

Revista Internacional de Investigación y Formación Educativa



Mural "La educación" (1960), del Artista Miguel Alandia Pantoja.
Se encuentra en el Monumento a la Revolución Nacional, La Paz, Bolivia.

DERECHOS DE AUTOR Y DERECHOS CONEXOS, año 5, No. 14 Enero-Marzo de 2019, es una Publicación Trimestral editada por Mario Ángel González, calle San Lorenzo 381, Col. Agustín Yáñez Guadalajara Jalisco C. P. 44750 www.investigaciónsustentable.org, riifeduc@gmail.com Editor responsable Mario Ángel González. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo No. O4-2017-080318220000-102 e ISSN: en Trámite, ambos otorgados por el Instituto Nacional de Derechos de Autor. Certificado de licitud de contenido: en trámite. Otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Responsable de la última actualización de este Número, Mario Ángel González, calle San Lorenzo 381, Col. Agustín Yáñez Guadalajara Jalisco C. P. 44750, fecha última de modificación, 31 de marzo de 2019.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. **Se autoriza la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Revista Internacional de Investigación y Formación Educativa siempre y cuando se cite la fuente.**

Comité Científico

Dr. Víctor Manuel Ponce Grima México	Dr. Carlos Chavera Argentina
Dr. Luis Felipe Gómez López México	Dr. Francisco Díaz Mérida Panamá
Dr. Diemen Darwin Delgado García Chile	Dr. Joao Pereira Portugal
Dr. Alfonso Mercado E. U. A:	Dr. Pedro Almirall Cuba
Dr. Gabriel Dávalos Picazo España	Dr. Nino Castillo Cuba
Dra. Cecilia Colunga Rodríguez México	Dra. Carolina Reynaldos Chile
Dr. Mario Ángel González México	Dra. Nora Grey Chile
Dra. Ma. del Socorro Ramírez Vallejo México	Dr. Walter Varila Perú
Dr. Marco Marcelo León Navarrete Ecuador	Dr. Manuel Pando Moreno México
Dr. Luis Edmundo Sarabia López Ecuador	Dra. María de los Ángeles Carrión García España
Dr. Guido Germán Albán Pérez Ecuador	Mtra. Bertha Alicia Colunga Rodríguez México
Dr. Roberto Montes Delgado México	Dra. María Luisa Ávalos Latorre México
Dr. Miguel Ángel Sahagún Padilla México	Dra. Mercedes Gabriela Orozco Solis México
Dr. Ángel María Verdesoto Galeas Ecuador	Dr. José Luis Calderón Mafud México
Dra. Ana María Gutiérrez Strauss Colombia	Dr. Juan Eduardo Lara Sotomayor Ecuador
Dr. Julio César Vázquez Colunga México	Dra. Claudia Liliana Vázquez Juárez México
Dr. Jaime Sebastián F. Galán Jiménez México	Dr. Francisco Javier Pedroza Cabrera México

Director y Editor General:

Dra. Cecilia Colunga Rodríguez

Editor en jefe

Dr. Mario Ángel González

Coordinación y Diseño

Mtra. Patricia Elizabeth Silva Colunga

La **Revista Internacional de Investigación y Formación Educativa** es una publicación trimestral. Publica artículos originales, comunicaciones breves, revisiones sistemáticas, ensayos teóricos y cartas al editor referido a cualquier ámbito de las ciencias de la educación. Los trabajos enviados deberán ser originales, inéditos y no estar simultáneamente sometidos a un proceso de dictaminación por parte de otra revista. Todos los artículos publicados son sometidos a arbitraje por un mínimo de dos evaluadores expertos en los temas tratados en los manuscritos. Los derechos de propiedad de la información contenida en los artículos, su elaboración, así como las opiniones vertidas son responsabilidad exclusiva de sus autores. Correo electrónico riifeduc@gmail.com

Índice	Página
Presentación	6
Asociación entre el clima familiar y las conductas disruptivas de los alumnos de primaria Rosa Leal-González, Corina Velásquez-Almarza y Mireya Salas de González	7
Modelo epistémico fenomenológico como fuente del conocimiento Petra C. Romero de Medina	28
Análisis prospectivo del programa de Educación de Adultos de la Escuela de Artes y Oficios del Centro de Especialidades “Las Margaritas” Norys Josefina Ojeda de Muriel y Cesar Enrique Molina Delgado	39
Percepción socioeducativa del Programa de Educación de Adultos de la Escuela de Artes y Oficios del Centro de Especialidades “Las Margaritas” en Punto Fijo, estado Falcón Norys Josefina Ojeda de Muriel	55
La fenomenología en el mundo investigativo Norys Josefina Ojeda de Muriel, Milagro Ortega y Neida Morillo	70
La Inclusión del sujeto con Discapacidad Audio Parlante en la Sociedad del municipio Miranda del estado Falcón Elizabeth Elena Pulgar Guariato y Víctor Manuel Reyes	84
La concepción y praxis de los grupos de creación, recreación y producción: hacia una significación y valoración de los elementos pedagógicos emergentes Carlos Rubén Oviedo Pulgar y Víctor Manuel Reyes	108
Impacto de la educación rural en los actores sociales del municipio Falcón de la península de Paraguaná del Estado Falcón Carmen Evelia Méndez Trompiz y Víctor Manuel Reyes	134
El instrumentalismo: de la teoría a la práctica Ylsi J. Oliveros M	159
Instrucciones para los autores	165

Presentación

Es un placer leer trabajos que corresponden a contextos diferentes al que cotidianamente me desenvuelvo, en el caso de trabajos redactados por autores Latinoamericanos y en específico de Venezuela, pareciera que se encontraría realidades con diferencias fuertes con respecto a México, sin embargo, pueden encontrarse muchos elementos en común con la organización y la estructura de ambos sistemas educativos, a pesar de las diferencias culturales y políticas que privan en ambos países.

Es esta una de las razones por las que es importante para nosotros compartir en un mismo espacio, trabajos provenientes de diversos contextos geográficos, ya que los hallazgos que se encuentran en los trabajos de investigación, consideramos que es factible y no muy complicado realizar la transferencia de estos conocimientos a las realidades de cada país con resultados positivos.

Al mismo tiempo, podemos conocer intereses comunes entre los profesionistas dedicados a la educación, por hacer de este planeta un lugar cada con mejores condiciones para vivir, en donde la ciencia se ponga al servicio de los pueblos para que puedan resolver problemáticas sociales.

Por otro lado, conocer metodologías y técnicas diversas aplicadas a proyectos de investigación es enriquecedor para los estudiantes de posgrado o para los investigadores, ya que permite tener una gama más amplia de posibilidades para abordar diversos objetos de estudio o para procesar la información obtenida en el campo. De tal suerte, que podamos realizar un ejercicio analógico para pensar la realidad de maneras complejas.

Finalizamos este apartado con una reflexión en torno a las similitudes que tienen nuestros países, al poder observar que tenemos más elementos en común de las que creíamos en un principio, con lo cual es posible que podamos desarrollar lazos más fuertes y con ello unir nuestras fuerzas para soluciones de problema comunes y con ello acceder a mejores condiciones de vida.

Mario Ángel González

Artículos Originales**Asociación entre el clima familiar y las conductas disruptivas de los alumnos de primaria**

Rosa Leal-González¹, Corina Velásquez-Almarza² Mireya Salas de González³

¹Docente titular del Ministerio del Poder Popular para la Educación (Estado Zulia-Venezuela). Sub Directora Académica Pedagógica en Grupo Escolar "Eleazar López Contreras". Magíster en Ciencias Mención: Orientación de la Conducta. Email: rosaleal69@hotmail.com

²Docente titular del Ministerio del Poder Popular para la Educación (Estado Zulia-Venezuela). Directora Unidad Educativa María Natividad. Magister Scieniarium en Administración de la Educación Básica. Email: corina83velas@gmail.com

³Investigadora adscrita al Centro de Estudios e investigaciones socioeconómicas y políticas (CEISEP- UNERMB-Venezuela). Doctora en Gerencia. Email: mireyafine@gmail.com ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0001-7740-8723>

Resumen

El objetivo general del estudio fue determinar la asociación entre el clima familiar y las conductas disruptivas de los alumnos de primaria en una Unidad Educativa local. Las bases teóricas en las cuales se sustenta corresponden a: Clima familiar de Moos y Moos (2004), Santa Cruz Bolívar (2007) y Bianco (1999). Conductas disruptivas de Alcázar (2003) y McManus (2001). La metodología utilizada es de tipo descriptivo-correlacional, con un diseño de campo no experimental, transeccional descriptivo. La población objeto de estudio estuvo conformada por una muestra de 33 alumnos del nivel primaria. Se utilizó como instrumentos, la Escala FES de Moos (1974), instrumento estandarizado para estimar el Clima familiar, con 90 ítems y la Lista de Cotejo Conductas disruptivas con 24 ítems. La confiabilidad fue de 0,905 para la escala FES y 0,923 para la Lista de Cotejo, ambas calculadas a través del coeficiente de Kuder Richardson. El análisis y discusión de los resultados a través de las estadísticas descriptivas y de correlación, permiten concluir que existe una correlación significativa, fuerte y perfectamente positiva, al asociar indicadores claves de la primera variable con las conductas disruptivas enfáticamente pronunciadas en la muestra, pues un buen número de ítems e indicadores que resultaron con datos en franca dificultad en la primera variable, están comprometiendo de manera contundente la conducta de los niños, en quienes si se encontró problemas de conducta disruptiva.

Palabras clave: Clima familiar, conductas disruptivas, Relaciones interpersonales.

Association between the family climate and disruptive Behaviors of primary students

Abstract

The general objective of the study was to determine the association between the family climate and the disruptive behaviors of primary school students in a local Educational Unit. The theoretical bases on which it is based correspond to: Family climate of Moos and Moos (2004), Santa Cruz Bolívar (2007) and Bianco (1999), Disruptive behavior of Alcázar (2003), and McManus (2001). The methodology used is descriptive-correlational, with a non-experimental field design, descriptive transectional. The population studied was made up of a sample of 33 primary school students. The Scales FES of Moos (1974), a standardized instrument for estimating the family climate, with 90 items and the Checklist of Disruptive Behavior with 24 items, were used as instruments. The reliability was 0.905 for the FES scale and 0.923 for the Checklist, both calculated using the Kuder Richardson coefficient. The analysis and discussion of the results through descriptive and correlation statistics, allow us to conclude that there is a significant, strong and perfectly positive correlation, by associating key indicators of the first variable with the emphatically pronounced disruptive behaviors in the sample, as a good number of items and indicators that resulted in data in clear difficulty in the first variable, are strongly compromising the behavior of children, in whom if disruptive behavior problems were found.

Keywords: Family climate, disruptive behaviors, interpersonal relationships.

Introducción

La familia es uno de los grupos sociales que siempre ha requerido atención especial en diferentes ámbitos. Algunos de los aspectos más comunes tienen que ver con el fortalecimiento de su capacidad para atender las propias necesidades, el equilibrio entre el trabajo y las responsabilidades familiares, la reducción de la violencia doméstica y el alivio de la pobreza. En estos casos, el valor de la familia va más allá de los encuentros habituales e ineludibles, los momentos de alegría y la solución a los

problemas que cotidianamente se enfrentan. Su trascendencia nace y se desarrolla cuando cada uno de los miembros asume con responsabilidad y alegría el papel que le ha tocado desempeñar en la familia, procurando el bienestar, desarrollo y felicidad de los demás.

Lo antes expuesto es lo que se conoce como clima familiar donde se resaltan dimensiones de relaciones interpersonales, capacidad de desarrollo personal en los miembros y el mantenimiento del sistema, pues es considerada como un elemento clave de coordinación entre individuo y sociedad, una instancia de significativa eficacia en el mantenimiento del vínculo social.

Tal como lo asevera Collins (2006), la familia ha sido tradicionalmente la comunidad básica en el contexto social y cultural de la humanidad, insustituible y necesaria, que impone en forma indeleble ese molde sociocultural y el nivel de salud mental a las generaciones sucesivas. La misma desarrolla en su clima, distintos ambientes como el social, paterno-filial, espiritual o personal, donde pequeñas acciones inapropiadas pasadas por alto durante largo tiempo, pueden terminar por afectar gravemente la atmósfera total del hogar.

La familia es un conjunto de personas interactuantes, atadas al clima que ellas crean y en el cual se desenvuelven. En todo caso, el clima familiar permite entender el comportamiento interpersonal de los miembros de una familia y evaluar su calidad funcional. Este es, el fruto de la suma de las aportaciones personales de cada miembro de la familia, traducidas en emoción. Al respecto Moos y Moos (2004), expresan que es el reflejo de la dirección del crecimiento personal, enfatizado en la familia y en las características del sistema organizacional y de mantenimiento de la misma, mediante las relaciones interpersonales entre los miembros del hogar.

Por su parte, la doctrina familiar expuesta por Bianco (1999), destaca que en todas las sociedades, la familia se considera un entorno importante, quizás el más significativo para el desarrollo integral del niño. La influencia del núcleo familiar es dominante a lo largo de la infancia, cuando el grado de vulnerabilidad y moldeabilidad es elevado.

No obstante, las dimensiones del clima familiar pueden presentar actitudes malsanas, que convierten a la familia en terreno fértil para el desarrollo de diversas

enfermedades emocionales que altera la mente y el cuerpo, destruyendo la alegría, paz y armonía en el hogar, tal como lo expresan Iglesias y Moreno (2006), quienes además refieren que en el mundo actual, el hombre siente honda preocupación por el ambiente en el que vive; está preocupado por la atmósfera física que le rodea y que está en peligro y esa misma preocupación debería llevarlo a construir una atmósfera familiar adecuada que haga más habitable los hogares que hoy por hoy se arruinan desde sus simientes, con diversas manifestaciones que van desde la tensión latente y las discusiones familiares hasta la separación total.

Numerosos estudios han identificado algunas de las variables familiares nombradas como negativas, las cuales intervienen en el refuerzo y mantenimiento de complicaciones por conductas oposicionistas, desafiantes, agresivas en los niños. Altos niveles de conflicto, enojo, rebeldía y patrones familiares de comunicación negativa son algunos de los factores que podrían provocar las llamadas conductas disruptivas de los estudiantes en el aula de clases.

Este tipo de conducta recibe tal nombre, según Isla (2007) debido a que su presencia implica la interrupción o desajuste en el desarrollo evolutivo del niño imposibilitándolo para crear y mantener relaciones sociales saludables, tanto con adultos como con los miembros de su cohorte. Al respecto, el autor comenta:

El mundo social del niño, o bien se ve muy reducido debido al quiebre de los contactos sociales y por lo tanto deja de ser un ambiente nutricional para su personalidad, o bien recibe de él señales negativas acerca de su persona que minan su autoestima distorsionando la imagen de sí mismo y afirmando contenidos de identidad exógenos derivados del impacto de la estigmatización (p.17).

En reiteradas oportunidades, el deterioro del clima familiar se ha ligado a la forma displicente cómo se comportan los miembros en la sociedad y de conductas mucho más deplorable, como los actos disruptivos que un niño puede manifestar en el aula de clases. Siendo éste un síntoma cada día más marcado en las escuelas del país, como es el caso de la Unidad educativa tomada como muestra de la investigación en el

Municipio Lagunillas, estado Zulia, Venezuela; donde los docentes señalan la situación como problemática toda vez que sufren con gran intensidad en tanto afecta su labor cotidiana, por cuanto ésta atenta contra la posibilidad de dar clase o le dificulta el aprendizaje de los alumnos debido a los desórdenes, indisciplina o apatía propulsados por estos niños.

Cada día se suscitan más casos de agresiones a estudiantes, maestros y maestras, a veces tan violentas y continuas, que llegan a influir en la salud psíquica y física de los que son atacados. En otros casos, las conductas no se evidencian en acciones violentas, sino de desinterés, por conductas especiales, falta de cooperación, mala educación, insolencia, desobediencia, provocación, dificultades de aprendizaje o por niños y jóvenes que acostumbran, a romper el desarrollo normal de las clases, creando malestar entre los propios compañeros.

Al comparar las evidencias y manifestaciones de este fenómeno, es necesaria una reflexión acerca de sus causas, de los factores que pueden explicar estos comportamientos; teniendo en cuenta la incidencia que pueden tener los factores sociales, familiares e individuales de los alumnos. En tal sentido, es necesario desarrollar una investigación que permita abordar la problemática observada en la escuela, teniendo como objetivo general Determinar la correlación entre el clima familiar y las conductas disruptivas de los alumnos de primaria.

Clima Familiar

El clima familiar ha sido definido por Billings y Moos (2003, p. 72) como la “consecuente manifestación de las relaciones interpersonales entre los miembros de esta célula social, junto a las orientaciones de crecimiento personal que se dirigen en ella y las normas que rigen para su debido control organizativo”. Por ello destaca que para considerar propicio el clima familiar, este debe ser visto desde tres dimensiones, que contienen una serie de áreas relacionadas íntimamente con el mismo: La dimensión de relación, crecimiento personal y mantenimiento del sistema.

En este sentido, Santa Cruz Bolívar (2007), expone que la familia es el espacio privilegiado de aceptación y amor de los seres humanos y es de gran relevancia el que esta emoción sea la que predomine en el clima de las relaciones intrafamiliares. Ello

significa, entender y aceptar que los otros, puedan percibir un mismo hecho de manera distinta. Así es importante para las familias entender y respetar estas diferentes formas de ver las cosas que tienen sus miembros. Al enfrentar las diferencias se logra una mayor riqueza, pudiendo construir, a la luz del amor y la aceptación del otro una nueva forma de ver las alternativas y soluciones en común.

Según Ferrer (2005), todo acto humano es el resultante de un conjunto de fenómenos de la vida psíquica que se dan en un marco biológico y se producen como una unidad, manifestada en el hombre en una totalidad psicofísica y espiritual. De tal postulado, parten estudios significativos que se centran en la incidencia de la enfermedad crónica sobre las variables de clima familiar y, a su vez, en la influencia del clima sobre la vulnerabilidad o el afrontamiento ante enfermedades; en los cuales se evidencia la gran importancia de observar y mejorar el clima familiar, para lograr un desenvolvimiento asertivo de los miembros ante la sociedad y una mejor calidad de vida desde el punto de vista físico y moral.

En consecuencia, al confrontar los postulados de los distintos autores es menester destacar su idea primordial de que las familias constituyen un claro ejemplo de relaciones solidarias y cooperativas, cuando se logra controlar su clima familiar, ya que son capaces de unir las distintas visiones en pos de un objetivo común.

Las Relaciones interpersonales dentro del clima familiar están vinculadas a la forma como los integrantes de una familia se relacionan entre sí, conforme a elementos tales como la cohesión, expresividad y el grado de conflicto, así como en algunos casos; la forma como acostumbran a resolver los problemas. Al respecto, Gómez y Núñez (2006) explican que las relaciones interpersonales en la familiar sólo se dan cuando el proceso de la comunicación se sitúa en un lugar destacado, valorándolo como el elemento mediatizador de las relaciones económicas, biológicas, materiales y espirituales.

Sobre el particular, al consultar varios autores, se ha podido descubrir que coinciden con el criterio de que la primera responsabilidad de la familia es ser fomento de amor y ejemplo de las mejores tradiciones hogareñas, reforzando una cultura de vida donde se respire una atmósfera de intercambio de opiniones, experiencias y sentimientos, que propicie el diálogo y la democracia entre sus miembros. Por ello, Satir

(2001) expresa que de acuerdo a la manera en la cual, la familia se relaciona entre sí, se determina o no la operatividad del clima familiar. Si esas relaciones son un verdadero encuentro entre personas, se convierten en un excelente aprendizaje de la vida en común. Por el contrario, si dos o más miembros excluyen a los demás, o toman decisiones sin considerar las necesidades particulares de cada uno, puede conformarse una familia conflictiva.

Por otra parte en la dimensión Crecimiento Personal dentro del Clima familiar, Moos y Moos (2004, p. 18) refieren que este se expresa en el funcionamiento de la familia y su independencia para ayudar. Los estados emocionales de la familia son fundamentales a la hora de comprender el crecimiento y desarrollo psíquico del niño y el equilibrio de su personalidad. La dimensión definida también como *desarrollo* evalúa la importancia dentro de la familia de ciertos procesos de desarrollo personal, que pueden ser fomentados, o no, por la vida en común.

Sobre el asunto, Eroles (2006) explica que el crecimiento familiar se produce por el intercambio de funciones, papeles o roles de sus miembros, entre sí y con los de otros sistemas de los que van formando parte en el tiempo, originando una cadena infinita de retroalimentación e interacción. En este sentido, las carencias y vivencias negativas, el abandono, la violencia bio-psico-social, presentada en el ámbito del sistema social familiar, contribuyen a formar individuos inseguros, dependientes afectivos, con trastornos de personalidad y baja autoestima. En tal sentido, se evidencia la importancia del estudio sobre estos indicadores con el fin de contribuir en el conocimiento de un tratamiento adecuado en el área de orientación familiar.

Por otra parte en la dimensión Mantenimiento del Sistema, se indica el grado en el cual la familia le atribuye gran importancia a la organización, planificación y control de sus actividades. Abarca por lo tanto, los aspectos normativos de control y organización de la familia que le permite funcionar como un todo cohesionado. Determina, según Moos y Moos (2004) el grado de importancia estos indicadores en la dirección de las actividades y responsabilidades familiares, el alcance hasta el cual las reglas y procedimientos son empleados para manejar la vida familiar.

En esta dimensión resulta importante resaltar la base del funcionamiento operativo, expuesto por Bianco (1999) como binomio Autoridad Afecto. Con respecto a

la autoridad, ésta ya no es considerada como un valor en sí, sino solamente como la condición de un valor: la eficacia. Por eso se ha llegado a considerar a la autoridad, no tanto como la imposición de una orden o control, sino como un principio de vida; es el medio que tienen los padres para hacer en su dimensión humano- integral (personalización y socialización) a la nueva generación. En cuanto al afecto, la tarea de organizar y cumplir la planificación de actividades en la familia, también requiere de este aspecto; así lo demuestra el autor antes citado, aseverando que la necesidad de fomentar el establecimiento de afectos agradables con los cuales se logra un clima de cordialidad; el cual va a ser el mediador que permite la evolución progresiva de la familia.

Conductas Disruptivas

Sobre las conductas disruptivas en clase, Alarnes (2005, p. 52) expresa que se entienden como un “conglomerado de comportamientos inapropiados o incómodos de alumnos que obstaculizan la marcha normal de la clase”. Entre estas pueden estar las conductas que afectan el proceso educativo propiamente como la desobediencia al docente, insolencia a la autoridad escolar, molestar en clases; también aquellas influyentes en la autorregulación del alumno, como la impulsividad y la hiperactividad y por último las conductas disruptivas referidas a la convivencia como la agresividad, conflicto de poder, falta de cooperación.

En relación con las implicaciones de este tipo de conductas, se expone que la disrupción dificulta el aprendizaje y las relaciones interpersonales, causa gran estrés en el docente y menos en los alumnos (la asimilan como un formato informal y asocial dentro de la clase que rompe la rutina de la vida escolar).

Según McManus (2001) estas conductas son tácticas para probar al docente y la mejor respuesta a la disrupción parece ser la que dan aquellos maestros que no muestran contrariedad, ni confusión pero tampoco ignoran la prueba a la que están siendo sometidos, y saben responder de forma serena y asertiva a la misma. Sin embargo, todo comportamiento perturbador genera cierto grado de incomodidad en cualquier ámbito, ya sea escolar, familiar o social; interfiriendo en todas aquellas interacciones que se dan durante el desarrollo del individuo.

Si se analizan las conductas disruptivas de los alumnos en relación con la dimensión del proceso educativo, se pueden encontrar tres tipos resaltantes de comportamientos contrarios al buen funcionamiento del mismo: bajo rendimiento académico, molestar en clase y desobediencia al docente, entre otras. Según Alcázar (2003), podría pensarse que un buen clima en la clase o la actuación positiva continuada de los profesores pueden hacer innecesarias las reglas de disciplina, pero sería no caer en la cuenta de que esas reglas de actuación son los puntos de apoyo que hacen posible ese buen clima escolar.

En efecto, el respeto a las personas y a las propiedades, la ayuda desinteresada a los compañeros, el orden y las buenas maneras exigen que todos los que conviven en un curso acepten unas normas básicas de convivencia y se esfuercen día a día por vivirlas. El buen clima de un colegio no se improvisa, es cuestión de coherencia, de tiempo y de constancia; sobre todo cuando existen en el aula de clases, alumnos con este tipo de conductas disruptivas.

Sin embargo, cuando existen conductas disruptivas, el clima escolar se torna incómodo. Retomando este aspecto, es necesario referir lo que expone Skinner (como se citó en Palomero y Fernández, 2001), quien plantea que la conducta se adquiere o se extingue por las consecuencias de la misma, esto es, por los refuerzos (que incrementan la conducta) y por los castigos (que la debilitan). Así mismos señala, existen conductas disruptivas que se aprenden, se mantienen y se apagan, mediante estos mismos mecanismos y refiere que al igual que la teoría del aprendizaje social ya señalada, se aprende de manera temprana y con facilidad cuando lleva al éxito, o porque el niño consigue aprobación social o porque elimina estímulos desagradables; debido a ello, es posible que en su desenvolvimiento escolar, emplee estos procedimientos disruptivos para lograr los mismos resultados.

Desde otra perspectiva, en la dimensión de conductas disruptivas influyentes en la autorregulación, esta última se entiende, según Alarnes (2005), como la capacidad de la persona para dirigir su propia conducta. Al tratar sobre el tema, se engloba en el autocontrol emocional, el cual es un mecanismo del ser humano que le permite mantener constante el balance psicológico. Para ello necesita de un sistema de feedback de intervención que le permita mantener el estatus en relación a una señal de

control. De esta manera, ciertas conductas son influyentes en la autorregulación, pues evidencia la falta de la misma; entre estas se encuentran la impulsividad y la hiperactividad, cuando no corresponden a una condición patológica.

Asimismo, la autorregulación y control de las conductas implica inicialmente, siguiendo a Gavino (2005), un fuerte compromiso de cambio, que se puede llevar a cabo reflexionando sobre las consecuencias positivas o negativas que se derivan de continuar realizando los comportamientos habituales o los que se pretenden implementar. En tal sentido, el niño necesita ayuda adulta para lograr el control de su impulsividad y de ciertas características de hiperactividad.

Finalmente, en la dimensión de las Conductas Disruptivas referidas a la Convivencia, es necesario comenzar por definir la convivencia expresada aquí como vivir libremente junto a otros, respetando su libertad, por cuanto la sociedad ha de funcionar sobre la base del respeto a las personas, a sus valores, principios y costumbres, pero dentro de unas normas básicas, sin las cuales ésta no es posible. En tal sentido, Alcázar (2003), expone que los centros educativos son espacios privilegiados para que los niños aprendan a convivir, desarrollen las capacidades necesarias para convertirse en ciudadanos responsables y asuman los valores que sostienen la vida democrática para ponerlos en práctica a lo largo de su vida. Sin embargo, dentro de las instituciones educativas se evidencian conductas por parte de los alumnos contrarias a esta dimensión; como la agresividad, conflicto de poder y falta de cooperación, entre algunas otras de mayores consecuencias.

Por ello, al estudiar las conductas disruptivas en perjuicio de la convivencia escolar, es necesario considerar esta última como una especial relación comunicativa entre todos los miembros de la comunidad educativa, con miras a construir cada vez mayores espacios de confianza y de consenso que favorezca el mejoramiento de los aspectos contextuales y organizativos en los que se realizan los procesos educativos.

Metodología

La investigación se ubica dentro del paradigma positivista, en la tipología descriptiva-correlacional. Al respecto, según Chávez (2003,) este tipo de investigación “se orienta a la recolección de información relacionada con el estado real de las

personas, objetos, situaciones o fenómenos tal como se presentan en el momento de su obtención” (p. 135).

En cuanto a los estudios correlacionales, Hernández, Fernández y Baptista (2006) plantean que “tienen como propósito evaluar la relación o asociación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables, en un contexto en particular” (p. 121). De esta forma, una vez que se miden en forma conjunta las variables objeto de estudio, se procede a evaluar el grado de asociación existente entre ellas, de manera cuantitativa, a través del cálculo del coeficiente de correlación y el análisis de los resultados obtenidos, permitiendo predecir el comportamiento de una variable si se conoce el de la otra.

En cuanto al diseño, corresponde a un estudio de campo, donde según Chávez (2003) se orienta hacia la “recolección de la información relacionada con el estado actual de la muestra, tal cual se presenta al momento de la recolección de datos” (p. 135). Igualmente se identifica con un diseño no experimental, descriptivo transaccional por cuanto no se manipulan deliberadamente las variables de estudio y se recolectan los datos en un solo momento y tiempo único.

La población estuvo compuesta por 209 alumnos de primaria (1º, 2º y 3º grado) de la escuela seleccionada para el estudio; de lo cual se calcula una muestra de 33 alumnos, (correspondiente aproximadamente al 16% de la población total) mediante un muestreo opinático o estratégico según los objetivos y el problema planteado. Este tipo de muestreo, explica Sierra Bravo (2002) es aconsejable donde, “en vez de realizar la elección de las unidades de la muestra al azar; se realiza razonadamente por el investigador con los asesoramientos que sean precisos” (p. 199). En este caso, el asesoramiento provino de los maestros de aula, quienes han indicaron según sus registros anecdóticos cuántos alumnos han presentado alguna vez conductas disruptivas, por lo cual se seleccionan de acuerdo a cada aula, con la participación de maestros, directivos y las investigadoras.

Esta muestra fue encuestada en primer lugar para determinar la percepción que tienen del clima familiar donde se desenvuelven y en segundo lugar fueron observados en sus conductas disruptivas, dentro del aula de clases. Para ello, se utilizan como técnicas la observación y como instrumentos de recolección de datos la escala de

estimación escala de Clima Familiar (Family Environmental Scale) de Moos (versión 1974), que mide la percepción de miembros de la familia sobre diferentes aspectos de la vida familiar, tomando en cuenta las relaciones interpersonales, crecimiento personal y mantenimiento del sistema en 90 ítems y por otra parte la lista de cotejo Conductas Disruptivas, con un total de 24 ítems, estructurada en cuatro columnas, para el número de conducta, las conductas a observar, espacio para marcar en el supuesto de que sea afirmativa su presencia y otro para indicar si no está presente.

Ambos instrumentos fueron aplicados al alumnado, tomando en cuenta la colaboración de docentes como auxiliares de investigación, que realizaron en primer lugar el cuestionario como especie de encuesta a cada alumno, para luego observarlos en sus conductas y tomar las anotaciones pertinentes.

Resultados de la investigación

Los resultados del Clima Familiar como primera variable de investigación inician con la identificación del nivel en el cual se encuentra, respecto a las tres dimensiones en estudio; se analiza para ello en un baremo con criterios y rango de clase por cada puntaje, demostrándose entre el clima Excelente, Bueno, Mejorable, Algo mejorable, Algo deficiente, Deficiente, o Desintegrador; que el clima familiar en la muestra de los 33 estudiantes es Mejorable, debido a 1.759 puntos obtenidos en sus respuestas a la escala de estimación.

Mediante la tabulación también se pudo demostrar que contrario a lo que se estimaba desde el planteamiento del problema, no existe frecuencia en los sujetos con clima familiar Deficiente o desintegrador, así como tampoco Excelente. Sin embargo, un individuo se moviliza en un clima familiar Algo deficiente, 13 estudiantes en un clima Algo mejorable, 15 alumnos en un clima Mejorable y 4 en uno Bueno.

En la dimensión Relaciones personales dentro del Clima familiar, el indicador Expresividad está presente en la muestra investigada, ello quedó demostrado por el 71% de respuestas en la alternativa verdadero de la escala de estimación aplicada. En el caso del indicador Cohesión, se presenta de manera contraria al indicador anterior, pues 52% de los sujetos concuerdan en que no existe este aspecto, en el seno familiar. Mientras que, al investigar la conflictividad en el seno de la familia, 55% señalan como

verdadera su presencia en el clima familiar de la muestra, reflejada en el grado en que se expresan abiertamente la cólera, la agresividad y el conflicto entre los miembros de la familia.

Al culminar el análisis de los datos estadísticos de los primeros indicadores, se analiza en forma integral, la dimensión de Relaciones interpersonales, para lo cual, siguiendo la línea del Baremo general en cuanto a puntajes, esta obtuvo 517 puntos (Mejorable) correspondiente a 31% de expresividad, 28% de cohesión y 41% de conflicto, demostrándose en todo caso, cómo el nivel de conflictividad es el más destacado, en una dimensión, que según Gómez y Núñez (2006) es el centro del clima familiar, pues de allí confluyen las relaciones económicas, biológicas, materiales y espirituales; por lo tanto, el refuerzo de una cultura de convivencia se hace necesaria en los núcleos familiares investigados.

La segunda dimensión de la variable Clima familiar está conformada por indicadores de crecimiento personal de los miembros de la familia, en cinco subescalas: Independencia (presente con 64% respuestas verdaderas), Orientación al logro (con 70% de resultados positivos), Orientación moralidad-religiosidad (evidente las fallas observadas a nivel familiar con 54% de respuestas negativas), Orientación intelectual-cultural (se evidencia falta del indicador con 56% de respuestas en alternativa negativa) y Orientación social-recreativa (73% de opiniones positivas).

Al medir la segunda dimensión, se pudo verificar que se encuentra en un nivel Mejorable con un total de 881 puntos, en lo que Moos y Moos (2004) denominan como un aspecto de suma importancia para el desarrollo psíquico del niño y que puede ser fomentado con éxito por la familia y la posibilidad que esta le dedique para interactuar con su entorno, de una manera solidaria, amable y plena de valores estéticos. De los 881 puntos resultantes de la tabulación de los datos se pudo comprobar que 24% le corresponden a la orientación social-recreativa, 23% a la orientación al logro, 22% a la independencia, 16% a la orientación moralidad-religiosidad y 15% a orientación intelectual-cultural. Con ello, se muestra que se le dedica mayor atención a los momentos recreativos que a la parte intelectual y cultural, aunque ambas son importantes.

Sumado a lo expuesto anteriormente, se presentan los resultados de la dimensión Mantenimiento del sistema en sus indicadores Organización y Control, como últimos aspectos en estudio de la variable Clima familiar. En el caso del indicador Organización en el Mantenimiento del sistema del Clima familiar, los resultados muestran 52% como frecuencia mayor de respuestas en alternativa negativa.

En el último indicador de la variable, los datos que se tabularon de acuerdo a las respuestas suministradas por los alumnos en el indicador Control comprueban 73% de opiniones expresando que este existe en el hogar toda vez que se dan órdenes que deben cumplir en las actividades de la casa, se aplica adecuadamente la disciplina la cual incluye el apego a límites firmes y se aseverando que en la familia se pone énfasis en el cumplimiento de las normas.

Al igual que el resto de las dimensiones de la variable Clima familiar, se evidenció que Mantenimiento del sistema, también se encuentra en un nivel Mejorable, con un total de 361 puntos acumulados en los indicadores de Organización y control, según los datos recolectados y ordenados en tabulación. En efecto, de los 361 puntos obtenidos resultantes solo de las respuestas en la alternativa “verdadero”, se resalta que el control aparece con 60% y está sobre la organización con 40% del porcentaje promediado en el análisis de los indicadores.

Desde esta perspectiva, es necesario hacer un análisis crítico de la información obtenida respecto a la dimensión de Mantenimiento del sistema, desde el punto de vista de Bianco (1999), sobre la base del Binomio Autoridad-afecto, destacando aquí que el orden o control en el seno familiar, ya no se ve más como disciplina, sino como un principio de vida; que de ser exacta la información suministrada por la muestra, viene a constituirse en un aspecto clave para el mejoramiento de otros elementos del clima familiar que se encuentren en franco declive.

