



## TJÄNSTESKRIVELSE KFKS 2013/540-201

Kommunstyrelsen

# Godkännande av ansökan till Vinnova om finansiering av nästa fas av projektet Konsten att skapa stad

# Förslag till beslut

Kommunstyrelsen godkänner ingiven ansökan till Vinnova om medfinansiering av införandefasen av projektet *Konsten att skapa stad*.

# **Sammanfattning**

Nacka kommun utvecklar sedan våren 2013 arbetssättet *Konsten att skapa stad*, som handlar om bland annat kultur och konstnärlig kompetens som resurser i stadsutvecklingens olika faser. Som projekt har arbetssättet från start fått ekonomiskt stöd av Vinnova inom ramen för ett program som kallas FRÖN - *För ökad innovation i offentligt finansierad verksamhet*.

Konsten att skapa stad går nu in en införandefas. Under införandefasen ska nyskapande och bärkraftiga lösningar från planerings- och utvecklingsprojekten i de två föregående faserna införlivas i den ordinarie verksamheten.

Inför fortsättningen har en utvärdering av de tidigare faserna gjorts. Utvärderingen visar att organisationen generellt uppfattar sig ha en god bild av vad *Konsten att skapa stad* handlar om och att det är positivt att arbetet pågår, men några förstärkningar behöver göras:

- Informationsspridning och involvering
- Tydligare direktiv
- Förbättrad kommunikationen
- Förtydliga sammanhang, syfte och mål

En ansökan om medfinansiering av införandefasen har lämnas in till Vinnova. Om kommunstyrelsen inte godkänner den, dras ansökan tillbaka.



## Ärendet

Nacka kommun utvecklar sedan våren 2013 arbetssättet *Konsten att skapa stad*. Arbetssättet handlar om på vilka sätt medskapande, konst, kultur och konstnärlig kompetens kan fungera som resurser på nya sätt i stadsutvecklingens olika faser när Nacka bygger stad. Fokus ligger mestadels på utveckling av nya och mer kreativa arbetssätt, platsutveckling för levande stadsdelar med tydlig identitet, utveckling av kreativa medborgardialoger och stimulering och inkludering av medborgares medskapande. Hittills har ca 10 000 personer på olika sätt medverkat i de olika aktiviteter som *Konsten att skapa stad* har genomfört<sup>1</sup>.

Konsten att skapa stad har från start fått ekonomiskt stöd av Vinnova inom ramen för något som kallas FRÖN<sup>2</sup> - För ökad innovation i offentligt finansierad verksamhet.

FRÖN är uppdelat i tre delar:

#### 1. Planering

Nacka fick år 2013 stöd med 580 000 kronor för denna fas. För kommunen uppgick kostnaderna för denna del till 1 278 756 kronor. Här ingick bl.a. Visionsverkstaden.

#### Utveckling

I juni 2014 fick Nacka kommun stöd med 2,5 miljoner kronor för denna fas. För kommunen uppgår kostnaderna för denna del till 4 450 000 kronor och pågår till februari 2016.

#### 3. Införande

Det är den fas som *Konsten att skapa stad* går in nu och som stadsledningskontoret har ansökt om medel för. Eftersom tiden för att söka om medel gick ut den 7 oktober 2015 har stadsledningskontoret gett in en ansökan. Godkänner kommunstyrelsen inte detta, kommer ansökan att dras tillbaka. Ansökan beskrivs närmare nedan.

Kommunens motfinansiering sker främst genom arbetstid och sker inom redan beslutad budget. Flera aktiviteter inom ramen för utvecklingsdelen är redan genomförda. Två som kan nämnas är *Nya gatan*, illustrationerna med nyskapade husfasader i hörnet Vikdalsvägen/Värmdövägen, som nyinvigdes i september 2015 och den kollaborativa gestaltningsprocessen på Kvarnholmen som kallas *KOLIBRI*. Där pågår projektering med målet att en av platserna ska vara färdigbyggd med bl.a. lekpark sommaren 2016.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Se lägesrapportering till kommunstyrelsens arbetsutskott i maj 2015 och till kommunstyrelsen i september 2015

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Möjlighet att söka medel kallas formellt "utlysning".



## Ansökan till Vinnova FRÖN del 3 – Införande

Vinnova beskriver del 3 i FRÖN på följande sätt:

"I projektet införs en nyskapande och bärkraftig lösning i er verksamhet. Avsikten är att stödja införandet av resultaten från ett utvecklingsprojekt (nya lösningar) i er ordinarie verksamhet. Det kan handla om att förändra arbetssätt och rutiner, skapa ett mer förändringsbenäget klimat, kompetensutveckling för ledare eller medarbetare, spridning av kunskap och förmedlande insatser etc."

I den ansökan som har getts in har stadsledningskontoret för Nacka kommun ansökt om 850 000 kronor och räknar med en egen redan budgeterad finansiering på 3 082 000 kronor, det vill säga en total budget för del 3, införandefasen, på 3 932 000 kronor.

Tidplanen ser ut som följer.

- Ansökan lämnas in 7 oktober 2015
- Besked väntas i december 2015
- Projektstart del 3, införande 1 mars 2016
- Projektavslut del 3, införande 31 december 2016

# Sammanfattning av den ingivna ansökan för fas 3, införande

Den ingivna ansökan innehåller följande sammanfattning.

