördes för Peter Lowén. Flera villor i närområdet byggdes efter samma ritning.
----------------------	--



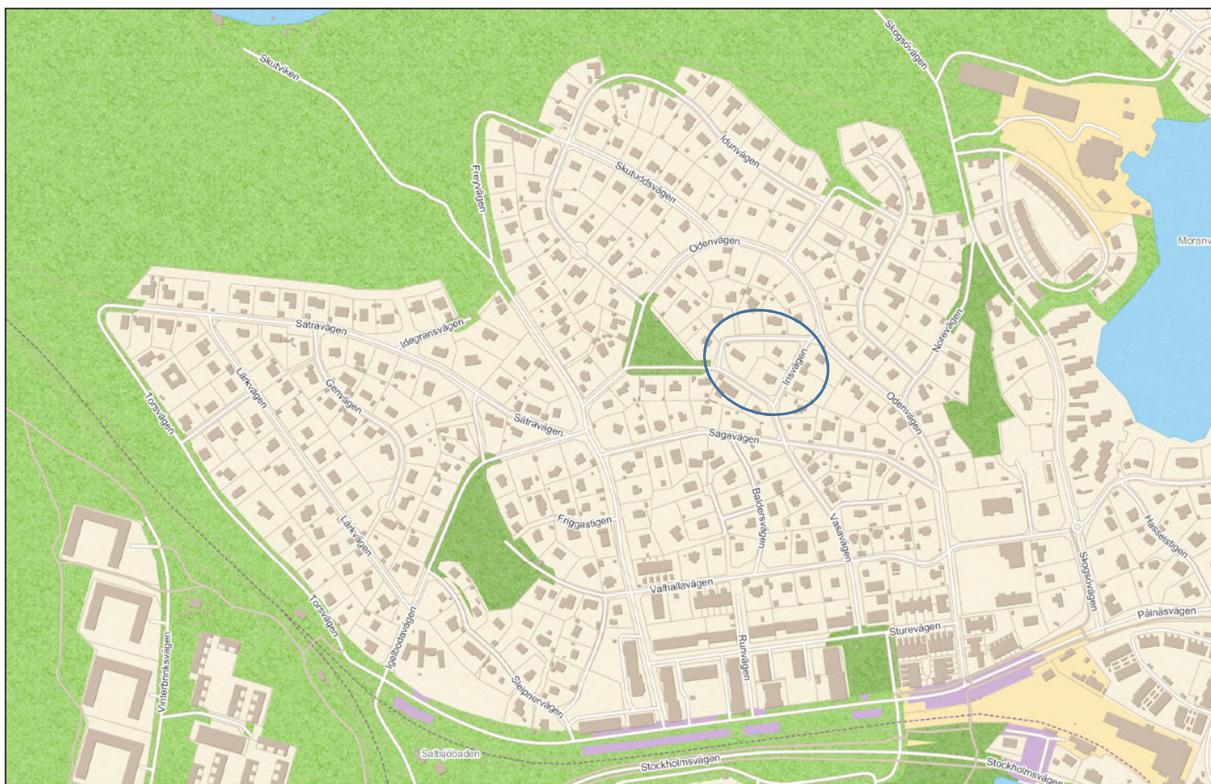
Igelboda 18:13, byggnadens ursprungliga, västra del. Foto från Vasavägen.



Igelboda 18:13 med utbyggnad mot öst, sett från Vasavägen.

Kvarteret Iris (Igelboda 19:1 m.fl.)

Ett litet kvarter med tre villor på väl tilltagna tomter centralt i Igelboda mellan Frodevägen, Irisvägen och Vasavägen. Det slingrande vägnätet bildar flera intressanta platsbildningar i gatukorsningarna invid kvarteret. Kvarteret ingår i Igelbodas första stadsplan från 1912 och bebyggdes under 1920–40-talet.



NACKA
KOMMUN

Karta

0 50 100 150 200m

Skala 1 : 5000
Källa Utdrag ur digital kartdatabas

Koordinatsystem SWEREF 99 18 00
Höjdsystem RHN2000
2015-08-13

Igelboda 19:1

Irisvägen 1, Vasavägen 30

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad. Byggnad med betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.		
Motivering	Villa med 1920-talsklassicistiskt formspråk och flera tidstypiska detaljer i dess ursprungliga del. Läsbartheten mot Vasavägen påverkas av en förlängning mot nordväst samt senare veranda, balkong och frontespis, men mot Irisvägen är karaktären väl i behåll. Ingår i en helhetsmiljö med tre gula trädvillor från 1920–40-talet.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning som har fått sin rektangulära planform efter en tillbyggnad mot nordväst. t. t.	Byggnadshöjd.
Tak	Brutet tak täckt med tvåkupigt tegel med takkupa på baksidan. Senare frontespis och takfönster.	Form och material.
Fönster	Tvåluftsfönster med tre rutor i varje båge. I övervåningen och i takkupan tvåluftsfönster med två rutor i varje båge. Även mindre kvadratiskt fönster för ljusinsläpp i trapphuset samt lunettfönster på vinden. Samtliga är vitmålade träfönster. Senare tillkomna, större fönsterpartier.	Ursprungliga fönstrens utformning och material.
Portar	Tidstypiska förstukvistar med figursågade stolpar och kryssformade räcken. Den större förstukvisten på gaveln har även ett klassicistiskt överstycke. Ytterdörrar i trä med små krysspröjsade fönster. Grönmålad källardörr med diagonalställd panel och rombformat fönster.	Utformning och material.
Fasad	Gul locklistpanel, vita snickerier. På framsidan senare utbyggd veranda med balkong och frontespis.	Fasadmaterial.
Grund	Släputsad, grå	Material.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 19:1
Adress	Irisvägen 1, Vasavägen 30
Kvarter	Iris
Arkitekt	
Byggnadsår	1922
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	ev. tvålägenhetsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo



Igelboda 19:1, byggnadens ursprungliga del sedd från Irisvägen.



Fasaden mot Vasavägen präglas av en tillbyggnad och andra ändringar.

Igelboda 19:2

Frodevägen 2, Vasavägen 32

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad. Byggnad med betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.		
Motivering	Villa med 1920-talsklassicistiskt formspråk. Byggnaden har förlängts och även genomgått andra förändringar som påverkar läsbarheten en del. Ingår i en helhetsmiljö med tre gula trävillor från 1920–40-talet.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning. Har fått sin rektangulära planform efter en tillbyggnad mot nordväst och sydost för en glasveranda.	Byggnadshöjd.
Tak	Brutet tak med tidstypiskt inklädd takfot, täckt med tvåkupigt tegel. Senare tillkomna takkupor.	Takets form, material.
Fönster	Relativt låga tvåluftsfönster med två rutor i varje båge, lunettfönster i vindsvåning. I tillbyggda delen tvåluftsfönster utan spröjs. Träfönster målade i en gröngrå kulör.	Originalfönstrens utformning och material.
Portar	Ombyggda entréer. Tidstypisk ytterdörr med kryss-spröjsat fönster.	Ytterdörrrens utformning.
Fasad	Locklistpanel i varmgul kulör med gröngrå snickerier.	Fasadmateriel.
Grund	Putsad, mörkgrå, senare	-
Övrigt	Trädgård med stora ekar vid entré och längs gatan.	Träden.

Basfakta

Fastighet	Igelboda 19:2
Adress	Frodevägen 2, Vasavägen 32
Kvarter	Iris
Arkitekt	Erik Hahr
Byggnadsår	1922
Ombyggnadsår	1947, 2002
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	2-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo



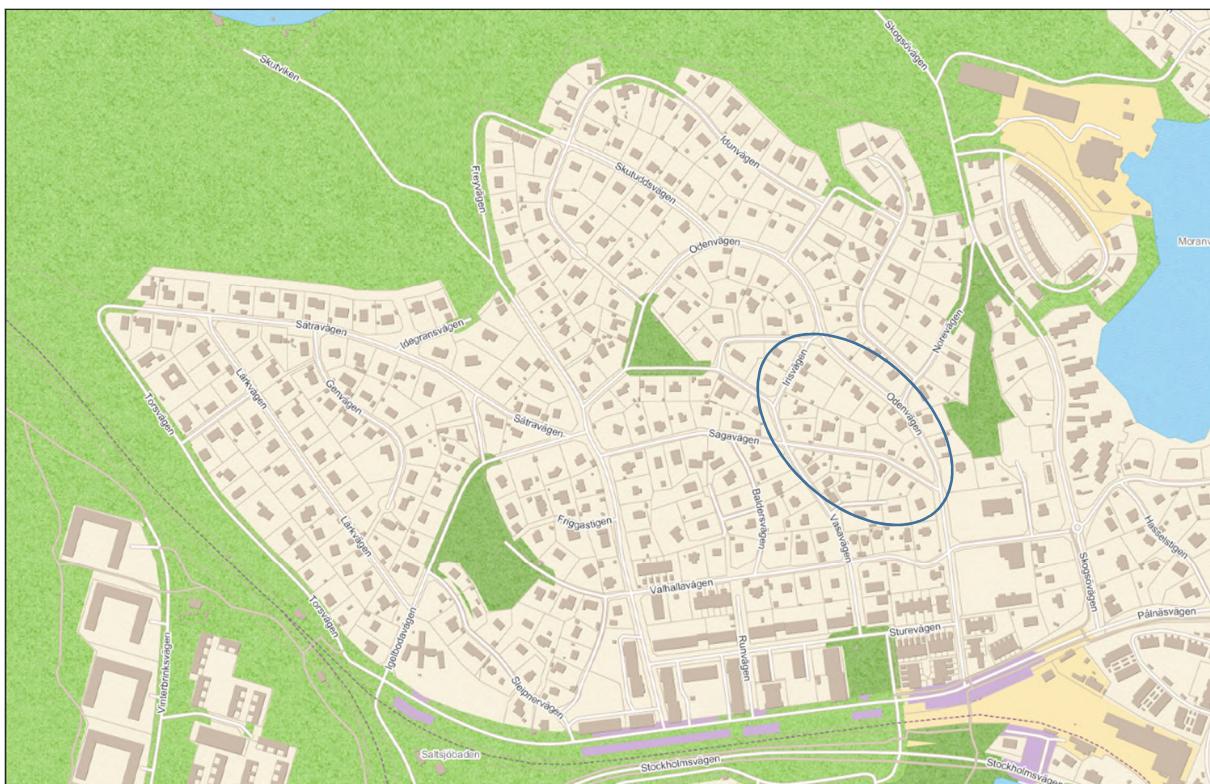
Igelboda 19:2 sett från Frodevägen.



Igelboda 19:2 sett från Vasavägen.

Kvarteret Ingenting (Igelboda 20:1 m.fl.)

Kvarteret Ingenting ligger i centrala Igelboda och omfattar 11 fastigheter. Det avgränsas av Odenvägen, Sagavägen, Irisvägen och Vasavägen. Kvarteret ingick i Igelbodas första stadsplan från 1912, men bebyggelsen har tillkommit under lång tid och de flesta husen är uppförda vid 1900-talets mitt eller senare. Vid Odenvägen och Sagavägen-Vasavägen finns två villor från 1900-talets början och från 1910-20-talen. Majoriteten av bebyggelsen i kvarteret har genomgått stora förändringar.



Karta

0 50 100 150 200m

Skala 1 : 5000
Källa Utdrag ur digital kartdatabas

Koordinatsystem SWEREF 99 18 00
Höjdssystem RH2000
2015-08-13

Igelboda 20:1

Vasavägen 28, Irisvägen 2

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad. Byggnad med betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.		
Motivering	Tidstypisk egnahemsvilla från tidigt 1920-tal som i likhet med flera andra villor i närområdet uppfördes efter ritningar från Nationalföreningen mot emigration. En tillbyggnad på baksidan påverkar inte grundformen och volymen sedd från gatan. Flera bevarade byggnadsdelar bidrar till att husets karaktär är i behåll.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning med lätt rektangulär planform. Tillbyggd på baksidan. På framsidan en låg, större trädgård.	Grundform och volym.
Tak	Brutet tak, täckt med tvåkupigt tegel.	Utformning, material.
Fönster	I bottenvåningen tvåluftsfrönster med tre rutor i varje båge, i övervåningen två rutor i varje båge, samtliga vitmålade träfönster. Vita fönsterluckor med diagonalställd träpanel. Smårutiga, gröna tvåluftsfrönster i källaren.	Utformning, material.
Portar	Nya entréer.	-
Fasad	Faluröd locklistpanel med vita snickerier. Burspråk på södra gaveln, troligen samtida med tillbyggnaden.	Fasadutformning och material.
Grund	Hög grund i natursten	Utformning, material.
Övrigt	-	-

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 20:1
Adress	Vasavägen 28, Irisvägen 2
Kvarter	Ingenting
Arkitekt	Einar Larsson Rudskog, Nationalföreningen mot Emigration 1916
Byggnadsår	1920
Ombyggnadsår	Ombyggnad av veranda 1947. Tillbyggnad av veranda samt nytt garage 1970-tal.
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo

Byggherre var S.F. Ståhl.



Igelboda 20:1 sett från Irisvägen.



Södra gaveln med senare burspråk.

Igelboda 20:2

Vasavägen 26, Sagavägen 15

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Egnahemsvilla uppförd omkring 1920 med välbehållna nationalromantiska drag som nämnvärt inte påverkas av en tillbyggd altan och förändringar vid entrén. Flera karaktärsbärande detaljer är bevarade. Ett tillhörande uthus/lekstuga från samma tid förstärker helhetsmiljön.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning med lätt rektangulär planform, med högt takfall och hög grund. Tillbyggd altan på husets västra gavel.	Planform och volym.
Tak	Brant sadeltak, täckt med tvåkupigt tegel. Tegelskorsten.	Utformning, material.
Fönster	Smårutiga fönster med två lufter i bottenvåning och tre lufter i övervåningen. Ett litet, kvadratiskt fönster för Ijusinsläpp i trapphuset. Vitmålade träfönster. I källaren små, gröna tvåluftsfönster med två rutor i varje båge.	Utformning, material.
Portar	Enkelt utformad entré på framsida med skärmtak. Trappa med skärmtak och räcke samt dörr är av senare datum.	Placering, den enkla utformningen.
Fasad	Gul, liggande spontad panel med vita snickerier. Sentida altan med altandörr på västra gaveln.	Fasadutformning och material.
Grund	Hög grund i natursten	Utformning, material.
Övrigt	Uthus/lekstuga med gul locklistpanel och vita smårutiga träfönster. Grönmålad trädörr, indragen i hörn med en liten förstukvist. Sadeltak täckt med tvåkupigt lertegel.	Utformning, material.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 20:2
Adress	Vasavägen 26, Sagavägen 15
Kvarter	Ingenting
Arkitekt	
Byggnadsår	omkring 1920, uthus troligen 1922
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo

Byggherre var G. Hagberg.



Igelboda 20:2 sett från Sagavägen.



Tillhörande lekstuga/uthus.

Igelboda 20:5

Sagavägen 21

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad.		
Motivering	Större villa med nationalromantiska drag som har byggts till och ändrats ett antal gånger. Byggnadsformer och en del värdebärande detaljer finns kvar.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Stor villa i 1 ½ våning på hög grund och med brant takfall. Lägre tillbyggnad mot öster, tillbyggd veranda på framsidan.	Grundform och volym.
Tak	Högt, brutet tak täckt med tvåkupigt tegel och en centralt placerad frontespis på framsidan mot gatan.	Utformning, material.
Fönster	Varierande fönstertyper och storlekar. På östra gaveln, tidstypiska smårutiga tvåluftsfönster och mindre, kvadratiska fönster. Samtliga vitmålade träfönster. I källaren grå, smårutiga tvåluftsfönster. Övriga fönster har andra former.	De tidstypiska fönstrens utformning och material.
Portar	Enkelt utformad gavelentré med brant pulpettak täckt med tvåkupigt tegel. Ny ytterdörr. Entré även genom källaren.	Gavelentréns utformning, material.
Fasad	Ljusgul träpanel, liggande spontad panel i bottenvåning och locklistpanel på gavelrösten. Vita snickerier vilka även delar fasaden i fält.	Utformning och material i ursprunglig del.
Grund	Gjuten.	-
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 20:5
Adress	Sagavägen 21
Kvarter	Ingenting
Arkitekt	
Byggnadsår	troligen 1910-tal
Ombyggnadsår	1983, 2014
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo



Igelboda 20:5 med sin västra gavel, sett från Sagavägen.



Byggnadens framsida med utbyggd veranda samt tillbyggnad i öster.

Igelboda 20:6

Sagavägen 23, Odenvägen 13

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Mindre jugendvilla med ett högt och välexponerat läge. Det finns flera mindre ändringar och tillägg, men de underordnar sig helheten vilket gör att byggnadens karaktär är välbehållن. Det finns även flera bevarade detaljer. Fastigheten ingår i en helhetsmiljö med flera byggnader från början av 1900-talet längs Odenvägen.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning med lätt rektangulär planform och brant takfall. Senare inbyggd veranda på framsidan, samt utbyggd entré och altan på baksidan.	Planform och volym.
Tak	Högt, brant sadeltak täckt med tvåkupigt tegel. På framsidan mot söder en markant, centralt placerad frontespis med rundade jugendformer och ett litet fönster. På båda sidor låga lunettformade takfönster. På baksidan liten takkupa med pulpettak.	Utformning, material.
Fönster	Tidstypiska fönsterformer med smårutig överdel, tvålufts fönster, i burspråket tre lufter. De flesta är brunmålade träfönster, vissa är bytta till aluminium. Fönsterpartierna på verandan har tillkommit senare. På baksidan några mindre fönster från senare tid.	Utformning, för de äldre fönstren även material.
Portar	Ombyggda entréer med dörrar från senare delen av 1900-talet.	-
Fasad	Ljust gulgrå putsade fasader med tidstypisk asymmetrisk utformning. Burspråk i sydvästra hörnet. Senare inglasad veranda med balkong ovanför. Tidstypiska proportioner	Utformning, material.
Grund	Delvis natursten, delvis putsad.	Natursten.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 20:6
Adress	Sagavägen 23, Odenvägen 13
Kvarter	Ingenting
Arkitekt	
Byggnadsår	omkring 1910
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinformation



Igelboda 20:6 sett från hörnet Sagavägen/Odenvägen.



Byggnaden sedd från Odenvägen.