La segunda variable de la investigación se refiere a la Conductas disruptivas, la cual se analiza a través de sus ocho indicadores, repartidos en tres dimensiones, a saber, Conductas afectantes al proceso educativo, influyentes en la autorregulación y referidas a la convivencia. El primer indicador de la variable en su dimensión de Conductas afectantes al proceso educativo es Apatía/Desinterés, quedando demostrado con 63% de cotejos que indican su presencia en los estudiantes

investigados. El siguiente indicador es Molestar en clases, 57% de cotejos reportan su manifestación. En tanto que el indicador Desobediencia al docente con 54% se indica que no se registra tal conducta pues a pesar de presentar apatía o molestar en clases al ser interpelados por el docente, su atención vuelve hacia la obediencia y respeto a la autoridad en el aula. Al promediar los datos de cada indicador en la primera dimensión de la variable conductas disruptivas, se observa que un promedio de 55 estudiantes presenta conductas que afectan el proceso educativo, mientras que 45% de los niños no presentan estas conductas.

En la segunda dimensión Conductas influyentes en la autorregulación, 75% presentan impulsividad desde aspectos como responder bruscamente antes de que se le termine de preguntar algo, se les dificulta esperar su turno y actúan sin pensar. En cuanto a la Hiperactividad en 73% también se observa en los niños de la muestra. De acuerdo con los promedios de la dimensión se muestra que 74% de los alumnos presentan conductas disruptivas influyentes en la autorregulación; sin embargo, según Gavino (2005), estas conductas pueden ser cambiadas con facilidad cuando se logra que el sujeto reflexione en las consecuencias de las mismas, siempre con la ayuda de los adultos que pueden ser sus maestros, padres o profesional de la salud más indicado para ello.

Por otra parte, se analiza la tercera dimensión Conductas referidas a la convivencia, donde la agresividad forma parte de los indicadores. En tal sentido, se observa 61% de cotejos indicando la presencia de hostilidad en los niños y ataques físicos a compañeros. Por otra parte, el indicador Conflicto de poder no se presenta en los estudiantes investigados y queda demostrado con 62% de cotejos ante un registro de no presentar actitud contestona al docente, no desafían a la autoridad local y no tienen enfrentamientos con el docente.

Mientras que la falta de cooperación si se observó (59% de cotejos) en alumnos con deficiencia de colaboración con el docente y desagrado en ayudar en actividades de mantenimiento de la escuela; aunque no presentan apatía a la solidaridad hacia compañeros. Se pudo evidenciar así que según los promedios porcentuales 53% de los sujetos de la muestra, presentan conductas disruptivas referidas a la convivencia, mientras que 47% no la presentan. Representando estos resultados una situación

lamentable, pues tal como lo revela Alcázar (2003) la escuela y específicamente el salón de clases son espacios privilegiados para que los niños aprendan a convivir.

En forma general, se resume la información de toda la variable determinando que 61% de los alumnos de primaria en la escuela investigada, presentan conductas disruptivas; en tanto que 39% no presentan ninguna de las conductas disruptivas estudiadas.

Finalmente, para el cálculo de correlación entre las variables Clima familiar y Conductas disruptivas, se aplicaron la fórmula del Coeficiente de Correlación de Pearson, recomendada para investigaciones con variables cuantitativas (escala mínima de intervalo), como índice que mide el grado de covariación entre distintas variables relacionadas linealmente; donde sus valores absolutos oscilan entre 0 y 1.

En tal sentido, se procedió a la realización del correspondiente cálculo, partiendo de la sumatoria total de frecuencia en las dos alternativas de respuestas en ambas variables. El resultado muestra un coeficiente de 0,99 con una correlación significativa al nivel 0,01 bilateral, lo cual indica una fuerte o extrema correlación entre variables; perfecta positiva. De esta manera, se concluye que el Clima familiar influye altamente en las conductas disruptivas que se observan en los alumnos de primaria en la institución educativa estudiada, pues exactamente en la medida que aumenta la dificultad en la primera, estará aumentando en la otra.

Consideraciones finales

De la presente investigación se desprenden una serie de conclusiones relevantes sobre cada uno de los objetivos específicos, a través de los cuales se logró la demostración del objetivo general. De hecho, al analizar los resultados de cada componente en ambas variables, se pudo descubrir más allá de lo planteado y esperado; razón por la cual se explica en este apartado otros aspectos que bien vale la pena mencionar. En todo caso, se hace mayor énfasis en los resultados negativos, por cuanto serán tomados en cuenta para las recomendaciones respectivas; siempre celebrando las conductas provechosas.

En primer lugar se logró describir las relaciones interpersonales manifestadas en el clima familiar de los alumnos de primaria en un nivel Mejorable. Sin embargo,

entre los indicadores de Expresividad, Cohesión y conflicto; los dos últimos presentaron insuficiencias, por cuanto se evidenció que no pasan mucho tiempo juntos en la casa, no invierten esfuerzo para dedicarse a las labores propias del hogar, ni se ofrecen voluntariamente para hacer algo, lo cual demuestra la falta de pertinencia para con el hogar.

Por otra parte, se declara según las preguntas del instrumento de recolección de datos que existen discusiones en el seno de la familia, a menudo pierden la paciencia y hasta han tenido altercados que terminan en maltratos físicos. Además de ello, les cuesta suavizar las cosas y mantener la paz. En todo caso, el nivel de Mejorable se debió al indicador de expresividad, pues forman familias donde se manifiestan los sentimientos abiertamente, que si bien algunas veces no sean tan asertivos como se debiera, aún así mantienen una comunicación clara.

Seguidamente, se categorizó el crecimiento personal en el clima familiar de los alumnos investigados, como Mejorable, con fortalezas en indicadores como independencia, orientación al logro y orientación social-recreativa. No obstante, los indicadores orientación moralidad-religiosidad y orientación intelectual-cultural se categoriza con niveles Deficientes por cuanto es notoria la falta de arraigo en doctrinas religiosa y por supuesto el desarrollo de valores respectivos; así como el aspecto cultural y quizás más importante, el intelectual; donde se demostró que son familias con intereses pobres en el conocimiento y seguimiento de actividades culturales, así como de practicar y motivar al hábito de la lectura.

Asimismo, se identificó el mantenimiento del sistema en el clima familiar, también como Mejorable, con resultados satisfactorios en el indicador control, no así en el indicador de organización, donde se percibió realmente la falta de participación y planificación para colaborar con actividades del hogar; en el orden, la limpieza o en las finanzas.

En cuanto a la segunda variable, se logró evaluar las conductas disruptivas que afectan el proceso educativo, de los alumnos de primaria en la escuela de la muestra, entre lo cual se destaca que realmente presentan apatía al trabajo en grupo, no llevan material para trabajar en clase, se observa desinterés en realizar evaluativos, tendencia

a pasearse sin destino por el aula y hablan de manera constante en clase, todo lo cual está enmarcado en los indicadores de Desinterés y Molestar en clase.

También se identifican conductas disruptivas influyentes en la autorregulación de los alumnos investigados, sobresaliendo los resultados afirmativos en los dos indicadores: Impulsividad e Hiperactividad. En este sentido, se puntualiza en conductas de impaciencia, ímpetu al responder bruscamente antes de que se le termine de preguntar algo, dificultad para esperar su turno y actúan sin pensar. Así como hablar excesivamente y distraerse fácilmente en otras actividades ajenas a la clase. Según estas consideraciones, los niños tendrían insuficiencia para mantener funciones responsables de la autorregulación del comportamiento; necesarias para lograr un esfuerzo de atención sostenida.

En torno al sexto objetivo específico, se evidencian las conductas disruptivas referidas a la convivencia, donde ciertamente la agresividad y la falta de cooperación forman parte de la problemática planteada en la génesis de la investigación. Se concluyó en la comprobación de conductas como hostilidad, ataques físicos a través de golpes a compañeros, falta de cooperación con el docente y desagrado para ayudar en actividades de mantenimiento de la escuela.

Estas conductas puede que no alteren substancialmente el ritmo de trabajo de la clase; sin embargo, en ciertas circunstancias, afectan considerablemente al docente; mientras que en otros aspectos, su repercusión excede a los individuos sobre los que se centra la acción (alumno-docente) porque produce mayor fracaso escolar en el grupo de clase.

En tanto que para el séptimo objetivo específico se logró establecer la asociación entre el Clima Familiar y las conductas disruptivas en los alumnos de primaria, con un coeficiente de correlación significativa, fuerte y perfectamente positiva. Con ello, se determina juntamente el objetivo general, asociando indicadores claves de la primera variable con las conductas disruptivas enfáticamente pronunciadas en la muestra.

En consecuencia, es menester destacar que en las conductas observadas fue prácticamente descartado el aspecto neurobiológico, (estudio del departamento de orientación y psicología de la escuela), pues se sostiene el rol fundamental del

ambiente familiar y social, en cuanto a la forma de expresión de esas conductas. En este sentido, es conveniente señalar que la disfunción familiar puede ser considerada como uno de los factores de riesgo en la génesis, evolución y desarrollo de los desórdenes de conducta disruptiva.

Recomendaciones

Las recomendaciones de la investigación están fundamentadas en el análisis de los aspectos negativos encontrados según los resultados. En primer lugar, se sugiere organizar charlas a los alumnos y sus familiares para incentivar a la colaboración desde el seno familiar con el trabajo del docente y la escuela en pro de modificar o mejorar conductas en el aula de clases, que suponen para el maestro un gran desgaste y para la clase una alteración del rendimiento. Probablemente no se podrá cambiar concluyentemente el entorno, pero sí intentar darles una perspectiva diferente, siempre desde el respeto a sus orígenes y creencias.

Al docente, específicamente se le sugiere ignorar en la medida de lo posible los comportamientos poco problemáticos, para no interrumpir continuamente el ritmo de la clase. En caso de tener que llamar al orden, debe utilizar gestos tanto no verbales como verbales, recomendando mirar al que interrumpe, acercarse y tocarle el pupitre, tomar nota mirando al alumno distractor; así como citar el nombre de este.

Prestar especial atención a la motivación del alumno disruptivo, pues a veces solo necesita de ésta. No obstante, esta atención no se le debe suministrar cuando está disruptivo, sino cuando está normal. En consecuencia, es conveniente aislar a estos alumnos de las situaciones que los refuercen y cesar el aislamiento cuando cese su conducta negativa.

Igualmente, el docente debe imponer la autoridad de manera asertiva y dejar el reclamo al alumno disruptivo para después de clase, fuera de la atención del resto de compañeros; pues debe darle a entender que no entrará en su juego de poder y producción de conflictos.

En cuanto a los comentarios correctores, reprender con firmeza y tranquilidad, siendo directos al referirse a las acciones y no a los actores, criticando comportamientos concretos y no a la persona en general. Intentar no referirse a

incidentes anteriores y no hacer comparaciones, en todo caso, si es necesario, ha de utilizar sólo modelos que los alumnos respeten.

En virtud de que el impacto familiar se ve reflejado en estas conductas y en interacciones donde se refuerzan e incrementan los comportamientos agresivos; la desatención de los comportamientos pro sociales; los castigos coercitivos; la falta de control de actividades y el fracaso en el establecimiento de límites muchas veces sostenidos por la confusión o falta de orientación de los padres acerca del problema, es necesario que los padres y familiares, cuiden del clima emocional familiar; lo cual no será fácil de concientizar de acuerdo a la idiosincrasia de algunos núcleos familiares de la población escogida. Sin embargo, es tarea del docente y la escuela en general, llevar esta formación a la comunidad como una responsabilidad social.

Por ello, debe mantenerse como eslogan en la escuela que la familia educa, la escuela forma y la sociedad modula; por cuanto la familia trasmite los valores con los que ha de crecer el niño, la escuela forma para aprender a conocer, hacer y ser y la sociedad modula todo ese aprendizaje, que de una manera positiva debiera ser a través del ofrecimiento de modelos coherente con los principios de convivencia, solidaridad, respeto y buenas costumbres.

Referencias

- Alarnes, G. (2005). *La disrupción y los conflictos en el aula*. Madrid: Getafe
- Alcázar, J. (2003). *Convivencia y disciplina escolar: el gobierno de la clase*. Barcelona: Graó.
- Bianco, F. (1999). *Escuela para Padres*. Venezuela: CIPPSV.
- Billings, A. G. y Moos, R. H. (2003). Funcionamiento del apoyo social entre la comunidad y los grupos clínicos: modelo del panel. *Revista de Medicina Conductual*, 5, 295-311.
- Collins, S. (2006). *La familia y la salud mental. (Prevención, problemas y soluciones)*. Bogotá, Colombia: Asociación publicadora interamericana.
- Chávez, N. (2003). *Introducción a la Investigación Educativa*. Maracaibo.

- Eroles, C. (2006). *Familia y Trabajo Social. Un Enfoque Clínico e Interdisciplinario de la Intervención Profesional*. [1ª Edición], Buenos Aires, Argentina: Editorial Espacio.
- Ferrer, O. (2005). *Desarrollo de la personalidad en el niño*. España: Clasa
- Gavino, A. (2005). *Técnicas de terapia de conducta*. Barcelona: Martínez Roca
- Gómez, A. y Núñez, O. (2006). *Comunicación y amor: Elementos esenciales para el cumplimiento de las funciones familiares en el seno de la familia del niño con Síndrome de Down*. Cuba: Centro de Diagnóstico y Orientación.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill.
- Iglesias, P. y Moreno, C. (2006). *Cómo crear una atmósfera celestial en el hogar*. México: Gema Editores.
- Isla, B. (2007). Trastorno disocial de la conducta. España: *Revista de Psiquiatría y Psicología del niño y el adolescente*, 7 (79).
- McManus, L. (2001). *Convivencia y disciplina en el aula*. Argentina, Buenos Aires. Ediciones Paulina.
- Moos, R. H. (1974). *Combined preliminary manual: Family work and group environment scales manual*. Palo Alto, California: Consulting Psychologist Press
- Moos, R. y Moos, B. (2004). *Manual para el equilibrio en el clima familiar*. Palo Alto, CA: Consulting Psychologist Press.
- Palomero, J. y Fernández, M. (2001). La violencia escolar: un punto de vista global. *Revista Interuniversitaria de Formación del profesorado*. 41, 19-38.
- Santa Cruz Bolívar, X. (2007). *La familia y su estilo de comunicación*. Chile: Universidad Santiago de Chile.
- Satir, V. (2001). *Relaciones humanas en el núcleo familiar*. México: Editorial Pax. Librería Carlos Cesarman.
- Sierra Bravo, R. (2002) *Técnicas de Investigación Social*. Madrid: Paraninfo

Ensayos Teóricos**Modelo epistémico fenomenológico como
fuente del conocimiento**¹Petra C. Romero-de Medina

¹Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Núcleo Académico Zulia, Venezuela. Correo electrónico: chinademedina@hotmail.com

Resumen

La fenomenología, es el estudio que trata de descubrir las estructuras esenciales de la conciencia. Por lo tanto, el fin de este modelo epistémico no es tanto describir un fenómeno singular, sino descubrir en él la esencia (éidos) válida universalmente y útil científicamente. La esencia, aunque aparece solo en las intuiciones de los seres individuales, no está ligada al tiempo y al espacio. Dado lo anterior, se considera que el investigador no se restringe al estudio de casos, no obstante aunque parte de ellos, su fin se fundamenta en lograr los principios generales a través de la percepción de la naturaleza; su método no es, por tanto, ideográfico, pero tampoco nomotético; esta en los dos, es decir representativo y universal. Es objetivo de este artículo indagar si el modelo epistémico fenomenológico es generador de conocimiento científico, para ello, expongo sus características, representantes y sus aportes a la investigación y así como también las estructuras metodológicas que utiliza la fenomenología para construir teoría y nuevos conocimientos con distintos alcances de explicación.

Palabras clave: Fenomenología, fundamentos, teorías

**Epistemic model phenomenological as a source of
generation of knowledge****Abstract**

Phenomenology is the study that tries to discover the essential structures of consciousness. Therefore, the purpose of this epistemic model is not so much to describe a singular phenomenon, but to discover in it the essence (eidos) universally validated and scientifically useful. The essence, although it appears only in the intuitions

of individual beings, is not linked to time and space. Given the above, it is considered that the researcher is not restricted to the study of cases, although although part of them, its purpose is based on achieving the general elements through the perception of nature; his method is not, therefore, ideographic, but neither nomothetic; it is in both, that is, representative and universal. The purpose of this article is to investigate whether the phenomenological epistemic model is a generator of scientific knowledge, for this, I expose its characteristics, representatives and their contributions to research as well as the methodological structures used by phenomenology to build theory and new knowledge with different scopes. of explanation.

Key words: Phenomenology, fundamentals, theory

*El juicio, la valoración, la pretensión, no
son experiencias vacías que la conciencia
tiene, sino experiencias compuestas de
una corriente intencional.
Edmund Husserl*

Introducción

La Fenomenología es una corriente filosófica que surge en el siglo XX diferenciada por su finalidad de proveer fidelidad a lo dado, dedicándose al estudio de la relación que existe entre los hechos, es decir los fenómenos, y en el ámbito en que se hace presente esta realidad que viene a ser la conciencia. Para este movimiento el mundo que observamos y conocemos es el mundo fenoménico tal como se nos ofrece a la conciencia, y no como es en sí. Como instrumento fundamental de conocimiento utiliza la intuición, la cual viene dada por la presencia del objeto. En el entendido de que cada objeto se muestra de forma diferente dependiendo de su esencia, esta corriente acepta diferentes formas de intuición.

Es objetivo de este artículo establecer un análisis reflexivo sobre el Modelo Epistémico Fenomenológico como fuente de generación de conocimiento, partiendo de una noción de Fenomenología, descripción de los pensadores más influyentes en su

desarrollo y la importancia de sus aportes en la generación de teoría desde esta perspectiva, finalmente se incorpora la posición crítica de la autora sobre teoría.

Para explicar esta tendencia filosófica, enmarcada dentro de la investigación cualitativa, la cual se refiere a la generación de conocimiento que otorga importancia a la cualidad, existen diferentes vertientes, ya que se han dado diferentes y diversas orientaciones, tal como lo expresa Sandín (2003). Para su estudio es importante partir de su principal postulante Husserl quien establecía la necesidad de ir a las cosas mismas tal cual se nos aparecen y no mediatizadas por entramados culturales o simbólicos. Aparte de Husserl, se encuentran representantes destacados como Martin Heidegger, Alfred Schütz. Cada uno de estos representantes parte de la misma concepción de fenomenología pero difieren en la metodología de este enfoque de investigación.

Pensadores Influyentes en el Desarrollo de la Fenomenología

Edmund Husserl (1859-1983). Filósofo y lógico alemán. Nacido en Moravia, de familia acomodada judía, estudió física, matemáticas, astronomía y filosofía en las universidades de Leipzig, Berlín y Viena. Asistió a cursos de Franz Brentano, quien influiría decisivamente en su formación filosófica. Se inserta en la filosofía contemporánea, rechaza el positivismo así como también tiende a expresar que el pensamiento es un acto psicológico provocando un giro radical en la historia de la filosofía contemporánea y a partir de allí va a repensar toda la filosofía estableciendo que iniciando un proceso lógico se podía alcanzar la verdad por lo tanto había que otorgar a la filosofía un carácter riguroso y volver a la más pura experiencia.

Establece que el pensamiento es un acto psicológico y a través de un proceso lógico se llega a la verdad. Además, desarrolla el concepto de experiencia, expone que la experiencia pura es la esencia misma donde se encuentran todas las cosas por lo cual hay que retroceder hasta ella y hasta alcanzar así el puro acto de conocimiento. Su fenomenología evoluciona de la Eidética hasta la Trascendental, fundamentándose así en: la reducción eidética, reducción trascendental y el análisis intencional para explicar el sentido del mundo. Manejando además los conceptos de evidencia e intencionalidad.

Martín Heidegger (1889-1976). Filósofo alemán, estudio teología, ciencias naturales y filosofía en la Universidad de Friburgo de Brisgovia; discípulo de Heinrich Rickert el cual fue asistente de Edmund Husserl. Su filosofía tiene influencia del neokantismo y de la fenomenología, adoptando una teoría existencialista. El tema principal de su obra gira en torno al ser, a través del método fenomenológico, que suele dividirse en dos etapas: en la primera se refiere al ser y el tiempo y en la segunda reflexiona de una manera más directa sobre el ser abordando temas como la poesía o la técnica.

Dentro de los conceptos que maneja están a) **Cultura:** la cual enuncia como la región en la que se desarrolla la actividad espiritual y creadora del hombre b) **Ciencia:** formada por los valores que el hombre aprecia y dirige su interés, expresa cual es la esencia, considerando que la misma domina toda realidad y estableciendo que la ciencia como teoría sería una elaboración de la realidad c) **Hombre:** el ser y esencia de su filosofía es el Dasein, el hombre es el ahí del ser, es decir, el espacio donde el ser se hace presente al hombre d) **Mundo:** es la estructura originaria del Dasein, donde el hombre convive con sus posibilidades. Cabe destacar, que en su obra “Ser y Tiempo” llama a su fenomenología: Fenomenología Hermenéutica y, según Rivera (1988) Heidegger afirma que: “tomada por su contenido la fenomenología es la ciencia de los entes... el sentido metódico de la descripción fenomenológica es una interpretación” estableciendo con esto que la fenomenología del “ser ahí” es hermenéutica.

Alfred Schütz (1899-1959). Sociólogo y filósofo austriaco, de origen judío, introductor de la fenomenología social. Se inspiró en el pensamiento de Husserl de quien fue discípulo directo y en la filosofía de Weber de donde tomo un principio metodológico básico de acuerdo con el cual el objetivo de la sociología es comprender el sentido de la acción social, esto es, el sentido que los actores dan a sus acciones, el cual está en directa relación con las acciones esperadas de otros actores. En su obra “Fenomenología del mundo social”, no se ocupa de la fenomenología trascendental sino del significado que: “El ser humano que mira al mundo desde una actitud natural” Schütz (1932). Es decir suspende la creencia en el mundo del sentido común e incorpora la duda filosófica en el análisis.

Entre los conceptos desarrollados por Schütz (1932), se tienen a) **Realidad Social**: es entendida como la suma total de objetos y sucesos dentro del mundo social y cultural tal como lo experimenta el pensamiento del hombre que vive su existencia cotidiana entre sus semejantes vinculados por múltiples relaciones de interacción b) **Mundo de Vida**: territorio donde el hombre puede intervenir y puede modificar c) **Situación Biográfica**: conjunto de condiciones que delimitan la vida, entre las cuales se encuentran las que se pueden controlar y las que están fuera de la posibilidad de control. En concordancia con lo anterior, el propósito de esta filosofía es descubrir los significados que los individuos dan a su acción, a su vida para reconstruir las construcciones subjetivas de los actores sociales.

Método Descriptivo de Husserl

Según Husserl, la fenomenología no es una ciencia natural de los hechos, sino de las esencias, que se captan por intuición. Esto implica un método determinado para analizar los objetos ideales, que en su primera fase supone colocar entre paréntesis todas nuestras ideas preconcebidas sobre las cosas, consistente en abstenerse de cualquier juicio es decir practicar la suspensión del juicio, recibiendo el nombre de Epojé. El Método descriptivo utilizado por Husserl tiene una estructura general que se presenta en la siguiente Tabla.

Tabla 1.

Método de la Reducciones Fenomenológicas según Husserl

Fase	ARGUMENTO
Reducción Crítica	Se debe aceptar las vivencias que una persona tiene del mundo, de los fenómenos, los actos de conciencia, como teorías, opiniones, creencias entre otras, para dejar que las cosas hablen por sí mismas, el fenómeno como tal. Luego nos abstenemos de todo juicio existencial: como es el caso de que el mundo existe, de que yo existo.
Reducción Eidética	Por medio de ésta se pone entre paréntesis la existencia misma de la conciencia. Con ello, la conciencia se vuelve sobre sí misma y en vez de tender hacia lo que se da a él tiene hacia sí en su pureza intencional. En la actividad intencional pueden distinguirse según Husserl dos polos: el noético y el noémático.
Reducción Trascendental	Las estructuras de “noesis” (actos psíquicos) y de “noemas” (contenidos de conciencia), tienen un fundamento último que es la conciencia, el yo puro, la conciencia pura.

Tomado de Ríos (2007)

Método de Brentano

Franz Brentano, filósofo idealista alemán, expuso un sistema filosófico propio, una metafísica de espíritu teísta y de escolasticismo católico. Basándose en la psicología empírica, estableció la doctrina idealista acerca de la intencionalidad de los fenómenos psíquicos, para la cual el objeto existe únicamente como punto de referencia de la intención del sujeto, como objeto de las vivencias del sujeto. A este estudio de la intencionalidad de la conciencia lo llama psicología descriptiva o fenomenología descriptiva. El método que este autor expone para proceder al aplicar este tipo de fenomenología exige cinco momentos (Ver tabla 2).

Tabla 2.

Estructura de la fenomenología descriptiva de Franz Brentano

MOMENTOS	ARGUMENTOS
Momento I	Vivir o experimentar un determinado fenómeno psíquico (ése es su material empírico)
Momento II	Notar las peculiaridades y partes de dicho fenómeno ya aplicarse al estudio de dichas características
Momento III	Puntualizar las características para reunir las o separarlas, y conectarlas con otras, haciendo así útil el conocimiento logrado
Momento IV	Generalizar los resultados obtenidos, constatando con cuál de los conceptos generales se enlazan aquellas características como propiedades genéricas.
Momento V	Valoración deductiva, en virtud de la cual se puede saber algo de un fenómeno particular

Tomado de Massa (1987)

El estudio de lo psíquico es, entonces la tarea previa para toda la filosofía. Brentano trata de analizar la experiencia psíquica para encontrar en ella la vivencia de realidad que se necesita en el origen de cada idea. Sobre este fundamento se desarrollan las distintas ramas de la Filosofía.

Aportes teóricos metodológicos de Heidegger a la fenomenología

Los aportes de Heidegger se orientan a una fenomenología interpretativa o hermenéutica, sustentada a un enfoque ontológico; es decir, estar en el mundo donde la conciencia humana es histórica y sociocultural, que se muestra a través del lenguaje,

no se necesita disponer un ente exclusivo mental, llamado significado, para explicar la intencionalidad; a Heidegger se le considera el jefe del existencialismo alemán. La existencia, dice él, es un modo de ser, propio del hombre.

Supuestos filosóficos de Heidegger sobre el ser humano

- 1. Los seres humanos tiene mundo:** el mundo es parte del ser, cada individuo se mueve y convive de las relaciones que se dan a diario, es la cultura y el lenguaje que permite un buen entendimiento y la integración en una sociedad.
- 2. La persona como un ser para quien las cosas tiene significado:** para Heidegger las personas se desenvuelven en el mundo a través de las actividades prácticas diarias que realiza tomando en cuenta el interés por el valor que tienen y son conscientes de su existencia.
- 3. La persona es un ser auto interpretativo:** a través del lenguaje las personas se comunican e interpretan situaciones de la vida y el mundo que los rodea; el conocimiento y la comprensión de aspectos, inquietudes es importante ya que de esta forma conocen el contexto donde se desenvuelven.
- 4. La persona como corporalidad:** el cuerpo está separado de la mente, ser humano es tener inteligencia corporal para integrarse hábilmente al mundo en cualquier situación de la vida cotidiana.
- 5. La persona como un ser temporal:** el tiempo es un elemento del ser o existencia; el tiempo es temporalidad, es continuidad, la persona vive en el tiempo con intereses y compromisos que desarrollar.

Según Spiergerbert (1982), la fenomenología para Heidegger significaba primordialmente una noción de método, un modo de acercarse a los objetos de la investigación filosófica más bien que un método filosófico específico único. Este “método” no asemeja el contenido cualitativo de los objetos individuales de la investigación filosófica sino el modo de acercarse. Es un enfoque metodológico que nos permite ver lo que estaría oculto, de detectarlo como “no oculto”, o sea, como verdad. Asimismo, considera que no hay método que pueda precisar al descubrimiento de la verdad; sólo puede preparar el camino de la verdad en el pensador, afirmación cierta en

el caso del método científico, ya que la ciencia no descubre la verdad original, sólo desarrolla lo que ya se conoce.

Teoría, definición, utilidad, funciones y criterios para su evaluación

En la actualidad, algunos investigadores han utilizado diferentes conceptualizaciones sobre el término *Teoría*, al respecto revisando la literatura existente se presentan definiciones ambiguas o contradictorias, en este caso se asumirá su definición científica, al respecto Kerlinger (2002) expresa que: “una teoría es un conjunto de conceptos, definiciones y proposiciones relacionados entre sí, que presentan una visión sistemática de fenómenos especificando relaciones entre variables con el propósito de explicar y predecir fenómenos”.

Partiendo de la definición anterior se establece que dentro de las características de una teoría científica están: su particularidad, es específica dependiendo de la conciencia del mundo con que se enfoque, la interrelación entre las proposiciones o elementos que la conforman, los fundamentos metodológicos que se utilizan para enfrentar la realidad y de este modo llegar a su fin primordial que es incrementar el conocimiento científico.

Con respecto a la utilidad de una teoría, Grinnell (1997, como se citó en Hernández, Fernández y Baptista, 2004) expone que el uso de la teoría debe ser consistente con el enfoque elegido para la investigación, en otras palabras los enfoques cuantitativo y cualitativo utilizan la teoría de manera diferente. Es decir los investigadores cuantitativos la utilizan desde el inicio de su estudio, generan hipótesis con variables medibles a las cuales las someten a prueba. Utilizando así la teoría de manera deductiva. En cambio los investigadores cualitativos emplean la teoría de una forma inductiva algunas veces la consideran al concebir el diseño del estudio y las desarrollan hasta el final, no requieren ni hipótesis ni variables para iniciar su investigación, en la visión cualitativa la teoría se aprovecha para el área del problema de estudio.

En cuanto a las funciones de una teoría se tienen según Hernández, Fernández y Baptista (2004) las siguientes: a) **Explicativa**. Declara el por qué, el cómo y cuando ocurre un fenómeno, b) **Sistemática**. Da orden al conocimiento sobre un fenómeno o la

realidad que en ocasiones es disperso, c) **Predictiva**. Hace inferencias a futuro sobre cómo se va a manifestar un fenómeno en ciertas condiciones.

De acuerdo a esto, es indudable que una teoría potencia el conocimiento que se tiene sobre un hecho o fenómeno de la realidad desde un enfoque cuantitativo. Por otro lado, desde el punto de vista cualitativo algunas de las funciones antes nombradas pueden ser de menos valor centrándose en un elemento informativo, pero también se pueden aplicar estos criterios adaptándolos a la circunstancias de la investigación. En consecuencia como lo expresa Littleton (2001) “todas las teorías aportan conocimientos y en ocasiones ven los fenómenos que estudian desde ángulos diferentes” estando algunas más desarrolladas que otras y cumplen sus funciones.

Para determinar el valor de una teoría se cuentan según plantean Hernández, Fernández y Baptista (2004) los siguientes criterios: a) **Capacidad de descripción, explicación y predicción**: implica definir el fenómeno, características, componentes, condiciones, contextos en que se presenta y las maneras en que llega a manifestarse, b) **Consistencia lógica**: entendiendo que las proposiciones que la conforman deben estar exentas de contradicciones e incoherencias, c) **Perspectiva**: indica el grado de generalidad de una teoría, d) **Heurística**: denota capacidad para generar nuevas interrogantes y descubrimientos, este criterio es de interés para el enfoque cualitativo pues permite percibir si la teoría fructificará con nuevas investigaciones que proporcionan que la ciencia avance, e) **Parsimonia**: refiere a la sencillez y simplicidad de la teoría es decir, mientras más claridad en la explicación de un fenómeno ésta será más útil.

De lo antes expuesto, se puede derivar que una teoría es de importancia para una investigación ya que mediante ella se interrelacionan las proposiciones y dan la explicación de un fenómeno en estudio; por otro lado, su uso va a depender del enfoque escogido en dicha investigación: sea cuantitativo o cualitativo. Por consiguiente, para evaluar y validar una teoría se deben tomar en cuenta criterios específicos para así obtener como producto un nuevo conocimiento el cual es el establecimiento de una nueva teoría.

Lo Fenomenológico en la producción de teoría

Como autora de este artículo y habiendo realizado un breve recorrido a través del conocimiento, considero que en la actualidad y en el campo investigativo se observa un creciente interés por los estudios fenomenológicos en todas sus dimensiones ya que la fenomenología incluye los sentidos para llegar a la idea, tal cual lo expresa Husserl en su reducción eidética.

Por otro lado, tiene como objetos los fenómenos sociales a nivel de conducta o de procesos mentales. También tiene su propio método de investigación, de la experiencia cotidiana, de la realidad, tal como se presenta en la conciencia de cada individuo. Es importante considerar los aportes de Husserl, Heidegger, Schütz y de otros, quienes construyeron la alternativa fenomenológica y son fundamento esencial de los estudios cualitativos. Este enfoque fenomenológico extiende vías para dar sentido a la investigación cualitativa en las dimensiones: Epistemológica, Ontológica y Axiológica y aporta las reducciones metodológicas.

Dado lo anterior, se puede concluir que en un modelo fenomenológico la teoría informa al investigador, pero el estudio es conducido por la situación, el trabajo de campo y los sujetos ayudando a describir y contextualizar las situaciones; así mismo la fenomenología incluye los sentidos, la percepción para llegar a la idea (reducción eidética) que forma parte del lenguaje cotidiano y donde se involucran experiencias de los sujetos y de la realidad, fortaleciendo al conocimiento de un fenómeno de estudio; así mismo, es pertinente para las futuras generaciones el estudio y comprensión del modelo, y utilizarlo en investigaciones educativas, sociales, entre otras, obteniendo un aprendizaje significativo.

Referencias

- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2004). *Metodología de la investigación*. México. McGraw Hill Interamericana.
- Kerlinger, F. (2002). *Investigación del comportamiento: método de investigación en ciencias sociales*. México. McGraw. Hill Interamericana.
- Littleton, S. (2001). *Teorías de la comunicación humana*. Belmont. Wadsworth

Massa, M. (1987). *La psicología de Franz Brentano*. (Tesis Licenciatura. Facultad de filosofía y letras). Universidad Nacional Autónoma de México. Recuperado de <http://www.achenronta.org/achenronta3/intencionalidades.htm>.

Ríos, J. (2007). *Epistemología. fundamentos generales*. Santa Fe de Bogotá. USTA.

Rivera, J. (1988). *Martin Heidegger. Ser y Tiempo. Traducción, prólogo y notas*. Recuperado de <http://www.philosophia.cl>

Schütz, A. (1932). *Fenomenología del mundo social*. Venezuela. Pardós, Buenos Aires.

Spielberg, H. (1982). *Movimientos Fenomenológicos*. (3a ed.). Martinus Nyhoff. La Haya.

