

HOTSPOT Sickla industriväg och Sickla allé

- ett grått avgasrör eller en levande pulsåder med grön och konstnärlig gestaltning mitt i stan?







Sickla industriväg och Sickla allé är ett stråk med unika förutsättningar. Stråket som endast är 700 meter binder samman Svindersvikens gröna oas och Nackareservatet .

Tillsammans kan vi agera för att Sickla industriväg och Sickla allé i framtiden skall bli ett vackert flödande tematiskt stråk för människor mitt i en levande stad.

LOKALISERING MED UNIKA FÖRUTSÄTTNINGAR

I samband med att Nacka bygger stad finns ett antal stråk och platser av särskild betydelse då de kommer fungera som centrala element i det framtida stadsrummet. Sickla industriväg och Sickla allé är ett sådant stråk som utgör en koppling mellan Svindersviken och Nackareservatet/Sicklasjön - två vackra natur- och vattenpärlor på västra Sicklaön. Avståndet mellan Svindersvikens gröna oas och Nackareservatet är endast 700 meter - ett överkomligt avstånd för en promenad för nästan alla.

Sickla industriväg och Sickla allé kommer dessutom i framtiden fungera som en sluss in till Markusplatsen och till Sickla kvarter och vara en viktig länk från Kvarnholmen till Sickla kvarter.

NULÄGE

Ett antal tidigare studier har genomförts i området bland annat genomförde exploateringskontoret en förprojektering och studie av Sickla industriväg 2011. Tolkningen av denna förstudie visar att bilburen trafik har prioriterats, även om vägen omges av en trädallé.

Alla kan vinna på att vända perspektiv och prioriteringar och låta naturen, konsten och kulturen få stå i första ledet. Då ökar sannolikheten att Nacka stad blir en nära och nyskapande stad där människor trivs, mår bra och känner sig trygga. Det behöver inte betyda att biltrafiken bortprioriteras helt, utan snarare ges en annan prioritering där omgivande vägstrukturer planeras och görs om så att trafikflödet inte blir lidande. Nacka har dessutom en ambition att sänka koldioxidutsläppen markant. I visionen läser vi om en levande och klimatsmart stad där cykling och promenad skall uppmuntras.

- Hur skulle det vara om vi arbetade för ett genomtänkt tematiskt stråk där människans känslor och upplevelser får stå i centrum ett stråk där också naturen och dess varelser kan samspela med en levande stadspuls?
- Hur skulle det vara om vi tillsammans med befintliga intressenter, aktörer och medborgare utvecklade ett tema som präglar stråket och som lyfter fram och möter HELA människan?

Med innovativa idéer och med en samlad kraft där alla är med, finns möjligheten. Det kan vara att bygga ett stråk ovan mark typ "high lane", ekodukter och/eller utveckla ett tematiskt stråk. Kvaliteterna höjs då det blir en bättre balans mellan IQ & EQ. Det handlar om att arbeta aktivt och medvetet mot en levande stad där inflytandet av de emotionella och existentiella värden ökar.









TEMATISKT STRÅK

Genom en tematisk idé kan de gröna, konstnärliga och kulturella värdena ges en frontposition. Det ger också en möjlighet att binda samman fragment till en enhet och skapa sammanhang. Logik, förnuft och känsla behöver då samverka på ett tydligare sätt än traditionen säger. Verktygen för logiken har vi redan.

Vi föreslår en genomtänkt berättelse och grundidé som gör att platsens olika aktörer kan stödja sig mot något i utvecklingen av sin egna separata plätt.

VISION

Föreställ dig att Nackareservatet och Svindersviken är två älskande människor som är som gjorda för varandra. Föreställ dig att du en stilla lördagsmorgon ger dig ut i framtida Nacka stad. Du börjar med en promenad ner mot Nackareservatet. Där tar du din morgonfika som du har med dig i ryggsäcken. Du rör dig sen uppåt på Sickla allé och vidare in på Sickla industriväg. Du skulle ju handla en kofta till dottern och lite närodlade grönsaker på torget på Marcusplatsen.

Du får ett hej och ett glatt leende från någon du möter. På din promenad omfamnas du av ett generöst och kärleksfullt enerigflöde av djup mellanmänsklig vårdande och uppbyggande kvalitet. Du känner dig sedd och bejakad i hela din existens. När du närmar dig Marcusplatsen känner du i hela din kropp hur du blir berörd av stadens puls och samtidigt känner du närheten till naturen. En liten fågel flyger förbi och ett bi arbetar intensivt med att suga nektar från de vilda blommorna som planterats längs stråket.

Du passerar ett konstnärligt gestaltat vattenfall som får dig att tänka på din härliga farfar som gick bort förra våren och på din fina son som är i Venedig och pluggar just nu. Du får några små vattenstänk på jackan och tänker "Här var det ju en trafikintensiv rondell förut – vilken tur att den tiden är förbi." En barnfamilj tar sig förbi dig på väg mot Svindersviken för en skön lördagsutflykt. Bredvid fontänen i skuggan under träden sitter en pappa med barnvagn och läser en bok – och där kommer ju 54:ans buss som den internationellt kända graffittimålaren Daniel Diaz gått loss på – på kommunens begäran. Coolt!