Igelboda 20:7

Odenvägen 15

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad. Byggnad med betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.		
Motivering	Villa med nationalromantiska former som tydligt präglas av en ombyggnad från 1900-talets mitt. Trots förändringarna är grundkaraktären fortfarande läsbar och den bidrar till helhetsmiljön med villor från början 1900-talet längs Odenvägen. Tillsammans med Odenvägen 13 utgör den kvarterets äldsta bebyggelse.		
Tidstypiskhet	låg	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning med rektangulär planform under brutet tak med brant nedre takfall. Flera mindre tillbyggnader.	Grundform och volym.
Tak	Tidstypisk takform, brutet med brant nedre takfall och täckt med tvåkupigt tegel. Tegelskorsten. Windskidor med utsvängd form. Frontespis med brant pulpettak mot gatan.	Utformning, material.
Fönster	Fönster i en och två lufter utan spröjs, i övervåning t-formade fönster. Samtliga bytta vid mitten av 1900-talet.	-
Portar	Ombyggda entréer.	-
Fasad	Ljusgul fjällpanel, troligen från renovering vid mitten av 1900-talet.	-
Grund	-	-
Övrigt	Dekorativ och tidstypisk stenmur i natursten mot gatan.	Utformning, material.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 20:7
Adress	Odenvägen 15
Kvarter	Ingenting
Arkitekt	
Byggnadsår	omkring 1910
Ombyggnadsår	1948, 1955
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo



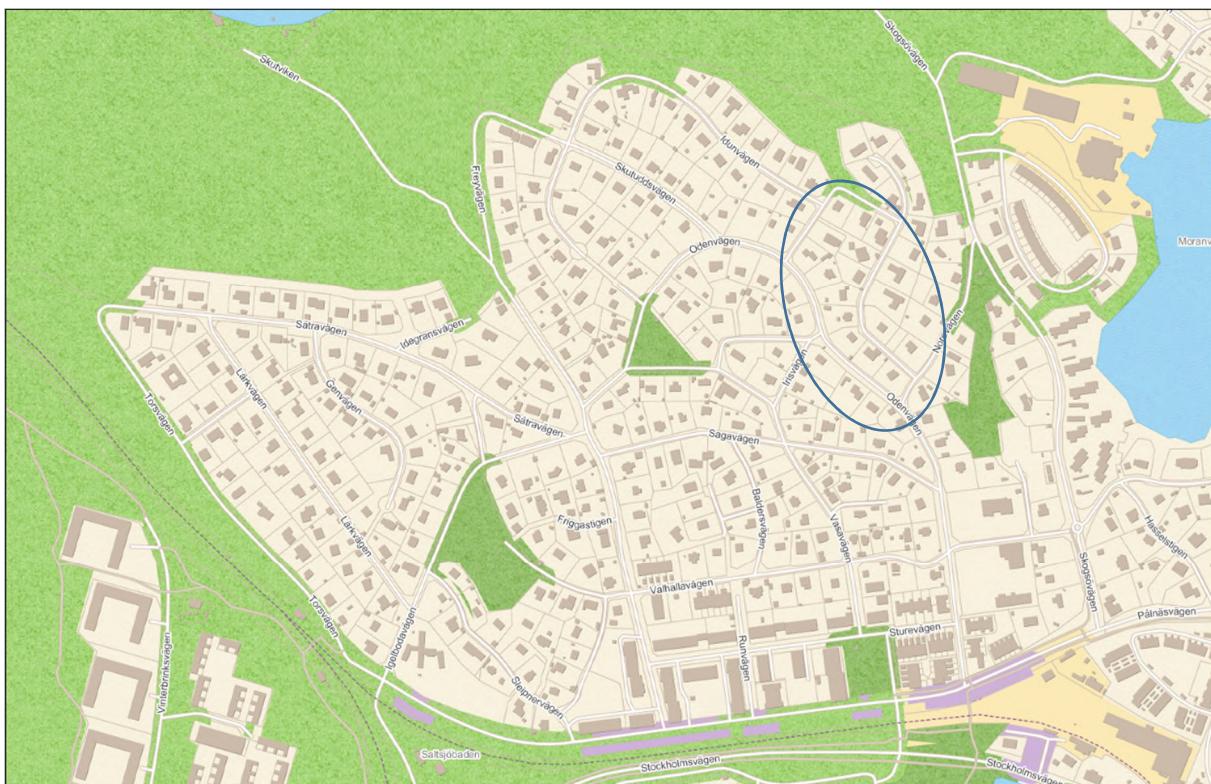
Igelboda 20:7 sett från Odenvägen.



Igelboda 20:7, norra gaveln.

Kvarteret Italien (Igelboda 21:1 m.fl.)

Kvarteret Italien ligger i slutningsläge nordost om Odenvägen. I öster avgränsas den av Branta stigen och i norr av Knaggelbacken. Terrängens förutsättningar speglar sig här i bebyggelseutvecklingen på ett tydligt sätt. De lättast byggbara tomerna i södra delen av kvarteret fick sina hus redan på 1910-talet. Därefter förtätades området successivt i stort sett under hela 1900-talet. Detta har resulterat i en blandad bebyggelse med varierande karaktär.



NACKA
KOMMUN

Karta

0 50 100 150 200m

Skala 1 : 5000

Källa Utdrag ur digital kartdatabas

Koordinatsystem SWEREF 99 18 00

Höjdsystem RH2000

2015-08-13

Igelboda 21:7

Norevägen 1

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Villa med tidstypiskt nationalromantiskt formspråk. Bortsett från en utbyggnad från 1900-talets mitt, en ovanlig färgsättning och några andra mindre ändringar är byggnaden i stort sett oförändrad utvändigt. Ingår i en helhetsmiljö med flera byggnader som har nationalromantisk karaktär.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning med oregelbunden planform och senare utbyggd veranda.	Planform, volym.
Tak	Delvis brutet, delvis valmat tak med högt takfall, något utsvängd vid takfoten. Täckt med betongtegel. Frontespis med brutet tak och takkupor med pulpettak.	Utformning.
Fönster	Vitmålade träfönster i varierande storlekar och karaktäristisk utformning med småspröjsade övre bågar, några fönster är helspröjsade med liggande form. Mot norr smala trapphusfönster med trappvis placering. Några av fönstren mot öster är bytta vid 1900-talets mitt.	Utformning, material.
Portar	Huvudentré från söder genom litet vindfång med sadeltak. Sidoingång från norr med enkelt, tidstypiskt utformat skärmtak. Vitmålade ytterdörrar med glas i överdelen. Veranda från 1900-talets mitt mot öster.	Utformning, material.
Fasad	Liggande spontad panel i ljusgråblå kulör med ljusgrå snickerier. Burspråk mot söder med liten balkong ovanför, tidstypiska räcken.	Utformning, material.
Grund	Huggen sten, hög mot söder.	Utformning, material.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 21:7
Adress	Norevägen 1
Kvarter	Italien
Arkitekt	Byggnadsingenjör Simon Karlsson
Byggnadsår	1913
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	2-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo	Byggherre var K. J. Holmgren.
----------------------	-------------------------------



Igelboda 21:7 sett från Norevägen.

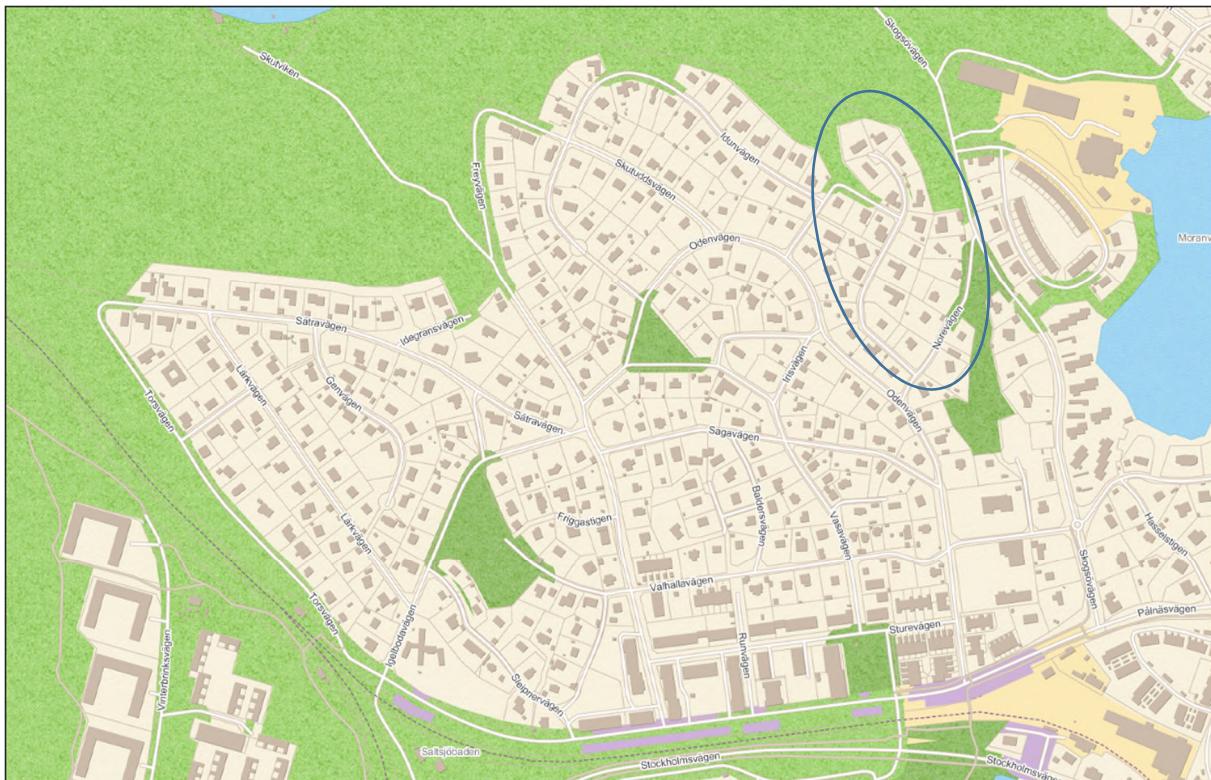


Husets baksida mot norr med trappvis placerade trapphusfönster.

Kvarteret Istappen (Igelboda 22:1 m.fl.)

Kvarteret Istappen är ett stort, oregelbundet ordnat kvarter i nordöstra delen av Igelboda där landskapet är starkt kuperat. Terrängformerna ger uttryck i bebyggelsens utformning och placering. Kvarteret avgränsas av Norevägen i öster och Branta stigen i väster.

Bebryggelsen utgörs av stora, påkostade, ofta arkitekturitade villor från två epoker, 1910-talets nationalromantik vid Norevägen och 1960-talets avskalade modernism vid Branta stigen. En stor del av bebyggelsen har mycket välbehållna karaktärsdrag.



Skala 1 : 5000
Källa Utdrag ur digital kartdatabas

Koordinatsystem SWEREF 99 18 00
Höjdsystem RH2000
2015-08-13

Igelboda 22:4

Norevägen 7

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Villa som har både det nationalromantiska formspråket och många tidstypiska detaljer bevarade. Ingår i en helhetsmiljö med flera byggnader som har lika karaktär.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning i suterräng. Placerad högt upp på tomtens gaveln vänd mot gatan, låg tillbyggnad mot väster.	Grundform och volym.
Tak	Brutet tak, täckt med svarta betongpannor. Takkupa mot norr och söder. Vindskidor med utsvängd form.	Utformning.
Fönster	Smårutiga fönster i två- till tre lufter. Även mindre fönster. Låga fönster i takkuporna och på vindens. Vitmålade träfönster.	Utformning, material.
Portar	Entré i en liten utbyggnad mot norr, troligen ursprunglig vitmålad, glasad, pardörr, senare skärmtdörr.	Ytterdörren.
Fasad	Liggande spontad panel. Gul med vita snickerier. Burspråk med överliggande balkong mot gatan, tidstypiska räcken.	Utformning, material.
Grund	Grå spritputs. Hög grund mot söder.	Form.
Övrigt		

Basfakta

Fastighet	Igelboda 22:4
Adress	Norevägen 7
Kvarter	Istappen
Arkitekt	Casparsson
Byggnadsår	1927
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo



Igelboda 22:4 sett från Norevägen.



Igelboda 22:4, entrén.

Igelboda 22:5

Norevägen 5

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Villa med nationalromantiskt formspråk. Byggnaden har flera mindre tillbyggnader och en stor altan ovanför ett garage. Sammantaget har ändringarna dock bara en begränsad påverkan på den övergripande karaktären. Ingår i en helhetsmiljö med flera byggnader som har lika karaktär.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning i suterräng och högt läge på tomten. Rektangulär grundform med flera mindre tillbyggnader.	Grundform och volym.
Tak	Högt, brutet tak som är valmat på gavelspetsarna. Takfoten markeras med av profilerad list, vindskidor med utsvängd form. Taket är täckt med tvåkupigt tegel. På framsidan en stor takkupa med pulpettak och balkong framför. Takkupa även på baksidan.	Utformning, material.
Fönster	Vitmålade, smärutiga träfönster av varierande storlek, troligen ursprungligen. På huvudfasaden ovanligt stora.	Utformning, material.
Portar	Huvudentré från söder. Mörkgrön dörr med diagonalt lagd panel och ett litet fyrdelat fönster. Sentida farstukvist.	Ytterdörr.
Fasad	Liggande, spontad panel i falurött med vita snickerier. I övervåningen, mitt på huvudfasaden en stor balkong som bärts upp av kraftiga, figursågade konsoler. Vitt träräcke.	Utformning, material.
Grund	Naturstensgrund. Hög mot gatan p g a läget i suterräng..	Utformning, material.
Övrigt	Garage i vinkel framför huset med fasader av faluröd liggande panel. En stor altan ovanför.	-

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 22:5
Adress	Norevägen 5
Kvarter	Istappen
Arkitekt	
Byggnadsår	omkring 1910
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo



Igelboda 22:5 sett från Norevägen.

Igelboda 22:6

Branta stigen 2, Norevägen 3

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Villa med nationalromantiskt formspråk. På baksidan finns en stor tillbyggnad troligen från 1900-talets mitt, men den påverkar inte huvudfasaden mot Norevägen. Villan har även många tidstypiska detaljer bevarade. Ingår i en helhetsmiljö med flera byggnader som har lika karaktär.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebarare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning i högt suterrängläge. Har från början haft rektagulär planform. Stor tillbyggnad på baksidan.	Grundform och volym.
Tak	Brutet tak, täckt med tvåkupigt tegel. På framsidan en stor takkupa med brutet tak och framförliggande balkong ovanför ett burspråk.	Utformning, material.
Fönster	I bottenvåningen stora fönster med smårutig överdel. I övervåningen och källaren smårutiga fönster. Träfönster, i bottenvåning och övervåning vita, i källarvåning ljusgrå.	Utformning, material.
Portar	Både huvudentré och köksentré har farstukvistar med pulpettak och tidstypiska räcken. Grönmålade ytterdörrar av trä med småspröjsade fönster.	Utformning, material.
Fasad	Liggande, spontad panel i bottenvåningen, locklistpanel på gavelrösten. Mittplacerad glasveranda på konsoler mot söder, ovanför balkong med tidstypiskt räcke. Mot väster balkong i övervåningen, också på konsoler och samma typ av räcke. Panelen målad i ljusgul kulör, snickerierna vita.	Utformning, material.
Grund	Grå spritputs. Hög grund mot söder.	Utformning.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 22:6
Adress	Branta stigen 2, Norevägen 3
Kvarter	Istappen
Arkitekt	
Byggnadsår	1910
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo

Byggherre var ingenjör Rune Alm.



Igelboda 22:6 sett från Norevägen.



Igelboda 22:6 sett från Branta stigen.

Igelboda 22:7

Branta stigen 4

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Villa med nationalromantiskt formspråk med endast få utvärdiga ändringar och många tidstypiska detaljer. Byggnaden uppfördes för prästen i Sofia församling och riksdagsmannen Ernst Klefbeck. Ingår i en helhetsmiljö med flera byggnader som har lika karaktär.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning i högt suterrängläge och med rektangulär planform.	Planform, volym.
Tak	Brutet tak, täckt med tvåkupigt tegel. Centralt placerad takkupa med pulpettak både på framsidan och baksidan. Tegelskorsten.	Utformning, material.
Fönster	Vita, smärutiga träfönster i två lufter, i bottenvåningen de flesta med åtta rutor i varje båge, mindre fönster i övervåningen och delvis i bottenvåningen.	Utformning, material.
Portar	Huvudentré från gaveln mot söder med liten öppen veranda med tidstypisk utformning. Ovanför en balkong där räcke saknas. Vitmålad trädörr med smärutigt fönster. På norra gaveln sidoentré med enklare, tidstypisk utformning.	Ytterdörrar, verandan.
Fasad	Liggande, spontad panel i bottenvåningen, locklistpanel på gavelrösten. Faluröd med vita snickerier.	Utformning, material.
Grund	Grå spritputs. Hög grund mot väster.	Utformning, material.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 22:7
Adress	Branta stigen 4
Kvarter	Istappen
Arkitekt	E. Bergman
Byggnadsår	1914
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo	Villan uppfördes för Ernst Klefbeck som var präst i Sofia församling i Stockholm och socialdemokratisk riksdagsman. Byggmästare var A Lindquist.
----------------------	--



Igelboda 22:7, fasad mot Branta stigen.



Igelboda 22:7 nordvästra gaveln sedd från Branta stigen.

Igelboda 22:8

Branta stigen 6

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad.		
Motivering	Stor, arkitektritad enplansvilla från tidigt 1960-tal i tidstypisk stram modernism med arkitektoniska kvaliteter och bevarade byggnadsdetaljer. Ingår i en helhetsmiljö med flera stora villor från samma tidsepok.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Vinkelbyggd, låg enplansvilla placerad högt upp på tomtens.	Planform, volym.
Tak	Flackt, något utskjutande pulpettak täckt med papp, markerad med en kopparkant.	Utformning, material.
Fönster	Laserade tråfönster i med stående form och varierande storlekar. Stora fönster mot uteplatsen. Mot norr ett större fönster med bröstning av skifferplattor.	Utformning, material.
Portar	Något indragen huvudentré som skyddas av det utskjutande taket. Ytterdörr av laserat trä.	Utformning, material.
Fasad	Stramt utformade fasader, klädda med rött fasadtegel som har murats med en utkragning ovanför sockeln. Delar av fasaden är klädda med skiffer. På gaveln mot gatan ett högt ljusinsläpp med glasbetong.	Utformning, material.
Grund	Mörkgrå puts. Garage under huset med infart från söder.	Utformning, material.
Övrigt	Uteplats i vinkeln mot väster med öppen spis med vitputsad skorsten.	Uteplatsens utformning.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 22:8
Adress	Branta stigen 6
Kvarter	Istappen
Arkitekt	Stellan Wrethagen
Byggnadsår	1961-64
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1
Ursprunglig funktion	1-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo	Uppfördes av byggmästare Einar Tegesjö som egen bostad. Byggnaden kallas ursprungligen för Villa Borrfors.
----------------------	--



Igelboda 22:8 sett från Branta stigen.

Igelboda 22:9
Branta stigen 8

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad.		
Motivering	Stor vinkelbyggd, arkitektritad enplansvilla från sent 1960-tal med arkitektoniska kvaliteter och bevarade byggnadsdetaljer. Tidigt exempel på bungalowstilen som blev vanlig i Sverige på senare delen av 1970-talet. Ingår i en helhetsmiljö med flera stora villor från samma tidsepok.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Vinkelbyggd enplansvilla med stort, markerat tak, placerad högt upp på tomten. Mindre tillbyggnad på baksidan.	Planform, volym.
Tak	Flackt, valmat tak som skjuter långt utanför fasaden, täckt med papp. Takfoten inklädd med laserade brädor.	Utformning, material.
Fönster	Bruna fönster, både höga stående fönster med fristående placering och i stora fönsterpartier. Låga fönster med liggande form, placerade under takfoten, ger variation.	Utformning, material.
Portar	Huvudentré från norr med väggar av brunrött fasadtegel och mörk träytterdörr. Entrétrappan klädd med brunröd klinker.	Utformning, material.
Fasad	Stramt utformade fasader klädda med brunrött fasadtegel där fönstersättningen ger variation. Västra gaveln mot gatan markeras med stående brunmålad träpanel under taket och en fasad som skjuter utanför sockeln.	Utformning, material.
Grund	Låg grund. Garage med infart från västergaveln. Brun träport.	Utformning, material.
Övrigt	Uteplatsen inramas av en tegelmur i samma kulör som fasaden.	Tegelmuren.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 22:9
Adress	Branta stigen 8
Kvarter	Istappen
Arkitekt	Poul Ryde
Byggnadsår	1968-1970
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1
Ursprunglig funktion	1-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo Ritades av arkitekt Poul Ryde som sin egen villa. Byggmästare var H. Väinloo.



Igelboda 22:9 sett från Branta stigen.