Análisis prospectivo del programa de Educación de Adultos de la Escuela de Artes y Oficios del Centro de Especialidades “Las Margaritas”

Norys Josefina Ojeda de Muriel¹ y Cesar Enrique Molina Delgado¹

¹Extensión Académica Paraguaná UPEL – IMPM Correos: norysojeda@hotmail.com y cesaremolinad@hotmail.com

Resumen

Este estudio tiene como objetivo revelar la percepción que tienen los beneficiarios del programa de Educación de Adultos de la Escuela de Artes y Oficios del Centro de Especialidades “Las Margaritas”, en Punto Fijo, municipio Carirubana, del estado Falcón. Este se enmarcó en el enfoque cualitativo. bajo el método de investigación hermenéutica, se apoyó en una investigación de campo descriptiva. El diseño de la investigación está apoyado con los procedimientos y recomendaciones de los siguientes autores como: Hernández, Fernández y Baptista (2015) y Sandín (2003). Los datos suministrados fueron recogidos por los informantes claves: Directivo, Docentes, Beneficiarios, Egresados. Como técnicas de recolección de información: la observación, entrevista. El instrumento utilizado el guion de entrevista semiestructurado, guía de observación. Se manipuló el programa MICMAC, para analizar la información recogida. Del proceso interpretativo surge una matriz de 28 códigos de contenidos que se fue agrupado en una red de significados. Los datos revelan que las variables que intervienen en el desarrollo del Programa de Educación de Adultos de la Escuela de Artes y Oficios del Centro de Especialidades “Las Margaritas”, fueron determinadas como: Experiencia con la comunidad (EC), Desenvolvimiento laboral (DL), Beneficios profesionales (BP) y Desenvolvimiento personal (DP).

Palabras clave: Análisis prospectivo, Arte y Oficio, Educación de Adultos.

Prospective analysis the adult education program of the arts and crafts school of the specialty center "Las Margaritas" Carirubana Municipality, Falcón State

Abstract

The objective of this study is to reveal the perception of the beneficiaries of the Adult Education Program of the School of Arts and Crafts of the "Las Margaritas" Specialties

Center, in Punto Fijo, Carirubana municipality, in the Falcón state. On the socio-educational achievements of this initiative, under the hermeneutical research method. He was supported in a descriptive field research. Escala (2010). The design of the research is supported by the procedures and recommendations of the following authors, such as: Hernández, Fernández and Baptista (2015) and Sandí (2003). The data provided were collected by the key informants: Directors, Teachers, beneficiaries, graduates. As information gathering techniques: observation, interview. The instrument used the semi-structured interview script, observation guide. The MICMAC program was manipulated to analyze the information collected. From the interpretative process arises a matrix of 28 content codes that was grouped into a network of meanings. The date reveals that the determining variables of the adult education program of the arts and crafts school of the specialty center "Las Margaritas" Carirubana Municipality, Falcón State are Community Experiences (CE), Working Developing (WD), Professional Benefices (PB) and Personal Developing (PD).

Keys Word: Prospective analysis, Art and Profession, Adult Education.

Introducción

La educación de adultos está consignado a una población de personas a partir de los quince años en adelante, basada en los principios individuales y sociales los cuales lo expresa la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. Se atiende este nivel de educación de adultos como un proceso que permite preparar al individuo para la vida y el trabajo.

Por tanto, se podría decir que el desafío clave es lograr que las políticas educativa de educación de adultos, ocupe una vía principal en un marco integrado en políticas de aprendizaje a lo largo de toda la vida, tomando en cuenta hoy por hoy la educación de adultos es un aporte significativo en cualquier país para lograr un desarrollo integral del individuo.

Pues el sujeto tiene sus expectativas de instruirse en un oficio de manera que pueda prepararse como mano de obra calificada, con el propósito de generar beneficios económicos. Por otro lado, tener una posición completa y compleja del mundo con un

desarrollo armónico del ser, como nuevo republicano, participativo, protagónico comprometido con la sociedad.

Es por ello, que la escuela de artes y oficios del Centro de Especialidades “Las Margaritas” le permite al sujeto alcanzar herramientas necesarias para la vida, ya que la educación es uno de los motores que accede a la sociedad para su desarrollo y evolución del sujeto.

El propósito de esta investigación es el de hacer un análisis estructural de los indicadores de influencia y dependencia entre las variables que intervienen en el desarrollo del Programa de Educación de Adultos de la Escuela de Artes y Oficios del Centro de Especialidades “Las Margaritas”. Para tal fin, se partirá de un estudio de caso en la comunidad de Las Margaritas, donde se estudiará el Programa educativo antes mencionados, en el Municipio Carirubana, estado Falcón.

Contextualización del objeto de estudio

En la actualidad, en Venezuela se ha vivido momentos de profunda transiciones en la educación, puestas a la consolidación con una colectividad integral, humanista, democrática y participativa con derechos y deberes que cumplir, con principios procedidos de la Constitución Bolivariana de Venezuela de 1999, donde se concibe la formación de los ciudadanos con virtudes y valores de libertad, solidaridad que permitan garantizar la dignidad y el bienestar tanto individual como colectivo.

La educación de adultos se halla enmarcada dentro del contexto de educación permanente, se crea a fin de tomar acciones consignadas a atender a la población mayor de 15 años, tanto en el campo de la educación formal, como de la no formal, a través de un proceso de impulso integral del individuo. Con destrezas convencionales y no convencionales a fin de conseguir la transformación cultural, individual y social de la población beneficiaria de su acción.

La Educación de Adultos en Venezuela se basa en los principios legales establecidos en la Constitución Bolivariana de Venezuela (1999), Ley orgánica de educación (2008), las cuales estipulan que:

1. Está enmarcada dentro del contexto de educación permanente, a fin de compensar la necesidad de progreso constante del adulto, en su aspecto personal, profesional y social.
2. Se basa en los aspectos políticos, sociales, culturales y económicos de la nación, al objeto de que responda a las necesidades y requerimientos de la población adulta a la cual se dirige la acción.
3. Considera que cada adulto recibe, transforma y genera cultura y, en consecuencia, puede ser simultáneamente, participante y facilitador en el proceso educativo.
4. Está en constante proceso de transformación, tomando en cuenta las innovaciones que requiera la realidad nacional en función de sus necesidades.
5. Es una herramienta de integración nacional que apoya la participación consciente de los ciudadanos en la construcción y disfrute del país.

En concordancia con esto, la Ley Orgánica de Educación (2008), menciona que la educación de adultos proporciona la formación cultural y profesional indispensable que los capacita para la integración social y el trabajo productivo. Del mismo modo persigue construir valores creadores y transformadores de la educación, ésta formación se ajusta al Plan de la Patria (2013-2019).

Venezuela ha enfocado la educación de adultos a la alfabetización, primaria, secundaria y capacitación en artes y oficios; como instrumento en el desempeño laboral y social del individuo, en el ambiente formal e informal. Esta formación social ha sido adelantada desde el Estado por el Ministerio del Poder Popular para la Educación, seguido por las Gobernaciones, Alcaldías y otros organismos estatales, también tiene colaboración organizaciones sociales no gubernamentales.

Poseer un grado de estudios en la educación de adultos es de suma importancia para enviar señales de competencia a los empleadores que se encuentran en el entorno económico y social, las instituciones de educación de adultos a través de sus programas y nivel educativo, contribuye en la formación de profesionales en un oficio capaces de analizar y proponer las mejoras en el entorno y la sociedad.

Dentro de esta perspectiva, las escuela de educación de artes y oficios no solo se recibe información sino que son espacios para que los jóvenes y adultos desarrollan capacidades y aprenden el valor de la educación de adultos, es una necesidad revelada por la colectividad, ya que a través de la capacitación de mano de obra calificada, contribuye en una sociedad estable y la integración del país.

A lo largo de los años la escuela de artes y oficios del centro de especialidades “Las Margaritas” ha sido el motor de la comunidad de las margaritas, así como también de otras comunidades adyacentes, ha proporcionado el impulso en el progreso de los jóvenes y adultos de la comunidad.

Esta Escuela Arte y Oficio de “Las Margaritas”, es una institución educativa de modalidad adultos, que está ubicada en el Barrio Las Margaritas, Municipio Carirubana estado Falcón, ha tenido sus avances en los diferentes cursos, como: secretariado comercial computarizado, asistente de preescolar, asistente bibliotecario, primeros auxilios, corte y costura, manualidades, peluquería, barbería, repostería, turismo y mantenimiento y recuperación de computadoras, herrería y soldadura industrial.

Por tanto, esta institución es esencial para toda comunidad para buscar que el trabajo mancomunado del país sea el motor de producción, de progreso y de satisfacción de las necesidades de sus habitantes. Lo cual pretende ser el centro de apoyo de formación y capacitación de adultos y adultas para dotarlos de herramientas que les permitirán crecer, ser útiles y lograr una integración plena a la sociedad, convirtiéndose así en seres productivos cumpliendo con las políticas socioeducativas y económicas que plantea el gobierno bolivariano.

Así mismo la escuela ha apoyado a otros niveles educativos, abriendo espacio la educación universitaria, como es el caso de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador extensión Académica Paraguaná, Universidad Bolivariana de Venezuela y a la aldea universitaria con los programas de formación nacional (PNF).

Planteamiento del problema

La educación de adultos en Venezuela, está inmerso en las políticas educativas del país las cuales tiene como propósito desarrollar una cultura social y productiva en los jóvenes y adultos, a través de la formación de conocimientos de un oficio. Así

mismo, satisfacer las necesidades de prosecución de estudios, que le permita capacitar al individuo para el trabajo según los requerimientos del país, con destrezas y valores que le permitan interactuar con el entorno.

La capacitación de estos jóvenes les permite incorporarse al proceso productivo social, procedente en el sistema educativo bolivariano y en correspondencia con la Ley Orgánica de Educación del 2008 (LOE). La experiencia y la práctica son factores fundamentales en la formación de jóvenes y adultos, en la Escuela de Arte y oficio del Centro de Especialidades “Las Margaritas”, les ha permitido desde hace cincuenta cinco años adquirir o perfeccionar un oficio que a futuro significará nuevas oportunidades laborales, mejoramiento a nivel individual, familiar, social y económico, sobre todo en esta época de crisis, durante la cual han desaparecido miles de puestos de trabajos, ya que los beneficiarios al verse capacitados se convierten en generadores, promotores o creadores de nuevos empleos, pues el emprendimiento se convierte en su nueva herramienta.

El objetivo fundamental del Currículo Bolivariano de Venezuela (CBV) es el de generar una direccionalidad en las políticas planteadas que permita un proceso educativo de construcción del conocimiento, reflexión, análisis y la percepción concreta de la realidad educativa para transformarla, a través de la experiencia del aprendizaje, para la formación del nuevo republicano.

Partiendo de los supuestos anteriores, el objeto de este trabajo consistió en realizar un análisis prospectivo sobre la percepción de los beneficiarios sobre el programa educativo educación de adultos, escuela artes y oficios Centro de Especialidades “Las Margaritas”, esta institución cuenta con talento humano de 18 docentes, personal administrativo secretaria, un director y obreros en el turno de la mañana, tarde y noche.

En cuanto a la zona de influencia de la escuela se puede afirmar que supera el perímetro de Punto Fijo, pues la matrícula indica que vienen alumnos de toda la península de Paraguaná y aun de Coro, la Sierra y el oriente falconiano.

Por otra parte, la capacitación que ofrece las escuelas de especialidades y artes y oficios debe considerarse tanto la parte humana como en lo material, motivo por que debería ser tomada en cuenta por el Ministerio de Educación así como también

escuchar y respetar las sugerencias de los docentes de estas instituciones como lo hacen con los docentes de primaria y secundaria, ya que también son parte fundamental del sistema educativo venezolano.

En tal sentido, a través del sistema de educación de adultos, se fomentan métodos y procedimientos que permiten reconocer al adulto su experiencia laboral que en ocasiones es enorme, pero carece totalmente de la parte académica, lo que motiva que muchos no valoren sus conocimientos y su capacidad productiva en su respectivo oficio. Es aquí donde la escuela les proporciona la oportunidad para su formación, concediéndoles los certificados respectivos que el estado establece en estos casos.

Atendiendo esta consideración, se toma a Knowles (1984), quién considerado el padre de la educación de adultos por elaborar una teoría de la andragogía, la considera como el arte y la ciencia de ayudar a los adultos a aprender, un arte ejercido en una práctica social que se evidencia gracias a todas las actividades educativas organizadas especialmente para el adulto, pues se enfocaba en que los adultos requieren ser participantes activos en su propio aprendizaje, capacitarse permitirá una disposición integral dirigido a la optimación de formación para el trabajo con una dimensión de agente de cambio y crecimiento.

Propósito del estudio

Desarrollar un análisis prospectivo de las variables que intervienen en el desarrollo del Programa de Educación de Adultos de la Escuela de Artes y Oficios del Centro de Especialidades “Las Margaritas”.

Referentes teóricos

En Europa y Norte América, los fundamentos de la educación de Adultos se originaron en el siglo XIX, con los movimientos de trabajadores sindicalizados tanto europeos como norteamericanos, con la finalidad de mejorar la preparación de los asociados en la parte académica como técnica de quienes laboraban en las factorías, contando con el apoyo de las comunidades involucradas. Esto permitió construir una sociedad más interesada en la educación de adultos, lo que conllevó a elevar el

desarrollo social por medio de este sistema educativo, pues causó efectos positivos sobre la productividad laboral y económica.

Ahora bien, estos movimientos europeos y norteamericanos impulsaron a otros países, como los latinoamericanos, tal es el caso de la pedagogía del oprimido en Brasil, de Paulo Freire (1970/2005), que permitió convertirlo en un modelo internacional de la educación de adultos catalogado como un acto cultural con empoderamiento, que permitiera el cambio social en América Latina.

Desde el punto de vista de la UNESCO (2000) la educación de adultos busca solventar grandes problemas de la humanidad (ignorancia, pobreza, conflictos, injusticia, explotación del ser humano), y así preparar al individuo para los cambios constantes que se producen en el medio laboral y social. En este sentido la educación de adultos es concebida como el mejor instrumento de innovación y cambio de una sociedad.

De acuerdo con lo antes planteado, los fundamentos de la educación de adultos en Venezuela, están enmarcados dentro del contexto de la educación permanente, de la cual se desprende un conjunto de acciones destinadas a atender a la población a partir de los 15 años. Tanto en la educación formal como no formal, a través del desarrollo integral del individuo. Con estrategias convencionales y no convencionales, a fin de lograr la transformación cultural, individual y colectiva de la población beneficiaria de su acción. Como se expresa en el Currículo Nacional Bolivariano.

Abordaje metodológico

Este estudio, fue realizado bajo el paradigma cualitativo tomando en cuenta elementos como la observación y el registro de las experiencias, para así darle un correcto trato a las actitudes y los conocimientos arrojado en la investigación.

Sandín (2003), expone que la investigación cualitativa podrá acceder al conocimiento de la realidad y comprender el punto de vista del informante. De allí, esta investigación proporcionó insumos de gran relevancia en muchos aspectos provenientes directamente de los sujetos en estudio, en este mismo sentido Hernández, Fernández y Baptista (2015), definen la investigación cualitativa, considerándolo en un todo, va permitiendo conocer el fenómeno en su totalidad. Aunado a ello, el

procedimiento investigativo en sí, se realizó bajo la metodología de investigación hermenéutica, aplicada a la interpretación del estudio sobre la realidad llevada a cabo en la investigación.

Así mismo, el estudio se basó en una modalidad investigativa de campo, de acuerdo a la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2014), establece que el estudio de campo analiza el problema del contexto real, con el propósito bien sea de describirlo, interpretarlo, entender su naturaleza y factores, con intención de ahondar los conocimientos del entorno, apoyados en trabajos previos, informaciones y antecedentes impresos que están ubicados en diferentes fuentes bibliográficas.

Los informantes encargados de suministrar la información a los investigadores, o también conocidos como informantes claves, fueron los beneficiarios, egresados, personal docente y directivo de la escuela de artes y oficios de “Las Margaritas”, es propicio resaltar que se seleccionaron 12 informantes, distribuidos de la siguiente manera: 3 egresados, 4 estudiantes activos y 5 docentes de las diferentes especialidades; el proceso de selección de los mismos, fue de acuerdo a su deseo de participación y disponibilidad de tiempo.

Para poder alcanzar lo antes expuesto, se trabajó con las técnicas de recolección de información: la entrevista en profundidad, la observación, se utilizó como instrumentos para la recolección de información el guion de entrevista, la guía de observación. Con lo que se logró recabar la información para dar inicio al proceso de codificación; con lo que se diseñó la matriz de doble impacto o también conocida como matriz de influencia, la cual fue aplicada a cada uno de los informantes claves. Dándole continuidad al proceso, se procedió al cálculo de una matriz resultante, con las respuestas de los informantes.

Toda la información numérica que se obtuvo al aplicar la matriz de impacto cruzada, se introdujo en el programa MICMAC, que es un método de análisis estructural, que de acuerdo a Godet (1974), se clasifica los elementos de un sistema, aplicado no sólo a la sociedad sino también a empresas determinando los indicadores de influencia y dependencia entre las variables. Seguidamente se presentan los mapas o gráficos resultantes en el MICMAC.

Resultados

Análisis estructural de las necesidades detectadas

Fase I La Identificación de las Variables o Agentes de cambio. Una vez desarrolladas las entrevistas en profundidad a los 5 informantes claves de la Escuela arte y Oficio de educación de Adultos del Centro de Especialidades “Las Margaritas”, del municipio Carirubana del estado Falcón Se lograron obtener 84 códigos de relación provenientes de la información recopilada en dichas entrevistas.

Posterior a ello, los códigos obtenidos y seleccionados se agruparon por afinidad y relación para crear unos metacódigos, los cuales clarifican los términos empleados inicialmente sin cambiar la esencia de los datos obtenidos en las entrevistas y la temática principal.

Una vez realizado todo el procedimiento mencionado, se procedió a construir una matriz de doble entrada creando un instrumento de recolección de información donde se evidencian las categorías de forma más precisa para ser aplicada a los 5 informantes claves nuevamente y donde fueron plasmados cada metacódigos que accediera ver si la influencia entre ellos era potencial, débil, moderada o fuerte, y luego ser introducidos los datos de influencia en otro software cualitativo denominado Micmac.

Tabla 1

Metacódigos y descripción de los informantes clave en la Escuela Arte y Oficio Centro de Especialidades “Las Margaritas” Punto Fijo - estado Falcón.

N°	TÍTULO LARGO	TÍTULO CORTO	DESCRIPCIÓN
1	Efectividad de los procesos administrativos	EPAD	La eficiencia, que permite el desarrollo en todo proceso administrativo
2	Procesos administrativos desarrollados	PAD	Son los pasos desarrollados, para el procedimiento administrativo.
3	Seguimiento de los procesos administrativos	SPA	Es la búsqueda de la excelencia para llevar a cabo una buena administración
4	Desenvolvimiento personal	DP	Desarrollo personal en cualquier campo laboral
5	Estudio dentro del programa	EDP	Es la formación de habilidades del conocimiento
6	Beneficios representa el programa	BRP	Constituye la formación de un oficio o labor en la educación de adultos.
7	Experiencia con la comunidad	EC	Compromiso en el quehacer de una misión

N°	TÍTULO LARGO	TÍTULO CORTO	DESCRIPCIÓN
8	Desenvolvimiento laboral	DL	Es la Capacidad desarrollo profesional
9	Beneficios profesionales	BP	Servicio o remuneración de una labor o oficio
10	Profesional Desarrollado	PD	Es el progreso y desenvolvimiento del individuo
11	Experiencia central dentro del programa	ECP	Es la practica o acción de habilidades de un sistema
12	Mejora del programa de Educación	MPE	Reformación de un sistema para el procedimiento laboral
13	Nivel de relevancia	NR	Categoría de excelencia para el mejoramiento de un sistema
14	Disposición de la administración	DA	Posición metodológica de cumplir en la administración
15	Evaluar la efectividad de los procesos	EEP	Valorar los procesos y estratégica de enseñanza para su eficacia
16	Beneficios que da el programa	BDP	Rendimiento o producto que genera un programa en la enseñanza aprendizaje.
17	Participación en el programa	PP	Ayuda colectiva con beneficios a fines

Fuente: creación propia

Fase II. Matrices de Relaciones y cálculos de índices de motricidad y dependencia

Una vez logrado los metacódigos que se expone en el cuadro No.2, se procedió a elaborar una matriz de doble entrada de 17 filas por 17 columnas para ver qué tipo de influencia y relación existía entre ellos para darle un valor numérico a cada uno creando intervalos de significancia utilizando las etiquetas de dichos metacódigos para tal fin.

Las influencias van desde 0 a 3, con la posibilidad de identificar posibles influencias: 0, Ninguna influencia 1: Débil 2: moderada influencia 3: Fuerte influencia P: posibles influencias.

Figura 1.

Matrices de Relaciones y cálculos de índices de motricidad y dependencia en la Escuela Arte y Oficio Centro de Especialidades “Las Margaritas” Punto Fijo - estado Falcón.

	1 : EPA	2 : PAD	3 : SPA	4 : DP	5 : EDP	6 : BRP	7 : EC	8 : DL	9 : BP	10 : PD	11 : ECP	12 : MPE	13 : NR	14 : DA	15 : EEP	16 : BDP	17 : PP
1 : EPA	0	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	1	3	3	1	2	3
2 : PAD	2	0	3	3	3	3	2	3	3	3	3	1	3	2	1	2	3
3 : SPA	3	3	0	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3
4 : DP	2	2	2	0	3	3	1	3	2	2	3	1	3	3	1	3	2
5 : EDP	2	1	3	3	0	3	3	3	3	3	3	1	3	2	2	2	3
6 : BRP	3	3	3	3	3	0	2	3	3	3	3	2	3	0	2	3	0
7 : EC	3	2	2	3	3	2	0	3	2	3	2	2	2	2	3	1	3
8 : DL	3	2	3	3	2	3	2	0	3	2	3	2	3	1	2	3	2
9 : BP	2	3	3	3	3	3	2	3	0	3	3	1	3	2	1	3	3
10 : PD	3	3	2	3	3	3	3	3	3	0	3	1	3	3	1	3	2
11 : ECP	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	0	1	3	2	2	3	2
12 : MPE	1	1	1	2	1	2	1	1	2	3	2	0	3	2	1	3	2
13 : NR	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	3	1	0	2	1	3	2
14 : DA	2	2	1	1	3	2	2	2	2	3	3	1	3	0	1	2	3
15 : EEP	1	1	2	2	3	3	2	1	3	2	3	2	3	2	0	3	2
16 : BDP	2	1	1	1	2	3	3	1	3	2	2	2	1	2	2	0	1
17 : PP	1	2	3	2	2	3	3	2	1	3	3	2	3	2	2	2	0

© LIPSOR-EPTA-MICMAC

Fuente: elaborado por los autores

Fase III. Identificación de Factores de Cambio e Influencias Directas

Se muestra en la Figura 2, que se encuentra en el cuadrante superior derecho la variable clave o de riesgo se hallan en el cuadrante superior derecho, poseen una alta dependencia, su influencia lleva al programa a afectar el desempeño, ya que son altamente influyentes y con alta dependencia. Entre ellas se puede hacer mención de: efectividad de los procesos administrativos, estudio dentro del programa, experiencia central dentro del programa, nivel de relevancia, beneficios que representa el programa.

Por tanto, las variables claves o de riesgo se encuentran posicionadas en el cuadrante superior derecho, pues posee una alta dependencia y motricidad alta, que representan los retos del programa lo cual pueden perturbar el funcionamiento del mismo debido a su inestabilidad. Se pueden mencionar que estas variables de: efectividad de los procesos administrativos, beneficios representa el programa,

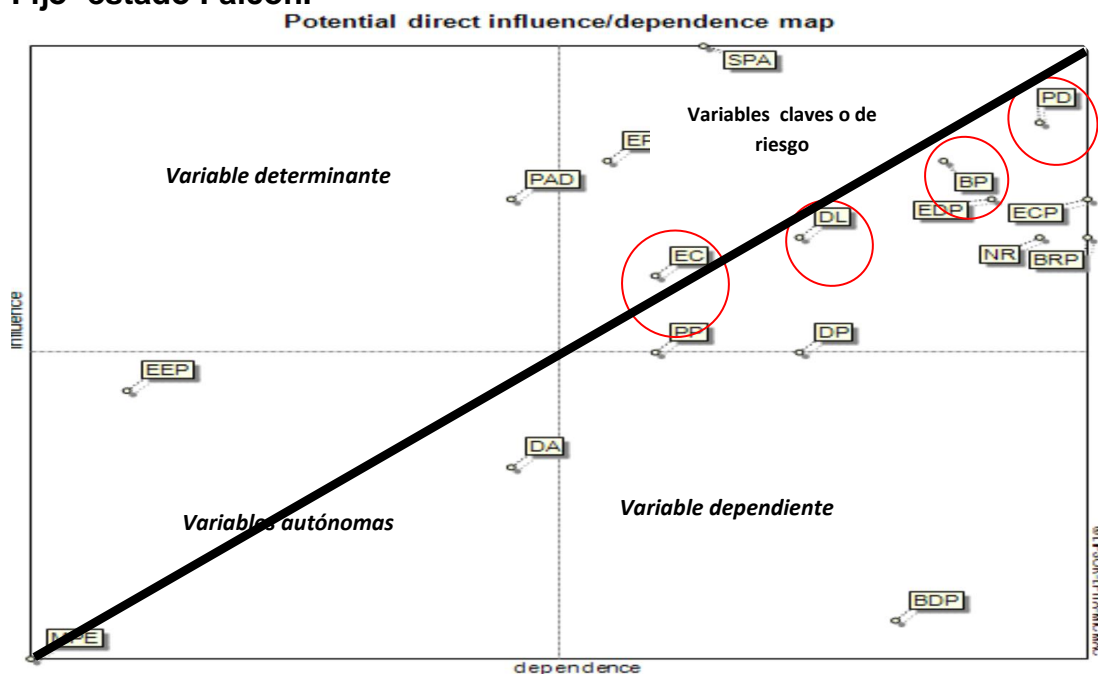
experiencia central dentro del programa y el estudio dentro del programa. Que si no son afrontadas a tiempo puede presentarse el riesgo de llevar el programa a futuro al fracaso.

Para la variable determinante en cuadrante superior izquierdo no existe posicionamiento de variable que indique riesgo al programa. Por otra parte, en el cuadrante inferior izquierdo variable autónoma se encuentran las siguientes variables denominadas: Evaluar la efectividad de los procesos, disposición de la administración, mejora del programa de educación. Las cuales poseen baja influencia o motricidad y baja dependencia y no son consideradas como influyentes para el futuro del sistema educativo de la escuela Arte y Oficio de Las Margaritas.

Para el cuadrante de la variable dependiente del lado derecho inferior se muestra a continuación la variable beneficios que da el programa, las cuales poseen una alta dependencia y una baja influencia o motricidad, se perfilan en este cuadrante.

Figura 2

Influencia de las Relaciones e Índices de Motricidad y Dependencia de variables de la escuela Arte y Oficio de Educación de Adultos “C.E. Las Margaritas” Punto Fijo -estado Falcón.



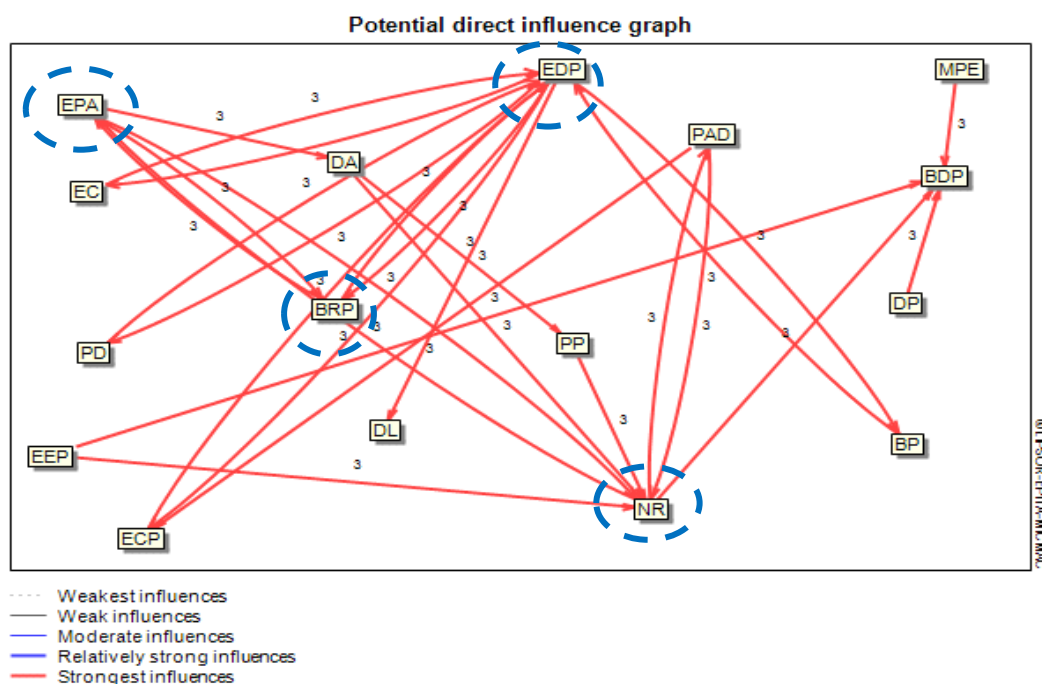
Nota: Elaborado por los autores.

Fase IV. Identificación de las áreas de acción o brechas: el foco de la Escuela de Arte y Oficio Centro de Especialidades “Las Margaritas sistema adyacente a intervenir

La escuela Arte y Oficio de educación de adultos Centro de Especialidades” Las Margaritas” se caracteriza por ser una institución con compromiso donde cada quien asume sus responsabilidad en cada área de trabajo. Esta institución busca fomentar el desarrollo integral de jóvenes y adultos, así mismo brinda la capacitación en un oficio, que le permita incorporarse al trabajo productivo con mano de obra calificada llevándolo al crecimiento social y familiar.

Por tanto, el gráfico que se muestra a continuación, hace relucir las evidencias de los nodos en donde convergen las variables con mayor influencia dentro del estudio, dichas variables se señalan a continuación: Efectividad de los procesos administrativos, Nivel de Relevancia, Estudio dentro del programa, Beneficios que representa el programa, Experiencia central dentro del programa.

Gráfico 2. Identificación de las áreas de acción del Programa de la Escuela Arte y Oficio de C. E. Las Margaritas. Punto Fijo – estado Falcón.



Nota: Elaborado por los autores.

Conclusiones

Una vez culminado el proceso indagatorio descrito anteriormente, se pudo percibir la importancia que representa el análisis prospectivo para las organizaciones especialmente para el proceso de toma de decisiones en función del nivel de significancia que tiene una variable con respecto a otra.

En tal sentido, las variables que intervienen en el desarrollo del Programa de Educación de Adultos de la Escuela de Artes y Oficios del Centro de Especialidades “Las Margaritas”, fueron determinadas como Experiencia con la comunidad (EC), Desenvolvimiento laboral (DL), Beneficios profesionales (BP) y Desenvolvimiento personal (DP). Las cuales fueron definidas por los autores como Experiencia con la comunidad (EC): Compromiso en el quehacer de una misión. Desenvolvimiento laboral (DL): Es la Capacidad desarrollo profesional. Beneficios profesionales (BP): Servicio o remuneración de una labor u oficio. Desenvolvimiento personal (DP): Desarrollo personal en cualquier campo laboral. Dichas variables deben ser tomadas en consideración, ya que ellas pueden incidir en el éxito o fracaso del Programa de Educación de Adultos. Es importante hacer referencia, que sería conveniente realizar un plan de acción para abordar dichas variables y así transformarlas de posibles debilidades a fortalezas.

Referencias

- Asamblea Nacional. (2008). Ley Orgánica de Educación [Vigente]. Gaceta Oficial No 5.929 Extraordinario del 15 de agosto de 2009.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). *Gaceta Oficial* N°.36.860. de la fecha 30 de diciembre.
- Freire, P. (1970/2005). *Pedagogía del oprimido*. (2ª Ed.). México: Siglo XXI.
- Godet, M. (2003). *La caja de herramientas de la prospectiva estratégica*. Centro Lindavista. México. Recuperado de: <http://es.scribd.com/doc/134321467/Caja-de-Herramientas-Planeacion-Estrategica>
- Hernández, Fernández y Baptista. (2015). Metodología de la Investigación. Mc Graw Hill Interamericana.

Knowles, M. (1984). *Andragogy in action: Applying modern principles of adult education*. San Francisco: Jossey Bass.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura. (2010). *Informe mundial sobre el aprendizaje y la educación de los adultos*. Hamburgo, Alemania: Instituto de la UNESCO para la Educación a lo Largo de la Vida.

Programa Bolivariano de Gobierno. (2013). *Plan de la Patria 2013-2019*. Recuperado de: <http://blog.chavez.org.ve/programa-patria-venezuela-2013-2019/#.UvKTIPttYaA>.

Sandín, M. P. (2003). *Investigación Cualitativa en Educación. Fundamentos y Tradiciones*. España: McGraw Hill. Interamericana de España.

Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (2014). *Manual de Trabajo de Grado de Especialización, Maestría y Tesis Doctoral*. Caracas, Venezuela: Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

**Percepción socioeducativa del Programa de Educación
de Adultos de la Escuela de Artes y Oficios del
Centro de Especialidades “Las Margaritas”
en Punto Fijo, estado Falcón**

Norys Josefina Ojeda de Muriel¹

¹ Profesora y Estudiante de Doctorado en Ciencia de la Educación de la Extensión Académica Paraguaná-UPEL-IMPM, Estado Falcón -Venezuela. Correo electrónico: norysjojeda@hotmail.com

Resumen

Este estudio tiene como objetivo revelar la percepción que tienen los beneficiarios del Programa de Educación de Adultos de la Escuela de Artes y Oficios del Centro de Especialidades “Las Margaritas”, en Punto Fijo, municipio Carirubana, del estado Falcón. El estudio se enmarcó en el enfoque cualitativo. Bajo el método de investigación hermenéutica según Sandín (2003). El diseño de la investigación está apoyado con los procedimientos metodológicos de los siguientes autores como: Hernández, Fernández y Baptista (2015) y Sandín (2010). Los datos suministrados fueron por los informantes claves: Los Beneficiarios y Egresados. Se utilizó como técnicas de recolección de información la observación y la entrevista. El instrumento utilizado fue un guión de entrevista semiestructurado aplicado a los estudiantes y egresados, así mismo el guion de observación. Se trabajo con el programa Atlas.ti 7.0, para analizar la información recogida del proceso interpretativo surgiendo una matriz de 28 códigos de contenidos fue agrupado en una red de significados.

Los datos revelan que el Programa de educación de adultos en la Escuela Artes y Oficios causa un gran beneficio dentro de la Comunidad de las Margaritas. Formando a los jóvenes en diferentes oficios con mano de obra calificada, además de generar beneficios sociales en pro de la mejora de la calidad de vida de la comunidad.

Palabras clave: Percepción socioeducativo, Arte y Oficio, Educación de Adultos.

**The socio-educational Perception to the Program of Adult Education
of the School of Arts and Crafts Centro de Especialidades
“Las Margaritas”. Punto Fijo, estado Falcón**

Abstract

The objective of this study is to reveal the perception of the beneficiaries of the adult education program of the Escuela de Artes y Oficios del Centro de Especialidades “Las Margaritas” en Punto fijo, estado Falcón. This is framed in the qualitative approach. Under the interpretive hermeneutic research method. It was based on a descriptive field investigation. Escala (2010), this design of the research is supported by the procedures and recommendations of the following authors, such as: Hernández, Fernández y Baptista (2015) y Sandi (2010). The data provided were collected by the key informants: manager, teachers, graduates. As information gathering techniques: observation guide. The Atlas program was manipulated. 7.0 to analyze the information collected. From the interpretive process emerges a matrix of 9 content codes that was grouped into network of meanings. The data reveal that the adult education program in the arts and crafts school causes a great benefit within the margaritas community. In this regard: (1) the formation of Young people in different courses (2) has generated social benefits in favor of improving the quality of life of the population in that community. (3) The courses carried out by their graduates have solved problems of the community through days.

Descriptors: Socioeducational perception, Art and Profession, Adult Education.

