

TJÄNSTESKRIVELSE KUN 2017/86

Kulturnämnden

Redovisning av sommarlovsaktiviteter 2017

Förslag till beslut

Kulturnämnden noterar informationen till protokollet.

Sammanfattning

År 2017 tilldelades Nacka kommun 683 445 kronor från Myndigheten för ungdom- och civilsamhällsfrågors satsning på sommarlovsaktiviteter för unga 2017. Av den totala summan fördelades 198 445 kronor till aktiviteter inom kulturnämndens ansvarsområde. Totalt genomfördes 27 stycken aktivitetstillfällen, bland annat friluftsteater, bokbuss och kreativt skapande för unga. Majoriteten av besökarna var barn mellan 6 till 10 år.

Ärendet

År 2017 tilldelades Nacka kommun 683 445 kronor från Myndigheten för ungdom- och civilsamhällsfrågors satsning på sommarlovsaktiviteter 2017.

Bidraget ges till sommarlovsaktiviteter enligt följande kriterier:

- Aktiviteterna ska vara kostnadsfria för barn och unga i åldrarna 6 till 15 år.
- Aktiviteterna ska ge barn och unga stimulans och personlig utveckling, stimulera både flickors och pojkars deltagande, främja integration och skapa nya kontaktytor mellan barn med olika sociala bakgrunder.
- Aktiviteterna ska genomföras så att alla barn behandlas lika vad gäller tillgång och deltagande, därför ska heller ingen behovsprövning göras av de barn som deltar i aktiviteterna.
- Bidraget till sommarlovsaktiviteter ska vara ett tillskott och utöver det kommunerna själva anslår för sina sommarlovsaktiviteter 2017.

Av den totala summan fördelades 198 445 kronor till aktiviteter inom kulturnämndens ansvarsområde. Aktiviteterna som finansierades av bidraget var:

- Friluftsteater i samverkan mellan Fisksätra folkets hus, Boo folkets hus och Parkteatern.
- Av kärlek, kurs i kreativt skapande för musik på Kulturhuset Dieselverkstaden.

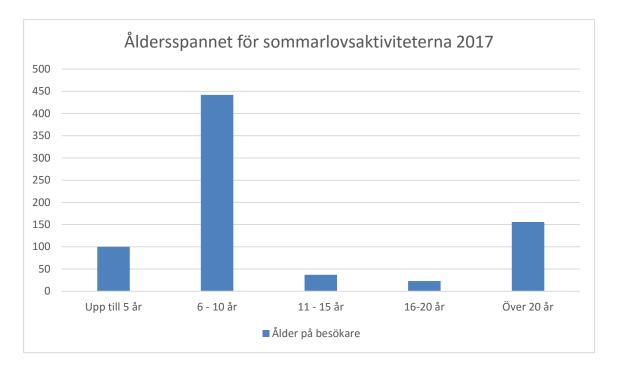


- Sommarbiblioteken, kommunens alla bibliotek.
 - Bibliotekshunden, barn med lässvårigheter övar genom högläsning för hund.
 - Bokbuss
 - Serieworkshop för unga
 - Skrivarkurs för unga
 - Sommarlovsläsning, Barn lånar tre böcker i början av sommaren och återkommer till biblioteket i slutet av sommaren där de har en presentation av böckerna för andra barn.

Redovisning

Totalt genomfördes 27 stycken aktivitetstillfällen, med totalt 758 stycken besökare. Majoriteten av besökarna var barn mellan 6 till 10 år. Förklaringen till den stora gruppen besökare i åldersgruppen 6 till 10 år är främst Parkteaterns föreställningar som var mycket populära och som riktade sig till yngre, var ett öppet evenemang utan föranmälan och kunde ta emot mycket publik.

Besökarna/deltagarna var i majoritet tjejer på alla aktiviteterna förutom i projektet Av kärlek, där fördelningen var 55 procent killar och 45 procent tjejer. I projektet Läs för en hund var hälften tjejer och hälften killar.





Om satsningen på sommarlovsaktiviteter fortsätter kommer utbudet utvecklas ytterligare för att även locka målgruppen 10 till 20 år. Dialog med ungdomar kommer att inledas för att diskutera hur utbudet kan formas för att attrahera fler killar.

Friluftsteater i samverkan mellan Fisksätra folkets hus, Boo folkets hus och Parkteatern.

Parkteatern besökte Nacka med föreställningarna "Min mammas dotter" (Fisksätra), "Fågel, fisk och mittemellan" och "Var är vargen?" (Orminge). Alla föreställningar var välbesökta av såväl unga som gamla, då Parkteatern har ett starkt varumärke kom även besökare från andra delar av Storstockholm till Nacka. Både Fisksätra folkets hus och Boo folkets hus vill gärna husera Parkteatern nästa år och har redan reflekterat över hur föreställningarna kan nå flera Nackabor och att helhetsupplevelsen kan bli ännu bättre. Även Nackaborna var glada och tacksamma för att inte längre behöva åka in till Stockholm för att ta del av Parkteaterns utbud.

"Det här var helt fantastiskt roligt" – en mormor som kom med sitt barnbarn till Boo folkets hus

"Toppenbra!!! Historiskt! Parkteater i Fiskis för första gången! Tack Fisksätra Folkets Hus och ni andra som gjort detta möjligt!" - Kristina Bjornberg, publik på Fisksätra IP



(Från vänster: Marionetteatern vid Boo folkets hus och Parkteaterns konstnärliga ledare Sissela Kyle på Fisksätra IP. Foto: Boo folkets hus och Fisksätra folkets hus)

Av kärlek, kurs i kreativt skapande för musik på Kulturhuset Dieselverkstaden.

Under kursen fick unga lära sig grunderna i musikskapande, inspelningsteknik och produktion. Samtidigt som deltagarna får träffa personer från musikbranschen och testa sina musikaliska idéer.

"Det här är den bästa kursen jag har gått, kommer ni att fortsätta med den?" - Lara 8 år



"Adam Tensta var den coolaste, min kusin kommer att bli så avundsjuk när han får hör att jag har hängt med honom hela dagen." - Atakan 10 år

Sommarbiblioteken

Under sommaren fylldes biblioteken med skrivarkurser, seriekurser och sommarlovsläsning. Skriv- och seriekurserna lockade en majoritet tjejer, medan sommarlovsläsningen bestod av ungefär hälften tjejer och killar.

I projektet Läs för en hund fick barn under 20 minuter läsa högt för en hund för att öva sina språkkunskaper (projektet riktar sig till barn med språkvariationer eller annat modersmål än svenska). Många av barnen var lite nervösa i början, men alla möten gick bra. Vilket visade sig när en pojke som verkade nervös till en början aldrig ville lämna hundarna och undrade när de skulle komma tillbaka.

Bokbussen dök upp på flera platser i Nacka, bland annat samordnades besöken med fritidsgårdarna så att de befann sig på Älta IP när det bedrevs dagskollo och i Henriksdal när fritidsgårdarnas sommarbuss fanns på plats. Inför nästa sommar finns planer på ett utöka samarbete mellan biblioteken och fritidsgårdarna.

Ekonomiska konsekvenser

Sommaraktiviteternas kostnader hölls inom given ram.

Konsekvenser för barn

Barn och unga har fått en utökad möjlighet att ta del av professionell kultur och utveckla sina färdigheter inom det konstnärliga området genom sommarlovssatsningen. Genom att alla aktiviteter varit kostnadsfria har inte ekonomin varit något hinder för att kunna delta.

Nadia Izzat Enhetschef Kultur- och fritidsenheten

Petra Huisman Handläggare Kultur- och fritidsenheten