Igelboda 22:11

Branta stigen 12

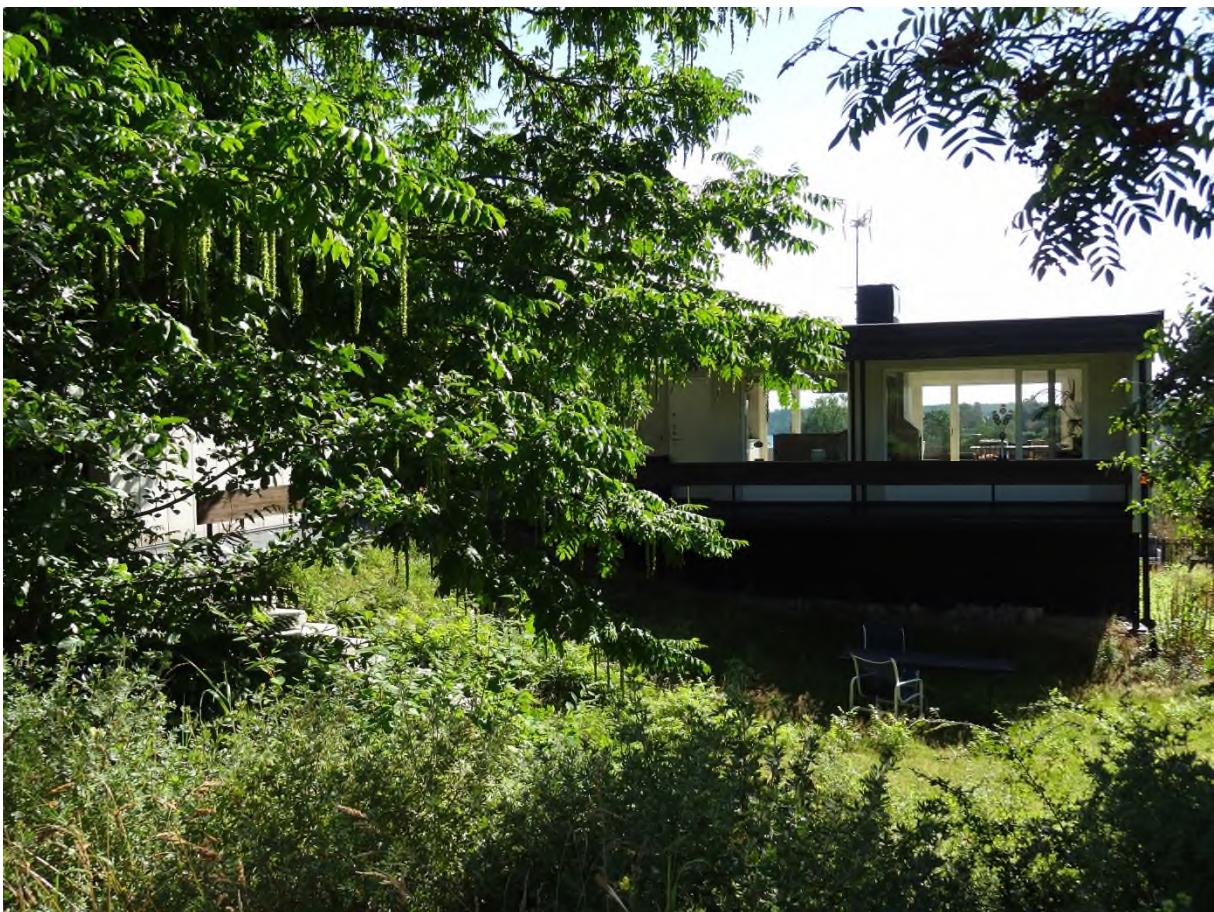
Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad.		
Motivering	Paviljongliknande enplansvilla i stram modernism. Några fönster är bytta, men detta påverkar inte upplevelsen från gatan. Ingår i en helhetsmiljö med flera stora villor från samma tidsepok.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Vinkelbyggd villa i suterräng, på framsidan en våning, på baksidan två våningar. Läget ger byggnaden en svävande karaktär.	Planform, volym.
Tak	Flackt sadeltak, täckt med papp. Markerat med en sarg av liggande, brun träpanel.	Utformning, material.
Fönster	Vitmålade fönster med varierande former, både stora fönster av panoramamodell och mindre med stående former. Bottenvåningen på baksidan har höga stående fönster. Några fönster är bytta på baksidan.	De ursprungliga fönstrens utformning och material.
Portar	Entréerna ligger mot en altan som är indragen under takfallet på långsidan mot vägen. Handledare och räcke av brunmålat trä på smäckra järnstolpar. Vitmålade entrédörrar med liggande träpanel.	Utformning, material.
Fasad	Lätt paviljongkaraktär. Stramt utformade fasader i gråvitt. Lättbetongstomme med synliga skarvar. På baksidan en balkong längs hela fasaden med lika räcken som på framsidan.	Utformning, material.
Grund	Varierande höjd p g a läget i suterräng, mörkgrå puts.	Utformning, material.
Övrigt	Garage i vinkel framför huset med lika fasadmateriel som bostadshuset och en brun träport.	Utformning, material.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 22:11
Adress	Branta stigen 12
Kvarter	Istappen
Arkitekt	Sam Zürcher
Byggnadsår	1959-61
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1
Ursprunglig funktion	1-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinformation

Ritades av arkitekt Sam Zürcher som egen bostad.



Igelboda 22:11 sett från Branta stigen.

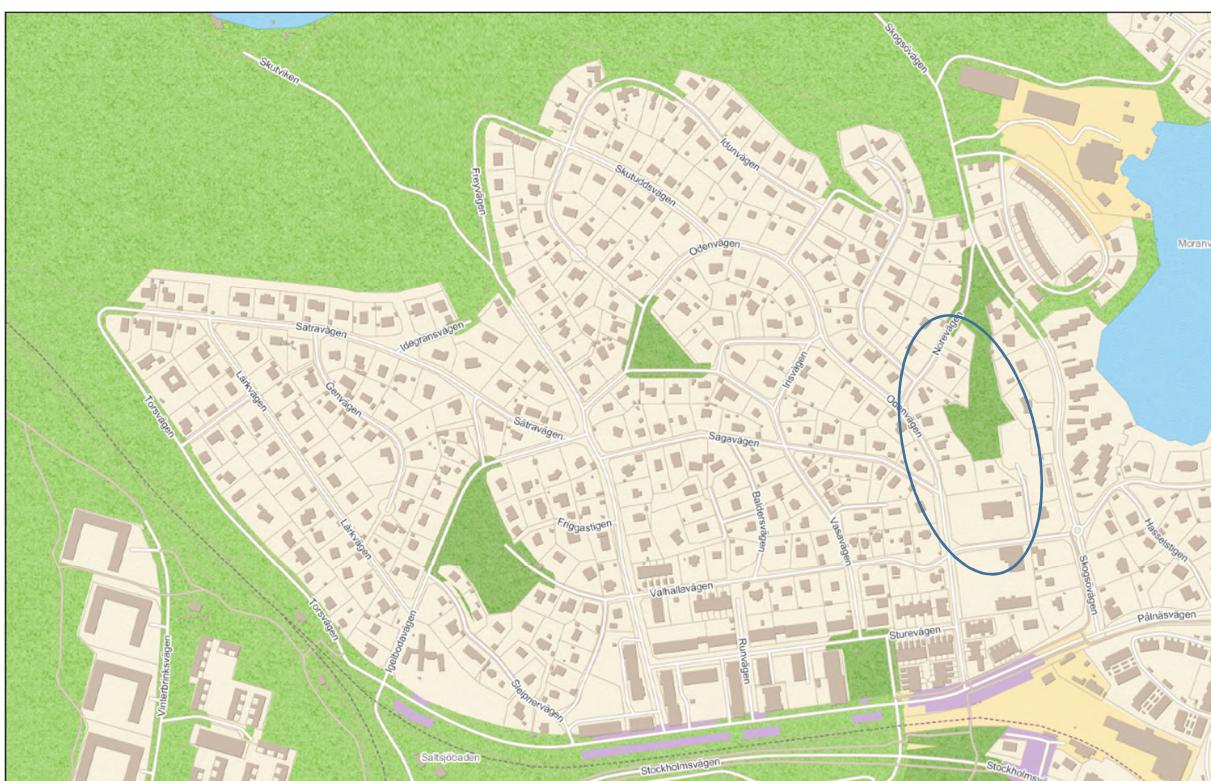


Igelboda 22:11, garaget vid entrén från gatan.

Kvarteret Institutet (Igelboda 23:5)

Ett stort, kraftigt kuperat kvarter i östra delen av Igelboda som avgränsas av Valhallavägen, Odenvägen, Norevägen och Skogsövägen. Kvarteret har fått sitt namn efter Saltsjöbadens folkskola, idag Neglinge skola, vars äldsta del uppfördes 1898. Byggnaden var ursprungligen en mönsterskola som visades på Stockholmsutställningen 1897. När bostadsbyggandet i Igelboda tog fart omkring 1910 och befolkningen växte kraftigt ökade också behovet av en större skola. 1912 gjordes därför en stor tillbyggnad.

Bostadsbebyggelsen i kvarteret började uppföras söderifrån med början år 1907 och de flesta husen tillkom strax därefter. Två fastigheter bebyggdes på 1920-talet. Bebyggelsen är väl sammanhållen, med en välbevarad nationalromantisk karaktär och kvarteret utgör därför en värdefull helhetsmiljö. Kvarterets inre är mycket högt beläget, bergigt och obebyggt.



Igelboda 23:5

Indianstigen 3

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Tidstypisk, mindre villa med 1920-talsklassicistiskt formspråk som inte har påverkats av senare till- eller ombyggnader. Många välbevarade byggnadsdetaljer. Uthuset är en kolonistuga med samma formspråk och från samma tid. Byggnaden ingår i en helhetsmiljö med flera byggnader från samma tid.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Mindre villa i 1 ½ våning med nästan kvadratisk grundform.	Planform, volym.
Tak	Brutet tak täckt med tvåkupigt lertegel. Mindre takkupor på båda takfallen.	Utformning, material.
Fönster	Vitmålade, tvådelade träfönster med tre rutor i varje båge, troligen originalutförande. I takkuporna lägre fönster och på vinden lunettfönster. Mot balkongen i övervåningen smalare fönster.	Utformning, material.
Portar	Liten, tidstypisk förstukvist med figursågade pelare. Vitmålad träytterdörr.	Utformning, material.
Fasad	Stående locklistpanel i falurött. Vita snickerier. Mindre balkong i övervåningen mot öster.	Utformning, material, färgsättning.
Grund	Mot söder en hög naturstensgrund p g a läget i suterräng.	Utformning, material.
Övrigt	Litet uthus med 20-talsklassicistiskt formspråk, fasader av faluröd locklistpanel och vita snickerier. Stor naturtomt med många höga träd, omramas av ett spjälstaket i falurött.	Utformning, material.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 23:5
Adress	Indianstigen 3
Kvarter	Institutet
Arkitekt	omkring 1925
Byggnadsår	
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla
Bakgrundsinfo	Uthuset var ursprungligen en kolonistuga från 1926 som byggdes till 1930.



Igelboda 23:5 sett från norr.



Uthuset sett från Indianstigen.

Igelboda 23:6

Odenvägen 12

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Nationalromantisk villa från 1900-talets början. Bortsett från en mindre tillbyggnad mot norr och en senare inglasning på verandan finns det endast få utvärdiga ändringar och många detaljer är välbevarade. Ingår i en helhetsmiljö med flera byggnader från samma tid.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 våning med inredd vind. Kvadratisk grundform. Äldre, mindre utbyggnader, dels vid entrén mot norr och en veranda mot söder.	Planform, volym.
Tak	Markant, brutet och halvvalmat tak täckt med tvåkupigt tegel. Takkupa mot söder. Centralt placerad, putsad, grå skorsten.	Utformning, material.
Fönster	Vitmålade, stora, smärutiga träfönster, troligen originalutförande. Trapphuset markeras av ett fönster med trappform.	Utformning, material.
Portar	Liten, öppen farstukvist vid en utbyggnad i norr, sentida dörr.	-
Fasad	Förvandringspanel upp till fönsterhöjd. Ovanför fönstren locklistpanel som ramas in av listverk. Rödmålad panel med vita snickerier. Äldre glasveranda mot söder med överliggande balkong. Vitmålat träräcke.	Utformning, material, färgsättning.
Grund	Huggen natursten.	Utformning, material.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 23:6
Adress	Odenvägen 12
Kvarter	Institutet
Arkitekt	
Byggnadsår	1907
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1
Ursprunglig funktion	1-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo

Byggherren hette Riben.



Igelboda 23:6 sett från skolgården vid Neglinge skola.



Igelboda 23:6 sett från Odenvägen.

Igelboda 23:11 Odenvägen 14			
Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Villa med drag av jugend och nationalromantik. På baksidan finns några mindre tillbyggnader och något förstorat fönster som dock inte påverkar byggnadens karaktär mot gatan. Flera tidstypiska detaljer finns kvar. Ingår i en helhetsmiljö med flera byggnader från samma tid.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja
Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare	
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 våning med inredd vind. Rektangulär grundform. Mindre tillbyggnader.	Planform, volym.	
Tak	Brutet och halvvalmat tak, utsvängd vid takfoten, täckt med tvåkupigt tegel. Två takkupor med brutet tak mot söder.	Utformning, material.	
Fönster	Mörkt grågröna, tvådelade trädörrar med sex rutor i varje båge. Fönsterluckor med diagonalt lagd panel i fönsterkulör.	Utformning, material.	
Portar	Huvudentré med dörr som har diagonalt lagd träpanel och ett litet fyrdelat fönster. Entrén skyddas av en liten förstukvist som skapas av en balkong i övervåningen. Dekor och räcke i jugendformer. Köksdörr i utbyggnaden mot norr.	Utformning, material.	
Fasad	Liggande spontad panel i ljus gulbeige kulör. Vita snickerier. Mot väster en balkong i övervåningen med räcke i tidstypisk utformning.	Utformning, material.	
Grund	Naturstensgrund som mot söder är hög p g a läget i suterräng. Småspröjsade källarfönster.	Utformning, material.	
Övrigt	Uthus och lekstuga med formspråk som liknar bostadshusets.	Utformning, material.	
Basfakta			
Fastighet	Igelboda 23:11		
Adress	Odenvägen 14		
Kvarter	Institutet		
Arkitekt			
Byggnadsår	1907		
Ombyggnadsår			
Antal våningar	1		
Ursprunglig funktion	1-familjsvilla		
Nuvarande funktion	1-familjsvilla		
Bakgrundsinfo	Villan uppfördes för Terese Berg.		



Igelboda 23:11 sett från Odenvägen.



Igelboda 23:11, entrén mot gatan.

Igelboda 23:12

Odenvägen 16

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Villa med nationalromantiskt formspråk och flera bevarade byggnadsdetaljer. På baksidan finns några mindre tillbyggnader som inte påverkar byggnadens karaktär. Ingår i en helhetsmiljö med flera byggnader från samma tid.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning med kvadratisk form och högt, brant tak.	Planform, volym.
Tak	Högt, brutet tak, täckt med tvåkupigt tegel, vindskidor med något svängd form. Takkupa med tillhörande balkong med svängda former mot söder. Takkupa även på baksidan mot norr.	Utformning, material.
Fönster	Vitmålade, tvådelade träfönster med sex rutor i varje båge, troligen originalutförande.	Utformning, material.
Portar	Entréer ombyggda vid mitten av 1900-talet, men de har bevarat sina tidstypiska former. Ingång genom en liten inbyggd veranda med brutet tak och små fönster. Glasad pardörr med smårutiga fönster. Kösingång på baksidan.	Utformning, material.
Fasad	Rödmålad locklistpanel med vita snickerier. Mindre, glasad veranda mot söder med lika fönster som i övrigt.	Utformning, material.
Grund	Hög naturstensgrund.	Utformning, material.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 23:12
Adress	Odenvägen 16
Kvarter	Institutet
Arkitekt	
Byggnadsår	omkring 1910
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	1-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo



Igelboda 23:12 sett från Odenvägen i söder.



Igelboda 23:12, fasad mot Odenvägen.

Igelboda 23:14

Norevägen 4

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad. Byggnad med betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.		
Motivering	Nationalromantisk villa med drag av jugend. Villan har genomgått en del utväxlande ändringar och fått senare tillägg, men de har inte påverkat husets karaktär mot gatan. Byggnaden har också många tidstypiska detaljer kvar. Vid gatan finns ett äldre uthus med garage. Ingår i en helhetsmiljö med flera byggnader från samma tid.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning med rektangulär planform.	Planform, volym.
Tak	Brutet tak med högt takfall, täckt med tvåkupigt tegel. Centralt placerad frontespis med pulpettak på både fram - och baksidan.	Utformning, material.
Fönster	Vitmålade träfönster, troligen från en ombyggnad på 1940-talet. I bottenvåningen fönster från en till fyra lufter med hela bågar i nedre del och smärutiga övre bågar. I övervåningen helt smärutiga fönster.	Utformning, material.
Portar	Huvudingång med ett litet utbyggt vindfång och grå trädörr med kassettmönster. Senare skärmak.	Vindfång och ytterdörr.
Fasad	Förvandringspanel i ljusgul kulör och ljusgrå snickerier. Burspråk mot gården. Mindre utbyggnader på gavlarna, mot söder med en balkong.	Utformning, material.
Grund	Natursten.	Utformning, material.
Övrigt	Låg uthusbyggnad med garage. Fasader av brun locklistpanel, tegeltak och småspröjsade fönster. Garageportar av trä.	Utformning, material.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 23:14
Adress	Norevägen 4
Kvarter	Institutet
Arkitekt	Harald Falkman
Byggnadsår	1910
Ombyggnadsår	1949
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	1-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinformation

Byggherre var Anna af Borneman.



Igelboda 23:14 sett från Norevägen.



Igelboda 23:14, uthuslängan.

Igelboda 23:15

Norevägen 8

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad. Byggnad med betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.		
Motivering	Villa med 1920-talsklassicistiskt formspråk. Har fått sin nuvarande utformning i samband med en tillbyggnad på 1990-talet. Några originaldetaljer finns kvar. Villan ingår i en särskilt värdefull bebyggelsemiljö.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning med rektangulär planform, tillkommen i samband med en tillbyggnad.	Byggnadshöjd.
Tak	Brutet tak täckt med tvåkupigt tegel, vindskidor med något svängd form. Två små lunettformade takfönster på framsidan. Takkupa med pulpettak på baksidan.	Utformning, material.
Fönster	Fönster med tidstypiska former, tvåluftsfönster med tre rutor i varje båge. I övervåningen även smalare fönster och lunettfönster på vinden. Träfönster i ockragul kulör.	Utformning, material.
Portar	Ockragul trädörr med fiskbenspanel och ett litet kvadratiskt, stående fönster. Öppen, troligen senare tillkommen farstukvist.	Ytterdörren.
Fasad	Faluröd locklistpanel, ljusgrå snickerier.	Utformning, material.
Grund	Mörkgrå puts.	
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 23:15
Adress	Norevägen 6
Kvarter	Institutet
Arkitekt	
Byggnadsår	troligen 1920-tal
Ombyggnadsår	1998
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinformation



Igelboda 23:15 sett från Norevägen.