Introducción

Desde la perspectiva, en Venezuela se han vivido momentos de profunda transformación en la educación, orientadas a la consolidación de una sociedad integral, humanista, democrática y participativa con derechos y deberes que cumplir, con principios emanados de la Constitución Bolivariana de Venezuela de 1999, donde se plantea la formación de los ciudadanos con virtudes y valores de libertad, solidaridad que permitan garantizar la dignidad y el bienestar tanto individual como colectivo.

La Educación de Adultos se encuentra enmarcada dentro del contexto de educación permanente, se crea a fin de tomar acciones destinadas a atender a la

población mayor de 15 años, tanto en el campo de la educación formal, como de la no formal, a través de un proceso de desarrollo integral del individuo. Con estrategias convencionales y no convencionales a fin de lograr la transformación cultural, individual y colectiva de la población beneficiaria de su acción.

La educación de adultos en las escuelas de arte y oficio del centro de especialidades Las Margaritas, tiene como objetivo instruir a todos los jóvenes y adultos en un oficio con mano de obra calificada, pues esto le permite al sujeto alcanzar herramientas necesarias para la vida, ya que la educación es el motor que accede a la sociedad para su desarrollo y evolución del sujeto. Según Prieto F. (como se citó en Mora, 2008), desde esta perspectiva del autor, la educación debe ser llevada con sentido de libertad de pensamiento, con democracia, donde haya cabida a todas las ideas u opiniones y destrezas del individuo.

Contextualización del objeto de estudio

En Europa y Norte América, los fundamentos de la educación de Adultos se originaron en el siglo XIX, con los movimientos de trabajadores sindicalizados tanto europeos como norteamericanos, con la finalidad de mejorar su preparación de sus asociados en la parte académica como técnica de quienes laboraban en las factorías, contando con el apoyo de las comunidades involucradas de trabajadores de las factorías. Expuesto por Alcalá, (1995). Esto permitió construir una sociedad más interesada en la educación de adultos, lo que conllevó a elevar el desarrollo social por medio de este sistema educativo, pues causó efectos positivos sobre la productividad laboral y económica.

Estos movimientos europeos y norteamericanos impulsaron a otros países, como los latinoamericanos, tal es el caso de la pedagogía del oprimido en Brasil, de Paulo Freire en el año (1970), su ideología se basó en una corriente, que permitió convertirlo en un modelo internacional de la Educación de Adultos catalogado como un acto cultural con empoderamiento, que permitiera el cambio social en América Latina. Estas corrientes de pensamiento, permitieron en América Latina que muchos movimientos sociales y políticos se integraran al aprendizaje y la educación de adultos,

como un medio de apoyar el crecimiento personal, social y político de la región (UNESCO, 2000).

Ahora bien, Venezuela ha encaminado la Educación de Adultos a la alfabetización con el programa ACUDE, en primaria con Robinson I y II y en secundaria con la misión Ribas y la capacitación en Artes y Oficios; como herramientas en el desempeño laboral y social del individuo, en el ámbito formal e informal. Esta formación social ha sido adelantada desde el Estado por el Ministerio del Poder Popular para la Educación, seguido por las Gobernaciones, Alcaldías y otros organismos estatales con el apoyo de organizaciones sociales no gubernamentales.

En Venezuela la Educación de Adultos, crea un desafío enorme pues el gobierno central no le da la debida importancia ni la asignación adecuada de recursos presupuestarios que le permita lograr un funcionamiento acorde a la situación por la que atraviesa el país y sus habitantes en la actual coyuntura, ya que este programa educativo pasaría a ser una alternativa viable para la enorme deserción estudiantil. La Escuela Arte y Oficio del Centro de Especialidades “Las Margaritas”, es una institución educativa de modalidad Adultos, ubicada en el Barrio Las Margaritas, ha tenido sus avances en los diferentes cursos, como: Secretariado Comercial Computarizado, Asistente de Preescolar, Asistente Bibliotecario, Primeros Auxilios, Corte y Costura, Manualidades, Peluquería, Barbería, Repostería, Turismo y Mantenimiento y Recuperación de Computadoras, Herrería y Soldadura Industrial.

Por tanto, esta institución es esencial para toda comunidad para buscar que el trabajo mancomunado del país sea el motor de producción, de progreso y de satisfacción de las necesidades de sus habitantes, intenta ser el centro de apoyo de formación y capacitación de adultos y adultas para dotarlos de herramientas que les permitirán crecer, ser útiles y lograr una integración plena a la sociedad, convirtiéndose así en seres productivos cumpliendo con las políticas socioeducativas y económicas que plantea el gobierno Bolivariano en el plan de la patria, (2013-19) y el diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano, (2007).

En Venezuela, se han vivido momentos de profunda transformaciones en la educación, orientadas a la consolidación de una sociedad integral, humanista, democrática y participativa con derechos y deberes que cumplir, con principios

emanados de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela de 1999, donde se plantea la formación de los ciudadanos con virtudes y valores de libertad, solidaridad que permitan garantizar la dignidad y el bienestar tanto individual como colectivo.

En el sistema educativo venezolano, está inmerso la educación de adultos, con el propósito de desarrollar una cultura social y productiva en los jóvenes y adultos, a través de la formación de conocimientos de un oficio. Así mismo, satisfacer las necesidades de prosecución de estudios, que le permita capacitar al individuo con destrezas y valores que le permitan interactuar con el entorno. La capacitación de estos jóvenes permite incorporarse al proceso productivo social, como nuevo republicano. Apoyado en el sistema educativo Bolivariano y en concordancia con la Ley Orgánica de Educación del 2008.

Sin embargo, desde la práctica la educación de adultos sobre todo en la Escuela de Arte y oficio del Centro de Especialidades “Las Margaritas”, ha permitido a los jóvenes desde hace muchos años, alcanzar herramientas necesarias para la vida.

Por tanto, el propósito de este estudio fue develar la Percepción socioeducativa del Programa de Educación de Adultos de la Escuela de Artes y Oficios del Centro de Especialidades “Las Margaritas”, en Punto Fijo, estado Falcón. Con el presente trabajo indagatorio se buscó evidenciar si los proyectos trazados por el programa son alcanzados en la comunidad y en qué medida los resultados logrados en el estudio consiguen sustentar los procesos educativos del programa. Para tal fin, se planteó una interrogante, la cual se enuncia a continuación:

¿Qué expectativas tienen los Beneficiarios de la Escuela de Artes y Oficios del Centro de Especialidades” Las Margaritas “?

Propósito del estudio

Desvelar la percepción que tienen los beneficiarios del Programa de Educación de Adultos de la Escuela de Artes y Oficios del Centro de Especialidades “Las Margaritas” sobre los logros socioeducativos de esta iniciativa.

Justificación

En Venezuela para los años noventa se estableció una nueva constitución que se esperaba diera respuesta a los cambios exigidos por la sociedad, sobre todo en el campo educativo, aprovechando la llegada de un gobierno que se consideraba revolucionario, para hacer cambios en las políticas públicas en la educación. Lo más resaltante de los objetivos en los cambios propuestos para superar los atrasos y carencias básicas están: luchar contra la exclusión sobre todo de los individuos de escasos recursos o influencias, lograr la equidad dando oportunidad de estudiar a todos los ciudadanos sin importar su estatus social, y la pertinencia social sin dejar atrás la calidad educativa.

Desde el punto de vista metodológico, esta investigación formará una reseña para futuras investigaciones que emprendan el progreso de los programas como la Escuela de Arte y Oficio, donde puede ser de utilidad la metodología aplicada para el abordaje del tema de la investigación.

En lo social, este estudio se justificará ya que contribuirá a una mejora en el programa de Educación de Adultos en las Escuela de Arte y Oficio en la transformación del nuevo republicano.

Así mismo, trazar programas y proyectos de formación en futuras investigaciones que dé respuesta a las necesidades y potencialidades necesarias para el progreso del ciudadano pleno y por ende la colectividad a la cual pertenece y Ampliar una cultura social y productiva en los Jóvenes y Adultos, a través de la formación de conocimientos de un oficio.

Referentes teóricos

El presente estudio parte de las teorías acerca del tema de exposición. Se destacan algunos antecedentes en el área de programa socioeducativo y algunos referentes de evaluación de programas educativos. Sobre la base de la concepción de Freire (1970), la educación tradicional la denomina bancaria debida a que formaba al educando como un recipiente, donde el profesor es el depositante del saber, el sabio y el educando el ignorante. Este modelo llevó a la rigidez a la educación y al conocimiento.

En tal sentido, Freire expone que el papel del educador problematizador, es el que proporciona junto con los estudiantes las condiciones para superar y desarrollar el conocimiento verdadero.

Por tanto, la educación problematizadora implica una acción auténtica reflexiva con desenvolvimiento de la realidad educativa, lo cual permitirá prevalecer la contradicción entre educador y el educando, de tal forma que ambos se hagan educadores y educandos a través del diálogo.

Por ende, para Freire el profesor de la educación liberadora: comunica, simpatiza, convive e implica, pues busca la estabilidad integral y cultural de la educación. Basándose en los autores citados, la educación de adultos es considerada como el proceso que debe propiciar la concienciación del aprendiz maduro biopsicosocialmente, a partir de la carga de experiencia que posee cada uno, la herramienta más importante, la destreza en esta etapa es heterogénea enriquecedora, pues esa experiencia va a mejorar el aprendizaje del adulto, ofrecer un instrumento clave en la lucha contra la pobreza y la inclusión.

La educación adultos juega un papel importante en el desempeño del joven, en su aprendizaje y la oportunidad de aprender un oficio, que le permitirá a futuro su desarrollo personal y social. Por otro lado, la educación de adultos va a posibilitar a quienes aprovecha mejor los programas o cursos de aprendizaje, el adulto crea en sí mismo la clave para el desarrollo personal y social. Sin embargo, es necesario concentrar los recursos esenciales en los más desfavorecidos, mejorar la participación de los grupos menos privilegiados, deben formar parte esencial de cualquier política. Pues las políticas educativas deben tener en cuenta no simplemente las necesidades de ofrecer recursos, también tener la enorme tarea de motivar y cambiar su actitud. Pues su desafío es esencial en los programas educativos, la motivación depende de la oferta de contenidos que le permita aprender, teniendo en cuenta el contexto y las expectativas de los educandos de educación de adultos.

Por otro lado, se presenta las ideas Filosóficas educativas de Prieto (como se citó en Mora, 2008) su aporte a la historia de la educación actual. Las ideas del Prieto Figueroa, se fundamentaban en el humanismo democrático.

Formar al hombre en la plenitud de sus atributos físicos y morales, ubicado en su medio y el tiempo como factor positivo del trabajo de la comunidad. Esto es lo que realmente deben tener las políticas educativas como meta para llevar a la educación a la modernidad.

Pero también, la educación venezolana ha de ser, por tanto humanista desde la educación primaria hasta los estudios universitarios. Otro punto importante que menciona Prieto, (como se citó en pascual, 1999), es la educación en el sistema democrático, el cual no debe responder a manifestaciones fundamentalistas de opinión, al contrario nos lleva a la unanimidad de criterio o de opinión y en ese sentido, no se estaría formando ciudadanos para una sociedad democrática sino para una secta. Entonces, desde esta perspectiva del autor, la educación debe ser llevada con sentido de libertad de pensamiento, con democracia, donde haya cabida a todas las ideas u opiniones del individuo, sin perseguir a nadie.

De acuerdo con lo antes planteado, los fundamentos de la educación de adultos en Venezuela, está enmarcado dentro del contexto de la educación permanente, de la cual se desprende un conjunto de acciones destinadas a atender a la población a partir de los 15 años. Tanto en la educación formal como no formal, a través del desarrollo integral del individuo, utilizando estrategias convencionales y no convencionales a fin de lograr la transformación cultural, individual y colectiva de la población beneficiaria de su acción. Como se expresa en el Currículo Nacional Bolivariano.

Abordaje metodológico

Este estudio fue realizado bajo el paradigma cualitativo tomando en cuenta elementos como la observación y el registro de las experiencias, para así darle un correcto trato a las actitudes y los conocimientos que arrojó la investigación. Sandín (2010), expone que la investigación cualitativa podrá acceder al conocimiento de la realidad y comprender desde el punto de vista del informante. De allí, esta investigación proporcionó insumos de gran relevancia en muchos aspectos provenientes directamente de los sujetos en estudio.

En este mismo sentido, se tiene a Hernández, Fernández y Baptista (2015), definen la investigación cualitativa, como un todo, va permitiendo conocer el fenómeno en su totalidad. Aunado a ello, el procedimiento investigativo en sí.

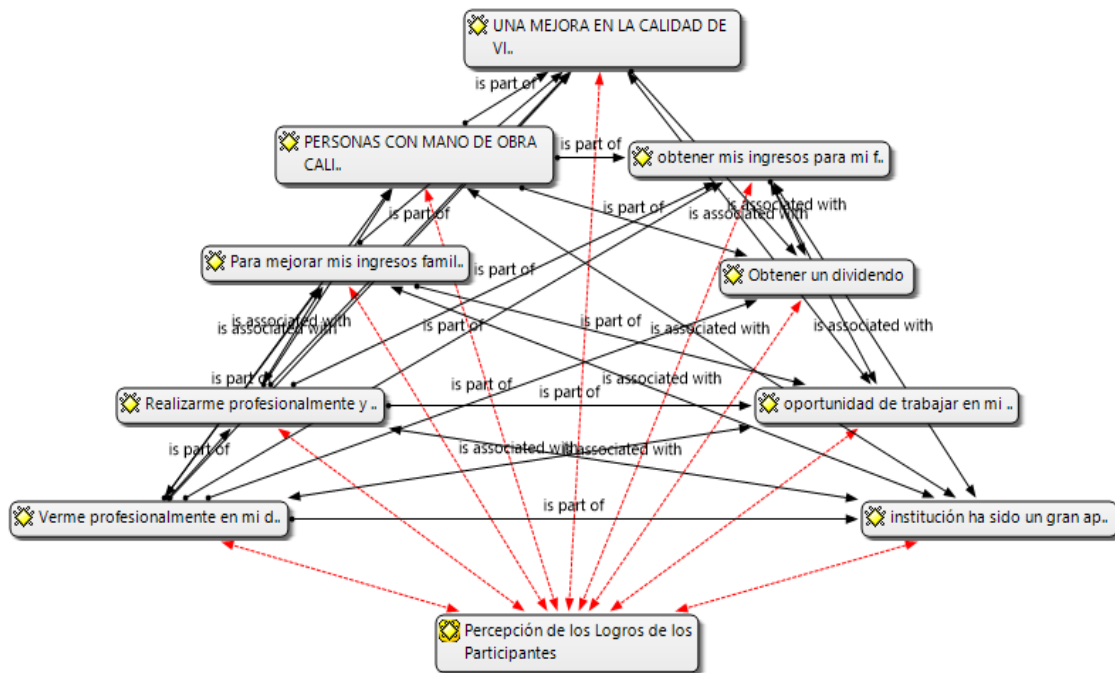
La investigación se realizó bajo la metodología de investigación hermenéutica, y su interpretación sobre la realidad llevada a cabo. Con fundamento en la intención que tuvo la investigación se basó en una modalidad investigativa de campo. Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2014), establece que el estudio de campo analiza el problema del contexto real, con el propósito bien sea de describirlo, interpretarlo, entender su naturaleza y factores, con intención de ahondar los conocimientos del entorno, apoyados en trabajos previos, informaciones y antecedentes impresos que están ubicados en diferentes fuentes bibliográficas.

Para poder alcanzar lo antes expuesto, se trabajó con las técnicas de recolección de información: la entrevista en profundidad, la observación, se utilizó como instrumentos para la recolección de información el guion de entrevista, patrón de observación y el análisis apoyado de redes semánticas o análisis cualitativo de información; todo ello a través del uso de software especializado Atlas. Ti 7.0.

Resultados

La apreciación de los participantes o beneficiarios de la Escuela de Arte y Oficio del Centro de Especialidades Las Margaritas, es un factor significativo y de vital importancia para su desarrollo en el ámbito personal y social, los beneficios que brinda la institución a través de enseñanza-aprendizaje de una labor, les permite realizarse profesionalmente en un oficio. Tienen la oportunidad de trabajar tanto en sus hogares o fuera de ella, tener sus propios ingresos. Además, este sistema de educación de adultos prepara a todos los jóvenes y adultos con mano de obra calificada, dando una mejora en la calidad de vida a los egresados y a la comunidad, así mismo a los diferentes sectores adyacentes. Esto se puede evidenciar a través de la red de familia que se presenta en la figura 1.

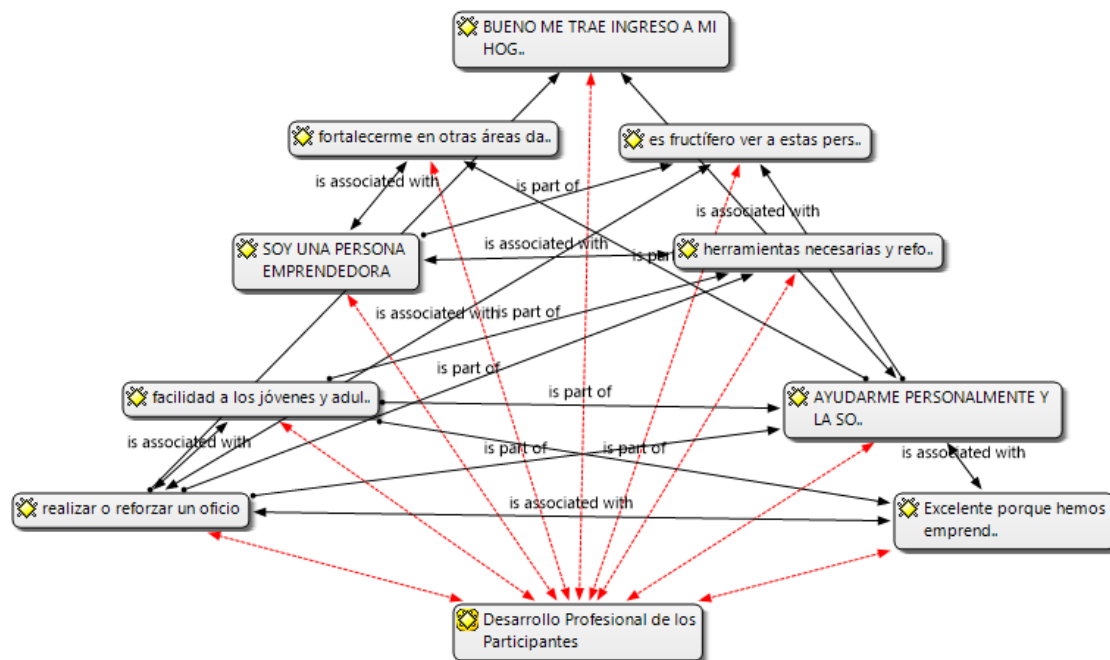
Figura 1.
Percepción de los logros de los participantes



Nota: Elaborado por Ojeda, 2018

El primer subtema consta de 2 interrogantes que evidenciaron bastante similitud entre las respuestas aportadas a la investigación, así como una estrecha relación entre los códigos creados y ninguno está aislado de la familia. Posee 9 códigos entre los que se puede mencionar: Realizarme profesionalmente, mejora en la calidad de vida, oportunidad de trabajo, mejorar mis ingresos entre otros. Las condiciones favorecen al desenvolvimiento que le proporciona desarrollarse en el aprendizaje de su oficio. En la Escuela Centro de Especialidades una vez aplicada la entrevista, se pudo evidenciar gracias a los testimonios de los informantes clave, como ha generado apoyo en los beneficiarios, dando la oportunidad de egresar al campo laboral, en pro de mejora de la calidad de vida en los estudiantes y el sector Las Margaritas.

Figura 2.
Malla de familia de Desarrollo Profesional de los participantes



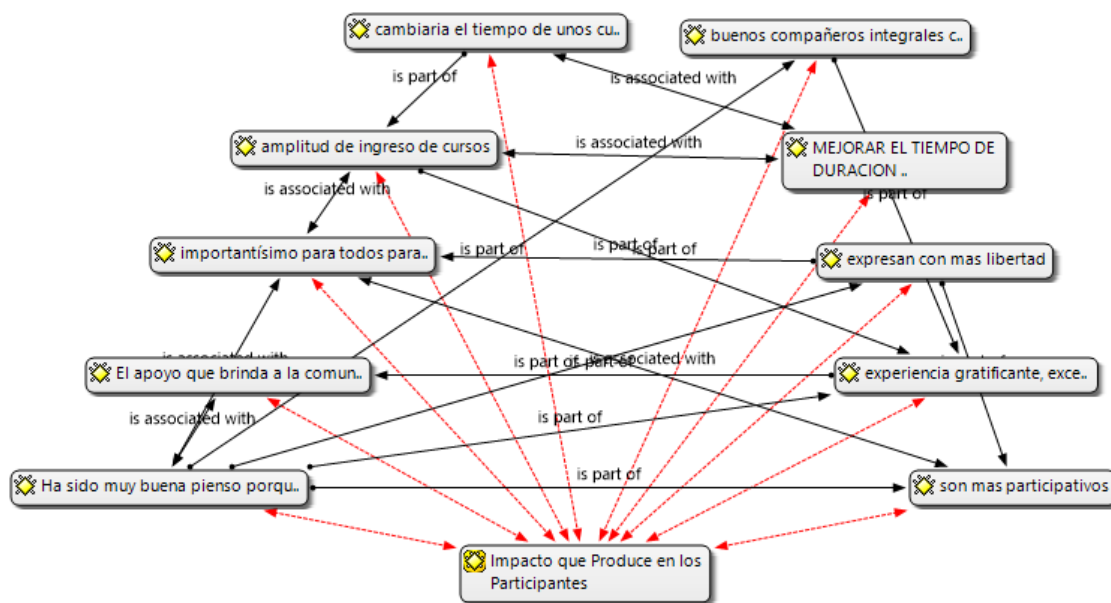
Nota: Elaborado por Ojeda, 2018

Según, las opiniones de los informantes, en la escuela centro de especialidades Las Margaritas no dispone de muchos recursos didácticos debido a las deficiencias económicas que ha acarreado últimamente en el país, escasos recursos, pero a pesar de eso todavía sus máquinas de coser, las computadoras y cocinas están en condiciones favorables. Así mismo, se tiene referencia de la informante 2 que expresa *“la calidad humana que les brinda la institución la falta de recurso no ha sido un impedimento para continuar”*, el docente busca la manera de conseguir que sus estudiantes logren los conocimientos, el desarrollo profesional, no depende del trabajo y rendimiento del participante, sino también de la motivación y recursos que cada uno posea y la institución se lo conceda.

En el segundo subtema las interrogantes son tres preguntas y los códigos aquí presentados guardan estrecha relación entre ellos y ninguno está incomunicado de la familia. En estos datos se evidencian en las respuestas de los diferentes informantes clave, de los cuales arrojaron 9 códigos y cada uno de ellos aporta al investigador información valiosa para percibir el progreso respecto a lo profesional de los

participantes de la escuela Arte y Oficio del Centro de Especialidades Las Margaritas. Se pueden señalar: *Realizar o reforzar un oficio, Facilidad a jóvenes y adultos, Excelencia como emprendedores, herramienta necesaria, fructífero ver crecer a esas personas. “Soy una persona emprendedora”* entre otros. Según las opiniones de los informantes, en la escuela artes y oficios se cuenta con el apoyo y motivación por parte del personal docente, a pesar de las vicisitudes económicas, ha sido un gran aporte que la institución ha dado a todos los jóvenes y adultos desarrollarse profesionalmente en un oficio con mano de obra calificada.

Figura 3.
Impacto que produce en los participantes



Nota: Elaborado por Ojeda., 2018

El impacto que ha causado el programa de educación de adultos en la escuela Artes y oficios de las margaritas ha sido gratificante para todos los jóvenes que egresan de esta institución, pues les brinda las herramientas que le van a servir a desarrollarse en su proceso de enseñanza de tal manera que logre en el estudiante el aprendizaje significativo. Para los entrevistados la escuela ha sido un apoyo en su vida personal, aprenden a dialogar a entregarse más a sus actividades sin miedo a ser criticado. La experiencia que se vive en la institución es excelente, la participación e integración que

se vive allí nos hace regresar para continuar aprendiendo y ser útil no solo en lo personal sino en lo social.

Asimismo, manifiestan que las estrategias de enseñanza los enriquecen en su aprendizaje y que siempre están en constante cambios en su estudio, es fundamental la oportunidad que brinda este nivel educativo a la comunidad. En el cuarto subtema de cuatro (4) interrogantes se evidencia igualdad entre las respuestas aportadas a la investigación, así como una estrecha relación entre los códigos creados y ninguno está aislado de la familia. Posee 10 códigos entre los que se puede nombrar: *Ha sido muy buena, Son participativos, Apoyo que brinda a la comunidad*, la entrevistada 3 expresa *“la Experiencia gratificante”, Importantísimo para todos, Buenos compañeros* hay integración entre otros. Las condiciones favorecen al desenvolvimiento que le proporciona desarrollarse en el aprendizaje de su oficio.

Por tanto, el impacto que tiene el programa socioeducativo, se halla ajustado a las realidades de cada espacio que se aborda desde la perspectiva social, con cuidado directo personalizado, las acciones pueden ser dependientes e independientes con formación a los beneficiarios, la oportunidad de estudio, ser participativos, la experiencia que se vive en el transcurso de los cursos que dictan en la institución de arte y oficio, por tanto la integración que se vive es una experiencia gratificante para los beneficiarios que allí acuden, por otro lado, el impacto que ha surgido a través del apoyo que brinda la educación de adultos en la escuela de arte y oficio a la comunidad, con la realización de las jornadas de corte de pelo, elaboración de las lencería a los hospitales, uniformes escolares, ha permitido mejorar en la colectividad un clima de confianza y apoyo a los jóvenes y adultos de dicho sector.

Conclusión

Con el estudio se logró evidenciar la importancia del programa de educación adultos, en la escuela artes y oficios de Las Margaritas, concibiendo el crecimiento de la colectividad en un oficio con mano de obra calificada, solventado algunos problemas a través de los trabajos realizados por los estudiantes en los diferentes cursos que se imparte en la institución como: Peluquería, Corte y Costura, Herrería, Primeros auxilios entre otros cursos. A través de jornadas sociales en corte de cabello, confecciones de

uniformes escolares, lencería a los hospitales, reparaciones de pupitres entre otros. El sistema de educación de adultos ha alcanzado y se mantiene en la lucha de la receptividad del programa en la comunidad de Las margaritas y fuera de ella. La escuela arte y oficio es una institución que hace vida en el sector, la sociabilidad del personal docente, administrativo y obreros motivan a los jóvenes y adultos alcanzar sus metas en su formación personal y profesional.

Referencias

- Alcalá, (1995). Aspectos Legales, Teóricos y Conceptuales de la Educación de Adultos. UNA, Caracas- Venezuela
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, gaceta Oficial N°.36.860 de la fecha 30 de diciembre de 1999.
- Corbetta. (2007). Metodología y Técnicas de Investigación Social. Mc Graw Hill Interamericana.
- Hernández, Fernández y Baptista. (2015). *Metodología de la Investigación*. Editorial McGraw Hill Interamericana.
- Freire, P. (1970). La pedagogía del Oprimido. Buenos Aires: Tierra Nueva y siglo XXI. Argentina editores.
- Informe Mundial sobre el Aprendizaje y la Educación de Adultos .UNESCO Publicado 2010.
- Ley Orgánica de Educación, (2009).Leyes, decretos. Gaceta Oficial de la República de Venezuela. N° 2.635 (extraordinaria).
- Martínez, M. (1999). *Comportamiento humano. nuevos métodos de investigación*. México: Trillas.
- Martínez, M. (2014). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. México: Trillas.
- Méndez, E. (2015). *Técnicas de investigación en ciencias sociales y en las artes. La transcoplejidad*. Recuperado de: <http://www.uni3venezuela.org.ve/imágenes/pdf/transcoplejidad.pdf>
- Mora, J. P. (2008). La filosofía educativa de Luis Beltrán Prieto Figueroa y su aporte a la historia de la educación actual. *Educare*. 12(42), 615-624.

- Ministerio del Poder Popular para la Educación. (2007, septiembre). Currículo Nacional Bolivariano. Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano. Recuperado de: http://www.oei.es/quipu/venezuela/dl_908_69.pdf.
- Murh, T. (2018). *Análisis cualitativo de datos textuales con Atlas/ Ti Versión 7.0*. Berlín, Alemania.
- Pascual. (1999). *La filosofía educativa de Luis Prieto Figueroa y su Aporte a la historia de la educación actual*. Universidad de Los Andes. Venezuela.
- Piñero, M. L. y Rivera, M. E. (2013). *Investigación cualitativa: orientaciones procedimentales*. Barquisimeto. UPEL-IPB.
- Programa Bolivariano de Gobierno. (2013). Plan de la Patria 2013-2019. Recuperado de :<http://blog.chavez.org.ve/programa-patria-venezuela-2013-2019/#.UvKTIPttYaA>.
- Sandín, M. (2003). *Metodología y técnicas en la educación*. McGraw Hill Interamericana.
- Sánchez-Migallón, S. (2003). Base gnoseológicas de la demostración de la existencia de Dios en Franz Bretano. *Scripta theologica*. 35 485-504.
- Sandín, M. (2010). *Investigación Cualitativa en Educación. Fundamentos y Tradiciones*. McGraw HIL. Interamericana de España.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (2014). *Manual de Trabajo de Grado de Especialización, Maestría y Tesis Doctoral*. Caracas, Venezuela.

La fenomenología en el mundo investigativo

Norys Ojeda de Muriel¹, Milagro Ortega² y Neida Morillo³

¹ Profesora titular del Ministerio del Poder Popular para la Educación (Estado Falcón-Venezuela). Magister en Gerencia Educacional, candidata a Doctora en Ciencia de la Educación (Universidad Pedagógica Experimental Libertador, estado Falcón- Venezuela). Docente investigador en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Extensión Académica Paraguaná–Núcleo de investigación Paraguaná. Correo electrónico: norysojeda@hotmail.com

² Profesora Jubilada del Ministerio del Poder Popular para la Educación. Estudiante del Doctorado en Educación de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio Extensión Académica Zulia.Venezuela. milagro.ortega@gmail.com

³ Profesora Jubilada del Ministerio del Poder Popular para la Educación. Estudiante del Doctorado en Educación de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio Extensión Académica Zulia. Venezuela. morilloneida@gmail.com

RESUMEN

Producto del devenir histórico, desde el racionalismo de Platón, el empirismo de Francis Bacon y el positivismo de Comte, se introducen corrientes filosóficas cuyo fin era buscar respuestas dirigidas al ser social, entre las que destaca la fenomenología, representada en Edmund Husserl, quien describe las “estructuras esenciales de la conciencia”; debido a ello, el fin de la fenomenología no es tanto describir un fenómeno singular sino descubrir en él la esencia válida universalmente, y útil científicamente. También considerada por Husserl como un método que intenta entender de forma inmediata el mundo del hombre, mediante una visión intelectual basada en la intuición de la cosa misma, es decir, el conocimiento se adquiere válidamente a través de la intuición que conduce a los datos inmediatos y originarios. Los fundamentos de Husserl sirvieron de base filosófica al trabajo desarrollado por Heidegger con el que criticó la teoría de la fenomenología de su predecesor, mientras trataba de desarrollar una teoría de la ontología que lo llevó a su teoría original del Dasein. Otro pensador influyente: Franz Brentano, creador de la doctrina idealista que trata la intencionalidad de los fenómenos psíquicos. Husserl destaca el método descriptivo fenomenológico desarrollado según una sucesión de pasos conducentes a la generación de una teoría, siendo está concebida como un conjunto organizado de conceptos, definiciones y proposiciones interrelacionados, que presentan una perspectiva sistemática de los fenómenos, a fin de poder describir y explicar; para lo que la fenomenología resulta muy conveniente, permitiendo generar conocimiento y construir teorías.

Palabras clave: Fenomenología, Pensadores, teoría

Phenomenology in the investigative world

Abstract

Product of historical evolution, from the rationalism of Plato, the empiricism of Francis Bacon and the positivism of Comte, philosophical currents are introduced whose aim was to look for answers directed to the social being, among which the phenomenology, represented in Edmund Husserl, who describes the "essential structures of consciousness"; due to this, the aim of phenomenology is not so much to describe a singular phenomenon but to discover in it the universally valid and scientifically useful essence. Also considered by Husserl as a method that tries to understand immediately the world of man, through an intellectual vision based on the intuition of the thing itself, that is, knowledge is acquired validly through intuition that leads to immediate data and original. The foundations of Husserl served as a philosophical basis for the work developed by Heidegger with which he criticized the theory of phenomenology of his predecessor, while trying to develop a theory of ontology that led him to his original theory of Dasein. Another influential thinker: Franz Brentano, creator of the idealist doctrine that deals with the intentionality of psychic phenomena. Husserl highlights the phenomenological descriptive method developed according to a succession of steps leading to the generation of a theory, being conceived as an organized set of concepts, definitions and interrelated propositions, which present a systematic perspective of the phenomena, in order to be able to describe and explain; for which the phenomenology is very convenient, allowing to generate knowledge and build theories.

Key words: Phenomenology, Thinkers, theory

Tras la unicidad de la definición de fenomenología

Antes de emitir cualquier idea en torno a la fenomenología resulta ineludible definirla etimológicamente, por lo que se hace necesario descomponer la misma en sus dos palabras de origen griego que la conforman, phainomenon significa fenómeno, aquello que se muestra a partir de sí mismo, y logos que significa estudio, ciencia. Por

lo tanto, etimológicamente, fenomenología es la ciencia que estudia la relación que existe entre los hechos (fenómenos) y el ámbito en que se hace presente esta realidad (psiquismo, la conciencia).

A esa definición etimológica de fenomenología, se han sumado a lo largo de los años otras definiciones presentadas por diferentes autores que concuerdan, difieren o agregan algún elemento que contribuye a aclarar el panorama en torno ésta, considerada por muchos estudiosos como de difícil acceso, las mismas son recogidas en el siguiente cuadro presentado por Piñero y Rivera (2013, p. 43)

Tabla 1
Definiciones de fenomenología

AUTOR	DEFINICION
Martínez	Es el estudio de los fenómenos tal como son experimentados, vividos y percibidos por el hombre
Husserl	Es la ciencia que trata de describir las estructuras esenciales, de la conciencia. Es el método que intenta entender de forma inmediata el mundo del hombre, mediante una visión intelectual basada en la intuición de la cosa misma, es decir, el conocimiento se adquiere válidamente a través de la intuición que conduce a los datos inmediatos y originarios.
Buendía L, Colas P, Hernández F.	Pretende conocer las formas, cualitativamente diferentes, en que las personas experimentan, conceptualizan, perciben y comprenden el mundo que les rodea.
Dilthey, W.	Intencionalidad de la conciencia que trata de fundamentar de que no hay objeto sin sujeto. Las esencias a las que presta atención son los objetos ideales, universales y temporales, los cuales no pueden existir materialmente (reducciones fenomenológicas) para aprehender las esencias de la conciencia pura, en un proceso en que la inducción desempeña su papel vital.
Ray, M.	Es la búsqueda epistemológica y el compromiso con la descripción y clarificación de la estructura esencial del mundo vivido de la experiencia consciente.

Fuente: Creación propia

La presencia de variadas definiciones en torno a la fenomenología, restan a ésta su carácter de unicidad, la misma ha sido abordada como ciencia, como enfoque, como método y algunos autores han llegado a combinar algunos de estos elementos en la conformación de su respectiva definición. Quizás la variación de una definición a otra

podría adjudicarse al momento histórico vivido por cada uno de esos pensadores, caso particular atribuible a Husserl quien interesado por el proceso de hacer ciencia, crea un método centrado en la descripción y en el análisis de los contenidos de la conciencia, siendo más riguroso y crítico en la metodología científica, al que llamó “Método fenomenológico”; reflejándose en éste su esfuerzo por resolver la oposición entre el empirismo, que enfatiza la importancia de la observación, y el racionalismo, que destaca la razón y la teoría, lo logra describiendo el origen en la conciencia de todo sistema filosófico o científico.