"Urbaniseringen ökar kraftigt och Nacka stad ska stå klar 2030. Genom Konsten att skapa stad har Nacka kommun utforskat om medskapande, konst, kultur och konstnärlig kompetens behöver få en ny och starkare roll i stadsutvecklingen. Svaret är ja. Arbetssättet skapar en inspirerande och välkomnande stad både under byggtiden och när det är klart - en stad som klarar av att stimulera och bära upp en mångfald av mänskliga uttryck och behov.

Konsten att skapa stad vilar på fyra strategier; välkomnande under tiden; tillsammans i samspel; mod, kreativitet & innovation; ansvarsfullt & hållbart. Projektet har utvecklat tre 'växlar' som definierar olika typer av aktiviteter eller insatser: 1) Tillfälliga och kortvariga aktiviteter såsom festivaler och evenemang 2) Tillfälliga och lite längre insatser och aktiviteter såsom aktivering av tomma lokaler, pop-up-parker - installationer som kan fungera som inspiration eller oaser i byggkaos 3) Insatser som leder till en permanent installation av bestående karaktär såsom unika attraktiva målpunkter med konstnärlig höjd eller utveckling av offentliga platser. Alla växlar berör medskapande och platsutveckling.

Tesen är att det är genom görandet innovationen klarnar och får fäste. Införandet handlar därför för oss främst om ett fortsatt görande - om att skala upp görandet. Att involvera fler är i det utökade görandet viktigast, och det innebär inte att gå en teoretisk kurs. Genom ett ökat görande, nya verktyg och direktiv samt ett vidgat involverande införs nu nyskapande och förnyade arbetssätt på bred front för en levande stad i linje med Nacka stads vision - nära och nyskapande.



Konsten att skapa stad skapar nytta för nutida och framtida boende, besökare, medarbetare, och andra aktörer i Nacka kommun och globalt."

#### Utvärderande intervjuer som underlag för ansökans tredje del

För att träffa rätt med ansökan har 21 intervjuer genomförts med ledande förtroendevalda och tjänstemän i Nacka. Syftet med intervjuerna har varit att ta reda på hur *Konsten att skapa stad* uppfattas internt - vad som uppskattas, vad uppskattas inte och vilka åtgärder och justeringar behöver göras för att ett införande skall fungera och verka på ett sätt som är rätt för organisationen.

#### Kortfattad analys av genomförda intervjuer

Generellt uppfattar organisationen sig ha en god bild av vad *Konsten att skapa stad* handlar om och tycker att det är positivt att arbetet pågår samt vill att det ska fortsätta. De justeringar som behöver göras framöver kan kort sammanfattas såhär:

- Involvera fler, sprid i hela organisationen och även till de som Nacka ska samspela med
- Skapa tydliga direktiv för vad som skall göras och hur det skall fungera
- Kommunicera bättre, förankra tidigare och mer
- Förtydliga sammanhang, syfte och mål koppla bättre till pågående planer och byggen
- Gå hela vägen till fysisk manifestation

I övrigt kan sägas att intervjuerna mycket tydligt visade att det man känner till mest om (syfte, mål, sammanhang etcetera) samt varit mest involverade i gillar man absolut mest. Involvering och praktisk medverkan medför kunskap och kompetens vilket också gör eventuella misslyckanden upplevs enklare att hantera. Personlighet spelar också viss roll, och de flesta tycker också det är viktigt att i framtiden se till att samspelet med exploatörer och andra aktörer förstärks. Några citat från intervjuerna:

- "Visionsverkstan gillade jag mest."
- "Projekten på Kvarnholmen. Det beror också på att jag personligen deltagit eller varit där och kollat."
- "Kranbilsbaletten! Den var ball! Modigt försök att göra en koppling mellan olika discipliner och samspelet människa maskin."
- "Mest fascinerad av KOLIBRIN. Det var lite glädjefnatt när jag såg filmen. När jag dessutom hör att exploatören går in och gör det sen känner jag ju BINGO! Jag gillar den professionella översättningen förädlar det privata till att bli något som är tillgängligt för fler."

När det gäller karaktärsdrag kan det sammanfattas som att *Konsten att skapa stad* i ett önskvärt läge handlar om "<u>Medskapande platsutveckling</u> som präglas av <u>mod och kreativitet</u>, verkar <u>inspirerande</u>, väcker <u>nyfikenhet</u> och bidrar att platser känns välkomnande."



## Ekonomiska konsekvenser

Nacka kommuns finansiering består mestadels av intern arbetstid. Tanken är vidare att de kostnader som uppkommer i utveckling av aktuellt stadsutvecklingsprojekt också används som medfinansiering. På så sätt ingår projektets kostnader i befintlig budget. Projektets totalbudget är 3 932 000 kronor, 21,6 %, motsvarande 850 000 kronor, finansieras av Vinnova och 78,4 %, motsvarande 3 082 000 kronor, medfinansieras av Nacka kommun.

# **Bilagor**

Bilaga 1) Ansökan till Vinnova del 3 – införande

Klara Palmberg-Broryd Strategi- och förnyelsedirektör Katarina Fredrika

Projektledare Konsten att skapa stad