Igelboda 23:19

Odenvägen 18

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad. Byggnad med betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.		
Motivering	Nationalromantisk villa med tillbyggnader och andra ändringar som delvis har suddat ut husets former. Den övergripande nationalromantiska karaktären finns dock fortfarande kvar.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	-

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 våning med inredd vind. Rektangulär planform, flera tillbyggnader som underordnar sig den ursprungliga huskroppen.	Ursprunglig planform och volym.
Tak	Stort, halvvalmat tak, täckt med betongtegel. Takkupor med pulpettak på båda långsidorna, mot norr med balkong.	Takets form.
Fönster	Vitmålade, smårutiga fönster, bytta.	Utformning och material.
Portar	Bytta entrédörrar. Öppen veranda med pulpettak på framsidan.	Verandans utformning.
Fasad	Liggande spontad panel i bottenvåningen, locklistpanel på gavelrösten. Målad i ljusgul kulör, vita snickerier. Balkong på en tillbyggnad på södra gaveln.	Utformning, material.
Grund	Grå puts.	-
Övrigt		

Basfakta

Fastighet	Igelboda 23:19
Adress	Odenvägen 18
Kvarter	Institutet
Arkitekt	
Byggnadsår	1910
Ombyggnadsår	2001
Antal våningar	1
Ursprunglig funktion	1-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo

Byggherre var ingenjör Rune Alm.



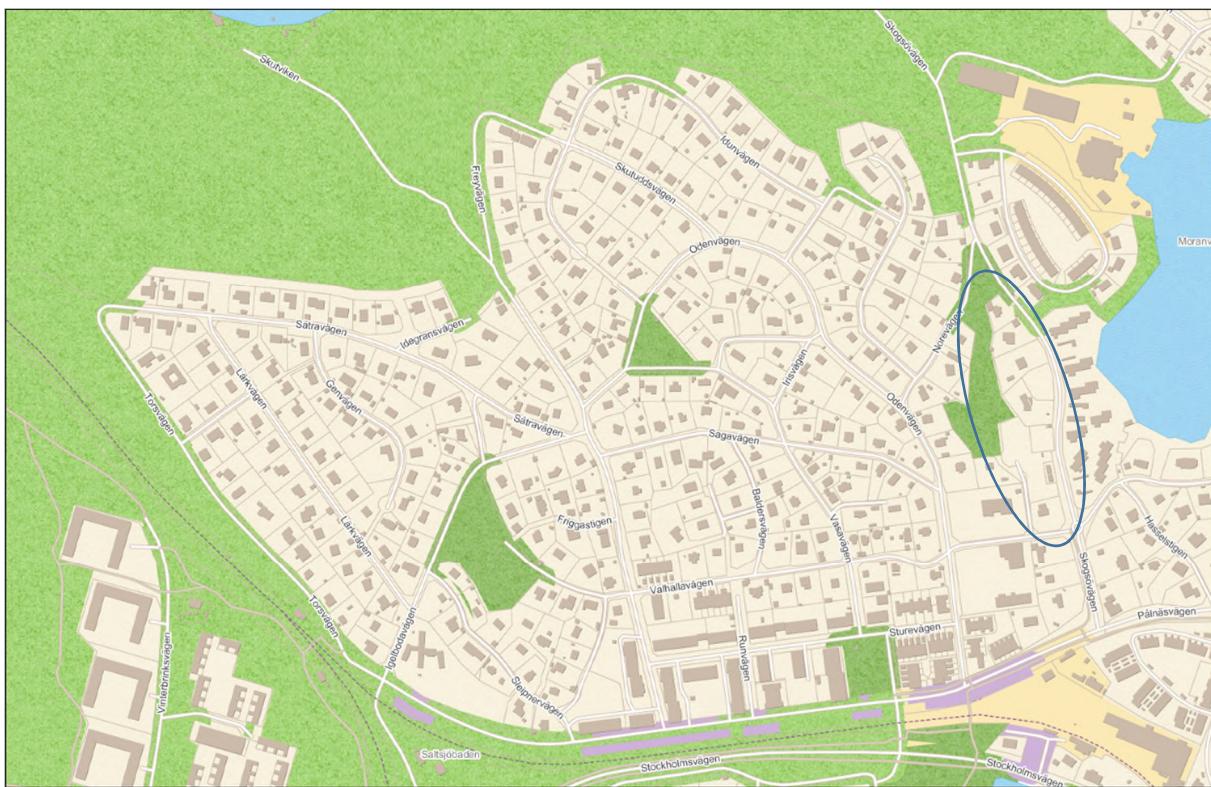
Igelboda 23:19, huvudfasaden sedd från Norevägen.



Igelboda 23:19, husets baksida sedd från Norevägen.

Kvarteret Insprängningen (Igelboda 24:1 m.fl.)

Kvarteret Insprängningen består av ett antal tomter på Skogsövägens västra sida. Avgränsningen västerut mot kvarteret Institutet utgörs dels av Indianstigen, dels av ett område med bergsklackar. Att tomterna bildar ett eget kvarter kan bero på att Indianstigen tidigare var tänkt att fortsätta längre norrut. Den nuvarande bebyggelsen har tillkommit under en lång tid och karaktären varierar stort. I södra delen av kvarteret låg tidigare en brandstation som revs på 1970-80-talet.



Karta

Skala 1 : 5000
Källa Utdrag ur digital kartdatabas

Koordinatsystem SWEREF 99 18 00
Höjdsystem RH2000
2015-08-13

Igelboda 24:17

Skogsövägen 17

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Villa från början av 1900-talet med ovanlig, kubisk form och många bevarade, karaktärsskapande detaljer.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	-

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Högrest villa i 2 våningar med källare och med kvadratisk grundplan, belägen på en höjd på Skogsövägens västra sida med utsikt mot Moranviken.	Planform och volym.
Tak	Tälttak utan taksprång och med trappformad, murad takfot med vit slätputs. Taket är täckt med svartmålad, falsad plåt av en äldre typ med parallellt lagda falsar. Mitt på taket står en plåtklädd skorsten.	Utformning, material.
Fönster	Vitmålade träfönster troligen i originalutförande. Formerna med hela bågar ner till och smårutiga övre bågar är typiska för jugendepoken. Storlekarna varierar. Mot öster ett burspråk. Det finns även några smårutiga, mindre fönster och källarfönster.	Utformning, material.
Portar	Huvudentré mot norr har en öppen vitmålad farstukvist med sadeltak, täckt med samma typ av falsad plåt som huset. Små bänkar, pelare och räcke med jugenddrag. Vitmålad pardörr med små kvadratiska fönster. På baksidan en enklare entré med vitmålat skärmak, täckt med samma typ av plåt. Vitmålad dörr med litet, kvadratiskt, stående fönster.	Utformning, material.
Fasad	Rätlinjigt utformade, avskalade fasader med asymmetrisk fönstersättning. Gul spritputs och slätputsade fönsteromfattningar. Mot öster ett burspråk med överliggande balkong som har ett svart smidesräcke.	Utformning, material.
Grund	Mörkgrå puts. Hög grund med källare mot söder.	Utformning, material.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 24:17
Adress	Skogsövägen 17
Kvarter	Insprängningen
Arkitekt	
Byggnadsår	i början av 1900-talet
Ombyggnadsår	
Antal våningar	2
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinformation



Igelboda 24:17 sett från nordost.

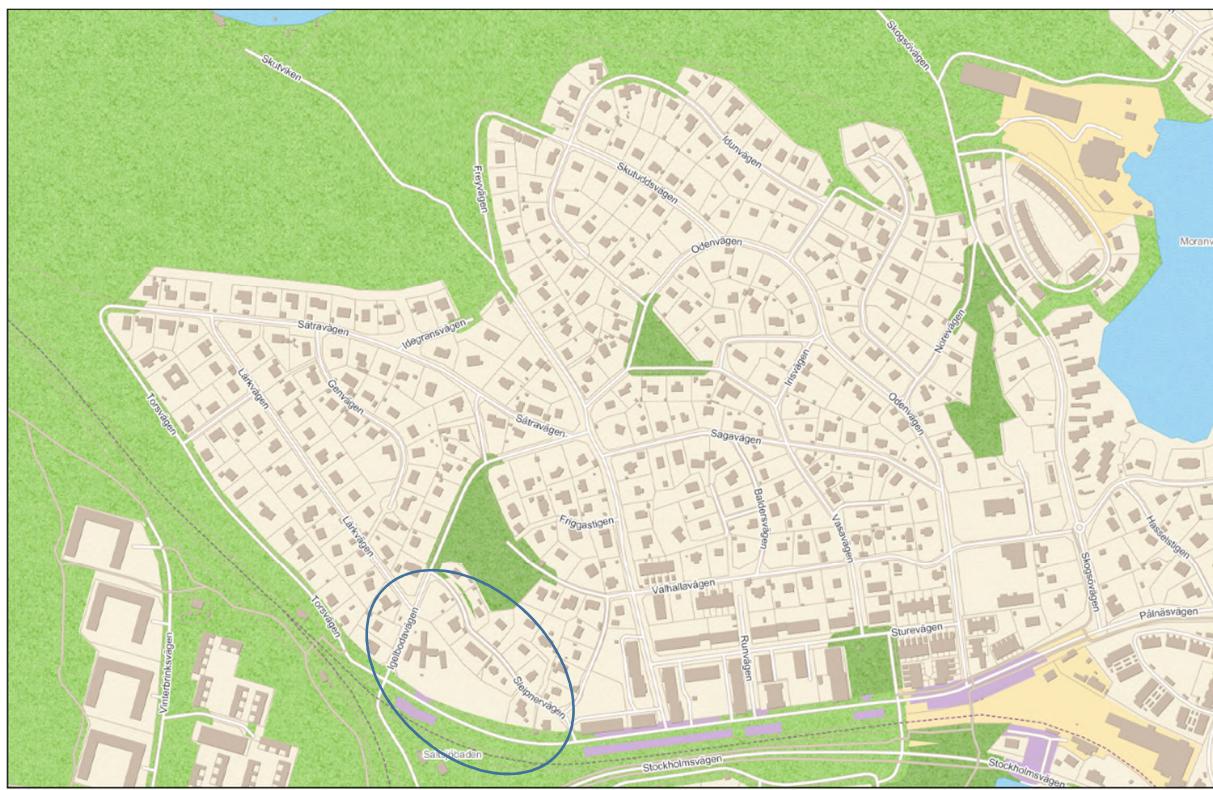


Igelboda 24:17. Huvudentrén från norr.

Kvarteret Isis (Igelboda 32:1 m.fl.)

Kvarteret är beläget i södra delen av Igelboda, i utkanten av det område som ingick i stadsdelens första stadsplan från 1912 och avgränsas av Sleipnervägen i norr och Igelbodavägen i väster.

Kvarteret sluttar ner mot sydväst där det ligger en förskola. Bostadsbebyggelsen står i ett högt läge vid Sleipnervägen och många hus har utsikt mot sydväst. Den har tillkommit under en lång tid vilket har resulterat i en blandad bebyggelsekaraktär.



 **NACKA**
KOMMUN **Karta**

0 50 100 150 200m

Skala 1 : 5000
Källa Utdrag ur digital kartdatabas

Koordinatsystem SWEREF 99 18 00
Höjdsystem RH2000
2015-08-13

Igelboda 32:1
Sleipnervägen 15

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Egnahemsvilla från 1920-talet på en stor, kuperad hörntomt. Formspråket är tidstypiskt och exteriören knappt påverkad av senare ändringar. Det välexponerade läget i hörnet av Igelbodavägen och Sleipnervägen gör att byggnaden har eniktig miljöskapande roll i närmiljön.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Egenskaper och byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning med rektangulär planform, högt belägen på lummig och kuperad hörntomt.	Planform och volym.
Tak	Brutet sadeltak täckt med betongtegel. Takkupa med tidstypisk utformning.	Utformning.
Fönster	Tidstypiska fönsterformer. Tvåluftsfönster som i bottenvåningen har tre rutor i varje båge, i övervåningen två rutor. Lunettfönster i vindsvåning. Vitmålade träfönster.	Utformning, material.
Portar	Ytterdörr i blått och grönt med krysspröjsat fönster. Tidstypisk förstukvist med frästa pelare, asymmetriskt placerad på södra längsidan.	Utformning, material.
Fasad	Faluröd locklistpanel med vita snickerier och fönsterinfattningar. Burspråk och balkong med tidstypiska räcken på södra gaveln.	Utformning, material och färgsättning.
Grund	Hög grund i natursten.	Utformning, material.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 32.1
Adress	Sleipnervägen 15
Kvarter	Isis
Arkitekt	Einar Larsson Rudskog
Byggnadsår	1926
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	2-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo



Igelboda 32:1 sett från Igelbodavägen.



Igelboda 32:1 sett från Sleipnervägen.

Igelboda 32:6

Sleipnervägen 7

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad.		
Motivering	Tvåfamiljsvilla från tidigt 1900-tal som är troligen är uppförd för personalen vid Järnvägsbolaget. Trots en större tillbyggnad och andra ändringar är byggnadens karaktär läsbar och flera värdebärande detaljer finns kvar. Den är äveniktig som ett uttryck för Igelbodas tidigare historia som en tjänstemanna- och arbetarstadsdel.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	ja

Egenskaper och byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning som har fått den nuvarande planformen efter två tillbyggnader på långsidorna. Den ursprungliga rektangulära planformen är fortfarande läsbar. Står med kortsidan mot väg.	Ursprungliga huskroppens planform och volym.
Tak	Sadeltak med tidstypiskt brant takfall. Karaktäristiska nedtill utsvängda vindskidor. Centralt placerad tegelskorsten med liten utkragning. Taket är täckt med svarta betongpannor.	Utformning i den ursprungliga byggnadskroppen.
Fönster	Tidstypiska fönsterformer med smärutig överdel i varierande storlek. Det finns även helt smärutiga fönster. Samtliga i trä, vitmålade.	Utformning, material.
Portar	Nytt entréparti och ytterdörr.	-
Fasad	Den ursprungliga huskroppen har en tidstypiskt tvådelad fasad, här med liggande fasspontpanel i bottenvåning och övervåning samt stående locklistpanel på gavelrösten. Rött med vita snickerier som även fältindelar fasaden.	Utformning, material.
Grund	Hög putsad grund, delvis klädd med träpanel. Grå.	Utformning, material.
Övrigt	Två äldre uthus, ett öster och det andra väster om huvudbyggnaden.	Uthusen.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 32:6
Adress	Sleipnervägen 7
Kvarter	Isis
Arkitekt	Gustaf Bergström, 1908
Byggnadsår	ca 1909
Ombyggnadsår	omkring 2010
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	2-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo	Samma ritning användes även för järnvägvillorna i kv Idogheten i sydöstra delen av Igelboda.
----------------------	--



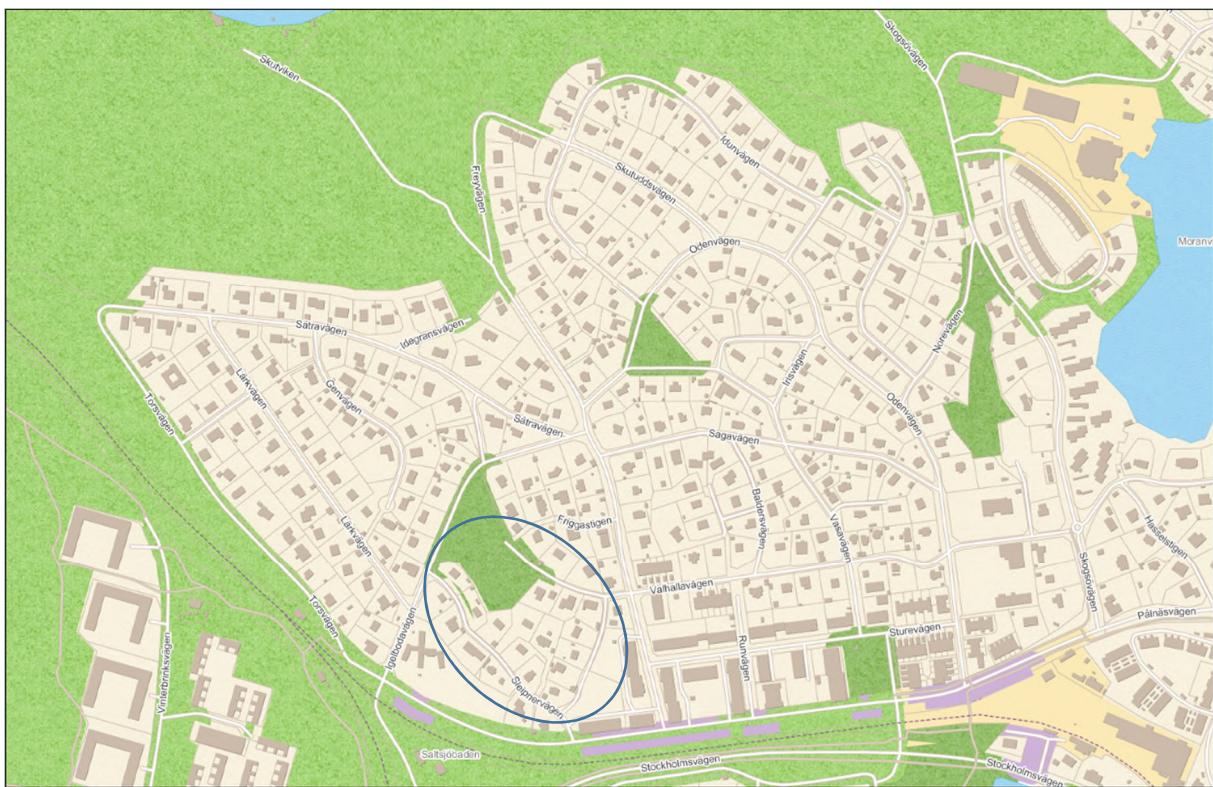
Igelboda 32:6 sett från Sleipnervägen i nordost.



Igelboda 32:6 sett från Sleipnervägen i nordväst. Tillbyggnad och ny entré.

Kvarteret Idrotten (Igelboda 33:1 m.fl.)

Kvarteret Idrotten har fått sitt namn efter den idrottsplats som förlades på parkmarken mellan Valhallavägen och Igelbodavägen redan i stadsdelens första stadsplan från 1912. Kvarteret ligger i södra delen av Igelboda och avgränsas av Valhallavägen, Agnestigen, Sleipnervägen och Igelbodavägen. Dess inre är starkt kuperat i sin mitt vilket gett upphov till flera höga naturtomter. Bebyggelsen är blandad, både till karaktär och till ålder, och ofta om- och tillbyggd.



Igelboda 33:8

Sleipnervägen 8

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad		
Motivering	1910-talsvilla som är en bra representant för tidens nationalromantiska arkitektur. Huset står i ett högt läge på en kuperad tomt och har med många välbevarade detaljer och karaktärsdrag. En sentida tillbyggnad på baksidan är välanpassad till karaktären och stör inte byggnadens grundform.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	-

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	1 ½ våning med nästintill kvadratisk planform, placerad i högt läge med gaveln vänd mot vägen. Låg tillbyggnad mot norr. Husets volym förstärks av läget på den kuperade tomen.	Planform och volym.
Tak	Tidstypiskt brutet sadeltak med brant övre takfall och utsvängd avslutning. Tvåkupigt tegel.	Utformning, material.
Fönster	Tidstypiskt smårutiga två- och treluftsfönster i trä, vitmålade. Mindre runda eller kvadratiska fönster för ljusinsläpp i t.ex. trapphus och hall. Gröna fönsterluckor i trä med utskuret rombmönster.	Utformning, material.
Portar	Tidstypisk öppen förstukvist vid entré med svarvade pelare och svängt tak. Huvudingång med grön trädörr med fiskbenspanel och rombisk glasning. I källarplan smal pardörr i samma utformning.	Utformning, material.
Fasad	Nationalromantiskt utformade fasader med bred lockpanel i mörkbrun kulör.	Utformning, material.
Grund	Hög grund med vit, grov spritputs, vit. Källarfönster mot framsidan.	Utformning och material
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 33:8
Adress	Sleipnervägen 8
Kvarter	Idrotten
Arkitekt	
Byggnadsår	troligen sent 1910-tal
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	1-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo



Igelboda 33:8 sett från uppfartsvägen sydost om byggnaden samt husets gavel sedd från Sleipnervägen.