Otra de las razones por la que no puede tenerse una única definición de fenomenología, es porque a ésta le han dado distintas interpretaciones que conducen hacia dos vertientes: una dirigida hacia la fenomenología realista, para la que los fenómenos conocidos son reales e independientes de nuestra mente, y otra la fenomenología trascendental, para la cual la realidad es una consecuencia de los distintos modos de actuación de la conciencia pura o trascendental.

Pensadores más influyentes en el desarrollo de la fenomenología

Son muchos los pensadores que han influido en el desarrollo de la fenomenología, en un primer lugar puede situarse *Edmund Husserl (1859-1938)*, fundador de este movimiento, y entre los representantes más importantes (sin que sean los únicos) pueden señalarse a: *Johann Heinrich Lambert (1728–1777)*. Matemático, físico y filósofo con grandes aportaciones a la matemática y a la filosofía cuyo mayor aporte fue el de la teoría de la apariencias con la que se proponía descubrir las causas de la representación ilusoria de la realidad sensible, en cuanto fenómeno, fueran estas objetivas o subjetivas, *Franz Brentano (1838-1917)*, crea la doctrina idealista en la cual trata la intencionalidad de los fenómenos psíquicos, esta teoría sostiene que el objeto existe únicamente como punto de referencia de la «intención» del sujeto, como objeto de las vivencias del sujeto utilizando el término fenomenología en algunas de sus ponencias, tuvo a Edmund Husserl como discípulo, por lo que se cree pudo haber influido en su visión de la intencionalidad, *Martín Heidegger (1889–1976)* criticó la teoría de la fenomenología de Husserl mientras trataba de desarrollar una teoría de la ontología que lo llevó a su teoría original del Dasein, el ser humano abstracto en su

gran obra *Ser y Tiempo*, Jean-Paul Sartre (1905-1980) empleó el método fenomenológico de Edmund Husserl, que había estudiado en Berlín para desarrollar su célebre obra *El ser y la nada* que explicó en una ontología existencialista atea. También, con base en la fenomenología de Husserl, escribió la *Trascendencia del Ego*, donde plantea su tesis sobre la conciencia de sí y la conciencia de mundo, Alfred Schütz (1899-1959) desarrolló una fenomenología del mundo social sobre la base de la experiencia diaria la misma que ha influido a sociólogos importantes y Francisco Varela (1946-2001) a quienes Bächler, Poblete X. y Poblete O. (2012) le refieren como Biólogo y filósofo chileno, se interesó en desarrollar una metodología para la investigación de esos fenómenos que denominó neurofenomenología, intentando conciliar la mirada científica con la experiencia vital.

Método descriptivo fenomenológico de Edmund Husserl

El método fenomenológico propuesto por Edmund Husserl, nace de su interés y preocupación por el proceso de hacer ciencia y por ello trató de crear un método cuyo fin básico era ser más riguroso y crítico en la metodología científica; centrado en la descripción y en el análisis de los contenidos de la conciencia, es decir, volver de los objetos a los actos de conciencia (vivencias) que se nos ofrecen, y en estudiar las estructuras de conciencia con su generalidad ideal, determinando si tales contenidos son reales, ideales o imaginarios. Para lograrlo, Husserl establecía abstenerse de los prejuicios, conocimientos y teorías previas, con el fin de basarse en lo dado y volver a los fenómenos no falseados. La fenomenología eidética de Husserl consiste en descubrir los significados no manifiestos, analizarlos y describirlos.

En ese orden de ideas Martínez (2004) reseña las etapas y pasos del método de la siguiente manera: *Etapas previas*: Clarificación de los presupuestos, se trata de reducir los presupuestos básicos a un mínimo a lo que Husserl denomina proceso de la epojé, es decir, tomar plena conciencia de la importancia de aquellos que no se pueden eliminar y poner entre paréntesis todo aquello que pudiera comprometer el desarrollo del estudio. *Etapas descriptivas*: con esta se trata de lograr una descripción del fenómeno en estudio que resulte lo más completa posible, que refleje la realidad vivida por cada sujeto, su mundo y su situación, haciéndose posible a través de tres pasos: primero la

elección de la técnica entre las que se señalan: La observación directa o participativa, la entrevista coloquial o dialógica, la encuesta o el cuestionario y el autorreportaje, los cuales no son excluyentes pudiéndose integrar en la práctica.

Segundo paso la realización de la observación, entrevista, cuestionario o autorreportaje o procedimientos apropiados. Con la idea de que la observación sea "más objetiva" se aplicarán las reglas de la "reducción" (epojé) fenomenológica: reglas negativas (para no ver más de lo que hay en el objeto y no proyectar nuestro mundo interno), reglas positivas (Ver todo lo dado, en cuanto sea posible). Antes de la realización completa de este paso, resulta conveniente hacer un estudio piloto con algunos casos, con la finalidad de perfeccionar los instrumentos, técnicas o los procedimientos a ser utilizados en toda la investigación.

Tercer paso: elaboración de la descripción protocolar: el paso previo reviste una gran importancia para desarrollar la descripción protocolar, pues un fenómeno bien observado y registrado no será difícil de describir con características de autenticidad, el resto del trabajo a desarrollar estará apoyado en los "protocolos" producidos por la descripción fenomenológica, la que puede constar de relatos escritos y grabaciones de audio y de video.

Etapas estructurales, primer paso: lectura general de la descripción de cada protocolo con el objetivo de realizar una visión de conjunto para lograr una idea general del contenido que hay en el protocolo, por lo que se hacen necesarias muchas revisiones éste, y resultará indispensable tratar de hacerlas siempre con la "mente en blanco". Segundo paso: delimitación de las unidades temáticas naturales, pensar (meditando) acerca del posible significado que pudiera tener una parte en el todo, requiriéndose para ello una revisión pausada del protocolo para advertir de cuándo se da una transición del significado, cuándo aparece una variación temática o de sentido, cuándo hay un cambio en la intención del sujeto en estudio; pudiéndose percibir esto en un protocolo al ver que el sujeto en estudio pasa a tratar o a hablar de algo diferente a lo tratado. Tercer paso: determinación del tema central que domina cada unidad temática, la determinación del tema central es una actividad eminentemente creadora, en la que el investigador debe alternar continuamente lo que los sujetos dicen con lo que significan. Cuarto paso: expresión del tema central en lenguaje científico, el

investigador reflexionará acerca de los temas centrales a los que ha reducido las unidades temáticas (que todavía están escritos en el lenguaje concreto del sujeto), y expresará su contenido en un lenguaje técnico o científico apropiado. Quinto paso: integración de todos los temas centrales en una estructura particular descriptiva, en este punto debe descubrir la estructura o las estructuras básicas de relaciones del fenómeno investigado. Esta estructura, Gestalt o forma, constituye la expresión individual que identifica ese fenómeno y lo distingue de todos los demás, incluso de aquellos que pertenecen al mismo género, especie o categoría. Sexto paso: integración de todas las estructuras particulares en una estructura general, en este punto se deben integrar en una sola descripción, lo más exhaustivamente posible la riqueza de contenido de las estructuras identificadas en los diferentes protocolos, este paso equivale a determinar la estructura fisonómica que caracteriza al grupo estudiado. Séptimo paso: entrevista final con los sujetos estudiados, se realizan una o varias entrevistas con cada sujeto para darles a conocer los resultados de la investigación y oír su parecer o sus reacciones ante los mismos.

Finalmente se tiene la *discusión de los resultados* esto se logra al relacionar los resultados obtenidos en la investigación con las conclusiones de otros investigadores para compararlas, entender mejor las posibles diferencias y así, llegar a una integración mayor y a un enriquecimiento del "cuerpo de conocimientos" del área estudiada.

Método en la psicología o fenomenología descriptiva expuesto por Brentano

Franz Brentano (1838-1917): filósofo, psicólogo, sacerdote católico y profesor en universidades de Würzburg y Viena, se destacó en la Psicología creando la doctrina idealista en la cual trata la intencionalidad de los fenómenos psíquicos. Esta teoría sostiene que el objeto existe únicamente como punto de referencia de la «intención» del sujeto, como objeto de las vivencias del sujeto. Para Brentano, no es posible hacer filosofía sin tomar en cuenta a los pensadores clásicos, de este modo se identifica con Aristóteles a través de la equivocidad del ser, del cual se aleja y se aproxima a lo largo de su vida durante el desarrollo de sus investigaciones, es así como pasa a la historia creando la teoría idealista con el concepto de intencionalidad, basado en los fenómenos psíquicos. Al profundizar en la concepción de la representación desde la imaginación o

la percepción entra en discordancia con la fenomenología. Al estudio de la intencionalidad de la conciencia lo llama fenomenología descriptiva y desde este ámbito o espacio surgió el método.

En ese sentido, Sánchez-Migallón (2003) expone concisamente el método de Brentano para proceder en la Psicología o Fenomenología Descriptiva, descrito en cinco momentos: el primero es vivir o experimentar un determinado fenómeno psíquico, ése es su material empírico. El segundo, notar explícitamente las peculiaridades y partes de dicho fenómeno, que quizás han sido percibidas sólo implícitamente; un notar que es distinto. El tercer paso consiste en fijarnos en esas características para reunir las o separarlas, y conectarlas con otras, haciendo así útil el conocimiento logrado. Este momento se produce casi imperceptiblemente unido al anterior; supone la comparación de lo notado para distinguirlo. En el cuarto trata de generalizar los resultados obtenidos, constatando con cuál de los conceptos generales se enlazan aquellas características como propiedades genéricas. Aquí puede tratarse, o bien de una generalización inductiva, con lo que se obtiene un conocimiento probable, ciertamente valioso cuando no existen perspectivas de completa certeza; o bien, donde la necesidad o imposibilidad de unión de ciertos elementos luzca a partir de los conceptos mismos, de una aprehensión intuitiva que permita alcanzar una ley general apodíctica con una evidencia apriórica. El quinto es una valoración deductiva, en virtud de la cual se puede saber algo de un fenómeno particular, no porque se note dicho elemento, sino gracias al conocimiento que se tiene de las características necesarias de un tipo general, y que el caso en cuestión cae dentro de dicho género.

Sobre la vida y los aportes teóricos metodológicos de Martín Heidegger, nació en Messkirch, Alemania en 1889, estudio en la universidad de Friburgo donde se doctoró y de la cual fue luego profesor: también ejerció la docencia en la universidad de Marburgo, murió en Alemania en 1976. Proclamo que la fenomenología debe poner de manifiesto lo que hay oculto en la experiencia común diaria. En el pensamiento comprende el *Sean* y el *Dasien*. Heidegger considera que el *Sean* es el ser, o sea, los entes que no tienen conciencia de sí y que por lo tanto no pueden interrogarse acerca de sí y el *Dasien*, es en sí el ser ahí o sea el hombre, el que se pregunta por sí mismo, por el ser y por su existencia el hombre. Considera al hombre como un ser para la

muerte, ya que, según él este ha sido arrojado para “en el morar e ir muriendo” ya que la muerte es lo único que se puede esperar, resaltando así el hecho de que con la muerte la totalidad existencial llega a su fin. En sus obras siempre resaltó la gran significación que para él tenía el ser, complementando esto con la esencia de la verdad. Lo cual se pudo apreciar en su obra “Ser y Tiempo”; en la cual se planteaba la existencia humana.

Siguiendo el orden de las ideas anteriores, éste filósofo proponía el hombre como ser, centrando toda su relación con su entorno (su mundo) y como fuente principal de obtención del conocimiento. Orientando esto hacia la metodología cualitativa ofrece un gran aporte en el sentido de que al hablar de pensamiento, ese proceso incluye el conocimiento, y que ambos aspectos como elementos generadores de ciencia dan gran rigor científico dentro de dicha metodología. Una de las frases de Martín Heidegger expresa: “Todo decir tiene que hacer surgir conjuntamente el poder oír. Ambos tienen que ser del mismo origen”. Aquí se aprecia como su práctica filosófica se basaba en la interpretación y observación, ambas cualidades como aspectos fundamentales en la ciencia, la interpretación es un elemento clave para la comprensión de la vida humana, donde la relación que se tiene entre el sujeto y objeto en un hecho investigativo es eminentemente importante, ya que la comunicación y el lenguaje serán quienes dirijan esa investigación y en consenso generen conocimiento.

Para generar conocimiento es fundamental el lenguaje, este se considera un gran conductor en los estudios cualitativos, y que el filósofo resume en la frase “Todo decir tiene que hacer surgir conjuntamente el poder oír” siendo aquí donde se tiene que prestar atención a la pregunta, a esa interacción entre el sujeto y el objeto de investigación; lógicamente haciendo hincapié en las reflexiones que se generan en la fenomenología; sin lugar a duda, la fenomenología constituye una metodología aplicable a las ciencias sociales puesto que estos pensadores o filósofos se dedicaron al estudio del ser social desde su realidad, Heidegger lo llamo entorno o mundo que lo rodea, estableciendo una triangulación con el conocimiento y el individuo y dando lugar a lo que llamó fenomenología hermenéutica o interpretativa.

Teoría: definición, utilidad, funciones y criterios para evaluarla

El hombre siempre ha mostrado interés por conocer su realidad y el medio en el cual se encuentra inmerso; esa necesidad de conocer y de saber surge de su curiosidad, la cual se constituye en el elemento fundamental de la personalidad del investigador, motivándolo a cuestionar, indagar y en definitiva adquirir conocimientos que le permitan desarrollarse y trascender a otras instancias; permitiendo entonces decir que el objeto de la investigación y particularmente la cualitativa es indagar, descubrir algo y dar respuesta de manera sistemática a las múltiples preguntas que se hace el ser humano y que pueden conducir a una producción teórica.

Antes de ubicar el lugar de la teoría en la investigación cualitativa, resulta conveniente destacar el origen etimológico de esta palabra, la que Martínez (2014) refiere su procedencia de “theós: dios, divinidad” significando una iluminación especial interna que permite ver al mundo de forma diferente; al tiempo que ofrece una definición expresada como:

una construcción mental simbólica, verbal o icónica, de naturaleza conjetural o hipotética, que nos obliga a pensar de un modo nuevo al completar, integrar, unificar, sistematizar o interpretar un cuerpo de conocimientos que hasta el momento se consideraban incompletos, imprecisos, inconexos o intuitivos (p. 87-88).

Tal definición hace ver la teoría como algo más manejable, alcanzable y más ajustada al enfoque cualitativo (hacia el cual dirigimos en estos momentos nuestra atención) de la ciencia, considerado éste como la manera esencial para la producción de teoría, en virtud de poder adaptarse de forma especial a las teorías sustantivas (aquellas surgidas de la interacción permanente del investigador con los datos), en concordancia con el intelecto del investigador, el cual representa el medio esencial en la producción de conocimiento, para lo que el diseño facilita la recogida de datos empíricos, que ofrecen descripciones complejas de acontecimientos, interacciones, comportamientos, pensamientos, entre otros; conducentes al desarrollo o aplicación de categorías y relaciones, permitiendo la interpretación de la información recogida; siendo

así, el diseño cualitativo está unido a la teoría, y hace necesaria una conjetura que explique, informe e integre los datos para su interpretación.

En la investigación cualitativa la teoría se expresa como un sistema abierto en el que se integran las ideas e inquietudes del investigador y el momento empírico particular que caracteriza la investigación, lo que hace que se produzca una resistencia constate entre las teorías asumidas por el investigador y el momento actual, convirtiéndose de esta manera en la condición para el desarrollo del modelo que permitirá la producción del conocimiento en la investigación en curso, a la que podrían sumársele aquellos elementos presentes en el contexto que pudieran ejercer de alguna manera influencia sobre la construcción teórica que se esté desplegando.

Pero ¿dónde situar la producción teórica generada en un estudio de corte cualitativo? La respuesta a la interrogante puede ser variada, ésta puede ser ubicada al final del proyecto, o bien al comienzo para dar forma a lo que se observa y a las cuestiones que se plantean, haciendo que el investigador emerja de los propios datos con la sistematización de la teoría; lograda a través del proceso reflexivo que éste realiza a lo largo de la indagación y mediante el análisis comparativo constante de la información recogida en las opiniones y las representaciones aportadas por el grupo investigado, en la que se hace presente esa manera de ellos concebir la realidad, y que aporta esos aspectos generales que permiten introducir categorías conducentes a generar procesos comprensivos para construir una nueva teorización alrededor del fenómeno; todo esto aunado a los estudios previos realizados por otros investigadores y una bibliografía, que se convierten en referencia, representando la base conceptual para poder abordar y hablar del fenómeno y con estas poder contrastar la realidad.

En ese sentido, el proceso de construcción teórica va nutriéndose de esas representaciones aportadas por el grupo investigado, y de las comparaciones e interpretaciones realizadas por el investigador a la luz del marco conceptual elegido por él, convirtiéndolo en el generador de conocimiento en el curso de la investigación; lo que contribuye a enriquecer la nueva producción, que sin duda alguna estará delineada por esos procesos creativos generados desde el mismo momento que el investigador piensa el área problema a ser estudiada y la forma como abordará ésta en su contexto, para descifrar realmente el problema o la situación a ser estudiada en profundidad,

exigiendo de él una gran sensibilidad en cuanto al uso de métodos, técnicas, estrategias y procedimientos para poder captarla y así procesar la información, haciéndose más evidente su ingenio; implicando en ellas conocimientos previos o experiencias vividas, que le conducen hacia la construcción del corpus teórico que representa el desarrollar una investigación, siendo esta para Méndez (2015): “un proceso de creación e iluminación del Ser”.

Un aspecto importante a considerar al momento de validar una teoría lo representan los criterios de evaluación de la misma, a quienes Martínez (1999) refiere de la siguiente manera: (1) coherencia interna: todos los elementos y partes que conforman la teoría se relacionan entre sí, sin contradicciones. (2) consistencia externa: compatibilidad entre la método que constituye la teoría y el conocimiento ya establecido. (3) comprensión: si incluye o relaciona un amplio campo de conocimientos. (4) Capacidad predictiva: evidencia empírica que apoya la teoría y que predice el fenómeno. (5) precisión conceptual y lingüística: No debe haber imprecisión en el discurso, debe estar definido y sus predicados deben ser semánticamente homogéneos y conexos. (6) originalidad: no se limite a concentrar lo sabido, sino que formule nuevos problemas y busque nuevos conocimientos. (7) capacidad unificadora: reúna conocimientos que permanecen aislados. (8) simplicidad y parsimonia: que tenga claridad y diafanidad (9) potencia heurística: guíe y genere nuevas investigaciones, planteando nuevos problemas, facilitando el diseño de estudio y experimentos de gran proyección en el área. (10) aplicación práctica: sea fácil de aplicarla (11) contrastabilidad: una teoría debe ser susceptible a un examen crítico que permita confirmarla o refutarla (12) expresión estética: partiendo de que lo verdadero es también bello, es comprensible que la belleza de una teoría resulta a veces más importante que su verdad.

En definitiva, para cualquier estudio especialmente de corte cualitativo las inquietudes pueden proveer información sobre las motivaciones de las personas, sus pensamientos y sus sentimientos; suministrando una mayor profundidad en las respuestas y así una mayor comprensión del fenómeno estudiado; surgiendo de ese proceso de iluminación la producción de una nueva teoría, asociada a las capacidades del investigador en cuanto a razonamiento, autorreflexión, creatividad y la habilidad

para adquirir y aplicar su intelecto; siendo ésta una imagen de la realidad, que se construye haciendo uso de todos los sentidos.

Conclusiones

Tomando en consideración la cantidad de pensadores y estudios realizados sobre fenomenología pueden presentarse el siguiente conjunto de conclusiones:

1. Resulta imposible tener una definición única de ésta y de los diferentes métodos.
2. Los aportes de estos filósofos tienen diversas influencias de los pensadores clásicos, por lo que la generación de sus teorías dependió de la afinidad hacia sus maestros (racionalistas, empiristas, positivistas o inclusive el fenomenológico).
3. El método de Husserl puede aplicarse siguiendo una serie de pasos que se dan para estudiar a ese ser social y humano en una realidad que le es propia y que no podía ser abordada con los métodos existentes para esa época.
4. Para proceder en la fenomenología descriptiva Brentano, establece que el fenómeno debe ser determinado en la psique, para luego estudiarlo en sus partes, separar sus características y así contrastarlas con los conceptos generales, finalmente se hace uso del método inductivo para llegar a un conocimiento probable y del deductivo para una valoración de dicho concepto.
5. Para Heidegger la clave para entender nuestro lugar en el mundo reside en reconocer ese momento inicial de la existencia, el momento en que el Ser habla el lenguaje del Dasein se convierte en la memoria viva de los seres que surgen a la existencia, el lenguaje es la morada del Ser.
6. La producción de una nueva teoría está asociada a las capacidades del investigador en cuanto a razonamiento, autorreflexión, creatividad y la habilidad para adquirir y aplicar su intelecto, para lo cual debe seguir el método más apropiado.

Referencias

- Bächler, Poblete X. y Poblete O. (2012). *Francisco Varela: Una revisión de algunos de sus aportes fundamentales a través de la mirada de David Rudrauf*. Recuperado de: https://gerflint.fr/Base/Chili8/rodolfo_bachler.pdf
- Gómez, E. (2011). *Aportes de Martín Heidegger*. Recuperado de: <http://metodologafenomenologica.blogspot.com/2011/04/aportesdemartinheidegger.html>
- González, F. (2006). Investigación cualitativa y subjetividad. Oficina de Derechos Humanos del Arzobispado de Guatemala.
- González M. (2002). Franz Brentano: Equivocidad del Ser y Objeto Intencional. *KRITERION Belo Horizonte*, 105, 97-118. Recuperado de: <http://www.scielo.br/pdf/kr/v43n105/v43n105a07.pdf>
- Martínez, M. (1998). *La investigación cualitativa etnográfica en educación. Manual teórico práctico*. México: Trillas
- Martínez, M. (2004). *Ciencia y Arte de la Metodología Cualitativa*. (2a. ed.). México: Trillas
- Martínez, M. (2013). *Epistemología y metodología cualitativa en las ciencias sociales*. México: Trillas
- Méndez E. (2015). Tendencias de investigación en ciencias sociales y en las artes: la transcomplejidad. Recuperado de: <http://www.uni3venezuela.org.ve/images/pdf/transcomplejidad.pdf>
- Piñero, M. y Rivera, M. (2013). *Investigación cualitativa. Orientaciones procedimentales*. (2a. ed.). FONDEIN UPEL. Barquisimeto.
- Sánchez- Migallón(s/f). Franz Brentano. Recuperado de: <http://www.philosophica.info/voces/brentano/Brentano.html>

La Inclusión del sujeto con Discapacidad Audio Parlante en la Sociedad del municipio Miranda del estado Falcón

Mtra. Elizabeth Elena Pulgar Guariato¹ y Dr. Víctor Manuel Reyes²

¹ Licenciada en Educación: mención Administración Educativa, Magister en Cultura Popular Venezolana Curso de Post Grado en Escuela y Folklore, Profesor en el área de Música y Folklore en el subsistema de Educación básica, Profesor en el área de Biología en el subsistema de Educación Media General Coordinadora de departamento de Planteles Privados de la Zona Educativa Falcón. Docente Universitario y candidata a Doctor en el programa de Ciencias de la educación en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Extensión Paraguaná. Correo electrónico, contraltocoral2012@gmail.com

² Doctor en Ciencias Administrativas, Magister en Educación Ambiental, Profesor de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Fundador del Núcleo de Investigación Educativa Paraguaná, Calificado como Investigador "C" por ONCTI en el programa de estímulo a la investigación e innovación. Correo electrónico: vmreyes2006@gmail.com

Resumen

La presente investigación comienza con la realización de un diagnóstico del estatus de inclusión del sujeto con discapacidad audio parlante en la sociedad del municipio Miranda del estado Falcón. Bajo la mirada epistemológica y filosófica pragmatista, según Hans Joas, que propone la relación entre el objeto, el sujeto y la acción. Se tiene el método hermenéutico-dialectico y el enfoque mixto. Para la recolección de datos las técnicas usadas serán entrevistas, guion de preguntas, cuestionarios, variable y matrices con sus dimensiones. Se hará un análisis estructural, según Martinic (1992), apoyado con la aplicación de un software como el Mic Mac. Los indicadores como conocimientos sobre música, lenguaje de señas, manejo de programa musical ministerial, formación integral docente. La meta final es construir una teoría para el mejoramiento en la sociedad educativa del sujeto con condición especial. Entre las consideraciones finales están la revisión de la aplicación de las políticas públicas en cuanto a educación, la forma como se lleva a efecto el proceso de enseñanza aprendizaje de sujetos con discapacidad auditiva, así como el control de captación de talento para la inserción en la sociedad mirandina.

Palabras claves: Inclusión, discapacidad, audio parlante.

Inclusion of the subject with Audio Speakers Disability in the society of the Miranda municipality of the Falcón state.

Abstract

The present investigation begins with the diagnosis of the status of inclusion of the subject with audio talking disability in the society of the Miranda municipality of Falcón state. Under the epistemological and philosophical pragmatist view, according to Hans Joas, who proposes the relationship between the object, the subject and the action. It has the hermeneutic-dialectic method and the mixed approach. For data collection, the techniques used will be interviews, questions, questionnaires, variables and matrices with their dimensions. A structural analysis will be made, according to Martinic (1992), supported by the application of a software such as Mic Mac. Indicators such as knowledge about music, sign language, management of the ministerial musical program, integral teacher training. The final goal is to build a theory for the improvement in the educational society of the subject with special condition. Among the final considerations are the review of the application of public policies in terms of education, the way in which the teaching-learning process of subjects with hearing disabilities is carried out, as well as the control of attracting talent for insertion into the mirandina society.

Keywords: Inclusion, disability, talking audio.

Introducción

Los países de Latinoamérica orientan, cada vez más, las transformaciones de la modalidad de educación especial hacia todo el sistema educativo, en función de alcanzar la plena inclusión de los estudiantes con discapacidad. En la República Bolivariana de Venezuela, la modalidad de educación especial es una variante del sistema educativo venezolano, según el Currículo de Educación Bolivariano.

El mismo contempla la atención de las personas que por sus características y condiciones específicas en su desarrollo integral, cultural, étnico y lingüístico requieren contextualizaciones curriculares de forma permanente o temporal, con el fin de responder a las exigencias de los diferentes niveles educativos de la justicia e

integración social de todas y todos, con la finalidad de alcanzar la calidad de la atención educativa integral, a partir de la inclusión progresiva de la población excluida de los diferentes procesos sociales, la formación integral, inclusiva, gratuita y obligatoria a través de la educación liberadora y transformadora, basada en los principios, fines y derechos constitucionales para alcanzar la suprema felicidad social.

Uno de los elementos que contribuye al desarrollo de un país son sus políticas públicas destinadas a ser aplicadas a la población con la finalidad de obtener beneficios a corto o largo plazo, en el caso venezolano puede decirse que en el plano educacional y cultural están enmarcadas en el Plan de la Patria como parte importante para su desarrollo, el cual ha permitido conjuntamente con las Leyes existente como la Constitución, la Ley Para Protección de Personas con Discapacidad y la LOPNA, donde cada uno vela por los deberes y derechos que cada ciudadano tiene en la actualidad.

En el siguiente cuadro se puede observar la estadística de la Organización Mundial de la Salud hasta el año 2015, así como también del Instituto Nacional de Estadística de Venezuela presentada hasta el año 2011.

Tabla 1. Estadística de personas con discapacidad audio parlante.

OMS	INE
AÑO 2015	AÑO 2011
650 MILLONES.	907.694.

Fuente: Organización Mundial de la Salud e Instituto Nacional de Estadística venezolano.

Es importante señalar que el cuadro anterior está reflejado en estadísticas recientes excepto la de Venezuela (INE) ya que desde el año 2011 no se realiza un levantamiento real de la población por este organismo, sin embargo, para el Seguro Social Obligatorio venezolano la tarea es más comparativa ya que discrimina por sexo los atendidos en los centros de salud adscritos al Programa para la certificación de la población discapacitada, se muestra en el cuadro que a continuación se inserta:

Tabla 2.**Estadística de personas con discapacidad audio parlante que son atendidas en el SSO de Venezuela.**

POBLACIÓN	FEMENINA	MASCULINA	TOTAL GENERAL
	38,3%	61,7%	2,5%

Fuente: SSO Venezolano.

Del mismo modo, según el Consejo Nacional para las Personas con Discapacidad (CONAPDIS) el cual tiene como objetivo promover, coadyuvar y ejecutar planes, políticas y estrategias dirigidas esencialmente de manera participativa y protagónica a la inclusión e integración de las Personas con Discapacidad en la sociedad no sólo en el ámbito laboral, sino en todo lo relativo al mejoramiento de su calidad de vida (2014), contribuyendo así a la consolidación de una cultura incluyente y participativa, provee de atención para las personas con condición especial brindándoles oportunidades en diversos entes, donde dependiendo del grado de discapacidad son incluidos o no en el campo laboral, sin embargo pueden enlazar en otros espacios talleres de formación para preparar un gran número de sujetos con limitaciones aparentes.

Por otra parte si hablamos del plano de atención educacional, que forma parte de la calidad de vida del sujeto discapacitado, suscita una pregunta ¿qué dice el Estado Venezolano, al respecto?, como parte de las políticas públicas de salud a todo el pueblo de Venezuela el Gobierno Nacional dio órdenes en todas sus dependencias del Seguro Social Obligatorio, que se realizaran pruebas corporales e intelectuales a personas con discapacidad auditiva, extendiendo 26.597 certificados y de los cuales solo son renovados 1.477; esto debido a la deserción que se observa durante el proceso de terapias y acompañamientos en tratamientos a dichos pacientes. Así también, todo tiene un basamento legal sustentado en el Plan de la Patria 2013-2019, la Ley de Educación, LOPNA, Ley para la Atención de Discapacitados, todos comandados por la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela.

Inicios de la Educación Primaria en Venezuela

Del mismo modo, haciendo las remembranzas de un poco de historia podemos mencionar que desde el gobierno de Guzmán Blanco en el año 1870 se decretó la Instrucción Pública en Venezuela siendo esto un bastión muy importante porque la educación primaria fue normada con carácter obligatorio y gratuito no debía responder a intereses de particulares. Luego hacia 1946, cuando el Maestro Luis Beltrán Prieto Figueroa citado por Fuenmayor (2009), en su afán de conquistar y dar al Magisterio venezolano su condición de conductor, orientador y que el proceso educativo se situara en los mejores escenarios conjugando la política y la pedagogía crea el llamado *Estado Docente* y en el cual el estado era el único facultado para diseñar las líneas fundamentales de una política cultural, educativa y social dirigida a todos por igual.

Asimismo las ideas pedagógicas del Dr. Prieto estuvieron influenciadas por Dewey, el cual proponía una escuela orgánica a la democracia representativa que le servía al capitalismo. Prieto, estaba identificado con el pragmatismo de donde establece las ideas educativas que posteriormente pone al servicio del estado venezolano y del concepto de Estado Social de Heller.

Por otra parte, en muchos países como Inglaterra, Estados Unidos, España la discapacidad es vista como una diferencia individual más que como un defecto haciendo que la praxis educativa sea enriquecida por la atención a la diversidad. Esta finalidad del proceso educativo tuvo su impulso en la Convención de las Naciones Unidas en 1989 referida a los Derechos de la Infancia y reforzada por la Conferencia de las Naciones Unidas “Educación para Todos” (1989) y la Declaración de Salamanca (1994), buscando la reducción de la exclusión en el proceso educativo para las personas con discapacidad.

Del mismo modo, esta modalidad de educación especial fue y es considerada como un sistema paralelo a la educación regular, con pocas características comunes, debido a la predominancia del modelo clínico-biológico, recibiendo el estudiante un tratamiento y una educación distinta, con un currículo diferente. Actualmente, la integración educativa se considera como el derecho que tienen todos a recibir una educación en contextos normalizados que favorezca adecuadamente su desarrollo. Además que se centra en apoyar las cualidades y detectar las necesidades de cada

uno y de todos los estudiantes en la comunidad educativa, para que se sientan bienvenidos y seguros y alcancen el éxito.

Es por ello que, esta investigación dedicará su estudio y búsqueda de información que permita poner en claro si existe una verdadera educación de inclusión, donde los sujetos sientan que pertenecen a la comunidad, lo que conduce a un proceso de valorización del trabajo en aula de nuestros docentes. Uno de los aportes de Stainback y Stainback (1999) definen una escuela integradora como aquella que educa a todos los estudiantes dentro de un único sistema educativo, proporcionándoles programas educativos apropiados que sean estimulantes y adecuados a sus capacidades y necesidades, además de cualquier apoyo y ayuda que tanto ellos como sus profesores puedan necesitar para tener el éxito.

Asimismo una escuela integradora va más allá de todo esto, ya que es un lugar al que todos pertenecen, donde todos son aceptados y son apoyados por sus compañeros y por otros miembros de la comunidad escolar planteándose la reorientación de los lineamientos hacia un modelo de atención integral fundamentado en los principios filosóficos y legales de la educación venezolana, que según lo estimado en el Currículo Bolivariano 2007 con un enfoque humanista y una concepción holística del individuo que hace énfasis en sus posibilidades y atiende las limitaciones, fomentando cambios e innovaciones en la práctica educativa dirigida a estas personas, dado que el Estado Venezolano basa sus concepciones bajo la premisa de la calidad de vida y de tomar en consideración el valor humano de cada republicano.

En cuanto a la sustentación legal está tomada de la resolución 2005 del Ministerio de Educación (1996) contempla que tanto los planteles públicos como privados deben garantizar la inscripción de niños y jóvenes con necesidades educativas especiales dando de esta manera el apoyo legal para la integración de estas personas al sistema regular. ¿Pero qué observo? desde el año 2010 se acentuó la presunta inclusión de los discapacitados audio parlantes en aulas regulares una vez que, el Ministerio del Poder Popular para la Educación dispersara la matrícula existente en las escuelas especiales hacia otras instituciones donde se tenían niños regulares, pero a la vez existe una presunta apatía de los docentes en el hecho educativo, además de,

derechos existentes por leyes y normas, basado en una concreción de estos presuntamente vulnerados, según cada uno de los testimonios de los informantes clave.

La idea de la investigación también tiene el interés del investigador por el hecho de prestar servicio en diferentes tipos de escuelas y niveles educativos, entre los más frecuentes la educación primaria e inicial, no sólo del medio urbano sino además del rural. Así también el trabajo de maestra en escuelas privadas donde no se aceptaban niños con discapacidad a pesar de la obligación y la ley. Ello propició el interés en comprender lo que en transcurrir del tiempo pude observar en la experiencia del ejercicio docente en una escuela especial en el área de música y danzas aprendiera a conocer de cerca muchos rasgos característicos de los niños con discapacidad.

Se ha podido observar el ingreso de la denominada matrícula combinada en las instituciones oficiales en aulas mixtas sin la verdadera atención en algunos planteles de la ciudad de Coro municipio Miranda del estado Falcón y luego cuando fueron ingresados a las aulas regulares se suscita la siguiente interrogante:

¿Cómo se encuentra el proceso de inclusión del sujeto con discapacidad audio parlante en la sociedad del municipio Miranda del estado Falcón?

Propósito

General: Diagnosticar el estatus de inclusión del sujeto con discapacidad audio parlante en la sociedad del municipio Miranda del estado Falcón.

El Esquema Metodológico u Operativo para la Investigación

El presente estudio marca la pauta sobre el análisis cualitativo del fenómeno sobre la inclusión del sujeto con discapacidad audio parlante; presentándose un problema actual relacionado con la escuela y las formas actitudinales y aptitudinales de los docentes que atienden matrícula mixta en las instituciones educativas actuales.

