

Den offentliga konsten

KOMMUNIKATIONS-STRATEGI



## Ur Mål och budget

Vårda...

Vitalisera...

Marknadsföras...

Öka intresset..

Utveckla..

Erbjuda...

Bidra till att forma..

Tillgängliggöra...

Skapa förutsättningar...

Utöka samspelet...

Öka innovation..

Frigöra..

Skapa..

Kommunicera...



## Övergripande mål Nacka kommun

"God livsmiljö och långsiktig hållbar utveckling"

### Strategiskt mål kulturnämnden

"Nackas offentliga konst är tillgänglig"

### Vision Nacka bygger stad

"Nära och nyskapande"



### Ur Kulturhistoriska programmet

"En kreativ och god inre och yttre livsmiljö."

"Ett levande, lokalt kulturliv av hög kvalitet med möjlighet till möten mellan professionella kulturutövare och nackabor."

# Vision Öppna konsten

"Den öppna konsten ska bjuda in, beröra och berika människor och mötesplatser."



## **Nyckeltal**

### Tillgänglighet

"Andelen medborgare som upplever att den offentliga konsten är tillgänglig."



# "Nacka konst" och "Öppna konsten"

- Nacka konst är samlingsnamnet för den offentliga konsten, dit även Nacka kommuns konstsamling hör.
- Öppna konsten kallas den process som alltid följs då ny offentlig konst skapas, från planering till invigning och efterföljande vård, drift och underhåll av konst.







# Kommunikationsstrategi



- I. Mål
- 2. Strategier
- 3. Budskap
- 4. Målgrupper
- 5. Kanaler



### I. Mål

- Att fler får kunskap om Nackas offentliga konst.
- Att fler anser att Nackas offentliga konst är tillgänglig.
- Att alla enheter som ingår i Öppna konstenprocessen arbetar utifrån visionen och de strategiska grundvalar som antagits av kommunfullmäktige gällande konsten i det offentliga rummet. Konsten ska vara en självklar del i stadsbyggnadsprocessen.
- Konsten följer visionen för Nacka bygger stad.



### 2. Strategier

- Lyfta fram konstverk, platser för konst, pågående konstprojekt, kommande konst.
- Informera om samarbeten med externa intressenter.
- Skapa delaktighet hos nackabor.
- Informera om vård och underhåll.
- Nå alla inblandade i Nacka kommun i enlighet med processen Öppna konsten.



### 3. Budskap

- Nacka har spännande konst och många berättelser kring konsten och dess miljöer.
- Upptäck konsten och dess platser!
- Konsten är en del av helheten.
- Nacka kommun vill underlätta för dig som medborgare att hitta kunskap om Nackas konst.
- Vill du medverka i en konstprocess?



## 4. Målgrupper (externa)

- Barn och unga samt deras lärare och pedagoger.
- Barn och unga på fritiden och deras föräldrar.
- Alla nackamedborgare.
- Intressegrupper t.ex. företag, fastighetsbolag, arkitekter, konstnärer, konst- och kulturföreningar.
- Besökare och turister.
- Exploatörer, markägare, byggherrar, konstnärer m.fl.



## 4. Målgrupper (interna)

De enheter inom kommunen som ingår i Öppna konsten såsom:

- Lokalenheten, miljö- och stadsbyggnadsenheterna, teknik och park, utbildning, vård, omsorg och fritid samt arbets- och företagsenheten.
- Kommunikatörer i Nacka kommun.
- Kommunens konstnätverk.



## 5. Kanaler (externa)

- Fysisk och digital information i landskapet.
- Nackas webbplats nacka.se.
- Andra digitala platser/verktyg.
- Lokalpress, annonsering och pressbearbetning.
- Kulturaktörer, t ex biblioteken, kulturhusen m.fl.
- Skolor och förskolor.
- Föreningar t ex hembygdsföreningar, konst- och kulturföreningar.
- Nyckelpersoner t ex sakkunniga, medborgare, politiker, företag, journalister.



## 5. Kanaler (interna)

- Konstnätverket
- Lathund för konstfrågor
- Intranätet
- Stadsdirektörens måndagsmöte
- Kontaktcenter för synpunkter och felanmälan
- Nacka bygger stad
- Konsten att skapa stad