Igelboda 33:8 sett från nordost med tillbyggnaden.

Kvarteret Island (Igelboda 34:1 m.fl.)

Kvarteret domineras av tre flerbostadshus från 1960-talet, men längst upp står en villa som berättar om Igelbodas tidiga bebyggelseutveckling. På platsen för flerbostadshusen stod några av stadsdelens äldsta flerbostadshus, Skräntbo och Sjömanshemmet som i likhet med andra liknande byggnader revs under tidigt 1960-tal.



Igelboda 34:1
Valhallavägen 12

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Liten villa med drag av jugend och nationalromantik med väl bibehållen karaktär och många detaljer, samt en väl läsbar planform. Tillhörande uthus bidrar till fastighetens helhetsuttryck. Villan är kvarterets enda kvarvarande byggnad från tidigt 1900-tal och bidrar genom sin välbevarade och tidstypiska utformning till förståelsen av kvarterets bebyggelseutveckling.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

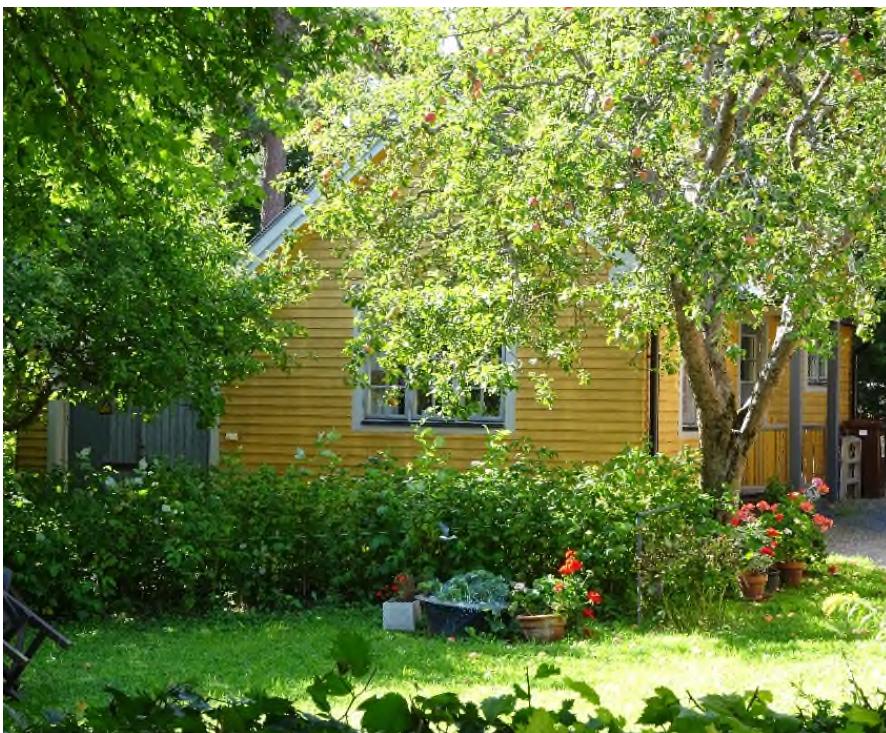
Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	1 ½ våning under högt takfall med fyrkantig planform. Entré via öppen förstukvist i tidstypisk volym på gaveln.	Planform och volym.
Tak	Sadel tak med tidstypiskt brant takfall, täckt med tvåkupigt tegel. Vindskidor med dekorativ utsvängd form. Hög tegelskorsten med liten utkragning. Frontespis med balkong, och räcken i jugendstil.	Utformning, material.
Fönster	Fönsterformer i jugendstil med smårutig överdel och varierande storlekar. På gaveln helt småspröjsade fönster av varierande storlek. Träfönster i blågrå kulör, vissa bytta.	Utformning, material.
Portar	Entré på gaveln, via liten, öppen förstukvist under lutande pulpettak med ett formspråk typiskt för jugendstilen.	Entréns utformning., material.
Fasad	Gul förvandringspanel med blågrå snickerier och fönsterinfattningar.	Utformning, material.
Grund	Hög grund av natursten, tidstypisk.	Utformning, material.
Övrigt	Uthus från 1913 med rektangulär form i trädgårdens sydvästra hörn, samma tak- och fasadmateriel samt fönstertyper som i huvudbyggnaden.	Utformning, material.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 34:1
Adress	Valhallavägen 12
Kvarter	Island
Arkitekt	
Byggnadsår	omkring 1912-15
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinformation



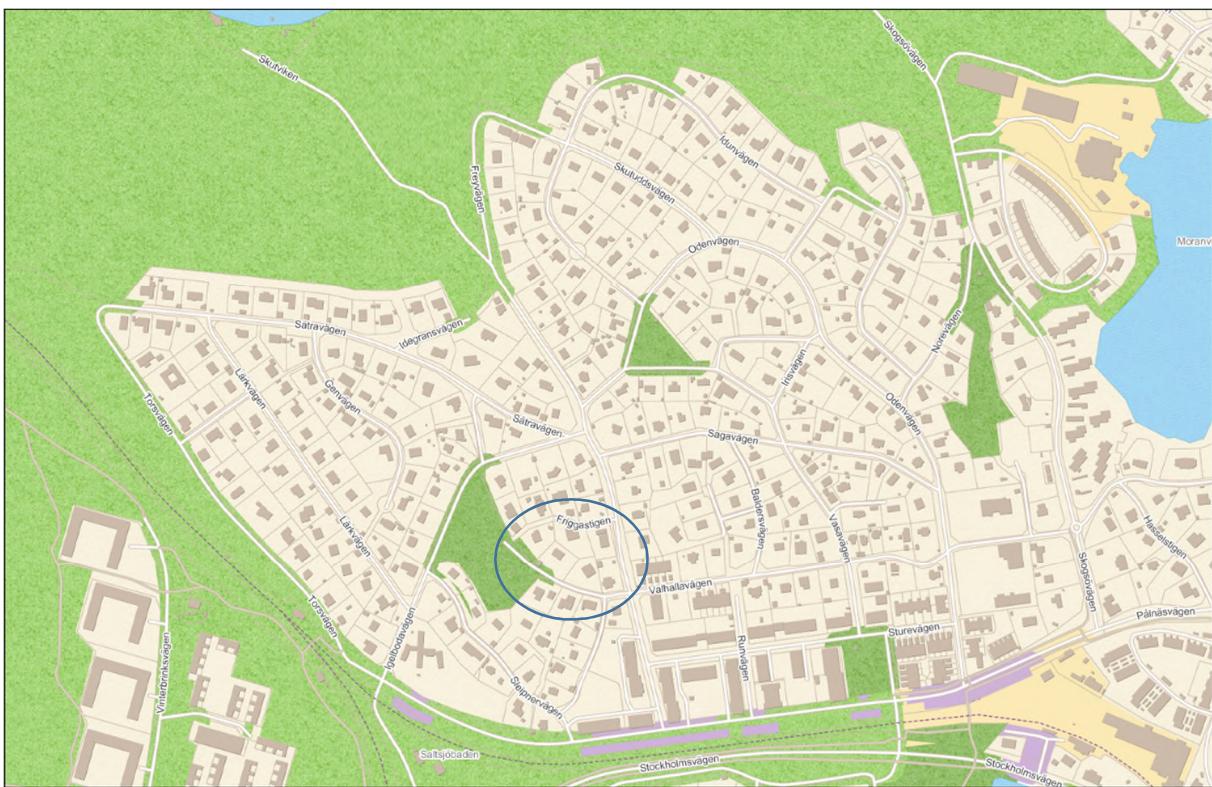
Igelboda 34:1 sett från Freyvägen.



Uthuset sett från Freyvägen.

Kvarteret Igeln (Igelboda 35:2 m.fl.)

Kvarteret är beläget i centrala Igelboda och avgränsas av Freyvägen, Valhallavägen och Friggastigen. Det planlades för bebyggelse redan i den första stadsplanen 1912 och bildade då ett storkvarter tillsammans med kvarteret Irland i norr. De lättast byggbara tomerna i sydost bebyggdes redan i slutet av 1800-talet, medan de mer kuperade tomerna i norr fick sina hus först under 1900-talets andra hälft.



Karta

Skala 1 : 5000
0 50 100 150 200m

Källa Utdrag ur digital kartdatabas

Koordinatsystem SWEREF 99 18 00
Höjdssystem RH2000
2015-08-13

Igelboda 35:2

Valhallavägen 7

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Tidstypisk villa från sent 1920-tal med många välbevarade och påkostade originaldetaljer, exteriören är i stort sett opåverkad av senare tiders förändringar. Högt, välexponerat läge ut mot en den tidigare idrottsplatsen.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Suterrängvilla i 1 ½ våning med markerad grund och lätt rektangulär planform. Entré från nordvästra gaveln.	Planform och volym.
Tak	Brutet tak med flackare övre fall och brantare nedre fall. 1-kupigt tegel och plåtavtäckningar i koppar. Frontespis med klassicistisk putsdekor och en liten balkong.	Utformning, material.
Fönster	Tidstypiska vitmålade träfönster i två lufter med tre rutor i varje båge. Smårutiga fönster vid sidan om balkongdörr samt ett antal småfönster för ljusinsläpp i t.ex. trapphus och hall.	Utformning, material.
Portar	Senare entrédörr. Garageport i original med diagonalställd träpanel och smidesgångjärn i nationalromantisk stil.	Garageportens utformning, material.
Fasad	Ljusbeige puts med markerade hörn.	Utformning, material.
Grund	Hög och markant grund i murad av natursten och hugget sten. Garageport på framsidan.	Utformning, material.
Övrigt	Smidesstaket och grind med stolpar i hugget sten ger inramning till tomtten. Stor ek på baksida	Utformning, material. Eken.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 35:2
Adress	Valhallavägen 7
Kvarter	Igeln
Arkitekt	August Åkesson
Byggnadsår	1928
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	1-familjshus
Nuvarande funktion	1-familjshus

Bakgrundsinfo

Byggherre var grundläggare Carl Gustafsson.



Igelboda 35:2 sett från Valhallavägen.



Igelboda 35:2, framsida.

Igelboda 35:3

Valhallavägen 9

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad		
Motivering	Funktionalistisk tvåvåningsvilla med bevarade karaktärsdrag och många originaldetaljer. Vid gatan ett tillhörande garage med samma formspråk.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	-

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Rektangulär 2-våningsvilla med tidstypiska proportioner.	Planform och volym.
Tak	Sadeltak med tvåkupigt tegel.	Utformning och material.
Fönster	Varierande fönsterformer och storlekar där tvåluftsfönster domineras. Panoramafönster på framsidan samt mindre, smårutiga fönster vid sidan om entrén. Grönmålade träfönster. Nyligen upptagna altandörrar på sydöstra gaveln.	Fönstrens utformning och material.
Portar	Symmetriskt utformad entré med putsad portal, placerad under en balkong som bärts upp av pelare. Ytterdörren bytt.	Entréns utformning.
Fasad	Grov, ljusgrå spritputs med vita, slätputsade fönster- och dörromfattningar. Balkong i övervåningen med tidstypiskt smidesräcke.	Utformning, material.
Grund	-	-
Övrigt	Vid gatan står ett garage med samma formspråk som huvudbyggnaden, med putsad fasad, grönmålade tvåluftsfönster och trädörr. Stor terrass med påkostad sandstenstrappa på framsidan. Stor ek och oxel mot gatan.	Garagets utformning, material, träden.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 35.3
Adress	Valhallavägen 9
Kvarter	Igeln
Arkitekt	AB Ytonghus
Byggnadsår	1947
Ombyggnadsår	
Antal våningar	2
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinformation



Igelboda 35:3 sett från Valhallavägen.



Garaget sett från Valhallavägen.

Igelboda 35:7

Valhallavägen 13, Freyvägen 9

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad.		
Motivering	Villa med snickarglädje, enligt inskription på fasad uppförd 1898 och därmed en av Igelbodas äldsta kvarvarande byggnader. Trots flera tillbyggnader och andra ändringar är sekelskifteskarakteren bevarad mot Frejvägen och Valhallavägen. Detta ger huset en viktig roll som en förmedlare av Igelbodas tidiga bebyggelseutveckling.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	1 ½ våning med T-formad plan där huvudfasaden är vänd mot öster. Stor tillbyggnad på baksidan och mindre på framsidan.	Husets höjd.
Tak	Sadeltak med långt taksprång och synliga profilerade taktassar. Taket är täckt med falsad plåt. Skorstenen inklädd med samma typ av plåt.	Utformning, material.
Fönster	Tvåluftsfönster med tre rutor i varje båge samt mindre, trekantiga fönster i vindsvåning. Träfönster. Verandan har småspröjsade fönsterpartier med varierande storlekar.	Utformning och material i ursprunglig del och veranda.
Portar	-	-
Fasad	Den ursprungliga huskroppen har putsfasad med slätputsade hörnkedjor och fönsteromfattningar. Verandan eternitplattor och liggande panel.	Traditionella material.
Grund	Mörk spritputs.	-
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 35:7
Adress	Valhallavägen 13, Freyvägen 9
Kvarter	Igeln
Arkitekt	
Byggnadsår	1898 enligt inskription på fasad
Ombyggnadsår	Tillbyggd och ombyggd veranda samt stor tillbyggnad på baksidan.
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo



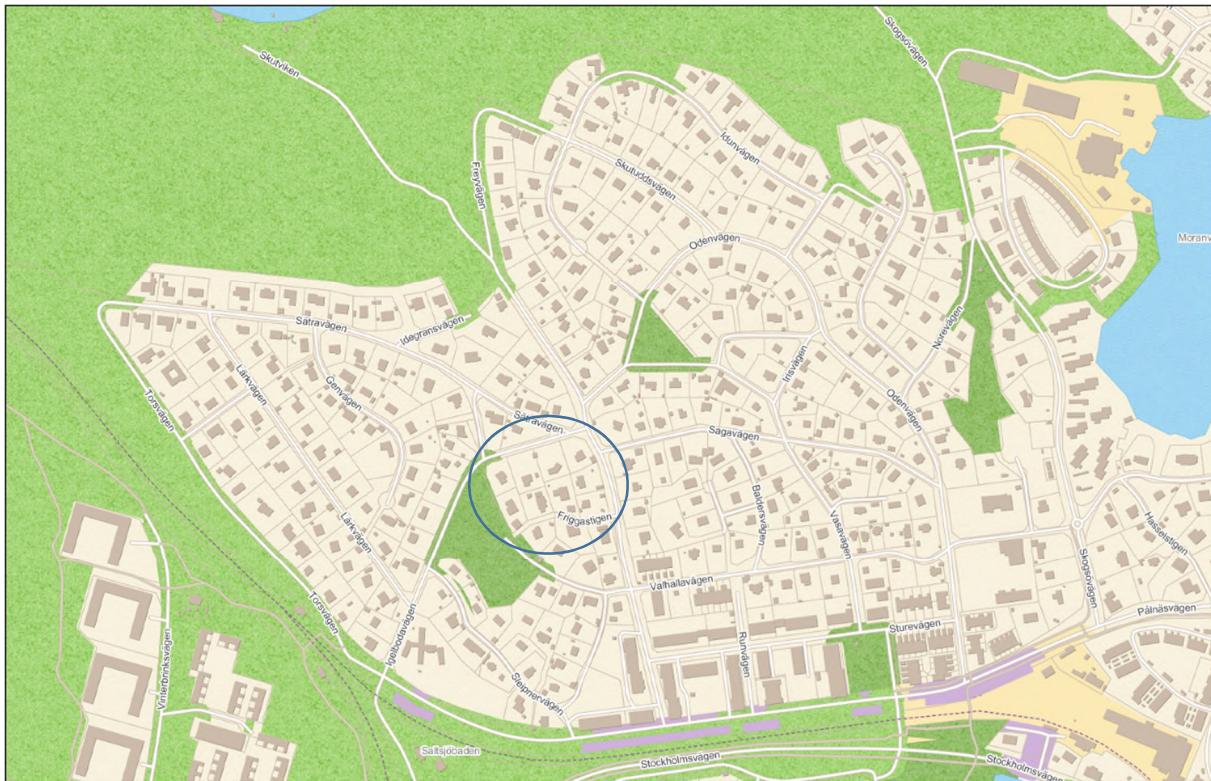
Igelboda 35:7 sett från hörnet Valhallavägen/Freyvägen.



Gavel mot Freyvägen.

Kvarteret Irland (Igelboda 36:1 m.fl.)

Kvarteret är beläget i centrala Igelboda och avgränsas av Igelbodavägen, Freyvägen och Friggastigen. Det planlades för bebyggelse redan i den första stadsplanen 1912 och bildade då ett storkvarter tillsammans med kvarteret Igeln i söder. De lättast byggbara tomterna i bebyggdes redan i 1900-talets början, medan de mer kuperade tomterna fick sina hus först vid 1900-talets mitt.



Igelboda 36:8

Freyvägen 15

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad. Byggnad med betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.		
Motivering	Mindre villa som byggts till i omgångar och fått sin nuvarande utformning i början av 2000-talet. Fasaderna har karaktärsdrag från nationalromantik och 20-talsklassicism. Byggnaden har en miljöskapande roll i helhetsmiljön längs Freyvägen med flera byggnader från tidigt 1900-tal vilket motiverar varsamhetsbestämmelser.		
Tidstypiskhet	låg	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning som både förlängts och byggts till på baksidan.	Byggnadshöjden.
Tak	Sadeltak täckt med tvåkupigt tegel. Senare tillkomna takkupor.	Takets form och material.
Fönster	Smårutiga tvåluftsfönster i bottenvåning samt i källrvåning.	Utformning, material.
Portar	Panelklädd farstukvist med enklare utformning. Ytterdörr med fiskbenspanel och litet fönster. Symmetriskt placerade, rombiska sidofönster.	Utformning, material.
Fasad	Ljusgul locklistpanel med gråvita snickerier.	Utformning, material.
Grund	Putsad, ljusgrå.	-
Övrigt	Något tillbakadragen placering på stor tomt som inramas av en äldre typ av staket	Placering på tomten.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 36:8
Adress	Freyvägen 15
Kvarter	Irland
Arkitekt	
Byggnadsår	troligen 1920-tal
Ombyggnadsår	1984, 2000
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinformation



Igelboda 36:8 sett från Freyvägen.

Igelboda 36:11

Freyvägen 17, Igelbodavägen 14

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Villa från 1910-talet med nationalromantiskt formspråk som har flera bevarade detaljer. Det finns en äldre tillbyggnad på baksidan, men mot gatan är karaktären oförändrad. Villan har en viktig miljöskapande roll i helhetsmiljön längs Freyvägen.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning med lätt rektangulär planform och högt takfall. Stor tillbyggnad i vinkel på baksidan.	Ursprunglig planform och volym.
Tak	Brutet tak med högt takfall, täckt med tvåkupigt tegel. Vitputsad skorsten. Liten takkupa med brant fallande pulpettak mot gatan.	Utformning, material.
Fönster	Smårutiga tvålufts- och treluftsfönster i något varierande storlekar. Träfönster målade i en varmgrå kulör. Fönsterluckor i samma kulör med diagonalställd panel. Smårutigt fönster i takkupan.	Utformning, material.
Portar	Huvudentré från baksidan genom en stor öppen veranda som har tillkommit senare. Sidoingång i en liten inbyggd förstukvist med tidstypiska former på östra gaveln. Gråmålade, glasade trättradörrar.	Ytterdörrar samt förstukvistens utformning och material.
Fasad	Fasader med nationalromantiskt formspråk. Faluröd locklistpanel med varmrå snickerier. Senare tillkommen balkong ovanför verandan.	Fasadutformning, material.
Grund	Natursten i ursprungsdel, gjuten grund i tillbyggnad och veranda.	Utformning, material i ursprungsdelen.
Övrigt	Central placerad, omgiven av en lummig trädgård som inramas av ett falurött spjälstaket.	Trädgård, staket.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 36:7
Adress	Freyvägen 17, Igelbodavägen 14
Kvarter	Irland
Arkitekt	E. Rudolf Bergman
Byggnadsår	1911
Ombyggnadsår	tillbyggd 1940
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo



Igelboda 36:7 sett från Freywagen.