Por otra parte, siguiendo la corriente pragmatista que me permite elegir mi modo de abordaje y de tener lo que en realidad necesita mi investigación, tomo la alternativa de realizar un estudio metodológicamente cualitativo. Al respecto, reseña Hernández, Fernández y Baptista (2010): “La investigación cualitativa se enfoca a

comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto, además de la forma como perciben subjetivamente su realidad” (p. 364).

Asimismo, se considerarán los postulados de Hernández Sampieri y Mendoza (2008): es que al utilizar datos estadísticos que han arrojado diferentes estudios, que sean importantes para esta investigación debo darle el justo valor, el mismo hecho de ser pragmatista me permite el abordaje de ambos métodos, donde los resultados se mostrarán en diferentes formas actualizadas, llámense amplitud de un proceso más integral, triangulación o incremento de validez, multiplicidad (diferentes preguntas de indagación), explicación, descubrimiento y confirmación entre otros.

Así también Strauss y Corbin (1990), sostienen que

La investigación cualitativa cualquier tipo de investigación que produce hallazgos a los que no se llega por medio de procedimientos estadísticos u otros medios de cuantificación, algunos de los datos pueden cuantificarse, por ejemplo con censos o información sobre los antecedentes de las personas u objetos, estudiados pero el grueso del análisis es interpretativo (p. 12).

Aunado a ello, Johnson y Onwuegbuzie, (como se citó en Hernández, Fernández y Baptista, 2010), expresan sobre la lógica del pragmatismo (y consecuentemente de los métodos mixtos) incluye el uso de la inducción (o descubrimiento de patrones), deducción (prueba de teorías e hipótesis) y de abducción (apoyarse y confiar en el mejor conjunto de explicaciones para entender los resultados). Por tanto, cada método considera diferentes perspectivas y aristas del fenómeno.

Del mismo modo, he considerado el uso de técnicas de recolección de datos a través de la observación directa, aplicación de cuestionarios y guiones de entrevistas, registros históricos, para dar como resultados una aproximación objetiva partiendo de las líneas de bases y los datos estadísticos y hacia una aproximación interpretativa de acuerdo con la intersubjetividad donde se pondrán de manifiesto la fenomenología,

dado el interés del investigador en explicar el fenómeno, tal como lo sostiene Martínez (2007): Se centra en el estudio de esas realidades vivenciales que son poco comunicables, pero que son determinantes para la comprensión de la vida psíquica de cada persona.

En este mismo sentido, el ser humano es un ser "interpretativo" porque la verdadera naturaleza de la realidad humana es interpretativa, por tanto la interpretación no es un instrumento para adquirir conocimientos, es el modo natural de ser de los seres humanos. En este andar investigativo, se seleccionará un sujeto con condición especial audio parlante y docentes integrales no capacitados en el área de música, es así como comienzo un estudio de caso que buscará más directamente los datos de dicho estudio.

Por otra parte sustentando el estudio de casos, según lo expresado por Stake (2005), la nota distintiva del estudio de casos está en la comprensión de la realidad objeto de estudio: "El estudio de casos es el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes" .

Del mismo modo, Pérez Serrano (1994) afirma que su objetivo básico es comprender el significado de una experiencia. El conocimiento de lo particular, de lo idiosincrásico, sin olvidar su contexto, parece que está presente en la intencionalidad de la investigación basada en estudios de caso. Particularmente la investigación estudia los sujetos con discapacidad audio parlante, en su contexto y en su forma, cada caso es muy particular e interesante.

Para Charmaz (2007) más allá de llegar a explicaciones de carácter simple y reduccionista, desde una perspectiva construccionista, el investigador cualitativo debería tratar de realizar un retrato más denso de las situaciones que se encuentra estudiando, integrando en el análisis, el peso de la subjetividad. Caracterizada por un enfoque interpretativista crítico.

Preámbulo investigativo

Una vez alcanzadas las informaciones que fueron aportadas por cada uno de los actores sociales, con los 4 subtemas propuestos se procedió a establecer la

codificación axial, dándole la importancia que tiene cada una de ellas. Asimismo, de Charmaz (1998), donde plantea una Teoría Fundamentada construccionista social, la cual se diferencia por el papel protagónico que tiene el investigador al ser involucrado en la investigación. Así también los datos son unidades múltiples para analizarlos, incorporando la experiencia, el sentido práctico, las decisiones e interpretaciones en todas las fases del proceso. El primer subtema o categoría está enmarcada entre las políticas sociales de la nación, en cuanto a la inclusión e igualdad para todos los sujetos con discapacidades, si discriminación. Es por ello que, para la mejor comprensión y ubicación de los informantes se tiene el siguiente cuadro:

Cuadro 3.
Lista de los Informantes Clave

INFORMANTE N°1	Profesor de Karate, Coordinador de Deportes UNEFM.
INFORMANTE N°2	Mtro. Dirección Orquestal. Lcdo. En Educación Matemática Informática.
INFORMANTE N°3	Coordinadora Regional del Programa Simón Bolívar-Falcón. Mtra. Directora de Ensamble de Coro.
INFORMANTE N°4	Especialista en Educación Musical. Directora Núcleo Las Panelas.
INFORMANTE N°5	Especialista en Educación Especial. Docente de Aula.
INFORMANTE N°6	Lcda. En Educación Musical.
INFORMANTE N°7	Lcda. En Educación Integral, Coord.
INFORMANTE N°8	Coordinador de Educación Primaria y Media Zona Educativa de Falcón.
INFORMANTE N°9	Directora de Escuela Básica.

Fuente: Elaborado por: Pulgar, E. UPEL (2018).

Una vez descrito los informantes, en nuestro estudio se toma la inclusión del sujeto con discapacidad audio parlante, así el primer informante clave, nos relata *“que son ellos mismos que buscan la integración y los compañeros ayudan cooperan con ellos que presten la mayor atención y se integran en las clases siempre hay la ayuda del más cercano”*; así también el informante número dos *“la inclusión del sujeto o persona con esta condición dentro de un aula no siempre es la más idónea, por lo general el docente tiene ciertas nociones para el tratamiento educativo a esas personas pero no es una persona especializada como para los niños o jóvenes normales que es*

el común denominador de un aula donde todos los niños tienen sus facultades completas”.

Se denota que mientras que el primero da por sentado que el acercamiento en un grupo de estudio en este caso es lo que marca la interrelación y la inclusión, mientras que el otro va más allá, habla de la condición no sólo del sujeto discapacitado sino de la existencia de recursos docentes sin experiencia ni preparación al respecto, cosa que quizás incide en un buen aprendizaje.

El informante número cinco en relación a cómo cree que se desarrolla un sujeto con discapacidad audio parlante en la sociedad del municipio Miranda, precisa que *“Eso está difícil pero no le dan la oportunidad de verlo como el verdadero ser humano que es, no se desarrollan como debe ser, lo ven como un mendigo y no debe ser, se le debe seguir educando, enseñando así como cuando estudian en el Inces un oficio, hace falta para cuando ellos salgan puedan trabajar”*, mientras que el informante número siete dice que *No están insertados en nuestra sociedad, si tuviésemos una inclusión completa al 100% entonces en el aula de clase debería haber un profesor que ayude al proceso educativo y no están bien insertados”.*

Así también el seis expresa *“Bueno de decir que están bien insertados no porque no deja de haber en las mismas instituciones o comunidad o entre los compañeros de estudio, a veces ellos sienten un rechazo porque de alguna manera son personas que a pesar de su discapacidad pueden ser tan útiles como cualquiera de nosotros incorporándose a las actividades que les ofrecen”.*

En lo anteriormente referido existen opiniones que van hacia el conocimiento del sujeto como humano, dándole prioridad de la igualdad social que debería existir. De lo observado e investigado, una vez aplicadas las entrevistas donde se tienen 16 interrogantes para los 9 actores surgen los códigos, que posteriormente darán surgimiento a los Meta códigos para el levantamiento de la información clasificada y depurada de esta primera categoría, así se tiene: **-Integración No Adecuada (INA), Sujeto Carente de Atención (SCA), Sujeto Presto a Adaptación Social (SPAS), Formación No Adecuada a la Discapacidad (FNAD), Exclusión Social Latente (ESL), Capacitación Formal Necesaria (CFN).**

Por otra parte, el informante número tres, en relación al diseño curricular venezolano si está bien adaptado para el aprendizaje de los niños con discapacidad audio parlante, se tiene que *“No lo está, hay muchas lagunas, que los programas, no se concretan, es sólo para el cumplimiento, el problema del diseño en Venezuela es que no se aborda desde la vivencia propia sino que es para cumplir, es puro papel”*, el cuarto informante *“No porque el niño sordo, tiene su integridad cognitiva, me preocupa es que el niño sordo es difícil sobre todo la escritura, no utilizan artículos, en cambio los ciegos oyen, aprende más con su Braille se ayudan”*.

Del mismo modo, el quinto informante expresó que *“No porque una vez separaron las escuelas especiales y la matrícula la colocaron en instituciones o aulas integradas con niños aparentemente sin discapacidad, pero los docentes en mi caso integrales no tenemos herramientas para trabajar con ellos, sean o no sordos, que presente cualquier condición. Debería existir un currículo para este nivel y seguir con el rescate y activación más creación de nuevas escuelas especiales”*.

Con respecto a si los niños con discapacidad audio parlante dominan el lenguaje de señas, el informante 2 opina que *“ellos si lo dominan pero nosotros no, de hecho no tengo conocimientos apenas hablando del uno al cien un 15% cuando mucho pero si buscamos a través de información ágil, objetiva que lo están haciendo teniendo con otro compañero de aula hace el ejercicio para que ellos lo hagan de la misma forma como ellos lo están haciendo y puedan cumplir su objetivo pero hace mucha falta esta preparación”*, así también el informante 8 expresa *“No todos lo dominan precisamente porque algunos lograron entrar a las aulas normales y se les dificulta mucho aprender, una condición física no impide que pueda aprender, sin embargo teniendo la asistencia necesaria lo lograrán”*.

Por otro lado, con respecto a cómo ayuda el aprendizaje musical al sujeto con discapacidad audio parlante para su desenvolvimiento social, el informante 3 dice que *“la música para las personas con este tipo de condición le ayuda a desarrollar de alguna manera a explotar otros sentidos que si tienen completos, como el tacto, la vista, por ejemplo yo tuve una alumna que sólo con ver y medio hablar, observaba cómo se tocaba el instrumento lo hacía sonar y no escuchaba pero podía generar un sonido, pienso que si este tipo de condición la música es importante”*, así también el

informante 9, expresó que *“Primero que le abre la conciencia de un espacio, más allá de sus manos, de sus brazos, de sus oídos, hay un espacio más allá de sus sentidos y desarrollan los otros y la música les ayuda a eso porque tienen que percibir mucho más y ellos por naturaleza al faltarles algún sentido desarrollan los otros al ellos querer aprender música y sentirla los obliga a abrir los sentidos en el espacio que los rodea”,* cada uno de ellos tiene una apreciación real por lo vivenciado.

Cuando se formula la interrogante de cómo cree usted que se realiza la captación de talento humano con discapacidad audio parlante, el informante 3 lo expresa diciendo *“primero para nosotros hablar del docente tiene que tener mucha sensibilidad, esta es una carrera que se tiene que desarrollar desde la sensibilidad, es una condición así como estamos hablando y muchas veces lo segregamos “ese niño no escucha bien” y lo apartamos significa que debemos apartar los docentes que no tienen esa capacidad creo que es una situación sin ecu anón, que el docente tenga en su aula de clases”,* mientras que el informante 5 opina *“por la Zona Educativa ayudaron mucho a los que tienen discapacidad auditiva, los insertaron en las escuelas de educación especial de aquí del estado Falcón. Deberían hacer un diseño especial para este nivel, tuvimos el caso de un chico profesional que venía de los Estados Unidos y se volvió a ir, porque aquí no habían oportunidades, pero escribía excelente, aquí hay fallas en eso escriben por ejemplo la casa es roja ellos dicen casa roja en escritura”.*

En relación a los Meta códigos que surgieron en esta segunda categoría como son las formas de aprendizaje, se cuentan: Currículo Escuelto y Deficiente **(CED)**, Música Como Apoyo Instruccional **(MAI)**, Mínima Captación de Talento Especial **(MCTE)**, Inclusión a Corto Plazo **(ICP)**, Grupo Estratégico Que Enseña **(GEQE)**, Pedagogía a Través de los Sentidos **(PAS)**, Especialista Necesario en Instancia Privada **(ENIP)**.

En el tercer subtema o categoría de la investigación se enfoca en las formas de comunicación, en este sentido el informante 1 a la interrogante domina el lenguaje de señas y lo aplica en aula, expresó que: *“me gustaría conocerlo y trabajar con mis alumnos para enseñarles en caso de tener algún día compañeros así, eso digo yo que debería ser parte de asignaturas obligatorias en las universidades”,* del mismo modo, el informante 8 manifestó que *“lo aplico en aula, no sé todo porque más saben ellos no*

hace faltan todas las señas, lo que si es necesario aprenderse los buenos días, las buenas tardes, buenas noches, decir te quiero mucho, te espero y a partir de esto se avanza, quiero comentar que a los niños y jóvenes en condiciones normales se les enseñan los saludos para ellos estar comunicándose, se debe incluir el lenguaje de señas y las maestras deben hacer los saludos de las dos formas, muy sencillo abre un camino enorme ellos nos abrirán el camino nos buscarán para integrarse”.

En cuanto a la interrogante “si crees que la música como lenguaje universal es importante para comunicarse y expresarse en el caso de los sujetos con discapacidad audio parlante”, el informante 1 *“si lo creo porque la música como lenguaje universal les da la oportunidad que puedan tocar un instrumento, a pesar que no tengan esa capacidad auditiva, y de hecho hay músicos muy famosos han realizado hasta composiciones musicales, por ejemplo Beethoven”*, mientras que, el informante 2 manifestó *“si definitivamente si, si bien es cierto que no puedan escuchar, ellos pueden ver, tocar, pueden sentir entonces cuando intentas compensar de un lado, lo que te falta del otro ese lado que más compensas, por lo general, a mi modo de ver lo desarrollan más que una persona que lo tiene completo, son más ágiles con la vista, son más sensibles al tacto esa es mi manera de ver la pregunta y la música también se ve se escucha, se siente y la música es emoción, pasión”*.

Del mismo modo ante el subtema planteado el informante 5, expresó *“Primero que le abre la conciencia de un espacio, más allá de sus manos, de sus brazos, de sus oídos, hay un espacio más allá de sus sentidos y desarrollan los otros y la música les ayuda a eso porque tienen que percibir mucho más y ellos por naturaleza al faltarles algún sentido desarrollan los otros al ellos querer aprender música y sentirla los obliga a abrir los sentidos en el espacio que los rodea”*. Puede verse que los actores sociales se identifican con las categorías que han surgido de la investigación.

Así mismo, los Meta códigos que se construyeron están basados en cada respuesta relatada, como sigue: Cultura del Respeto **(CDR)**, Rechazo Profesional **(RP)** y Adecuación Familiar a la Realidad **(AFR)**.

Y en la categoría sobre recursos necesarios para el proceso de enseñanza-aprendizaje, se tiene que una de las interrogantes: su escuela posee recursos para enseñanza-aprendizaje dirigido a niños con discapacidad audio parlante? El informante

6 responde *“Aquí tenemos el programa de educación especial, y allí es donde estamos aplicando con lenguaje de señas, la vibración, el acercamiento, el estudio individual de cada persona cada uno es un universo, ha sido muy difícil, además que no contamos con mucho personal”*, la manifestación del informante 7 está referida a *“No, porque tendría que tener los libros con las notas musicales, en el caso de los ciegos con el sistema braille tengo dos niños ciegos, los aparatos para oídos, eso hay que canalizarlos con el estado porque son muy costosos y los padres que vienen a buscar cupo no les puedo cerrar la puerta, si tengo un niño o joven discapacitado y se pone inquieto me acerco y me pongo a enseñarlo como puedan, luego comienzo el trabajo con los padres para canalizarlos a una escuela que les permitan el aprendizaje de la educación formal de mejor manera, la música es su complemento”*.

Ambas opiniones tienen vivencias del día a día, también se nota que se produce una identificación de los discapacitados a través de las vibraciones para sentir y para comunicarse, es su forma de escuchar, dándole sentido a la música como complemento para el aprendizaje.

Al respecto de si le gustaría contar con traductores en lenguaje de señas para impartir clases en aula regular, el informante 8 opina que *“es difícil porque no hay, la única forma es que los sordos que tienen hijos por ejemplo los enseñen, hay un matrimonio de sordos con tres hijos dos son parlantes y oyentes y el otro es sordo, lo ideal sería enseñarles el lenguaje a los tres, y se ayudan mucho. Pero en muchos casos esto no sucede”*, asimismo el número 9 expresó que *“me encantaría porque eso ayudaría más al proceso de enseñanza aprendizaje”* y el 4 *“me encantaría, lo ideal es llegar a eso mientras que dictamos la clase que existiera una persona con lenguaje de señas y ayude al proceso educativo, pero además nosotros los docentes tener la capacidad de hacernos entender”*. En su forma cada uno considera que sería lo mejor para ayudar al proceso diría de inclusión en mejor condición.

Por otra parte, se tiene en relación con sí ¿Se siente capacitado para impartir la cátedra de música a niños con discapacidad audio parlante? El informante 2 expresó que *“sí y de hecho lo hacemos me siento muy orgullosa de eso, porque me han enseñado, creo que soy mejor músico desde que estoy trabajando con el programa, es increíble cómo hemos recibido la respuesta de esa población favorable a todos”*; el 5

opina que “no porque no estoy preparado con el lenguaje, necesito como dije antes un traductor en ese caso”, el número 8 “si me puedo hacer acompañar por una persona especialista sí, porque si estuviera sólo no porque se me complica y no conozco el idioma”, en su mayoría apuntan a necesitar un traductor o una formación previa a la enseñanza.

Y si consideras necesaria la creación de brigadas públicas para la atención formación social de sujetos con discapacidad audio parlante?, el informante 7 “sí, definitivamente sí, es más debería ser una obligación por parte del Estado venezolano la creación de estas brigadas con personas preparadas que estén en los hospitales, en los aeropuertos, en los bancos para cuando cualquier sujeto llegue a necesitar sus servicios”, el 1 expresó que “Esto es lo ideal no por ser la última pregunta es la menos importante, porque resume lo que aspiramos llegar a un colegio y encontrar estas brigadas de este tipo, si la institución que represento o mi persona pueden contribuir a la formación de estas brigadas está mi mano extendida, porque todo ser humano que quiera aspirar a insertarse en la sociedad Mirandina o del país entero para tener una mejor sociedad, debemos comenzar con la colaboración de crear estas brigadas es el mejor vinculo, de crearse estas brigadas recibirían un aplauso de pie.

Del mismo modo, el 8 opinó “Mira sería una excelente noticia, tú te imaginas que lleguen a los médanos a visitar, a la alameda a muchas partes y le cuenten relatos de la historia local, que sean atendidos como debe ser, sería fabuloso, en cualquier sitito turístico y en todas partes. Tengo 485 estudiantes”, el informante 3 expresó que “sí porque se sienten relegados lo veo en las reuniones de la escuela donde tenemos discapacitados auditivos, a veces se queda viendo lejos y la directora llama la atención, pero entonces comienzo a traducirle y él se interesa por lo que hablamos y da su opinión. Si me gustaría, antes en la Alameda existía personas que manejaban el lenguaje de señas y atendían a los discapacitados, pero ahora sólo se reúnen ellos solos”. En la opinión de los informantes es de suma importancia que existan dichas brigadas como parte de políticas públicas de atención al discapacitado audio parlante. De aquí surgen los Metacódigos como Recursos Formativos Necesarios (**RFN**) y Brigadas Públicas De Atención (**BPDA**).

Análisis Estructural de Necesidades Detectadas

En este estudio se utilizó, el análisis estructural el cual se basa en el estudio de la estructura, esto es, del *“conjunto de elementos y de interrelaciones que caracterizan, con cierta permanencia, una determinada situación real”*; así interdependencia, globalidad y permanencia se convierten en conceptos fundamentales del análisis estructural.

Del mismo modo, los autores antes mencionados, mantienen que se estudia la globalidad de la realidad, que posee una serie de propiedades diferentes de las de cada uno de los elementos que la configuran; se estudian las interdependencias, ya que el funcionamiento de cada una de las partes del todo depende de las relaciones que mantiene con las otras partes, es decir, no se logra de forma aislada, así también la permanencia, en la medida en que los elementos y las relaciones de la estructura son estables durante largos períodos de tiempo.

Entre las variables que resaltan se cuentan: *Grupo Estratégico Que Enseña (GEQE)*, *Inclusión a Corto Plazo (ICP)*, *Brigadas Públicas de Atención (BPDA)*, *Rechazo Profesional (RP)*, *Acompañamiento Adaptado que Mejora (AAM)*, *Música como Apoyo Instruccional (MAI)*, *Afectividad Antipedagógica (AAP)*, *Recurso Humano Inserto y Necesario (RHIN)*, *Currículo Escuelto y Deficiente (CED)*, *Recursos Formativos Necesarios (RFN)*, *Modificación Curricular Adaptativa (MCA)*, *Capacitación Formal Necesaria (CFN)*, *Formación No Adecuada a la Discapacidad (FNAD)*, *Adecuación Familiar a la Realidad (AFR)*, *Cultura del Respeto (CDR)*, *Integración No Adecuada (INA)*, *Pedagogía A través de los Sentidos (PAS)*, *Mínima Captación del Talento Especial (MCTE)*, *Sujeto Presto a Adaptación Social (SPAS)*, *Necesidad Formativa del Lenguaje de Señas (NFLS)* todo esto da lugar a los siguientes ítems que conllevan a los pasos del análisis estructural.

Definición de la Lista de Variables

Se realizaron las entrevistas profundas a 9 actores sociales o informantes clave, de allí se codificó para generar 230 códigos, de acuerdo con los testimonios logrados. El siguiente paso fue agrupar los códigos según su relación de acuerdo con lo planteado y generar los metacódigos, que poseen mayor amplitud.

De allí se determina una codificación axial dando como resultados 24 Metacódigos, con sus etiquetas y sus descripciones respectivas que se usaron como datos del software MicMac, que como herramienta tecnológica hará más exacto el análisis estructural. Con esto se determina la codificación axial estableciendo 24 de estos Metacódigos antes mencionados con sus respectivas etiquetas así como las debidas descripciones o significados para la introducción de datos en el software Mic Mac el cual es una herramienta tecnológica que facilita el análisis estructural. A continuación de forma estructurada se presenta la lista de variables:

Tabla 4.
Lista de Variables Claves Del Sistema

N°	LONG LABEL	SHORT LABEL	DESCRIPTION
1	Integracion no adecuada	Ina	Los sujetos se integran al aula solo con ayuda de los más cercanos
2	Sujeto carente de atencion	Sca	La discapacidad auditiva necesita de más atención
3	Necesidad formativa del lenguaje de señas	Nfls	Aspecto necesario para docentes de aula o cualquier persona parlante
4	Sujeto presto a adaptacion social	Spas	El sujeto audio parlante tiene buena adaptación y es útil a la sociedad
5	La musica como herramienta del saber	Mhs	El sujeto audio parlante obtiene un aprendizaje rápido con la música
6	Formacion no adecuada a la discapacidad	Fnad	La educación dirigida al discapacitado no ha sido la más idónea
7	Exclusion social latente	Esl	Marcadas diferencias en la integración social del sujeto con condición auditiva
8	Afectividad anti pedagogica	Aap	Poca cercanía y sensibilidad al momento de enseñar al sujeto discapacitado
9	Modificacion curricular adaptativa	Mca	Existencia de asignatura en la carrera docente sobre pedagogía para el discapacitado audio parlante
10	Recurso humano inserto y necesario	Rhin	Debe existir el especialista traductor en las aulas regulares
11	Capacitacion formal necesaria	Cfn	La escuela de sordos fue eliminada por el mppe, sólo existen centros de desarrollo y taller laboral
12	Curriculo escueto y deficiente	Ced	Contenidos inexistentes en el curriculo de educación integral en función al sujeto con discapacidad audio parlante
13	Musica como apoyo instruccional	Mai	Se debe emplear la música como lenguaje para enseñar sujetos con condición especial
14	Acompañamiento adaptado que mejora	Aam	La asistencia con especialistas es necesario para mejor rendimiento
15	Inclusion a corto plazo	Icp	Se debe tener especialistas para ayudar a la inclusión del sujeto con condición especial auditiva

N°	LONG LABEL	SHORT LABEL	DESCRIPTION
16	Minima captacion de talento especial	Mcte	La captación del sujeto con discapacidad es muy baja
17	Pedagogia a traves de los sentidos	Pas	Sujeto con otros sentidos más desarrollados capaces de aprender con vibraciones musicales
18	Grupo estrategico que enseña	Geqe	Necesidad de un coro de manos blancas en las escuelas para integrar los sujetos con discapacidad audio parlantes
19	Especialista necesario en instancia privada	Enip	No existen especialistas para sujetos con condición especial auditiva en colegios privados
20	Cultura del respeto	Cdr	Necesaria culturizacion de la comunidad para conocer y aceptar a los sujetos con condición especial audio parlante
21	Rechazo profesional	Rp	El sujeto con discapacidad auditiva es rechazado en entornos laborales profesionales
22	Adecuacion familiar a la realidad	Afr	Los padres no están conscientes de la limitación que tienen
23	Recursos formativos necesarios	Rfn	Se requiere capacitación de recurso humano para atender los sujetos con condición auditiva
24	Brigadas publicas de atencion	Bpda	Importante creación de brigadas públicas para atención de sujetos con condición especial

Fuente: Informantes clave. Elaborado por: Pulgar, E. UPEL (2018).

Matriz de Impacto Cruzado

Para realizar un análisis estructural debemos trabajar con las variables clave del sistema las cuales se desprenden de la codificación axial que hemos mencionado. Luego se organizan en una matriz de doble entrada o también llamada de impacto cruzado donde se ponen cara a cara cada uno de los Metacódigos estableciendo la influencia que tienen unos sobre otros, esto parte de cada informante y hasta del investigador, el cual está directamente involucrado en esta parte del estudio. Cabe destacar que, con todos los instrumentos aplicados se realizó una matriz resumen y las influencias se expresan con valores que van desde el 0 como influencia nula hasta el 3 definido como alta influencia y la denominación de la letra P como influencia potencial tal como se muestra en el cuadro 2 matriz de Impacto Cruzado.

Todo esto para Alimentar el software y así conseguir los gráficos de estudio pertinentes, es conveniente acotar que la opinión de los informantes refleja en su

mayoría influencias potenciales (P). La matriz de doble entrada o impacto cruzado se presenta de la siguiente manera:

Figura 1.
Matriz de Impacto Cruzado

	1 : INA	2 : SCA	3 : NFLS	4 : SPAS	5 : MHS	6 : FNAD	7 : ESL	8 : AAP	9 : MCA	10 : RHIN	11 : CFN	12 : CED	13 : MAI	14 : AAM	15 : ICP	16 : MCTE	17 : PAS	18 : GEQE	19 : ENIP	20 : CDR	21 : RP	22 : AFR	23 : RFN	24 : BPDA
1 : INA	0	P	3	P	3	3	P	3	3	P	P	3	P	3	P	3	2	3	P	2	3	P	1	3
2 : SCA	3	0	P	3	3	P	P	2	3	P	P	3	3	3	3	1	2	3	1	3	1	2	2	2
3 : NFLS	1	2	0	P	P	3	1	1	2	3	3	P	P	3	3	1	3	P	3	0	2	3	3	P
4 : SPAS	2	3	2	0	3	P	3	3	2	1	1	P	3	2	P	P	2	3	1	3	P	P	3	3
5 : MHS	1	1	2	2	0	3	2	3	3	3	P	3	P	3	1	P	3	P	2	1	2	3	3	1
6 : FNAD	P	P	3	3	2	0	3	3	2	3	3	P	3	3	3	P	1	3	2	3	P	3	3	3
7 : ESL	3	3	P	3	0	2	0	3	3	P	3	3	P	3	3	P	2	1	2	3	3	3	2	2
8 : AAP	3	P	P	P	3	P	P	0	3	P	P	3	P	3	3	1	P	3	P	3	P	1	3	3
9 : MCA	3	P	P	3	P	P	3	0	P	P	P	P	P	2	3	3	3	P	1	3	2	3	3	3
10 : RHIN	P	2	3	3	P	P	P	P	0	P	3	P	3	2	2	P	P	P	3	3	2	3	3	3
11 : CFN	3	2	2	2	3	3	P	3	P	3	0	3	P	3	P	P	3	3	2	P	P	P	P	P
12 : CED	3	2	P	3	P	P	P	P	3	P	P	0	3	P	3	3	3	3	2	3	3	3	P	2
13 : MAI	3	P	3	2	P	3	3	3	3	P	P	0	3	3	P	3	3	P	3	P	3	2	P	P
14 : AAM	2	3	3	P	2	3	3	P	P	P	3	P	0	3	2	P	3	P	3	P	P	3	P	P
15 : ICP	3	P	P	P	3	3	P	3	3	P	3	3	P	0	3	3	2	P	3	P	3	3	3	3
16 : MCTE	3	3	P	3	2	3	3	P	3	3	3	P	3	3	2	0	3	3	P	2	P	3	3	P
17 : PAS	1	2	P	3	P	3	3	3	3	P	3	3	P	3	2	2	0	3	1	2	3	2	2	3
18 : GEQE	3	P	P	3	3	P	3	3	3	P	3	3	P	P	3	3	P	0	3	3	3	P	3	3
19 : ENIP	P	3	P	2	3	3	P	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	3	P	1	P	P	P
20 : CDR	3	P	P	P	3	2	P	P	P	P	3	3	P	3	P	P	3	2	2	0	3	3	P	P
21 : RP	P	3	P	P	P	3	P	P	3	3	3	3	3	P	P	P	P	P	0	3	0	P	3	3
22 : AFR	P	P	3	P	3	3	P	P	3	P	P	3	3	2	P	3	P	P	P	P	P	0	3	P
23 : RFN	3	3	P	2	P	P	2	2	P	P	P	P	3	3	P	P	P	3	3	P	P	2	0	P
24 : BPDA	P	P	P	3	3	3	3	P	P	P	P	3	3	3	P	2	P	P	P	P	P	3	P	0

© UPSOR-EPTA-MICMAC

Fuente: Data aportada por los informantes. Elaborado por Pulgar, E. UPEL 2018.

Gráfico de Variables

El primer gráfico presentado es el que muestra la motricidad y dependencia de las variables. Se encuentra conformado por 4 cuadrantes donde están distribuidas los diferentes tipos de variables que existen según su repercusión en el sistema tal como lo muestra la figura 1 denominada gráfico de influencia a partir de las Matrices De Relaciones e Índices de Motricidad y Dependencia de variables.

Las variables que se encuentran distribuidas, en el cuadrante superior izquierdo como “Adecuación Familiar a la Realidad” (AFR), “Cultura Del Respeto” (CDR), “Integración No Adecuada” (INA), “Mínima Captación del Talento Especial” (MCTE), “Especialista Necesario en Instancia Privada” (ENIP) etiquetadas como variables determinantes ya que tienen alta influencia y baja dependencia.

En el cuadrante inferior derecho se encuentran variables como “Exclusión Social Latente” (ESL), “Pedagogía A través de los Sentidos” (PAS), “Sujeto Carente de Atención” (SCA), “Sujeto Presto a Adaptación Social” (SPAS), “Necesidad Formativa de Lenguaje de Señas”(NFLS), “Música como Herramienta del Saber” (MHS), correspondientes a las variables que poseen baja influencia o motricidad y alta dependencia.

Las variables claves o de riesgo se encuentran posicionadas en el cuadrante superior derecho, tienen alta dependencia y alta motricidad o influencia, variables como: se presentan variables como “Grupo Estratégico Que Enseña” (GEQE), “Inclusión a Corto Plazo” (ICP), “Brigadas Públicas de Atención” (BPDA), “Rechazo Profesional” (RP), “Acompañamiento Adaptado Que Mejora” (AAM), “Música como Apoyo Instruccional” (MAI), “Afectividad Antipedagógica” (AAP), “Recurso Humano Inserto y Necesario” (RHIN), “Currículo Escuelo y Deficiente” (CED), “Recursos Formativos Necesarios” (RFN), “Modificación Curricular Adaptativa” (MCA), “Capacitación Formal Necesaria” (CFN), “Formación No Adecuada a la Discapacidad” (FNAD).

Por último, en las variables autónomas las cuales poseen una baja dependencia y una baja influencia o motricidad del sistema y en el caso de esta investigación no se encuentra ubicada ninguna en ese cuadrante.

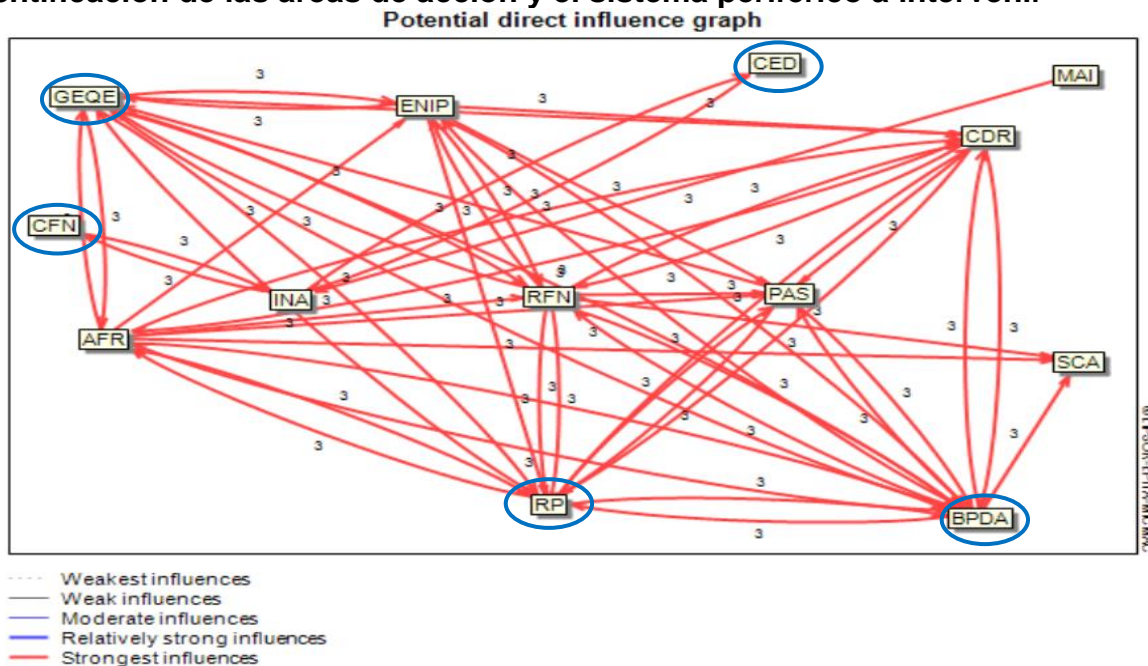
Figura 2.
Influencia a partir de las Matrices de Relaciones e Índices de Motricidad y Dependencia de variables



Realizada la observación y la ubicación de las variables que desprenden del gráfico de motricidad y dependencia, analizando cada una de ellas y luego se determinan, según su influencia y dependencia, cuáles son las más perjudiciales. Después se pasa al análisis del siguiente gráfico donde se muestra cual es el sistema periférico a intervenir, el mismo viene dado gráficamente por la cantidad de influencias entre variables, es decir, donde confluyen la mayor cantidad de relaciones y las más altas lo que definirán las áreas de acción. A continuación, se muestra el sistema que se intervendrá.

Gráfico 2.

Identificación de las áreas de acción y el sistema periférico a intervenir



Fuente: Pulgar, E. UPEL.2018.

Con las aproximaciones del sistema que se quiere intervenir se puede presentar un mapa de acuerdo con las áreas de acción. En el gráfico anterior se pueden visualizar las variables que se relacionan entre sí, tales como “Grupo Estratégico Que Enseña”, “Especialista Necesario En Instancia Privada”, “Cultura Del Respeto”, “Adecuación Familiar a la Realidad”, “Recursos Formativos Necesarios”, “Rechazo Profesional”, “Brigadas Públicas De Atención”. Estos son los hallazgos encontrados hasta los

momentos, teniendo como base los testimonios de los informantes clave y el análisis estructural concebido.

Consideraciones Finales

El planteamiento que realizan los sistemas gubernamentales alrededor del mundo, se precisan por medio de las políticas públicas que presenten. Así en el caso de nuestro país Venezuela nos ceñimos a través de un Plan de Nación 2013-2019, consideradas para muchos como lo máximo en brindar apoyo a todos los ciudadanos, sin embargo esta investigación tomando en cuenta como se ve la inclusión del sujeto con discapacidad audio parlante en la sociedad mirandina y en especial esa inserción a través de la escuela, llama mucho la atención, las formas de abordaje de algunas instituciones y personas con respecto al tema; siendo éste una parte compleja de cualquier sociedad.

Todo esto desde la postura de los informantes clave cuyos aportes han sido valiosísimos y desde la perspectiva de la investigadora, por otra parte también es cierto que pueden existir políticas públicas muy buenas y que las mismas evidencian debilidades en su modo de ser aplicadas, tomando en consideración los recursos con los que se cuenta, de lo contrario estaríamos hablando de llenado de papeles y discursos sin ningún efecto positivo posterior.

Por otra parte, los docentes como recursos importantes para un estado, en nuestro abordaje los testimonios confluían hacia la falta de capacitación, conocimientos precisos en la materia, no tener herramientas necesarias para la atención y más allá situarse en el lugar de esa persona con discapacidad, la cual sufre muchas veces de marginación o rechazo de la sociedad a la cual pertenece, que ellos, también son personas como cualquier otro ciudadano de éste o cualquier país del mundo, que gozan de los mismos derechos y deberes de acuerdo a la Constitución y Leyes venezolanas.

Referencias

Charmaz, K. (2007). *Constructing grounded theory. A practical guide through qualitative analysis*. Thousand Oaks, CA: Sage.

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). Caracas. El Cid Editor.

- Fuenmayor y Cols. (2009). *Descripción de las Ideas Pedagógicas de Luis Beltrán Prieto Figueroa*. Universidad del Zulia. Venezuela. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70911922007>.
- Habermas, J. (2006). *Fundamentación de la Sociología según la Teoría del Lenguaje*. Ediciones Paidós.
- Hegel, G. (1966). *La fenomenología del espíritu*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Husserl E. (1998). *Invitación a la fenomenología*. Barcelona: Paidós.
- Hernández, Fernández y Baptista. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: McMillan.
- Ley para las personas con discapacidad gaceta oficial número 38.598. Caracas-5 de enero de 2007.
- Martinic, S. (1992). *Análisis Estructural: Presentación de un Método para el Estudio de Lógicas Culturales*. Santiago Chile. [Artículo en línea]. Repositorio Institucional. Universidad Alberto Hurtado. Recuperado de: <http://repositorio.uahurtado.cl/handle/11242/8291?show=full>.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación. (2007). *Currículo del Sistema Educativo Venezolano*. Caracas- Venezuela.
- Pérez Serrano, G. (1994). *Investigación cualitativa. Retos, interrogantes y métodos*. España: La Muralla.
- Plan de la Patria de la República Bolivariana de Venezuela 2013-2019.
- Secretaria General de la Organización Iberoamericana de Seguridad Social. (2014). *Medidas para la promoción del empleo con personas con discapacidad en Iberoamérica*. Madrid: Secretaria General de la Organización Iberoamericana de Seguridad Social.
- Stake, R. E. (2005). *Investigación con estudio de caso*. Madrid: Morata.
- Strauss, A. L. y Corbin, J. (1990). *Basics of Qualitative Research: Grounded Theory, procedures and techniques*. Newbury Park, CA: Sage Publications.
- Veliz, A. (2011). *Proyectos Comunitarios e Investigación Cualitativa*. Caracas-Venezuela.
- Stainback y Stainback, W. (1999). *Aulas inclusivas*. Madrid: La Muralla.

La concepción y praxis de los grupos de creación, recreación y producción: hacia una significación y valoración de los elementos pedagógicos emergentes

Carlos Rubén Oviedo Pulgar¹ y Víctor Manuel Reyes²

¹Licenciado en Educación: mención Ciencias Sociales, Magister en Gerencia Educacional, Profesor en el área de Sociales en el subsistema de Educación media técnica, Coordinador de departamento de Planificación y Evaluación. Docente y candidato a Doctor en el programa de Ciencias de la educación en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Extensión Paraguaná, Falcón, Venezuela. Correo electrónico: oviedocarlos33@gmail.com

²Doctor en Ciencias Administrativas, Magister en Educación Ambiental, Profesor de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Fundador del Núcleo de Investigación Educativa Paraguaná, Punto Fijo Venezuela. Calificado como Investigador "C" por ONCTI en el programa de estímulo a la investigación e innovación. Correo electrónico: vmreyes2006@gmail.com

Resumen

La investigación da inicio desde un diagnóstico cuyo objetivo es comprender la praxis pedagógica utilizada para impartir enseñanza en los grupos de creación, recreación y producción como política pública educativa tomando como punto de partida datos estadísticos aportados por la UNESCO (2013) el Banco Mundial (2016) y el INE (2012) además de los referentes teóricos de Fuenmayor y COL (2009) donde analiza la postura de Prieto Figueroa (1943) y su Estado Docente. Elaborada bajo un enfoque cualitativo y apoyada en el método hermenéutico – dialéctico definidos por Miguélez (2007), valiéndose de la entrevista en profundidad como técnica de recolección de datos además de matrices de influencia de variables. Se seleccionaron nueve informantes clave quienes hacen vida institucional desde el colectivo docente y directivo de planteles de dependencia pública y privada. Se codificó y categorizó de forma abierta y axial y se utilizó la herramienta tecnológica Mic Mac para facilitar el análisis estructural y así establecer los frentes de ataque a abordar para trabajar en función a conseguir escenarios ideales. Los indicadores como alfabetización gradual, deserción escolar o analfabetismo muestran flagelos que pueden originar decaimiento en una nación y es la educación y la pedagogía lo que apunta a salvaguardar la vida humana y el progreso nacional. Se perfila mejorar los procesos pedagógicos y formativos del país en pro de la calidad educativa para todos los venezolanos.

Palabras claves: Grupos de Creación Recreación y Producción, Significación y Valoración, Pedagogía Emergente.

The Conception and Praxis of Creation, Recreation and Production Groups: Towards a Meaning and Valuation of Emerging Pedagogical Elements

Abstract

The research begins with a diagnosis whose objective is to understand the pedagogical practice used to teach in creation, recreation and production groups as a public educational policy based on statistical data provided by UNESCO (2013) the World Bank (2016)) and the INE (2012) in addition to the theoretical references of Fuenmayor and COL (2009), where he analyzes the position of Prieto Figueroa (1943) and his Teaching State. Elaborated under a qualitative approach and supported by the hermeneutic-dialectical method defined by Miguélez (2007), using the in-depth interview as a data collection technique as well as variable influence matrices. 9 key informants were chosen who make institutional life from the teaching and management group of public and private dependency schools. It was coded and categorized in an open and axial manner and the Mic Mac technological tool was used to facilitate the structural analysis and thus establish the attack fronts to be addressed in order to work in order to achieve ideal scenarios. Indicators such as gradual literacy, school desertion or illiteracy show flagella that can cause decay in a nation and it is education and pedagogy that aim to safeguard human life and national progress. It is outlined to improve the pedagogical and formative processes of the country in favor of the educational quality for all Venezuelans.

Keywords: Creation Groups Recreation and Production, Meaning and Valuation, Emerging Pedagogy.

Introducción

A lo largo de la historia el hombre en su evolución ha buscado de forma incansable la explicación de su origen, y en ese largo andar se ha valido de cualquier cantidad de hallazgos y evidencias que sugieran una explicación lógica del asunto. A su vez, en ese intento por saber y descubrir se produce una serie de procesos donde

están en tránsito constantes saberes, tanto empíricos como científicos lo cual puede denominarse como educación.

La educación parte desde la inquietud de cada ser humano por conocer el verdadero punto de partida de su humanidad, sin embargo con el paso del tiempo se ha logrado formalizar la educación a nivel mundial, con la creación de nuevas escuelas y universidades que ofrecen a sus destinatarios diferentes opciones respecto a áreas de formación específica; y que han llegado a competir respecto a producciones científicas, proyectos ambientales que preserven la vida en la tierra y formación en algún oficio o trabajo y es necesaria la actividad física recreativa y la formación estructurada de esas mismas áreas cómo una forma de desarrollar la integralidad del individuo.

En tal sentido la escuela, como institución educativa tiene como finalidad impartir enseñanza para poder lograr el aprendizaje y preparación integral de los educandos, contribuyendo a formar el desarrollo de conciencia ciudadana, al respeto por la vida, con la finalidad de integrar a los actores sociales al proceso educativo y de esta forma dar respuestas a situaciones concretas para mejorar la calidad de vida de cada uno de ellos; y así contribuir con la transformación de la sociedad. Los docentes representan uno de los actores importantes del proceso educativo; cumplen función de orientadores, mediadores y asesores durante el proceso de aprendizaje, bajo un enfoque humanista favoreciendo el desarrollo de los estudiantes y la promoción de una actitud positiva hacia el contexto socio-cultural donde se desenvuelven.

Visto desde una perspectiva integradora y formativa, el Estado, como garante del bienestar colectivo de un país es el encargado de facilitar y adecuar las condiciones para que todos los procesos humanos se lleven a cabo de una manera adecuada y constante. La educación es un pilar fundamental de la sociedad y debería ser prioridad para los entes gubernamentales a cargo, desde su creación hasta la dotación de recursos humanos y materiales para tal fin y además es preciso velar por el buen funcionamiento apostando a la calidad educativa día a día.

Entendamos entonces que la educación es un derecho que tiene todo ser humano sin importar razas ni condición social, sin embargo, a nivel mundial existen realidades que hacen cuestionar a las organizaciones gubernamentales encargadas de las prácticas y manejos educativos, es necesario partir de la importancia que tiene la

educación en el desarrollo de las naciones. La UNESCO (2013) cree que “si todos los niños tuvieran el mismo acceso a la enseñanza, el ingreso per cápita aumentaría un 23% en los próximos 40 años”. Toman a la educación como un trampolín hacia la productividad y establecimiento de las sociedades más avanzadas del mundo.

Todo proceso legal y de masas a desarrollar dentro de una nación debe ser previamente planificado y orientado a un propósito que involucre bienestar de los integrantes de la misma, y eso se lleva exclusivamente desde las políticas públicas. Entendamos las políticas públicas como todas aquellas acciones que desarrolla un gobierno dentro de una nación apuntando a la resolución de algún conflicto, problema o debilidad evidenciada en un campo específico y que tiene como meta el abordaje eficaz de un área delimitada, trazando sus planes en un tiempo acorde a la emergencia o alteración observada. Cabe destacar que dichas políticas tienen un tiempo de duración y que deben ser evaluadas constantemente en planos de factibilidad, productividad, impacto social y aceptación popular.

Es pertinente saber que toda política pública debe partir de un diagnóstico o identificación de un foco de interés, que en este caso pudiera tornarse un foco problemático, pero no sería una condición determinante. Una vez aplicada la política pública en el Estado se debe analizar a corto plazo los resultados que hasta ese momento haya obtenido la misma para llegar a una adecuación y posible modificación, en función del restablecimiento de planes teniendo como insumo los problemas que aun persistan. El Estado venezolano debe ser garante del bienestar social, físico y psicológico de sus habitantes.

Es por ello que la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), en su artículo 102 expresa “la educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria”. Es un beneficio que tiene todo ser humano dentro de una nación pero que el Estado sera el garante del cumplimiento del mismo, además las políticas públicas generarán los constructos para la institucionalización del saber.

En tal sentido Fuenmayor y Cols. (2009), establecen un insumo significativo desde el análisis de los aportes pedagógicos de Prieto Figueroa y su tesis del estado docente. Remontemos la mirada a los años del mandato de Guzmán Blanco (1870)

donde una ordenanza gubernamental crea la instrucción pública gratuita y obligatoria, todo esto bajo la influencia del triunfo obtenido en la guerra federal y su orientación constitucional sobre la enseñanza. Prieto Figueroa (1943) alza su voz en una convención nacional del magisterio donde puntualmente expresa su idea “nuestra educación tiene defectos que vician su tendencia democrática, y señalan que el Estado venezolano no dio nunca a la educación la importancia y la prestancia que requiere”. La educación y la democracia visten colores de complementariedad, y aquí se evidencia como las políticas públicas intentan dar respuesta a las necesidades de una nación.

Así mismo el Estado venezolano en su carta magna plantea a través de lo previsto en el artículo 103 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) que “el Estado realizará una inversión prioritaria, de conformidad con las recomendaciones de la Organización de las Naciones Unidas”. Cómo es evidente el Estado venezolano se apega en sus políticas públicas a las orientaciones de la ONU y la UNESCO respecto a los procesos formativos y de educación que merece todo ser humano con el fin de preservar sus derechos.

Al respecto pudieran darse pinceladas de escenarios ideales y reales en el caso de Venezuela. El escenario ideal según lo previsto en los referentes teóricos constitucionales estudiados en párrafos anteriores se evidenciaría en una persona sana, tanto física como mentalmente, formado académicamente en diferentes renglones de interés y capaz de ser productivo en un entorno social determinado para contribuir con el desarrollo integral de la nación.

Sin embargo, si hablamos en términos de escenarios reales en el caso Venezuela es de importancia hacer del conocimiento colectivo, el impacto negativo que genera la deserción escolar y los altos índices de estrés psicológico de los individuos pertenecientes a esta nación cuando, por ejemplo, se encuentran en desempleo o simplemente no tienen los recursos necesarios para subsistir medianamente tranquilos. Se cree que la educación es el proceso por el cual, el hombre a través de su formación integral, puede generar salidas y soluciones a las distintas problemáticas que se presenten en su vida cotidiana y de la colectividad.

Es aquí donde entra en juego la práctica y actividad física como motor impulsor del bienestar corporal y psicológico de los habitantes, y a consideración del investigador

las actividades de recreación formal e informal son una estrategia útil para lograr que los individuos de una nación se relacionen entre sí, pero que además obtengan beneficios a través de procesos formativos y educativos que conlleven a una adecuación de la realidad a través de las políticas públicas, lo cual contribuirá a la formación de un mejor ser humano con valores morales, sociales y de salud física y mental acordes a los retos que exige la sociedad actual.

Ahora bien, y hablando ya un poco más puntual del caso Venezuela, nos encontramos con un sistema educativo bastante estructurado conformado por varios subsistemas o niveles los cuales devienen de diferentes políticas públicas, que tienen como propósito velar por la adquisición de conocimientos a través de procesos pedagógicos que contribuyan a consolidar a un individuo integral, un joven con buena formación y con horizontes humanos bien definidos. La educación en nuestro país es pública, obligatoria y es el Estado quien garantiza la enseñanza en todos sus subsistemas. Es por eso que ésta se convierte en la base para desarrollar el potencial de los ciudadanos siendo la escuela e instituciones el centro teórico- práctico y formal, donde surge el intercambio y adquisición de saberes apoyados en el recurso humano docente que es el instrumento vital en todo el proceso de educación de calidad.

En Venezuela uno de los subsistemas de educación donde se desarrolla la praxis educativa y desde la orientación de la Ley Orgánica de Educación (2009) en su artículo 25 es el Subsistema de Educación Inicial Primaria y Secundaria General; que comprende los niveles de educación inicial, educación primaria y educación media y media técnica planteado de esta manera:

El nivel de educación inicial comprende las etapas de maternal y preescolar, destinadas a la educación de niños con edades comprendidas entre cero y seis años, el nivel de educación primaria atiende niños de seis años en adelante recibidos y orientados desde 1ero a 6to grado concluyendo ese nivel con la obtención del certificado de educación primaria. El nivel de educación media comprende dos opciones: la educación media general con duración de cinco años, atendiendo desde 1er a 5to año y la educación media técnica, con

duración de seis años de primero a sexto año; ambas tienen como fin último la formación integral de los jóvenes propios de este nivel y la obtención del título de bachiller o técnico medio correspondiente según la opción escogida por el estudiante.

Partiendo de esta afirmación, observamos cómo los lineamientos gubernamentales tomados desde las políticas públicas nos orientan a brindar una educación completa para todos, en donde los ciudadanos sean capaces de transformarse en seres sociales que participen y respondan en su entorno de desenvolvimiento. De igual manera, formar una sociedad democrática, protagónica y pluricultural tomando estos elementos como un aporte para mejorar la práctica pedagógica, y favorecer el aprendizaje.

En función de esto, es necesario crear planes y estrategias que garanticen la inclusión y mantenimiento de los individuos en el sistema educativo formal. Con respecto a esto el Banco Mundial (2016) emite algunas cifras que van en aumento en los últimos 40 años al demostrar como para el año 1980 la tasa de alfabetización era del 69,42% llegando a ubicarse en 86,24% hasta el año 2016 tal como se muestra en el cuadro número 1.

Tabla 1.
Estadística de alfabetización gradual del mundo según fuentes del Banco Mundial

Tiempo Vs Valor	1980	1990	2000	2010	2016
Rango Poblacional	69,42 %	75,44 %	81,48 %	84,56 %	86,24%

Fuente: Datos aportados por el Banco Mundial. Elaborado por Oviedo (2017).

Es recomendable comentar la información contenida en el cuadro. A pesar de las cifras aportadas por el Banco Mundial Venezuela atraviesa una fuerte problemática social que ha venido en aumento desde hace aproximadamente 15 años donde la ignorancia imperante en muchos renglones de la población, la apatía reinante respecto

a la sana convivencia dentro del entorno social, así como el bajo nivel del ingreso familiar mensual ha llevado a muchos individuos a desmejorar notablemente la calidad de vida, aspecto que toca las fibras del ámbito educativo también. Sin embargo, diariamente se hacen esfuerzos a nivel institucional y docente para mantener un nivel educativo de altura en la nación.

Al respecto, el Instituto Nacional de Estadística (2012), aporta datos importantes en materia de educación, analizando el indicador deserción escolar en Venezuela. Plantea al respecto que para el año escolar 2002–2003 se reportaron 177.220 estudiantes ausentes en las aulas de clase de educación media en las distintas entidades federales del país por diferentes razones y que gracias a políticas públicas en materia de educación para el año 2011–2012 esa cifra había bajado a 157.998 estudiantes, aproximadamente un 14.23% menos, tal como lo muestra la siguiente tabla:

Tabla 2.
Estadística de deserción escolar según el Instituto Nacional de Estadística Venezolano

Año escolar Vs Estudiantes	2002-2003	2005-2006	2007-2008	2009-2010	2011-2012
Cantidad Estudiantes	177220	163431	152692	138713	151998

Fuente: Datos aportados por el INE. Elaborado por Oviedo (2017)

Desde una perspectiva realista se dibuja a un sujeto inserto en sociedad perteneciente a un grupo de individuos políticos que se relacionan a diario, y comparten paradigmas creencias y normas sociales bien definidas, donde se dispone de recursos necesarios provenientes del Estado y el trabajo propio para lograr la formación académica desde los niveles iniciales y hasta el nivel universitario, donde se obtienen una serie de habilidades y destrezas que serán puestas al servicio del mejoramiento social y económico de una nación desde el rendimiento profesional.

Hablando desde lo real se tocan las fibras del deber ser o situación ideal de cualquier temática de abordaje. En este caso, se dibuja a un sujeto inserto en sociedad

perteneciente a un grupo de individuos que se relacionan a diario y comparten paradigmas creencias y normas sociales bien definidas, donde se cuenta con recursos necesarios provenientes del Estado y el trabajo propio para lograr la formación académica desde los niveles iniciales y hasta el nivel universitario donde se obtienen una serie de habilidades y destrezas que serán puestas al servicio del mejoramiento social y económico de una nación desde el rendimiento profesional.

Al respecto es necesario también que en materia educativa, las políticas públicas y los procesos pedagógicos vayan de la mano y generen confiabilidad dentro del marco legal y formativo de los destinatarios a quienes diariamente se forman en las aulas de clase. Nada de esto es valedero si la gerencia de los centros educativos de dependencia pública y privada no contribuye con la unificación de criterios en la aplicación de las ordenanzas ministeriales.

Un proceso necesario para ser abordado es la pedagogía que subyace a una política pública con la implementación de los grupos de creación, recreación y producción como objeto de estudio, lo cual es necesario divisar en qué situación se encuentran todos los elementos que intervienen en este proceso formativo, es decir, referido a lineamientos y orientaciones didácticas así como pedagógicas y el recurso humano el cual tiene bajo su responsabilidad a todos los destinatarios integrantes de dichos grupos en consonancia con los ambientes y recurso material para tales fines. Todo esto permite cuestionar ¿será acaso que están dadas las condiciones necesarias e ideales para la implementación de estas políticas educativas? ¿Qué papel juega la gerencia institucional en esa aplicación y desarrollo de los procesos?

Ahora bien, desde el año 2016 se comienza a implementar un proceso de transformación curricular en Venezuela, como política pública con el fin de actualizar el sistema educativo venezolano y adecuar todo el currículo a las exigencias actuales en materia académica y tecnológica, se hizo una dotación de equipos informáticos a los niños en etapas comprendidas desde el 1er grado de educación básica hasta el nivel universitario. Sin embargo, la formación docente ha sido limitada e incluso la dotación de tecnología también, lo que nos lleva a tener un estudiante con condiciones regularmente óptimas y un docente formador en desigualdad, ya aquí comenzamos a tener cara a cara lo real y lo relativo.

Uno de estos lineamientos fue la creación de los grupos estables, que no eran más que formaciones humanas con un sentido constructivo del saber, ubicado en actividades como el deporte, la recreación, el saber artístico y creativo y las actividades socio productivo. Es en el año 2017 que cambian de denominación y pasan a llamarse grupos de creación, recreación y producción, según lo previsto en las orientaciones ministeriales sobre el proceso de transformación pedagógica. Todo esto apoyado con suficiente recurso humano calificado en las diferentes especialidades a ofertar en el ámbito cultural, deportivo o productivo de cada centro educativo y además de la debida dotación del recurso didáctico y espacios acordes a las mismas.

En este orden de ideas el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2017) expresa que los grupos de creación, recreación y producción o también llamados de interés es considerada un área de formación, y que “está relacionada con la práctica y las vivencias en las que los y las estudiantes amplían todas sus capacidades, inclinaciones y vocaciones”. Son grupos dedicados a la captación de talentos, desde el semillero de la escuela, los cuales se orienten en renglones como el deporte, la recreación, el arte y la producción socio económica.

Ante esta realidad, los equipos directivos de las instituciones de dependencia pública alcanzan procesos de formación tecnológica para sus docentes, pero a su vez los planteles de dependencia privada no gozaban del mismo beneficio e inclusive, la orientación ministerial fue prevista a esperar 1 año académico completo para ser insertos en el proceso. Nuevamente me pregunto ¿acaso la educación de una nación no debe tener uniformidad en sus procesos? Se vuelve necesaria la congruencia entre Estado–lineamientos–procesos y aplicación y es la pedagogía la que de una manera muy sutil va a dar forma a todo lo previsto por el Estado y sus políticas.

La pedagogía a través del tiempo ha sido plasmada por muchos autores en numerosos artículos y libros llevados a conferencias o ponencias para un conocimiento amplio dirigido, con calidad y utilidad configurada por hechos a lo largo de la historia. Por tanto, la idea de pedagogía puede servir de hipótesis para luego dar base a la misma, cuando se ve al hombre como un ser histórico y dotado de razón, libertad y lenguaje, ya que, va a desarrollando su papel social, como ser natural o como persona autónoma y cada una de esas interpretaciones de sí contienen un aspecto pedagógico.

Además, durante los últimos años, la escuela y sus principales actores se han visto irremediablemente involucrados en una serie de críticas pedagógicas, sociales, políticas, culturales y administrativas, que para beneficio de todos han reorientado la actividad formadora de docentes, estudiantes y padres de familia. Si bien, hoy nos queda claro que las fallas de la escuela van desde el autoritarismo, el centralismo y la idea obtusa de que su principal función es transmitir conocimientos, preguntas y respuestas correctas, más que asegurar la comprensión y aplicación o uso activo del conocimiento, también es cierto que discretamente ha crecido de modo desmedido una tendencia de los educadores a sobrevalorar el fenómeno del aprendizaje, y ello ha provocado una serie de problemáticas, tanto en la actualización de los recursos docentes, como en la metodología didáctica a implementar en las aulas escolares.

Asumamos que la pedagogía es la ciencia de la educación; por ella adquiere unidad y elevación la acción educativa. La educación sin pedagogía sin reflexión metódica, sería pura actividad mecánica, mera rutina. Como afirma Luzuriaga (1997), “la pedagogía es una ciencia del espíritu, y está en íntima relación con la filosofía, la psicología, la sociología y otras disciplinas, aunque no depende de ellas, ya que es una ciencia autónoma”. La educación y la pedagogía están en la relación de la práctica y la teoría, de la realidad y la idealidad, de la experiencia y el pensamiento, pero no como entidades independientes sino fundidas en una unidad indivisible como el anverso y el reverso de una moneda.

Una vez analizados los factores que intervienen en el desarrollo de los grupos de creación, recreación y producción como política pública educativa y haber visto la necesidad de un insumo pedagógico dentro de los procesos, es pertinente pues hacer del conocimiento de ustedes, lectores, que existe algo denominado escenario inicial y es el punto de partida de esta investigación.

En párrafos anteriores doy una muestra de lo que idealmente debería ser el funcionamiento de la educación en Venezuela específicamente con el cumplimiento de una política pública, a través de los grupos de creación, recreación y producción en nuestro país existe una realidad más contundente, y me atrevo a ubicar al sujeto en contexto, donde diariamente se ven docentes impartiendo áreas de formación que no corresponden a su perfil, solo por la necesidad de llenar un espacio ante la migración

de personas a otros países, donde no existen recursos didácticos suficientes para desarrollar los grupos de creación, recreación y producción que se ofertan en las instituciones educativas, y donde los destinatarios tienen que ingresar en uno de esos grupos sin querer hacerlo solo porque ya no hay cupo en el de su preferencia.

El panorama es poco alentador, socialmente existe un sistema educativo que en papel dibuja glorias y tiene objetivos bastante ambiciosos y hasta atractivos, sin embargo cuando observamos las escuelas y la praxis de los grupos de creación, recreación y producción en su pretensión de cumplir con un lineamiento ministerial se evidencia la falta de dotación y recursos humanos y materiales además de no contar con procesos formativos adecuados para los docentes que imparten el conocimiento en dichos grupos está presente la anomia como punto de partida. Para sumar razones de peso a la investigación, creo necesario mencionar la coalición de factores de riesgo cómo desinterés laboral, apatía estudiantil, familias disfuncionales y condiciones salariales deprimentes; todo esto sugiere un horizonte oscuro dentro del sistema educativo venezolano sino se es abordado a tiempo con efectivas capacidades.

El fenómeno objeto de estudio involucra al sujeto en etapa escolar y a sus docentes formadores quienes tienen la responsabilidad de llevar a cabo todo lo necesario para el cumplimiento de la política educativa de Estado, así como un cuerpo directivo institucional que se encarga de velar por el desarrollo de los procesos.

A manera de ilustrar la concepción de problematización planteo que la educación debe ir acompañada de una serie de elementos que contribuyan al correcto desarrollo de la misma, sin embargo, mientras que no haya acuerdos que se cumplan por parte de los entes ministeriales y las gerencias institucionales estará en riesgo todo proceso educativo. La pedagogía debe ir de la mano con todo proceso de formación adaptándose a los cambios y hasta a las vicisitudes que se presenten en el camino.

Es por ello que, al observar los sujetos insertos en el sistema educativo venezolano me permito establecer como problemática de base el debilitamiento de los procesos pedagógicos específicamente en los grupos de creación, recreación y producción como políticas públicas de Estado, lo cual empaña el propósito real de dichos grupos y contribuye de forma negativa en el afloramiento de talento humano

valioso en materia cultural, deportiva y productiva, lo que generaría soluciones económicas, políticas y sociales a futuro para la nación.

Intencionalidad General:

Comprender la praxis pedagógica utilizada para impartir enseñanza en los grupos de creación, recreación y producción como política pública educativa.

La Metodología y Operatividad de la Investigación

El estudio en cuestión se conduce con los parámetros del paradigma cualitativo el cual es definido por Miguélez (2007) como el “estudio de un todo integrado que forma o constituye primordialmente una unidad de análisis y que hace que algo sea lo que es: una persona, una entidad étnica, social, empresarial, un producto determinado” sin embargo también puede tomarse como el estudio de partes específicas siempre y cuando estén vinculadas y enfocadas a otorgar sentido al todo en estudio.

En este orden de ideas, la investigación toma al método hermenéutico–dialéctico como medio operativo y metodológico y el mismo Miguélez (2007) lo considera como “indispensable y prácticamente imprescindible, cuando la acción o el comportamiento humano se presta a diferentes interpretaciones” lo que conduce a aseverar el supuesto de llevar la razón y la lógica a un nivel más alto, donde el investigador tiene el deber de observar, procesar información, analizarla, contrastar la misma y establecer juicios interpretativos. Es necesario anteponer la verdad y la lógica para emitir algún juicio o tomar alguna decisión; sin embargo, también juega un papel protagónico la subjetividad del investigador, la cual se conjuga con los conocimientos observados en el texto escrito.

Esta investigación está basada en el diseño no experimental, en tal sentido Hernández y Cols. (2010) la definen de la siguiente manera:

La investigación no experimental es aquella que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, es investigación donde no hacemos variar intencionalmente las variables independientes. Lo que hacemos en la investigación no experimental es observar

fenómenos tal y como se dan en su contexto natural para después analizarlos

De acuerdo con lo antes expuesto, este estudio se enmarca en el diseño no experimental, ya que no se llevará a cabo la manipulación de ninguna variable. En tal sentido, el investigador observará los hechos que ocurren en el ámbito educativo, tanto en instituciones de dependencia pública y privada respecto a la praxis de los grupos de creación, recreación y formación.

Resulta oportuno la afirmación de Arias (2004), el cual plantea que la investigación de campo “consiste en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar variable alguna”. Una forma más puntual y exacta de evidenciar la realidad de los hechos es cuando el investigador observa directamente y recoge la información necesaria que sustente el estudio desarrollado.

El insumo que sustenta la investigación se obtuvo a través de la implementación de la técnica de recolección de datos, llamada entrevista en profundidad, la cual es definida por Veliz (2011) como “el proceso de interacción dinámica de comunicación entre dos personas, es decir, el entrevistador y el entrevistado, controlado por el primero. Su objetivo se traduce en obtener información lo más completa y detallada posible”. Es necesario, que el investigador indague en las realidades a través de los testimonios de cada entrevistado, quienes proporcionarán información importante que va a servir de apoyo para el abordaje del problema de investigación.

El instrumento utilizado para la recolección de información en esta investigación fue el guion de entrevista, el cual, está conformado por 16 preguntas abiertas distribuidas en 4 subtemas o categorías que guardan estrecha relación entre ellas tales como Política Pública Educativa, Pedagogía que Favorece la Enseñanza y el Aprendizaje, Recursos Necesarios para la Formación, Efectividad y Disposición Gerencial, y que buscan divisar en una forma más amplia la realidad de la problemática estudiada, gracias a la oportunidad que tiene el entrevistado de expresarse abiertamente fundamentado en su experiencia diaria.

Los informantes claves seleccionados para esta investigación fueron 9 personas en total, de las cuales 3 miembros del personal directivo, 1 docente con función administrativa, en funciones públicas ministeriales y 5 docentes que imparten conocimiento en los grupos de creación, recreación y producción. Para facilitar el registro y posterior manejo de la información se utilizó la grabadora de un teléfono celular, como evidencia auditiva de la misma posteriormente se transcribieron y organizaron las entrevistas de manera fehaciente y sin omitir ningún detalle expresado por los entrevistados con el propósito de mantener la esencia de su aporte.

Una vez organizada y transcrita la información recolectada se procedió a categorizar y codificar dicha información para su posterior manejo, donde fueron obtenidos 120 códigos de forma abierta para ser agrupados posteriormente por afinidad y codificar de forma axial tal como lo plantea Strauss y Corbin (2002) en su Teoría Fundamentada la cual explica que inicia “con un área de estudio y permite que la teoría emerja a partir de los datos. [...] debido a que las teorías fundamentadas se basan en los datos, es más posible que generen conocimientos”, a través de la generación de Metacódigos como unidades conceptuales de variables más sólidas y complejas. Es importante resaltar que, los códigos creados guardan estrecha afinidad con la temática principal de la investigación y da respuesta al objetivo planteado en la sección anterior.

Indicios Preliminares

Producto de los testimonios aportados por los informantes clave en las entrevistas realizadas, tomando en consideración las 4 categorías establecidas se procedió a establecer la codificación axial, pero resulta pertinente develar el contenido del material empírico por cada una de ellas y así comprender hacia donde se direcciona la investigación.

La primera categoría referida a Política Pública Educativa, en ella se pretendió indagar con cada uno de los actores del proceso educativo acerca del conocimiento sobre los grupos de creación, recreación y producción, así como la pretensión del estado con la implementación de la política pública en materia de educación.

En tal sentido se establece una nomenclatura para los informantes que intervienen en la investigación con el fin de facilitar el manejo y comprensión de sus

aportes: I1 Directora Institucional, I2 Coordinador Pedagógico de Institución de Media General, I3 coordinadora del área de cultura y recreación, I4 docente encargada de grupos de creación, recreación y producción, I5 docente encargada de grupos de creación, recreación y producción, I6 funcionaria del área de procesos pedagógicos y planteles privados de la zona educativa falcón, I7 docente encargada de grupos de creación, recreación y producción, I8 Entrenador de Karate–Do dentro de los grupos de creación Recreación y Producción y el I9 coordinador de evaluación de institución de media general de dependencia pública.

Es por ello que testimonios como el aporte del informante I1 “el material que envió vía online el ministerio de educación da a conocer como estos grupos de interés son un espacio propicio para desarrollar en los muchachos diferentes habilidades”, pero en contra posición el informante I2 “no se sabe que es lo que quieren lograr” haciendo mención del significado y los propósitos.

Así mismo, el informante I5 expresó *“simplemente lo veo como unas actividades complementarias, pero para mí no tiene un significado específico”*. A su vez, el informante I9 compartió que respecto a la formación recibida *“el estado no proporcionó una formación acorde para la implementación de estos grupos”* así como el informante I8 expresó *“fueron asignados solamente porque le quedaron horas o le faltaban horas entonces fueron asignados a ese grupo de creación y el docente se ha tenido que ver en la necesidad de ser auto didacta”* esto refiriéndose a la asignación del personal docente a los grupos de interés. Con estas evidencias se logró codificar para esta categoría los siguientes Metacódigos: Concepción Difusa del Significado (**CDS**), Grupos de Producción para la Vida (**GPPV**), Habilidades de Producción Económica (**HPE**), Asignación Docente no Adecuada (**ADNA**), Docente sin Competencias (**DSC**), Formación Docente Deficiente (**FDD**).