Förstukvist på norra gaveln samt utbyggnad mot baksidan.

Kvarteret Intäkten och Inlandet (Igelboda 37:2 m.fl. samt 38:1 m.fl.)

Kvarteret är centralt beläget i Igelboda, mellan Valhallavägen, Freyvägen och Sagavägen. Det relativt kuperade och svårtillgängliga kvarteret har till stora delar bebyggts sent och domineras av enfamiljshus från 1940-1950-tal, i sydväst finns en kulturhistoriskt intressant radhuslänga. I det sydöstra hörnet och längs den västra sidan, där topografin är lägre och tomterna mer lättbebyggda finns flera villor från 1900-talets första decennier.



Igelboda 37:8

Freyvägen 16

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad. Byggnad med betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.		
Motivering	Mindre villa från början av 1900-talet som återspeglar Igelbodas tidigare karaktär som arbetar- och tjänstemannaområde. Byggnaden som omges av en trädgård med flera fruktträd har många bevarade originaldetaljer och karaktärsdrag, särskilt mot gatan. På baksidan finns en äldre tillbyggnad som inte påverkar karaktären. Byggnaden visar på ett pedagogiskt sätt hur de andra villorna i omgivningen har sett ut innan senare tids tillbyggnader och andra ändringar.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	Ja

Egenskaper och byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning med rektangulär planform placerad med längsidan mot gatan. Äldre tillbyggnad på baksidan.	Planform och volym.
Tak	Sadeltak, täckt med tvåkupigt tegel. Två tegelskorstenar, varav den ena är utkragad.	Utformning, material.
Fönster	Tvåluftsfönster med tre rutor per både. Vitmålade träfönster. Vissa bytta fönster på verandan.	Utformning, material.
Portar	Entré genom en inglasad veranda. Trappa, räcke och dörrar är från senare tid.	Verandans utformning, material.
Fasad	Liggande träpanel i falurött med vita snickerier och fönsterinfattningar. Stående locklistpanel på vindsvåning. Ovanpå verandan en balkong där räcke saknas.	Fasadernas utformning, material.
Grund	Hög grund med stora huggna stenblock	Utformning, material.
Övrigt	Byggnaden står vid Freygatan i en rad med tre villor från samma tid.	

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 37:8
Adress	Freyvägen 16
Kvarter	Inlandet
Arkitekt	
Byggnadsår	
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	2-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo



Igelboda 37:8, framsida mot Freyvägen sett från trädgård.



Baksidan med en utbyggnad.

Igelboda 37:19-23

Valhallavägen 15 A-E

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad.		
Motivering	Radhuslänga från mitten av 1960-tal med fem sammanbyggda radhus och fristående garage. Många originaldetaljer och karaktärsdrag är bibehållna. Längan ger en sammanhållen 1960-talsmiljö som ligger i övergången mellan flerbostadshusen i södra Igelboda och enfamiljsvillorna i de övre kvarteren.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	-

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Radhuslänga i två våningar och på hög grund vilka följer terrängens sluttning. Husens förgårdar skiljs åt genom fristående garage	Planform och volym
Tak	Flacka sadeltak med pappbeläggning.	Utformning, material.
Fönster	Stora, asymmetriskt tvådelade fönster som bildar fönsterparti på övre våningen, stående 1-luftsfönster vid entré. Vita bågar med grönmålad träinfattning.	Utformning, material.
Portar	Entréer är placerade i indragna fasadpartier. Ytterdörrar av trä i varierande former och karaktär.	Entréernas placering.
Fasad	Ljusgrå spritputs med grönmålade snickerier. Balkonger i de indragna fasadpartierna ovanför entréer. Räcken med liggande grönmålad träpanel.	Utformning, material.
Grund	Hög putsad grund med trappa upp till entré.	Material.
Övrigt	Fristående garage med tidstypiska former och pulpettak bildar förgårdar till respektive radhus. Garageport på Valhallavägen 15A i original.	Placering, utformning, material.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 37:19-23
Adress	Valhallavägen 15 A-E
Kvarter	Inlandet
Arkitekt	Gunnar Nordström, F.F.N.S Arkitektbyrå AB
Byggnadsår	1964-66
Ombyggnadsår	
Antal våningar	2
Ursprunglig funktion	radhus
Nuvarande funktion	radhus

Bakgrundsinformation



Igelboda 37:19-23 sett från Valhallavägen.



Igelboda 37:19-23.

Igelboda 38:3
Valhallavägen 23

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	1920-talsvilla på en stor naturtomt som med sin eternitklädda fasad och uthus i samma material visar på en vanlig utveckling under modernismen. Husets form, fönster och förstukvist visar 1920-talets estetiska ideal, medan fasad återspeglar 1960-talets förbättringsåtgärder. Tydligt uttryck för två arkitekturhistoriska perioder.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Egenskaper och byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Mindre villa i 1 ½ våning med kvadratisk planform och hög grund i suterräng.	Planform och volym.
Tak	Sadeltak med högt takfall. Täckt med betongpannor.	Takets form.
Fönster	Gröna träfönster i varierande former och storlekar, tvåluftsfönster med två eller tre rutor i varje fönsterbåge. Lunettfönster i vindsvåningen. Senare treluftsfönster mot gatan.	Utformning, material.
Portar	Öppen förstukvist med nationalromantiska drag och sadeltak. Snidade pelare och figursågade spjälör i grönmålat trä. Ursprunglig trädörr med kassettmönster.	Utformning, material.
Fasad	Fasaden inklädd med eternit. Senare tillkommen altan vid södra gaveln.	Fasadernas utformning, material.
Grund	Hög grund med grå puts. Källardörr och fönster,	Utformning, material.
Övrigt	I tomtens nordöstra hörn finns ett uthus från samma tid som villan, med samma fasadmaterial och samma fönstertyp.	Utformning, material.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 38:3
Adress	Valhallavägen 23
Kvarter	Intäkten
Arkitekt	
Byggnadsår	1922
Ombyggnadsår	1960-talet
Antal våningar	1 ½ våning
Ursprunglig funktion	
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo	Utgör, tillsammans med Valhallavägen 21, några av kvarterets tidigaste byggnader. Byggherre var snickare Gottfried Lindau, anställd vid Moranäs snickerifabrik.
----------------------	---



Igelboda 38:3 sett från hörnet Valhallavägen/Baldersvägen.

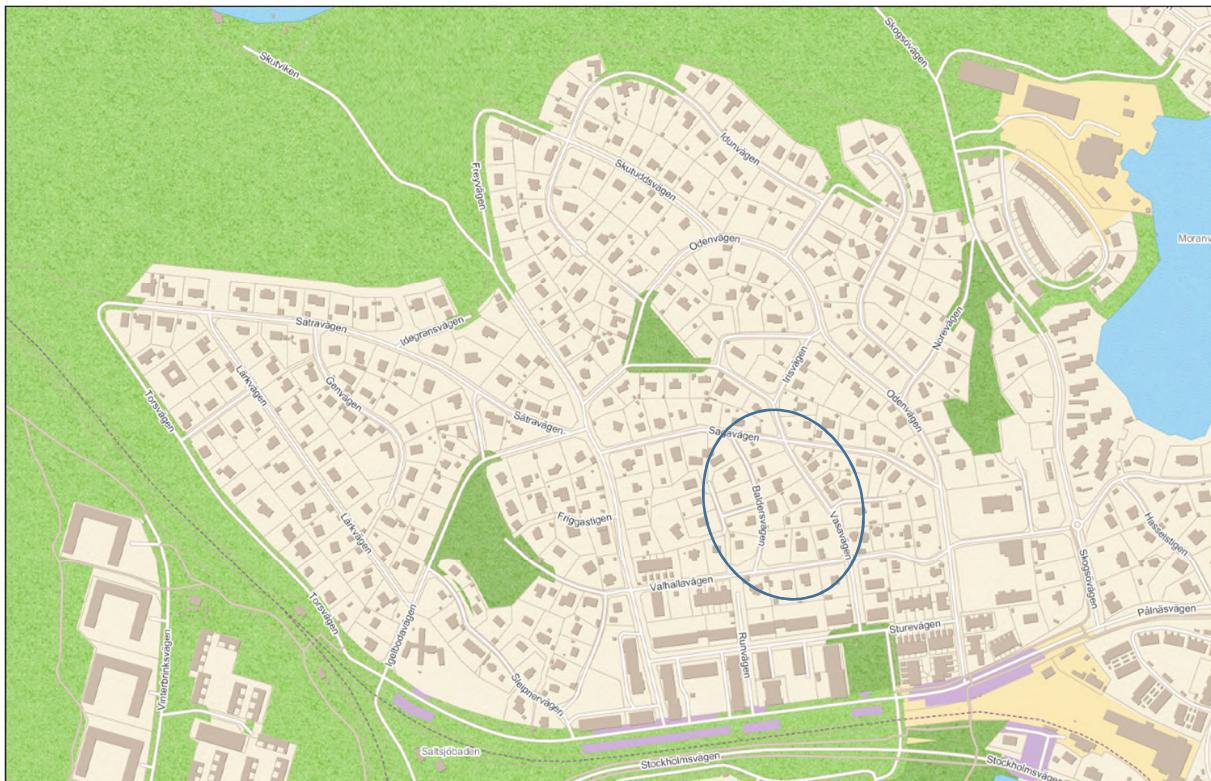


Entré mot trädgård, samt tillhörande uthus med samma karaktär som villan.



Kvarteret Ingegård (Igelboda 39:1 m.fl.)

Detta långsmala kvarter ligger centralt i södra Igelboda, strax väster om kvarteret Idogheten och kantas av Vasavägen, Sagavägen, Baldersvägen och Valhallavägen. Här ryms varierande bebyggelse, med en flerfamiljssvilla från sekelskiftet, egnahemshus från 1920-talet och villor från 1940-tal och framåt. Kvarteret bebyggdes successivt och 1912 fanns här två bebyggda tomter, Vasavägen 5 och 9, medan ytterligare fyra av tomterna bebyggdes fram till mitten av 1930-talet.



Igelboda 39:4

Vasavägen 5, Valhallavägen 29

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Flerlägenhetsvilla från tidigt 1900-tal med tidstypiskt formspråk i jugend. Byggnaden är väl exponerad på stor tomt och har, trots en del förändringar, väl bibehållen karaktär och detaljer. På tomten finns även ett mindre bostadshus som uppfördes som verkstadsbyggnad till bostadshuset.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Stor villa med kvadratisk planform i 2 ½ våning. Hög grund och högt läge på en sluttande tomt förstärker volymen.	Planform och volym.
Tak	Högt, brutet tak med valmade gavelspetsar, täckt med tvåkupigt tegel. Senare tillkomna takkupor på långsidorna.	Takets utformning och material.
Fönster	Tidstypiska fönsterformer med smärutig överdel. Storlekarna varierar, de största fönstren finns i bottenvåningen. Samtliga är vitmålade träfönster. Senare balkongdörr- och fönster mot söder.	Utformning, material.
Portar	Entrépartiet med verandan utbyggd i slutet av 1990-talet.	-
Fasad	Gul, liggande panel med vita snickerier. På södra gaveln två över varandra placerade balkonger med tidstypiska räcken i vitmålat trä.	Utformning, material.
Grund	Hög putsad grund i ljusgrå kulör	Ja, utformningen.
Övrigt	Nedanför bostadshuset står en fd verkstadsbyggnad från 1909 som byggdes till på 1950-talet. Den omfattas av varsamhetsbestämmelser.	Utformning och material.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 39:4
Adress	Vasavägen 5, Valhallavägen 29
Kvarter	Ingegård
Arkitekt	
Byggnadsår	omkring 1900-1910
Ombyggnadsår	1948, 1998, verstadshuset 1954
Antal våningar	2 ½ för bostadshus, 1 ½ för verkstadsbyggnad
Ursprunglig funktion	familjshus
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo

Byggherre var troligen A. Huzelius.



Igelboda 39:4 sett från Valhallavägen, samt från Vasavägen.



Fd. verkstaden sett från Valhallavägen.

Igelboda 39:5

Vasavägen 7

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad. Byggnad med betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.		
Motivering	Ursprungligen en mindre egnahemsvilla från 1920-talet som har fått sin nuvarande utformning efter flera tillbyggnader och andra ändringar. Karaktären är 1920-tal och några detaljer är bevarade vilket motiverar varsamhetsbestämmelser.		
Tidstypiskhet	låg	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa i 1 ½ våning, förlängd till en rektangulär planform. Högt läge på tomten och hög grund mot gatan. Utbyggd entrédel på baksidan.	Hushöjden. Läget på tomten.
Tak	Tidstypiskt, brutet tak täckt med betongpannor. Senare takkupa.	Takets form.
Fönster	Vita trä fönster, två lufter med tre rutor i varje båge, i ursprungsdelen troligen original. Gråblå fönsterinfattningar. Senare tillkomna fönsterluckor.	Fönstrens utformning, material.
Portar	Tillbyggd entrédel mot baksidan.	-
Fasad	Liggande panel, ljusgrå.	Utformning, material.
Grund	Hög grund i natursten i ursprungsdelen.	Utformning, material.
Övrigt		

Basfakta

Fastighet	Igelboda 39:5
Adress	Vasavägen 7
Kvarter	Ingegård
Arkitekt	
Byggnadsår	troligen 1920-tal
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	2-familsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinformation



Igelboda 39:5 sett från Vasavägen. Norra delen med garaget är senare tillbyggt.

Igelboda 39:6

Vasavägen 5

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Jugendvilla från tidigt 1900-tal med två endast mindre tillbyggnader och en revetering från 1900-talets mitt. Sammantaget har villan en välbevarad karaktär och många tidstypiska detaljer.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Villa med kvadratisk planform i 1 våning med inredd vindsvåning. Högt läge på tomten.	Planform och volym.
Tak	Brutet och valmat tak med tidstypiskt högt nedre takfall, täckt av tvåkupigt tegel. Frontespiser av varierande bredd mot samtliga sidor. Centralt placerad skorsten.	Utformning, material.
Fönster	För jugendtiden karaktäristiska fönsterformer med smårutig överdel. Nedre delen har 2 lufter, i burspråket 1 luft. Samtliga är vitmålade träfönster. Några fönster är bytta i övervåning och på södra gaveln.	Utformning, material.
Portar	Båda entréerna är tillbyggda i relativt sen tid.	-
Fasad	Asymmetriskt uppbyggda fasader med jugenduttryck. Gul puts, reveterad vid 1900-talets mitt. Tidstypiskt burspråk mot gatan.	Utformning.
Grund	Hög grund i natursten	Utformning, material.
Övrigt		

Basfakta

Fastighet	Igelboda 39:6
Adress	Vasavägen 5
Kvarter	Ingegård
Arkitekt	Axel Andersson
Byggnadsår	1909
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 med inredd vind
Ursprunglig funktion	2-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinfo

Byggherre var snickaren F.G. Wolff.



Igelboda 39:6 sett från Vasavägen.



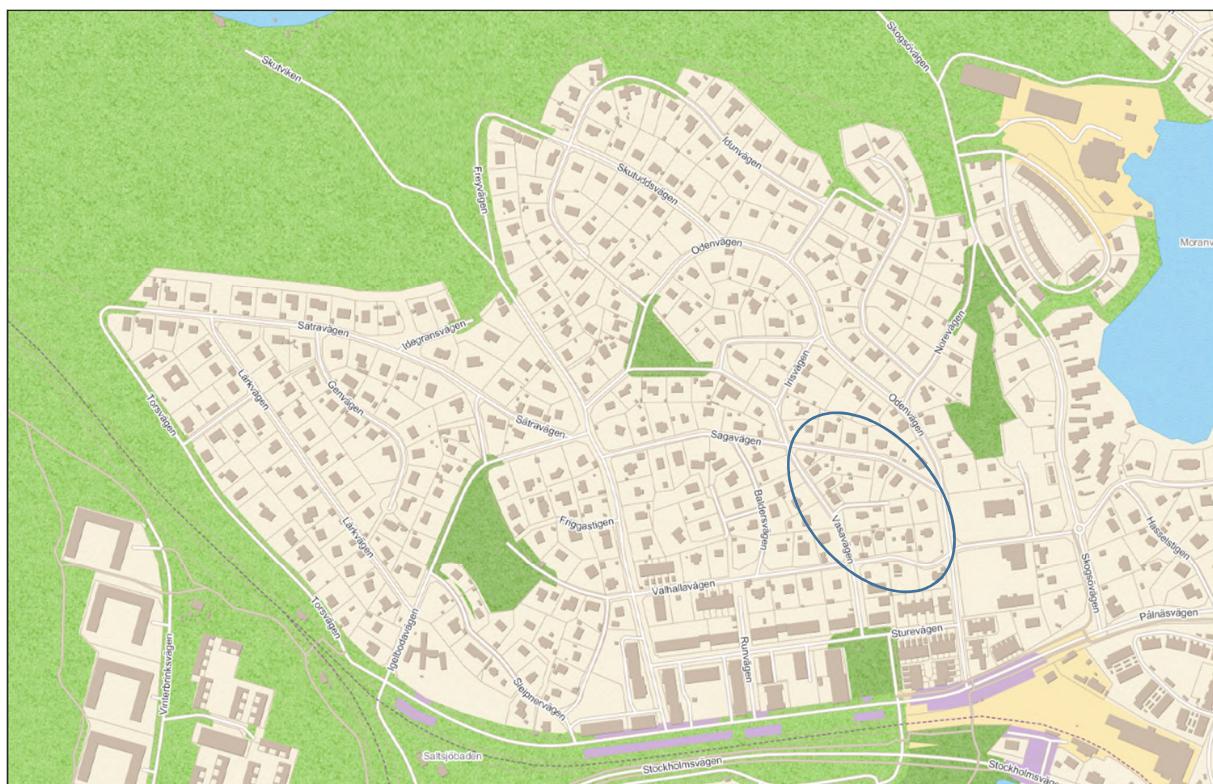
Detalj av fasaden med burspråket.

Kvarteret Idogheten (Igelboda 40:1 m.fl.)

Kvarteret Idogheten ligger i ett slutningsläge i sydöstra Igelboda, strax väster om Neglinge skola. Bebyggelsen domineras av mindre villor som är tätt och oregelbundet placerade på små tomter. Samtliga villor uppfördes efter Gustaf Bergströms ritning från 1908 och rymde ursprungligen två lägenheter för personalen vid Järnvägsaktiebolaget.

Samtliga järnvägsbostäder i kvarteret är ombyggda i flera omgångar med varierande resultat. De enskilda byggnadernas kulturhistoriska värde är därför begränsat.

Särskiltiktig är den helhetsmiljö som skapas av bebyggelsens småskalighet och det oregelbundna bebyggelsemönstret. Vid kommande ombyggnationer är det viktigt att kvarterets helhetskaraktär beaktas.



NACKA
KOMMUN Karta

Skala 1 : 5000
0 50 100 150 200m

Källa Utdrag ur digital kartdatabas

Koordinatsystem SWEREF 99 18 00
Höjdssystem RH2000
2015-08-13

Igelboda 40:1

Odenvägen 11

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Tidstypisk och påkostad jugendvilla med bara mindre ändringar och välbevarad karaktär. De putsade fasaderna har nyligen återställts efter att de sedan 1970-talet varit brädklädda. Byggnaden hör tidsmässigt samman med egnahemsvillorna i kvarteret och annonserar samtidigt de påkostade enfamiljsvillor som domineras stadsbilden norr om kvarteret längs Odenvägen-Norevägen.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (Proportion, skala, volym)	Nästintill kvadratisk grundform. 1 ½ våning. Hög grund och högt takfall ger stor volym.	Planform och volym.
Tak	Halvalmat sadeltak med högt takfall och tvåkupigt tegel, låga takkupor.	Utformning, material.
Fönster	För jugendtid typiska fönsterformer med smårutig överdel. De flesta med två lufter ner till. Vitmålade träfönster, troligen i original. Enklare fönsterformer mot baksidan. Smårutiga fönster i takkuporna.	Utformning, material.
Portar	Ytterdörrar med tidstypisk karaktär. Diskret entré med öppen förstukvist under tegeltäckt sadeltak på gaveln.	Utformning, material.
Fasad	Fasader med jugendutformning. Vitgrå puts. Symmetrisk framsida med centralt placerad veranda i bottenvåning och markant frontespis med svängda former och tidstypiskt formspråk. Gårdsfasaderna har enklare formspråk i fasad.	Utformning, material.
Grund	Hög grund i tuktad natursten.	Utformning, material.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 40:1
Adress	Odenvägen 11
Kvarter	Idogheten
Arkitekt	Axel Andersson
Byggnadsår	1907
Ombyggnadsår	
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	2-familjsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinformation

Byggmästare var S. Bjurholm.



Igelboda 40:1 sett från Odenvägen.



Förstukvist med entré.

Igelboda 40:4, 40:5, 40:6, 40:12, 40:23, 45:5

Valhallavägen 31,33 och 35, Vasavägen 16 och 20, Valhallavägen 32

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad Byggnad med betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.		
Motivering	Ett antal villor som i början av 1900-talet uppfördes för personalen vid Järnvägsaktiebolaget och ursprungligen rymde flera lägenheter. Byggnaderna har bevarat sin huvudsakliga karaktär trots att de har byggts om och till i flera omgångar. Äldre byggnadsdelar och detaljer finns delvis kvar. Husens oregelbundna placering i en backslutning och de små tomterna är karaktäristiskt för enklare arbetarbebyggelse från 1900-talets början.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	ja

Egenskaper och byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Småskaliga, asymmetriska planformer med många vinklar som är ett resultat av flera tillbyggnader. 1 ½ våning på hög grund och med branta takfall. Små byggnadsvolymer.	De småskaliga planformerna och volymerna.
Tak	Sadeltak med branta takfall. Windskidorna har en karaktäristisk svängd form och utsikturen dekor.	Takets form och windskidornas utformning.
Fönster	De flesta fönstren har en tidstypisk utformning med smårutig överdel. Några äldre fönster finns kvar.	Utformning, material.
Portar	Bytta dörrar med äldre former.	-
Fasad	Traditionell träpanel i form av liggande fasspont i skiftande kulörer.	Utformning, material.
Grund	Delvis bevarade höga naturstensgrunder.	Utformning, material.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 40:4, 40:5, 40:6, 40:12, 40:23, 45:5
Adress	Valhallavägen 31, 33 och 35, Vasavägen 16 och 20, Valhallavägen 32
Kvarter	Idogheten och Irrblosset
Arkitekt	Gustaf Bergström, 1908
Byggnadsår	omkring 1910
Ombyggnadsår	flera ombyggnationer
Antal våningar	1 ½
Ursprunglig funktion	2-familjsvillor
Nuvarande funktion	1-familjsvillor

Bakgrundsinformation



Igelboda 40:6, 40:5 och 40:4 sedda från hörnet Valhallavägen-Vasavägen.



Igelboda 40:4 sett från Valhallavägen.



Igelboda 40:23 sett från Vasavägen.

Igelboda 40:22
Valhallavägen 39

Kulturhistorisk värdering	Klass 2. Värdefull byggnad.		
Motivering	Flerfamiljsvilla från tidigt 1900-tal som miljö- och tidsmässigt hör samman med den samlade egnahemsmiljön för personalen vid Järnvägsbolaget. Den nuvarande utformningen i sekelskiftesstil är ett resultat av en omfattande renovering i under 2000-talet då huset också byggdes till. Trots detta har byggnaden ett kulturhistoriskt värde som en del av helhetsmiljön i kvarteret. Den är också ett uttryck för Igelbodas tidigaste bebyggelseårsring och stadsdelens karaktär av tjänstemanna- och arbetarområde.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Ursprungligen rektangulär planform som kan läsas av från Odenvägen. 2 ½ våningar på hög grund och med brant takfall. Tillbyggd till en korsform med en större tillbyggnad på baksidan och veranda på framsidan.	Den ursprungliga planformen, volymen.
Tak	Sadeltak med brant takfall, långt taksprång och figursågade taktassar. Två takkupor mot framsidan. Taket är täckt med skivplåt med parallella falsar.	Utformning, material.
Fönster	Vita tråfönster med smårutig överdel och två lufter nedtill, nyskapade vid renoveringen. Formerna är typiska för sekelskifteshusen i området. Verandan mot öster har helt smårutiga fönster.	-
Portar	Entré i en tillbyggd del.	-
Fasad	Faluröd liggande panel, under fönsterlinning stående. Ljusgrå snickerier och fönsteromfattningar. Mot öster en stor veranda i två våningar som har tillkommit senare.	Fasadmaterial.
Grund	Hög grund i natursten med tidstypiska fogar.	Utformning, material.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 40:22
Adress	Valhallavägen 39
Kvarter	Idogheten
Arkitekt	
Byggnadsår	tidigt 1900-tal
Ombyggnadsår	1955, i början av 2000-talet
Antal våningar	2 ½
Ursprunglig funktion	flerfamiljsvilla
Nuvarande funktion	1-familjsvilla

Bakgrundsinformation



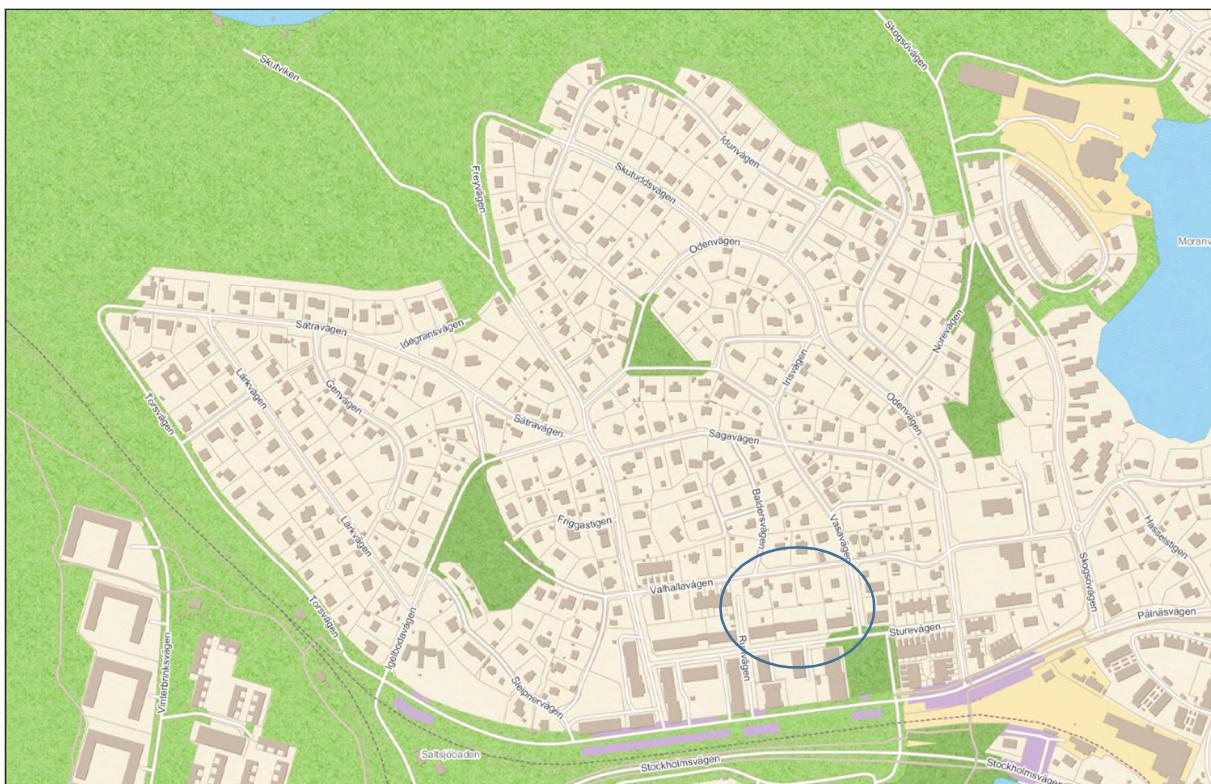
Igelboda 40:22 sett från hörnet Valhallavägen/Odenvägen.



Fasad mot Odenvägen med den stora verandan.

Kvarteret Industrien (Igelboda 42:4 m.fl.)

Kvarteret som ligger mellan Sturevägen och Valhallavägen var bland de första att bebyggas Igelboda. I södra delen ersattes den äldre bebyggelsen av flerbostadshus under 1960-talet, men längs Valhallavägen finns äldre villor som ofta är kraftigt om- och tillbyggda. Den mest intressanta byggnaden är Igelboda 42:4, en större flerfamiljsvilla i jugendstil som trots en renovering vid 1900-talets mitt har behållit sin karaktär.



Karta

0 50 100 150 200m

Skala 1 : 5000
Källa Utdrag ur digital kartdatabas

Koordinatsystem SWEREF 99 18 00
Höjdsystem RH2000
2015-08-13

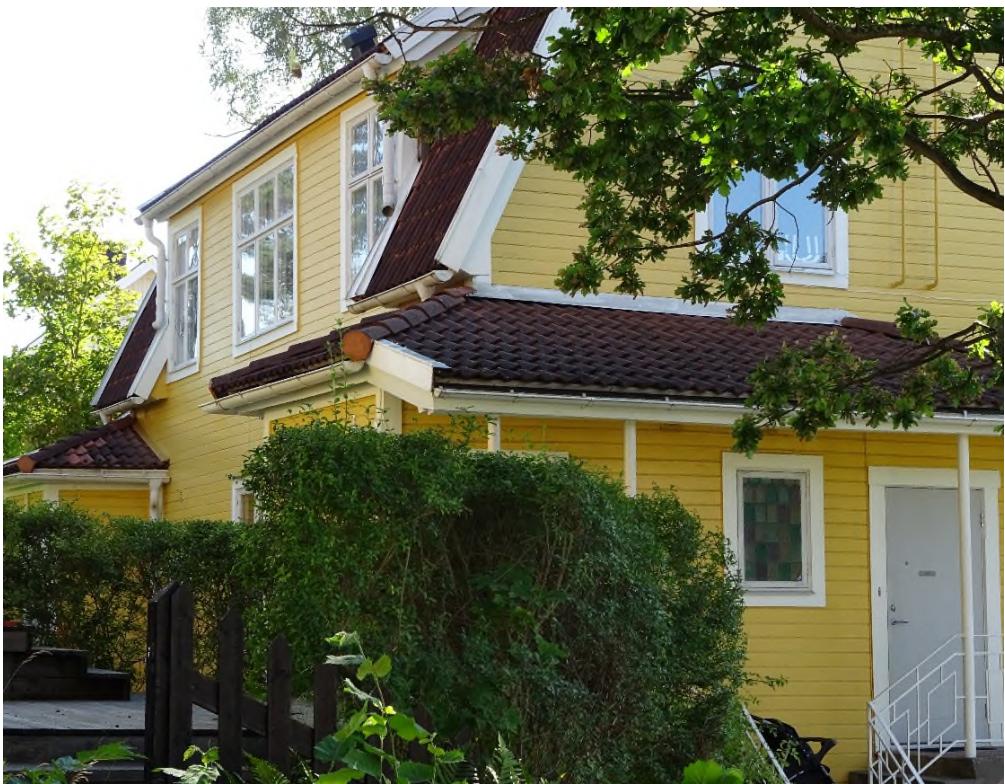
Igelboda 42:4
Valhallavägen 20

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	En av Igelbodas äldsta flerfamiljsvillor som, trots en renovering under mitten av 1900-talet, har bibehållit flera karaktärsdrag och tidstypiska detaljer.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Stor villa i 1 ½ våning under högt, brutet tak och rektangulär planform. Utbyggd och inglasad veranda med balkong mot södra långsidan, utbyggd entré mot västra gaveln.	Delvis, grundformen och volyмен.
Tak	Högt brutet tak, täckt med tvåkupigt tegel. Breda frontespiser mot fram- och baksida. Tidstypiska vitputsade och höga skorstenar.	Utformning, material.
Fönster	Träfönster i varierande former. På baksidan ett antal fönster med korsspröjsade övre lufter i typisk jugendstil. De flesta är förenklade två- och treluftsfönster där övre bågar saknar spröjs, troligen från 1900-talets mitt. På gavlarna sitter små trekantiga fönster högt upp under taklisten.	Utformning, material.
Portar	Entrén ombyggd vid mitten av 1900-talet då dörrar, räcke och fönster tillkom. Tidstypisk dörr i diagonalställd panel och rombisk glasning mot framsidan.	Delvis, material och utformning för dörr mot framsida
Fasad	Liggande fasspontpanel, gul med vita snickerier	Utformning, material.
Grund	Markant grund med stora, huggna stenblock. Delvis putsad	Stengrundens utformning, material.
Övrigt	Tillhörande uthus i tomtens nordvästra hörn med fasader av liggande ochstående panel och färgsättning som på huvudbyggnaden. Sadeltak med synliga taktassar, täckt med falsad plåt. Tillbyggd och fönstren bytta.	Fönsterform, fasadens och takets utformning och material.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 42:4
Adress	Valhallavägen 20
Kvarter	Industrien
Arkitekt	
Byggnadsår	1902
Ombyggnadsår	troligen vid 1900-talets mitt
Antal våningar	1 ½ med inredd vind
Ursprunglig funktion	familjsvilla
Nuvarande funktion	familjsvilla

Bakgrundsinfo



Igelboda 42:4 sett från Runvägen.



Framsida samt uthus sedda från Valhallavägen.

Kvarteret Irrblosset (Igelboda 45:3 m.fl.)

Kvarteret Irrblosset ligger i södra Igelboda, mellan Sturevägen, Vasavägen, Valhallavägen och Odenvägen.

I kvarteret som ligger i närheten av Neglinge station var bland de första att exploateras i Igelboda. Här uppfördes enklare arbetarbostäder för de anställda vid järnvägen. På 1970-talet var en stor del av bebyggelsen dåligt underhållen den ersattes av radhus. Ett av flerbostadshusen står dock fortfarande kvar i hörnet av Vasavägen och Valhallavägen. I kvarteret finns också en av de få tidiga verksamhetsbyggnaderna i Igelboda, bageriet Kringelgården.



Igelboda 45:2

Sturevägen 15

Kringelgården

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Bageribyggnad från sekelskiftet 1900 med tillhörande kontors- och bostadsdel som fortfarande har kvar sin ursprungliga funktion, idag under namnet Kringelgården. Den nuvarande karaktären präglas av till- och ombyggnader från omkring 1910 och 1943. Kringelgården är värdefull som den sista verksamhetsbyggnaden från Igelbodas första årsring och ingår i en helhetsmiljö med flera byggnader från sekelskiftet 1900.		
Tidstypiskhet	hög	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Stor T-formad byggnad med kontors- och bostadsdel i 2 ½ våning vänd med gaveln mot gatan och en lägre vinkelbyggd och på 1940-talet tillbyggd del i 1 ½ våning för bageri med längsidan mot gatan.	Planform, volym.
Tak	Sadeltak som på baksidan är långt nerdragen på fasaden. täckt med svart, tvåkupigt tegel. Frontespiser med sadeltak mot öster och med pulpettak mot söder. Flera takkuppor i olika höjder, former och storlekar, tillkomna vid olika tillfällen. Flera oregelbundet placerade tegelskorstenar.	Takets form.
Fönster	Vitmålade träfönster från olika tidpunkter. I bostadsdel och vindsvåning smårutiga. I bageridelen på framsidan tvådelade fönster med stående form, både fristående och placerade i fönsterband. På baksidan låga fyrdelade tvåluftsfönster.	Utformning, material.
Portar	Huvudentré från gaveln i 2 ½ våningsdelen med glasad, fernissad trädörr, troligen från 40-talet. Enkla sidoföringångar från västra gaveln och från baksidan.	Huvudentréns utformning, material.
Fasad	Puts i gulbrun kulör, vid entrén rött tegel. På västra gaveln och baksidan även ljusbrun klinker och puts. Burspråk ovanför huvudentrén och i bostadsdelen mot öster.	Utformning, material.
Grund	Putsad, mörkgrå.	-
Övrigt	Äldre uthus, delvis med fasader av mörkbrun stockpanel i tomtgränsen mot norr.	Utformning, material.

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 45:2
Adress	Sturevägen 15
Kvarter	Irrblosset
Arkitekt	Carl Olander
Byggnadsår	1902
Ombyggnadsår	1909, 1943, m fl
Antal våningar	1 ½ till 2 ½
Ursprunglig funktion	bageri med kontor och bostad
Nuvarande funktion	bageri med kontor och bostad

Bakgrundsinformation	Uppfördes av bagare Carl Klang. Verksamheten drivs fortfarande kvar inom samma familj.
-----------------------------	--



Igelboda 45:2, Kringelgården, sedd från hörnet Vasagatan-Sturegatan.



Igelboda 45:2, Kringelgården, sedd från Vasagatan.

Igelboda 45:3

Vasavägen 4

Kulturhistorisk värdering	Klass 1. Särskilt värdefull byggnad.		
Motivering	Flerbostadshus från sekelskiftet 1900 med tidstypiskt formspråk och relativt oförändrad exteriör. Byggnaden som kallas "Blåkulla" är det sista kvarvarande flerbostadshuset i Igelboda från tiden då järnvägen byggdes och dagens Igelboda började växa fram. Den ingår också i en helhetsmiljö med flera byggnader från sekelskiftet 1900.		
Tidstypiskhet	mellan	Miljöskapande	ja

Byggnadsdelar	Beskrivning	Värdebärare
Egenskaper (proportion, skala, volym)	Flerbostadshus i 2 ½ våning med rektangulär planform i suterräng. Mindre tillbyggnad på långsidan mot söder och stora senare tillkomna balkonger.	Ursprunglig planform och -volym.
Tak	Sadeltak som på g:a höga, mittplacerade frontespiser på långsidorna har närmast korsform. Taket är täckt med grönmålad, falsad plåt. Öppen takfot med figursågade taktassar. Sentida takfönster.	Utformning och material förutom takfönstren.
Fönster	Grönmålade träfönster. Tvåluftsfönster i trä med tre rutor i varje båge. I vindsvåningen även fönster med brutna överstycken. Några fönster är bytta.	Utformning och material.
Portar	Ombyggd entré.	-
Fasad	Enkelt utformade fasader med vitmålad, liggande, fasspontpanel. Gröna snickerier. Mindre tillbyggnad och stora, senare tillkomna balkonger mot söder.	Fasadpanelen.
Grund	Huggen natursten.	Utformning, material.
Övrigt		

Basfakta	
Fastighet	Igelboda 45:3
Adress	Vasavägen 4
Kvarter	Irrblosset
Arkitekt	
Byggnadsår	ca 1897
Ombyggnadsår	
Antal våningar	2 ½
Ursprunglig funktion	flerbostadshus
Nuvarande funktion	flerbostadshus

Bakgrundsinfo



Igelboda 45:5 sett från söder.



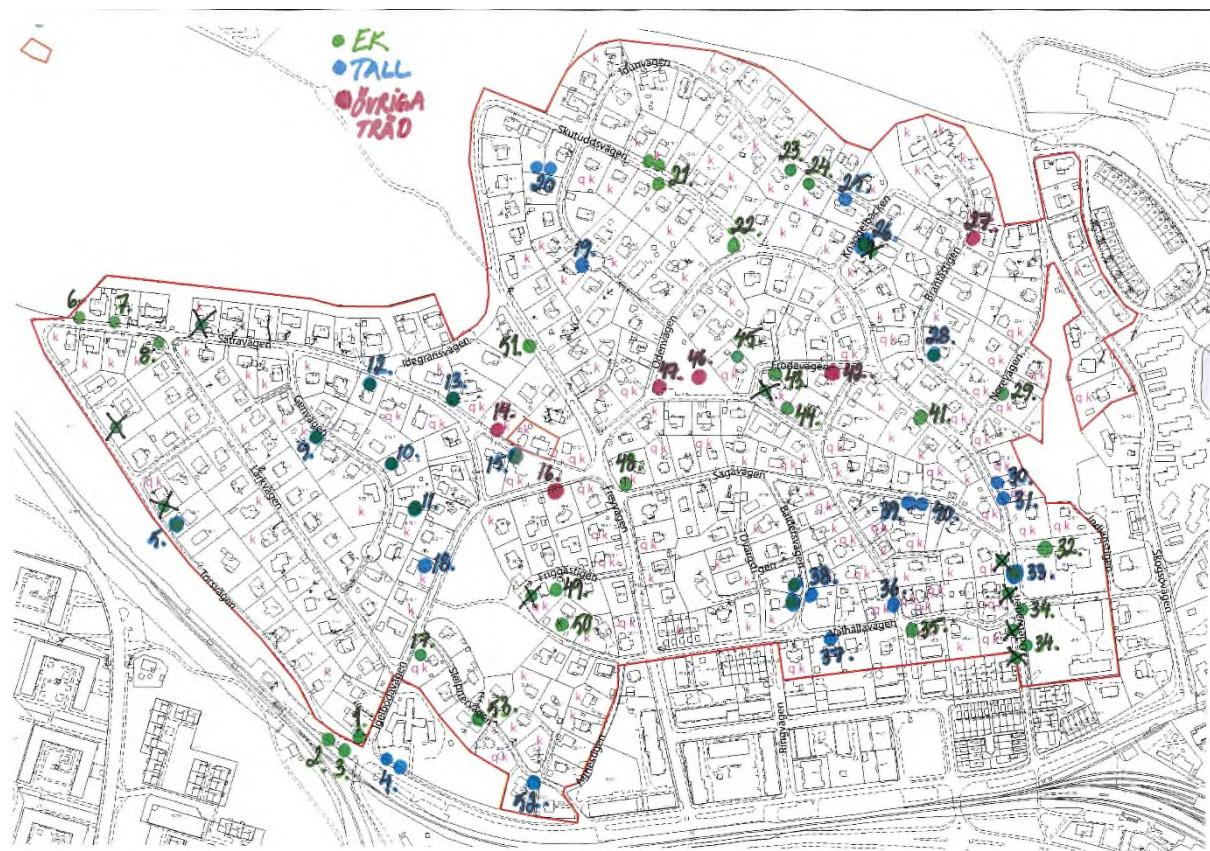
Igelboda 45:3 sett från hörnet Valhallavägen-Vasavägen.

5. Värdefulla träd

Värdefulla träd i området har bedömts utifrån kriterierna *betydelse för gaturummet* samt *betydelse som fond från allmänna platser i området*. Bedömning har gjorts utifrån okulär besiktning och kartstudie över områdets alléer. Tabellen refererar till bilagd karta.

Nr	Trädslag	Kommentar
1	Ek	Stor ek. På tomtmark (troligen). Betydelse för "entrén" till Igelboda.
2	Ek	Stor ek. På allmän mark. Betydelse för "entrén" till Igelboda.
3	Ek	Stor ek. På allmän mark. Betydelse för "entrén" till Igelboda.
4	Tall	Två lägre taller. På allmän mark. Betydelse för "entrén" till Igelboda.
5	Tall	Flera tallar på tomt. Låg ålder. Betydelse som fond från allmänna platser i området.
6	Ek	Stor ek. På tomtmark, nära väg. Betydelse för gaturummet.
7	Ek	Stor ek. På tomtmark, nära väg. Betydelse för gaturummet.
8	Ek	Stor ek. På tomtmark. Betydelse för gaturummet.
9	Tall	Stor tall. På tomtmark, vid garage. Betydelse för gaturummet.
10	Tall	Låg tall. På tomtmark. Viss betydelse för gaturummet.
11	Tall	Stor tall. På tomtmark. Viss betydelse för gaturummet.
12	Tall	Låg tall. På tomtmark. Viss betydelse för gaturummet.
13	Tall	Stor tall. På allmän mark. Betydelse för gaturummet.
14	Ask	Stor ask. På tomtmark, nära väg. Betydelse för gaturummet.
15	Tall	Tall. På tomtmark (troligen), nära väg. Betydelse för gaturummet.
16	Kastanj	Två kastanj. På tomtmark, vid grindstolpar. Betydelse för gaturummet.
17	Tall	Tre stora tallar. På tomtmark, nära väg. Betydelse för gaturummet.
18	Tall	Tre stora tallar. På tomtmark. Viss betydelse som fond från allmänna platser i området.
19	Tall	Stor tall. På tomtmark, nära väg. Betydelse för gaturummet.
20	Tall	Två stora tallar. På tomtmark, i bakkant av tomter. Betydelse som fond från allmänna platser i området.
21	Ek	Tre ekar, varav två på norra sidan vägen och en på södra sidan. På allmän mark. Betydelse för gaturummet.
22	Ek	Stor ek. På tomtmark, nära väg. Betydelse för gaturummet.
23	Ek	Stor ek. På tomtmark. Betydelse för gaturummet.
24	Ek	Stor ek. På tomtmark. Betydelse för gaturummet.
25	Tall	Stor tall. På tomtmark. Betydelse för gaturummet.
26	Tall	Stor tall. På tomtmark, nära väg. Betydelse för gaturummet.
27	Guldregn	På tomtmark, vid entré till tomt. Viss betydelse för gaturummet.
28	Tall	Tre stora tallar. På tomtmark, nära väg. Betydelse för gaturummet.
29	Ek	Stor ek. På tomtgräns vid väg. Betydelse för gaturummet.
30	Tall	Stor tall. På tomtmark, nära väg. Betydelse för gaturummet.
31	Tall	Stor tall. På allmän mark. Betydelse för gaturummet.
32	Ek	Stora ekar. På allmän mark, på skolgård. Betydelse för allmän mark.
33	Tall	Två stora taller. På allmän mark. Betydelse för gaturummet.
34	Ek och tall	Ekar och tall, bildar enkelsidig allé. På allmän mark. Betydelse för gaturummet.
35	Ek	Stor ek. På tomtmark (troligen). Betydelse för gaturummet.

36	Tall	Stor tall. På allmän mark. Betydelse för gaturummet.
37	Tall	Stor tall. På allmän mark. Betydelse för gaturummet.
38	Tall	Tre stora tallar. På tomtmark, nära väg. Betydelse som fond från allmänna platser i området.
39	Tall	Stor tall vid vägkant. På allmän mark. Betydelse för gaturummet.
40	Tall	Stor tall vid vägkant. På allmän mark. Betydelse för gaturummet.
41	Ek	Stor ek. På tomtgräns vid väg. Betydelse för gaturummet.
42	Silverpil	Stor silverpil. På tomtmark (troligen), vid entré till tomt. Betydelse för gaturummet.
43	Ek	Stor ek. På tomtmark, vid entré till tomt. Betydelse för gaturummet.
44	Ek	Två stora ekar. På tomtmark, nära tomtgräns. Betydelse för gaturummet.
45	Ek	Stor ek. På tomtmark, vid husgavel. Viss betydelse som fond från allmänna platser i området.
46	Lind	Två lindar i park. På allmän mark. Betydelse för allmän mark.
47	Rönn	Flera rönnar i kant av park. På allmän mark. Betydelse för allmän mark.
48	Ek	Stor ek. På tomtmark, nära väg. Viss betydelse för gaturummet.
49	Ek	Stor ek. På tomtmark. Betydelse som fond från allmänna platser i området.
50	Ek	Stor ek. På tomtmark. Betydelse som fond från allmänna platser i området.
51	Ek	Stor ek. På allmän mark (troligen). Betydelse för gaturummet.
52	Tall	Stor tall. På tomtgräns vid väg. Betydelse för gaturummet.
53	Ek	Stor ek. På tomtmark. Betydelse för gaturummet.



6. Förteckning över samtliga fastigheter i Igelboda

Fastighet	Kulturhistoriskt värde	Kommentar
Igelboda 3:1	-	
Igelboda 3:2	-	
Igelboda 3:3	-	
Igelboda 4:1	-	
Igelboda 4:2	-	
Igelboda 4:3	-	
Igelboda 4:4	-	
Igelboda 4:5	-	
Igelboda 4:6	-	
Igelboda 4:7	-	
Igelboda 5:1	-	
Igelboda 5:2	-	
Igelboda 6:1	-	
Igelboda 6:2	-	
Igelboda 6:3	-	
Igelboda 6:4	-	
Igelboda 6:6	-	
Igelboda 6:8	-	
Igelboda 6:9	-	
Igelboda 6:10	-	
Igelboda 6:11	-	
Igelboda 6:12	-	
Igelboda 6:13	-	
Igelboda 7:1	-	
Igelboda 7:2	-	
Igelboda 7:3	-	
Igelboda 7:4	2	
Igelboda 7:5	-	
Igelboda 7:6	-	
Igelboda 7:7	-	
Igelboda 7:8	-	
Igelboda 7:9	-	
Igelboda 7:10	-	
Igelboda 7:11	-	
Igelboda 7:12	-	
Igelboda 7:13	-	
Igelboda 7:15	-	
Igelboda 7:17	2	
Igelboda 7:18	-	
Igelboda 7:19	-	
Igelboda 7:20	-	

Fastighet	Kulturhistoriskt värde	Kommentar
Igelboda 7:21	-	
Igelboda 7:22	1	
Igelboda 7:23	-	
Igelboda 7:24	-	
Igelboda 7:25	-	
Igelboda 8:2	-	
Igelboda 8:3	-	
Igelboda 8:4	-	
Igelboda 8:5	-	
Igelboda 8:6	-	
Igelboda 8:10	-	
Igelboda 8:11	-	
Igelboda 8:12	-	
Igelboda 8:13	-	
Igelboda 8:14	-	
Igelboda 8:15	-	
Igelboda 8:16	-	
Igelboda 8:17	-	
Igelboda 8:19	-	
Igelboda 8:20	2	
Igelboda 8:21	-	
Igelboda 8:22	-	
Igelboda 9:4	-	
Igelboda 9:6	2	
Igelboda 9:7	2	
Igelboda 9:8	-	
Igelboda 9:9	2	
Igelboda 9:10	-	
Igelboda 9:11	-	
Igelboda 9:12	-	
Igelboda 9:13	-	
Igelboda 9:14	-	
Igelboda 9:15	-	
Igelboda 9:16	-	
Igelboda 9:17	-	
Igelboda 9:18	-	
Igelboda 9:19	1	
Igelboda 9:20	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 9:21	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 9:22	-	
Igelboda 9:25	-	
Igelboda 9:26	-	
Igelboda 9:27	-	

Fastighet	Kulturhistoriskt värde	Kommentar
Igelboda 9:29	-	
Igelboda 10:2	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 10:3	-	
Igelboda 10:4	-	
Igelboda 10:7	-	
Igelboda 10:8	-	
Igelboda 10:9	1	
Igelboda 10:10	-	
Igelboda 10:11	2	Torpet. Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 10:11	1	Jordkällaren.
Igelboda 10:12	1	
Igelboda 11:1	-	
Igelboda 11:2	1	
Igelboda 12:1	-	
Igelboda 12:2	-	
Igelboda 12:3	-	
Igelboda 12:4	-	
Igelboda 12:5	-	
Igelboda 12:6	-	
Igelboda 12:7	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 12:8	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 12:9	-	
Igelboda 12:10	-	
Igelboda 12:11	-	
Igelboda 12:12	-	
Igelboda 12:13	-	
Igelboda 12:14	-	
Igelboda 12:15	-	
Igelboda 12:16	-	
Igelboda 12:17	-	
Igelboda 12:18	-	
Igelboda 12:19	-	
Igelboda 12:20	2	
Igelboda 12:21	-	
Igelboda 12:22	-	
Igelboda 12:23	-	
Igelboda 12:24	-	
Igelboda 13:1	-	
Igelboda 13:2	-	
Igelboda 13:3	2	
Igelboda 14:1	-	
Igelboda 14:2	-	
Igelboda 14:3	-	

Fastighet	Kulturhistoriskt värde	Kommentar
Igelboda 14:4	-	
Igelboda 14:5	-	
Igelboda 14:6	-	
Igelboda 14:7	-	
Igelboda 14:8	-	
Igelboda 14:9	-	
Igelboda 14:10	-	
Igelboda 14:11	-	
Igelboda 14:12	2	
Igelboda 15:4	-	
Igelboda 15:5	-	
Igelboda 15:6	-	
Igelboda 15:7	-	
Igelboda 15:8	-	
Igelboda 15:9	-	
Igelboda 15:11	-	
Igelboda 15:12	-	
Igelboda 15:13	-	
Igelboda 15:14	-	
Igelboda 15:15	-	
Igelboda 15:16	-	
Igelboda 15:18	-	
Igelboda 15:20	-	
Igelboda 15:22	-	
Igelboda 15:23	-	
Igelboda 15:27	-	
Igelboda 15:28	-	
Igelboda 15:29	-	
Igelboda 15:30	-	
Igelboda 16:1	-	
Igelboda 16:2	-	
Igelboda 16:3	-	
Igelboda 16:4	-	
Igelboda 16:5	-	
Igelboda 16:6	-	
Igelboda 16:7	-	
Igelboda 16:8	-	
Igelboda 17:1	-	
Igelboda 17:4	-	
Igelboda 17:5	-	
Igelboda 17:6	-	
Igelboda 17:7	2	
Igelboda 17:8	-	

Fastighet	Kulturhistoriskt värde	Kommentar
Igelboda 17:9	-	
Igelboda 17:10	-	
Igelboda 17:11	-	
Igelboda 17:12	-	
Igelboda 17:13	1	
Igelboda 17:15	-	
Igelboda 17:16	-	
Igelboda 17:17	-	
Igelboda 18:1	-	
Igelboda 18:2	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 18:3	-	
Igelboda 18:4	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 18:5	-	
Igelboda 18:6	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 18:7	1	
Igelboda 18:8	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 18:9	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 18:10	-	
Igelboda 18:11	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 18:12	-	
Igelboda 18:13	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 19:1	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 19:2	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 19:3	-	
Igelboda 20:1	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 20:2	1	
Igelboda 20:3	-	
Igelboda 20:4	-	
Igelboda 20:5	2	
Igelboda 20:6	1	
Igelboda 20:7	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 20:8	-	
Igelboda 20:13	-	
Igelboda 20:14	-	
Igelboda 20:15	-	
Igelboda 21:1	-	
Igelboda 21:2	-	
Igelboda 21:3	-	
Igelboda 21:4	-	
Igelboda 21:5	-	
Igelboda 21:6	-	
Igelboda 21:7	1	
Igelboda 21:8	-	

Fastighet	Kulturhistoriskt värde	Kommentar
Igelboda 21:9	-	
Igelboda 21:10	-	
Igelboda 21:11	-	
Igelboda 21:12	-	
Igelboda 21:13	-	
Igelboda 22:1	-	
Igelboda 22:2	-	
Igelboda 22:3	-	
Igelboda 22:4	1	
Igelboda 22:5	1	
Igelboda 22:6	1	
Igelboda 22:7	1	
Igelboda 22:8	2	
Igelboda 22:9	2	
Igelboda 22:10	-	
Igelboda 22:11	2	
Igelboda 22:12	-	
Igelboda 22:13	-	
Igelboda 22:14	-	
Igelboda 22:15	-	
Igelboda 22:16	-	
Igelboda 22:17	-	
Igelboda 22:18	-	
Igelboda 22:19	-	
Igelboda 23:5	1	
Igelboda 23:6	1	
Igelboda 23:11	1	
Igelboda 23:12	1	
Igelboda 23:14	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 23:15	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 23:19	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 24:1	-	
Igelboda 24:4	-	
Igelboda 24:5	-	
Igelboda 24:15	-	
Igelboda 24:16	-	
Igelboda 24:17	1	
Igelboda 24:19	-	
Igelboda 32:1	1	
Igelboda 32:3	-	
Igelboda 32:5	-	
Igelboda 32:6	2	
Igelboda 32:8	-	

Fastighet	Kulturhistoriskt värde	Kommentar
Igelboda 32:10	-	
Igelboda 33:1	-	
Igelboda 33:2	-	
Igelboda 33:3	-	
Igelboda 33:4	-	
Igelboda 33:5	-	
Igelboda 33:6	-	
Igelboda 33:7	-	
Igelboda 33:8	1	
Igelboda 33:9	-	
Igelboda 33:10	-	
Igelboda 33:11	-	
Igelboda 33:12	-	
Igelboda 33:15	-	
Igelboda 33:16	-	
Igelboda 34:1	1	
Igelboda 35:2	1	
Igelboda 35:3	2	
Igelboda 35:4	-	
Igelboda 35:5	-	
Igelboda 35:6	-	
Igelboda 35:7	2	
Igelboda 36:1	-	
Igelboda 36:3	-	
Igelboda 36:4	-	
Igelboda 36:5	-	
Igelboda 36:6	-	
Igelboda 36:8	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 36:9	-	
Igelboda 36:10	-	
Igelboda 36:11	1	
Igelboda 37:2	-	
Igelboda 37:3	-	
Igelboda 37:4	-	
Igelboda 37:6	-	
Igelboda 37:7	-	
Igelboda 37:8	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 37:9	-	
Igelboda 37:10	-	
Igelboda 37:11	-	
Igelboda 37:12	-	
Igelboda 37:13	-	
Igelboda 37:14	-	

Igelboda 37:15	-	
Igelboda 37:16	-	
Igelboda 37:17	-	
Igelboda 37:18	-	
Igelboda 37:19-23	2	radhus
Igelboda 38:2	-	
Igelboda 38:3	1	
Igelboda 39:1	-	
Igelboda 39:2	-	
Igelboda 39:3	-	
Igelboda 39:4	1	
Igelboda 39:5	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 39:6	1	
Igelboda 39:7	-	
Igelboda 39:8	-	
Igelboda 39:9	-	
Igelboda 40:1	1	
Igelboda 40:3	-	
Igelboda 40:4	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 40:5	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 40:6	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 40:8	-	
Igelboda 40:9	-	
Igelboda 40:11	-	
Igelboda 40:12	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 40:13	-	
Igelboda 40:14	-	
Igelboda 40:15	-	
Igelboda 40:20	-	
Igelboda 40:21	-	
Igelboda 40:22	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 40:23	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.
Igelboda 42:4	1	
Igelboda 42:5	-	
Igelboda 42:6	-	
Igelboda 42:7	-	
Igelboda 45:2	1	
Igelboda 45:3	1	
Igelboda 45:4	-	
Igelboda 45:5	2	Betydelse för särskilt värdefull bebyggelsemiljö.