La segunda categoría denominada Pedagogía que Favorece la Enseñanza y el Aprendizaje buscó el diagnóstico respecto a la pedagogía que subyace a los procesos llevados a cabo en los grupos de creación, ampliando la mirada a la enseñanza de valores y la uniformidad de la praxis de los planteles de dependencia pública y privada. En este caso el informante I4 cuando se le preguntó acerca de su concepción sobre los grupos de creación respecto a la enseñanza y aprendizaje

expresó *“Si son una forma de enseñar y de aprender siempre y cuando se tenga la formación necesaria para el personal”*, por otra parte, y respecto a los valores el informante I3 dijo *“se hace mucho hincapié en el valor del respeto de la atención al otro, del servicio entonces si considero que hay valores pero todo depende del contexto”*.

En ese mismo orden de ideas, al referirse a la uniformidad en la aplicación y desarrollo de la política pública en planteles de dependencia pública y privada hubo testimonios interesantes como por ejemplo el informante I2 quien considera *“lo que está es prestando el servicio por cumplir una hora una carga horaria, pero no hay uniformidad ni en la pedagogía ni en la organización ni en nada, si comparamos público y privado”* y al preguntar sobre el impacto que ocasiona esa diferencia en la praxis en los destinatarios el testimonio del informante I8 devela *“no lo son porque esas diferencias más bien dejan ver que el camino que se ha ido trazando no se ha planificado previamente y eso a que objetivos puede conducir si no se han establecido con anterioridad”*. Los Metacódigos para esta categoría son: Aprendizaje Útil y Significativo **(AUS)**, Valores Subyacentes **(VS)**, Desmotivación Amenazante **(DA)** y Desigualdad en la Praxis **(DEP)**.

Hago mención ahora de la tercera categoría, la cual denominé Recursos Necesarios para la Formación, donde se hizo un sondeo referido a los recursos aportados por el Estado desde la política pública tanto material como humano así como el estado actual de los ambientes para el desarrollo de los grupos de interés. Al respecto, el informante I8 refiere *“no se ha hecho ningún tipo de dotación o se ha ofrecido algún tipo de ayuda en cuanto a recursos materiales que se requieren para la realización de estas actividades”*, por otra parte; y en esta misma tónica el informante I2 dijo *“limita mucho al momento de desarrollarlas”* esto haciendo mención a las actividades desarrolladas en los grupos de creación, recreación y producción. Así mismo, ya visualizando el recurso humano y su preparación el informante I2 cree *“no tienen una formación como tal, lo cual es necesaria”*.

Cuando se hace mención de la optimización de procesos el testimonio del informante I1 nos dice que *“no pueden ser óptimos, es necesario el recurso material para que estos puedan ponerse en práctica”* dando luces la simbiosis que debe existir

entre políticas públicas y el debido aporte de recursos, así como la adecuación de ambientes dignos. Ésta fue la categoría que generó más Metacódigos y se mencionan: Deficiente Dotación de Recursos (**DDR**), Material Didáctico Ausente (**MDA**), Procesos Pedagógicos sin Optimización (**PPSO**), Autofinanciamiento Forzado (**AF**), Docente con Poca Habilidad Práctica (**DPHP**), Espacio Insuficiente (**EIN**), Hacinamiento Antipedagógico (**HAP**), Dificultad en la Distribución (**DD**), Ambientes Vagos (**AVA**),

La última categoría y no menos importante se denomina Efectividad y Disposición Gerencial, la cual abordó el ámbito de la gerencia institucional como punto de apoyo y aplicación de una política pública, en materia de educación, así como revisar de qué manera se están llevando los procesos gerenciales dentro de las mismas y si favorecen o no en la aplicación de dichas políticas. Los testimonios fueron interesantes, el informante I1 dijo *“si hubo una resistencia al inicio, sobre todo porque vino muy impuesto y de ya para ya”*, haciendo mención a los equipos directivos institucionales, así mismo el informante I7 *“estamos partiendo con una debilidad en los procesos gerenciales que a mi modo de ver es bastante grande porque parte sin saber hacia dónde va como para ir experimentando”* haciendo mención a los procesos gerenciales débiles, lo cual afecta en el desarrollo adecuado en los procesos de formación académica.

De esta última categoría resultaron los siguientes Metacódigos: Obligatoriedad Impuesta (**OI**), Renuencia al Lineamiento (**RAL**), Disposición Progresiva (**DP**), Resistencia a la Imposición (**RAI**), Procesos Gerenciales Débiles (**PGD**), están referidos a las diferencias existentes entre el deber ser y lo que relativamente ocurre en la praxis diaria.

En síntesis, existen brechas que dividen las buenas propuestas gubernamentales, quizás el estado ideal de una política pública en papel respecto a la realidad vivida en las instituciones educativas del nivel medio tanto de dependencia pública como privada, son estas marcadas diferencias las que no permiten un correcto desarrollo y desenvolvimiento de los procesos educativos y formativos. En el caso de los grupos de creación, recreación y producción parten de un constructo teórico y filosófico bastante interesante sobre todo cuando de productividad y

desarrollo de potencialidades se trata, pero la concreción de lo planeado con lo desarrollado.

Análisis Estructural de Necesidades Detectadas

Cuando se habla de análisis estructural Martinic (1992) lo define como “los conceptos centrales que ayudan a construir las unidades mínimas de observación y descripción de estructuras simbólicas”. Una vez finalizado el diagnóstico, se obtuvo insumos sobre las necesidades detectadas que permitirán orientar las líneas o frentes de ataque, con el cual se establecerán los escenarios donde se realizarán los abordajes pertinentes, a fin de desarrollar acciones que permitan mejoría notable o el restablecimiento del orden social del sistema estudiado.

Se presentan variables de notable realce tales como Asignación Docente No Adecuada (**ADNA**), Dificultad En La Distribución (**DD**), Formación Docente Deficiente (**FDD**), Deficiente Dotación de Recursos (**DDR**), Docente Con Poca Habilidad Práctica (**DPHP**) lo que a su vez pudiera ser el causal de la presencia de otra variable riesgosa denominada Ambientes Vagos (**AVA**). En función a dichos resultados, se originan los siguientes ítems que funcionan como pasos dentro del análisis estructural.

Definición de la Lista de Variables

Una vez realizadas las entrevistas en profundidad a los 9 informantes clave se logra codificar de manera abierta generando 120 códigos de relación desprendidos de los testimonios de cada participante. Posteriormente, se procede a organizar y agrupar todos los códigos según su relación y similitud entre ellos para crear lo que se denominan Metacódigos, que son unidades más amplias donde se condensa información valiosa, pero que tienen un nombre más refinado respecto al término.

Con esto se determina la codificación axial estableciendo 24 de estos Metacódigos antes mencionados con sus respectivas etiquetas así como las debidas descripciones o significados para la introducción de datos en el software Mic Mac, el cual es una herramienta tecnológica que facilita el análisis estructural. A continuación de forma estructurada se presenta el cuadro de variables claves para la investigación:

Tabla 3. Lista de Variables Claves Del Sistema.

N°	LONG LABEL	SHORT LABEL	DESCRIPTION
1	Concepcion difusa del significado	Cds	Falta de conocimiento por procesos de reflexion, implementacion y formacion debiles y muy rapidos
2	Grupos de produccion para la vida	Gppv	Grupos de enseñanza en materias utiles para la vida del joven
3	Habilidades de produccion economica	Hpe	Aquisicion de conocimientos para contribuir con el desarrollo economico y productivo
4	Asignacion docente no adecuada	Adna	Docentes asignados sin competencias solo por deficit de horas academicas
5	Docente sin competencias	Dsc	Docente no preparado en las areas productivas a impartir en los grupos estables
6	Formacion docente deficiente	Fdd	Cursos de formacion docente efimeros o incompletos sin bases solidas
7	Aprendizaje util y significativo	Aus	Estrategia que permite adquirir conocimientos en cosas fundamentales de la vida diaria de una manera mas dinamica y cosntructiva
8	Valores subyacentes	Vs	Valores presentes que ayudan a la formacion en el trabajo recreativo
9	Desmotivacion amenazante	Da	Estudiantes sin ganas de trabajar por improvisacion docente
10	Desigualdad en la praxis	Dep	Diferencias en el desarrollo de los grupos entre instancias publicas y privadas
11	Deficiente dotacion de recursos	Ddr	El estado no aporoto los recursos materiales ni humanos para una politica publica de altura
12	Material didactico ausente	Mda	Grupos estables sin materiales didacticos para su desarrollo diario
13	Procesos pedagogicos sin optimizacion	Ppso	Enseñanza sin recursos que afecta la pedagogia por desmotivacion docente
14	Autofinanciamiento forzado	Af	Practicas de busqueda de recursos por vias personales a nivel institucional, docente o hasta del participante
15	Docente con poca habilidad practica	Dphp	Profesores asignados a grupos de produccion practica formados en areas extremadamente diferentes
16	Espacio insuficiente	Ein	Instituciones sin espacios acorde para enseñar en los grupos estables
17	Hacinamiento anti pedagogico	Hap	Sobre poblacion estudiantil en algunos grupos de interes
18	Dificultad en la distribucion	Dd	Adecuacion de espacios sin éxito y busqueda de espacios externos sin logro alguno
19	Ambientes vagos	Ava	Ambientes asigandos por no dejar, sin la proyeccion y caracteristicas necesarias según la disciplina a impartir
20	Obligatoriedad impuesta	Oi	Imposicion del estado venezolano para el desarrollo de la política pública educativa
21	Renuencia al lineamiento	Ral	Actitud de rechazo institucional y gerencial por apresuramientos sin fundamento
22	Disposicion progresiva	Dp	Gerencias de instituciones asumiendo con actitud critica el lineamiento impuesto
23	Resistencia a la imposicion	Rai	Instituciones resistentes al cambio por considerar que las condiciones minimas y recursos no

N°	LONG LABEL	SHORT LABEL	DESCRIPTION
			estaban dados
24	Procesos gerenciales debiles	Pgd	Fallas en la planificación dirección organización y control de los grupos de producción por parte de la gerencia institucional

Fuente: Datos aportados por informantes claves provenientes de la organización y sistematización de la información. Elaborado por Oviedo (2017)

Matriz de Impacto Cruzado

Uno de los componentes vitales al momento de realizar un análisis estructural son las variables clave del sistema, las cuales se desprenden de la codificación axial sustentada en la Teoría Fundamentada de Strauss y Corbin (2002), a la que se hizo mención en el ítem anterior. Una vez previstas dichas variables se organizan en una matriz de doble entrada o también llamada de impacto cruzado donde se ponen cara a cara cada uno de los Metacódigos para establecer la influencia que tienen unos sobre otros según la perspectiva de cada informante y hasta del investigador, el cual se involucra directamente en esta parte del hecho investigativo.

Cabe destacar que, con todos los instrumentos aplicados se realizó una matriz resumen y las influencias se expresan con valores que van desde el 0 como influencia nula hasta el 3 definido como alta influencia y la denominación de la letra P como influencia potencial tal como se muestra en el cuadro 2 matriz de Impacto Cruzado. Todo esto para alimentar el software y así conseguir los gráficos de estudio pertinentes, es conveniente acotar que la opinión de los informantes refleja en su mayoría influencias potenciales (P). La matriz de doble entrada o impacto cruzado se presenta de la siguiente manera:

Figura 1. Matriz de Impacto Cruzado

	1 : CDS	2 : GPPV	3 : HPE	4 : ADNA	5 : DSC	6 : FDD	7 : AUS	8 : VS	9 : DA	10 : DEP	11 : DDR	12 : MDA	13 : PPSO	14 : AF	15 : DPHP	16 : EIN	17 : HAP	18 : DD	19 : AVA	20 : OI	21 : RAL	22 : DP	23 : RAI	24 : PGD
1 : CDS	0	3	P	3	3	P	3	2	P	P	P	P	3	3	3	P	P	P	2	3	2	2	3	P
2 : GPPV	2	0	3	3	P	P	P	3	3	P	P	P	2	3	3	P	3	2	3	P	2	2	P	P
3 : HPE	3	2	0	3	P	P	2	1	P	3	P	3	3	P	P	2	P	P	2	2	2	2	3	3
4 : ADNA	P	3	3	0	P	P	P	2	P	3	3	3	P	3	P	3	2	P	2	2	2	2	P	P
5 : DSC	3	3	2	P	0	P	3	3	P	3	3	2	P	P	P	2	3	1	3	2	1	1	1	P
6 : FDD	P	3	3	P	P	0	P	0	P	P	3	3	P	3	P	2	3	1	2	1	1	2	1	1
7 : AUS	3	P	P	3	3	2	0	2	3	3	P	P	P	3	P	3	P	3	P	2	1	2	1	2
8 : VS	3	P	P	3	3	3	P	0	3	3	1	1	3	3	3	2	1	3	P	2	2	0	1	1
9 : DA	P	P	3	P	P	P	3	0	3	P	3	P	3	P	P	P	P	P	3	P	1	1	2	P
10 : DEP	3	P	2	3	P	P	P	2	P	0	P	3	P	P	P	P	P	2	3	0	1	3	1	P
11 : DDR	1	P	3	3	P	3	P	1	P	P	0	P	P	P	3	P	P	P	3	P	3	P	1	3
12 : MDA	2	P	3	2	P	1	P	0	P	1	P	0	P	P	P	3	P	1	3	3	3	3	P	0
13 : PPSO	3	3	P	P	P	P	P	2	P	P	3	3	0	3	3	0	0	3	3	P	3	3	3	P
14 : AF	2	3	P	2	2	2	3	1	P	1	P	P	P	0	2	2	3	3	2	3	3	3	P	2
15 : DPHP	2	P	3	P	P	P	P	2	3	3	2	P	P	2	0	2	3	P	P	3	3	1	1	P
16 : EIN	2	P	3	2	2	2	P	1	P	P	2	P	1	3	0	P	P	P	1	2	1	1	1	P
17 : HAP	2	3	3	2	2	2	P	1	P	3	3	P	P	2	3	P	0	P	3	2	2	1	1	3
18 : DD	2	3	3	P	2	2	P	3	P	3	3	P	P	2	3	P	P	0	P	3	1	1	0	3
19 : AVA	P	3	3	2	P	P	P	3	P	0	0	P	P	3	2	P	P	P	0	P	2	2	0	P
20 : OI	P	P	3	P	P	P	P	P	3	2	2	P	2	1	P	1	2	P	0	2	0	P	1	3
21 : RAL	3	P	P	3	3	P	P	2	P	2	3	3	3	2	1	1	1	2	2	2	0	P	P	0
22 : DP	2	P	P	3	3	P	3	3	3	2	P	P	P	1	P	P	1	2	1	1	0	0	0	P
23 : RAI	0	3	P	0	3	3	P	0	P	0	3	3	P	2	0	0	0	2	1	3	2	1	0	0
24 : PGD	1	3	3	P	3	2	P	0	P	0	0	0	P	1	0	2	2	3	P	0	0	3	3	0

© LIPSOE-EPITAMCMAC

Fuente: Datos aportados por informantes claves. Oviedo (2017).

Las influencias van desde 0 a 3, con la posibilidad de identificar posibles influencias: 0: Ninguna influencia1: Débil2: moderada influencia3: Fuerte influencia P: posibles influencias.

Figura de Variables

La primera figura presentada es la que muestra la motricidad y dependencia de las variables. Se encuentra conformada por 4 cuadrantes donde están distribuidas los diferentes tipos de variables que existen según su repercusión en el sistema tal como lo muestra la figura número 2 denominada figura de influencia a partir de las Matrices De Relaciones e Índices de Motricidad y Dependencia de variables.

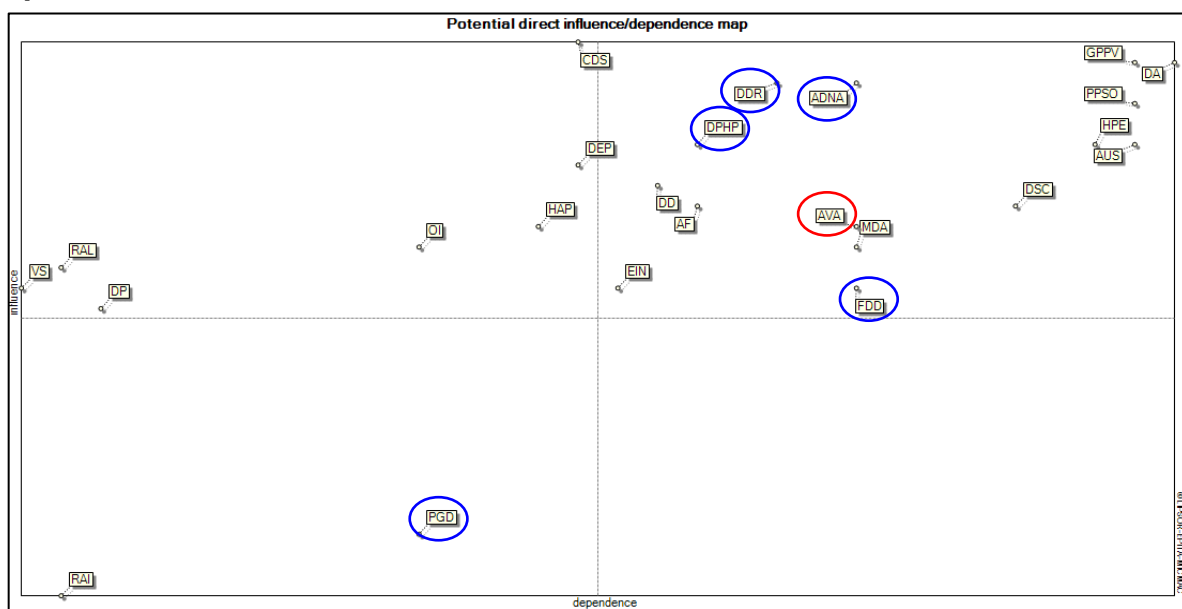
Así pues, en el cuadrante superior izquierdo se presentan variables como “valores subyacentes, obligatoriedad impuesta, desigualdad en la praxis”, etiquetadas como variables determinantes, ya que tiene alta influencia y baja dependencia, lo cual denota que son aspectos de cuidado para evitar la vulnerabilidad de los procesos, las variables antes mencionadas pueden ser a lo largo del tiempo elementos de impulso o freno de la organización, según sea el tratamiento que se le otorgue aunque sería ideal tomar lugar impulsor del sistema, todo dependerá de la praxis diaria.

En el cuadrante inferior izquierdo se encuentran variables como *“resistencia a la imposición, procesos gerenciales débiles”* correspondientes a las variables autónomas, las cuales poseen baja influencia o motricidad y baja dependencia y en teoría no son consideradas como influyentes para el futuro del sistema aun cuando el aspecto gerencial se vea reflejado como débil, dentro de estas instituciones educativas formales.

Las variables claves o de riesgo se encuentran posicionadas en el cuadrante superior derecho, tienen alta dependencia y alta motricidad o influencia, representan los retos del sistema y van a perturbar el funcionamiento del mismo, ya que son totalmente inestables, en este caso pueden mencionarse variables como: *“asignación docente no adecuada, deficiente dotación de recursos, formación docente deficiente, y ambientes vagos”* las cuales deben ser abordadas de inmediato, y de no ser así, existe la probabilidad de llevar al sistema a un fracaso seguro.

Por último y no menos importante se encuentran las variables dependientes, las cuales poseen una alta dependencia y una baja influencia o motricidad, pero en el caso de la investigación no se encuentra ubicada ninguna en ese cuadrante, de haber existido se considerarían indicadores descriptivos de la evolución del sistema.

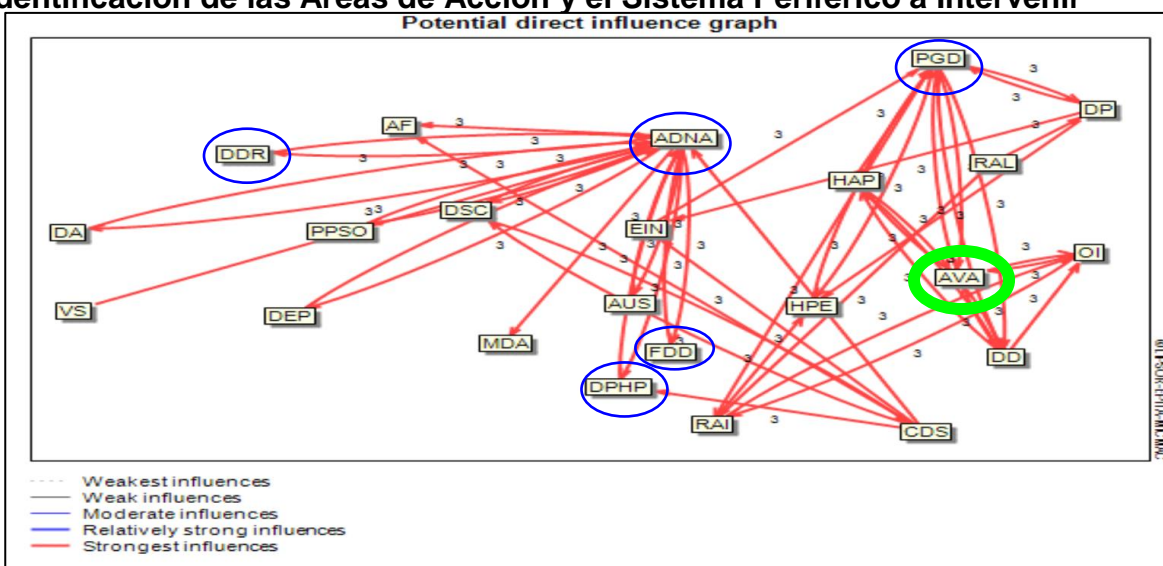
Figura 2.
Influencia a partir de las Matrices De Relaciones e Índices de Motricidad y Dependencia de variables



Fuente: Elaborado con apoyo del software Mic Mac por Oviedo (2018).

Una vez observada la ubicación de las variables que desprenden del gráfico de motricidad y dependencia, se analiza cada una de ellas y se determinan, según su influencia y dependencia, cuáles son las más perjudiciales. Posteriormente, se pasa al análisis de la siguiente figura donde se muestra cual es el sistema periférico a intervenir, el mismo viene dado gráficamente por la cantidad de influencias entre variables, es decir, donde confluyen la mayor cantidad de relaciones y las más altas lo que definirán las áreas de acción. A continuación, se muestra el sistema periférico a intervenir.

Figura 3.
Identificación de las Áreas de Acción y el Sistema Periférico a Intervenir



Fuente: Elaborado con apoyo del software Mic Mac por Oviedo (2018).

En tal sentido y ya teniendo en papel las áreas de acción se puede dibujar un lienzo con las primeras aproximaciones del sistema que se quieren intervenir. Nótese cómo influyen y se relacionan entre si variables como “*asignación docente no adecuada, deficiente dotación de recursos, formación docente deficiente, procesos gerenciales débiles y ambientes vagos*”, siendo esta última variable considerada como causal de las anteriores. Los hallazgos evidenciados muestran hasta ahora una clara manifestación de desorden así como una praxis no adecuada respecto a los procesos formativos dentro de la gestión de los grupos de creación, recreación y producción lo que no se corresponde con la calidad educativa que busca el Estado Venezolano con la implementación de una política pública

Aportes Finales

Los países del mundo crean lineamientos de importancia encausados a través de las políticas públicas, los cuales tienen un sentido amplio respecto a propósitos y metas, teniendo como sustento las raíces ideológicas de cada gobierno según sea el caso. La educación es el pilar fundamental para el desarrollo de distintas sociedades a nivel mundial y cada organización política de turno que dirige el país procura, desde su concepción, adecuar el sistema educativo de su nación.

En Venezuela, se han generado modificaciones importantes en materia de educación y una de ellas, la cual nos ocupa en la investigación es la implementación y desarrollo de los grupos de creación, recreación y producción desde la política pública expresada en el proceso de transformación curricular hacia la calidad educativa, sin embargo, no coincide lo que se pretende de forma idealista respecto a lo reflejado en la realidad vivida a diario en las aulas de clases, donde los planteles de dependencia pública y privada sienten poca orientación, escasa dotación de recursos y fallas en los procesos de formación del personal docente para hacer frente a este reto.

Por lo tanto, los procesos pedagógicos que subyacen a esa política pública se ven afectados y por ende el desenvolvimiento adecuado de los procesos de enseñanza y aprendizaje, donde no solo se ven afectados los destinatarios sino los docentes formadores que deben trabajar en condiciones no adecuadas a su ejercicio, solo por tratar de garantizar los procesos educativos y la formación académica, por lo menos es la evidencia que refleja el material empírico recolectado en las entrevistas.

Referencias

- Arias, F. (2006). *El Proyecto de Investigación*. Caracas: Venezuela.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (1999). Caracas. El Cid Editor.
- Fuenmayor y Cols. (2009). *Descripción de las Ideas Pedagógicas de Luis Beltrán Prieto Figueroa*. Universidad del Zulia. Venezuela. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70911922007>
- Hernández, Fernández y Baptista. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: McGrill
- López, O. (2008). *Wolfgang Ratke*. Recuperado de: <http://omayrac14.blogspot.com/>.

- Lutzuriaga, G. (1967) *Historia de la Educación y la Pedagogía*. [Consulta: 2017, noviembre 29].
- Martinic, S. (1992). *Análisis Estructural: Presentación de un Método para el Estudio de Lógicas Culturales*. Santiago Chile. [Repositorio Institucional. Universidad Alberto Hurtado]. Recuperado de: <http://repositorio.uahurtado.cl/handle/11242/8291?show=full>
- Miguélez, M. (2007). *Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa*. Editorial Trillas. México.
- Plan de la patria de la República Bolivariana de Venezuela 2013-2019.
- Strauss y Corbin. (2002). *Bases de la Investigación Cualitativa*. Facultad de Enfermería de la Universidad de Antioquia. Colombia.
- Veliz, A. (2011). *Proyectos Comunitarios e Investigación Cualitativa*. Caracas: Venezuela.

Impacto de la educación rural en los actores sociales del municipio Falcón de la península de Paraguaná del Estado Falcón

Carmen Evelia Méndez Trompiz¹ y Víctor Manuel Reyes²

¹ Licenciada en Educación: mención Biología y Química, área Biología, Magister en Gerencia Educacional, Profesora en el área de Biología y Química en el subsistema de Educación media general. Docente contratada y candidata a Doctora en el programa de Ciencias de la educación en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Extensión Paraguaná. Falcón, Venezuela. Correo electrónico: Carmenmendezupel@gmail.com

² Doctor en Ciencias Administrativas, Magister en Educación Ambiental, Profesor de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Fundador del Núcleo de Investigación Educativa Paraguaná, Calificado como Investigador "C" por ONCTI en el programa de estímulo a la investigación e innovación. Correo electrónico: vmreyes2006@gmail.com

Resumen

El presente artículo tiene como propósito develar el impacto de la educación rural de los actores sociales en el Municipio Falcón de la Península de Paraguaná del Estado Falcón. La conceptualización de la investigación se centra en el proceso evolutivo de la educación en Venezuela acompañado de sus reformas educativas y su incidencia en los contextos rurales que conforman el país LOE (1986). La metodología está fundamentada en un paradigma cualitativo, Rojas (2010). Con un diseño de campo y un método hermenéutico Interpretativo (Packer, 1985). Para la técnica de recolección de información se utilizó la entrevista a profundidad y el instrumento un guión de entrevista con 12 preguntas abiertas, distribuidas en 6 subtemas que describen: la base curricular de la educación rural, el propósito de la educación rural, la formación del docente rural, la praxis educativa rural, el perfil del estudiante como sujeto rural y el escenario ideal de la Educación Rural, aplicado a 7 informantes claves. Para el procesamiento de los datos se realizó una codificación abierta y un proceso de categorización para obtener 76 códigos; con una marcada correlación en cuanto a la ausencia de currículo, la praxis rural, y la descontextualización de la realidad con el proceso educativo implementado. Se utilizó la herramienta del MIC-MAC para llegar al análisis estructural con 24 variables de riesgo a intervenir para transformar el sistema comenzando por la inactividad en la promoción del currículo rural hasta llegar a los valores del estudiante rural.

Palabras Claves: Impacto, Educación Rural, Actores Sociales.

Impact of Rural Education on the Social Actors of the Falcón Municipality of the Paraguaná Peninsula of the Falcón State.

Abstract

The purpose of this article is to reveal the impact of rural education of the social actors in the Falcón Municipality of the Paraguaná Peninsula of the Falcón State. The conceptualization of the research focuses on the evolutionary process of education in Venezuela accompanied by its educational reforms and its incidence in the rural contexts that make up the country. The methodology is based on a qualitative paradigm with a field design and an interpretive hermeneutic method. For the information gathering technique, the in-depth interview was used and the instrument an interview script with 12 open questions distributed in 6 sub-themes that describe: the curricular base of rural education, The purpose of rural education, teacher training rural practice, the profile of the student as a rural subject and the ideal scenario of Rural Education applied to 7 key informants. For the processing of the data, an open coding and a categorization process was carried out to obtain 76 codes with a marked correlation regarding the absence of curriculum, rural praxis, and decontextualization of reality with the educational process implemented. Subsequently, the use of the MIC-MAC tool to reach the structural analysis, the definition of variables and the classification of the variables in the direct influence map. As a result, the autonomous variables were located in the curriculum of the technical schools, the exit variables the absentee and threatened staff. Finally, 24 risk variables, which can be intervened to transform the system, starting with inactivity in the promotion of the rural curriculum, absence of rural Praxis, inactive productive projects until reaching the values of the rural student.

Key Words: Rural Education, Curriculum, Social Actors.

Introducción

Para dar inicio es necesario hacer referencia del impacto que ha experimentado la ruralidad en Venezuela y en muchos países de Latinoamérica, en consecuencia al fenómeno de la globalización, con la aparición de algunas tendencias que han llevado a promocionar el modelo urbano como lo ideal que debe trascender a los escenarios rurales.

De lo expuesto, Miranda (2011), describe la nueva ruralidad como “un concepto que representa una nueva visión del espacio rural y por consiguiente, una reinterpretación del desarrollo rural basada en los acelerados y profundos cambios en este mundo”. En este orden de ideas se trata de una nueva visión en el desarrollo rural a consecuencia de los cambios estructurales de la globalización.

Por lo que es de suma importancia vincular y definir la pedagogía social, según Giesecke (como se citó en Mendizabal, 2016), su finalidad es *“la formación de la sociedad actual, en el sentido de llevar a la práctica las ideas que están determinadas en las constituciones de las sociedades democráticas-burguesas de igualdad, bienestar y libertad para todos”*. Es decir la Pedagogía social busca cubrir las necesidades que surgen en distintos ámbitos de realidades concretas, como en las zonas rurales donde la mayoría de los habitantes son pobres y analfabetos. Posiblemente, en la diversidad rural existente en el continente, tenga un sentido académico importante. Se trata de un binomio entre la pedagogía rural (estudio de la educación rural) en contraposición a la que se viene desarrollando en las escuelas urbanas.

En tal sentido se debe imponer una reconceptualización de la visión del desarrollo rural, que justifique el defender y promover los significados básicos para la educación rural con una clara diferenciación de la educación que se desarrolla en las zonas urbanas.

En el caso de Venezuela el modelo social imperante, se ha caracterizado por su estrecha relación con el Estado; quien de acuerdo a los fines constitucionales es el encargado de emitir los lineamientos y normativas para crear las condiciones necesarias en todos los espacios específicamente en el contexto educativo rural. Así lo enuncia la Ley orgánica de educación (1999), la *“Educación rural está dirigida al logro de la formación integral de los ciudadanos en su contexto geográfico. Así mismo la ruralidad está orientada por valores de identidad local; regional y nacional para propiciar, su participación protagónica, el arraigo de su habitad”*. Es decir, la educación rural juega un papel fundamental en el arraigo de la identidad local de un espacio geográfico al formar a los ciudadanos y ciudadanas para una sociedad rural futura.

En consonancia con lo expuesto Páez (2001) expresa *“la Educación rural es la columna vertebral del desarrollo rural, sin ella la absorción y la adopción de tecnología*

no será posible, la historia nos presenta evidentes ejemplos al respecto". Es evidente que la educación rural es fundamental en toda sociedad y para el Estado Venezolano, poseedor de grandes extensiones geográficas, caracterizadas como zonas rurales. Por lo que es necesario reseñar que ha ocurrido en los últimos años con la educación rural.

Es aquí donde el papel del Estado asume el protagonismo, en aras de los cambios y necesidades de los diferentes contextos educativos; al mismo ritmo se ha preocupado en actualizar los lineamientos y normativas a través de las nuevas políticas públicas que se describen en la vigente constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), donde el fin supremo es refundar la República (aparte de transformar el Estado de una manera participativa y protagónica) para establecer una sociedad más democrática. En materia educativa, establece la nueva transformación curricular (2007) con el sistema educativo bolivariano al establecer una amplia cobertura en los niveles del subsistema con las escuelas bolivarianas, liceos bolivarianos, los simoncitos, y la creación de las escuelas técnicas Robinsonianas.

De igual forma la educación rural también recibe su reorientación al exigir en su finalidad; un individuo con aprendizaje integral que pueda desarrollar y aprovechar su entorno geográfico. En consecuencia se ha reflejado un aumento de 75,5% en la escolarización, con un amplia cobertura en todo los contextos, según los datos aportados por la Unesco (2007). Como resultado de las actuales reformas educativas en respuestas a las necesidades del contexto rural; tomando en cuenta sus condiciones naturales y distantes al contexto urbano.

Es por ello que pretende en primer lugar; reflejar documentalmente las incidencias que han ocurrido con las nuevas reformas educativas, enfocadas a la educación rural en el municipio Falcón y la interacción que pueda ocasionar al direccionarla al desarrollo endógeno, sustentable y sostenible, como productos extraídos de las diferentes instituciones de educación media que funcionan en el contexto.

En segundo lugar; abordar el escenario de la educación en el contexto rural del municipio Falcón, de acuerdo a lo enunciado en las políticas educativas representa un cúmulo de conocimientos y saberes aprovechables, en donde el sujeto interactúa de manera directa con los diferentes espacios naturales, con el propósito de activar los

pueblos, cuando la prioridad se enfoca en la búsqueda constante de mejores condiciones de vida. Lo que invita a revisar que ha ocurrido con el rescate del acervo cultural de cada localidad que identifica a cada ámbito rural, así como la diversidad de sentidos, concepción y significados otorgados por el colectivo social, a las condiciones socio productivas que se pueden sumar al desarrollo de los objetivos educativos.

Lo expuesto en el párrafo anterior, orienta y despierta la inquietud de la investigadora, (como integrante del contexto estudiado) que ha ocurrido en estos tiempos, con la praxis de la educación rural en el municipio Falcón y en consecuencia se plantea: ¿Cuál ha sido el impacto de la Educación Rural en los actores sociales en el municipio Falcón?

Intención General:

Develar el impacto de la educación rural en los actores sociales del municipio Falcón de la península de Paraguaná del Estado Falcón.

El Esquema Metodológico u Operativo para la Investigación

El proceso metodológico es un abordaje cualitativo. Al adentrarse en el término paradigma, es posible hallar diversas reflexiones en relación a su concepción y alcance desde una perspectiva más general. Por lo que Rojas (2010), expresa el Paradigma cualitativo es *“la referencia a la manera de observar al mundo, de explicar y comprender la realidad”*. Por su característica, relativamente inflexible, el paradigma otorga maneras distintas de concebir la investigación. Para Taylor y Bogdan (1990), la investigación cualitativa *“es un modo de encarar el mundo, es decir, como uno de los tantos modos de ver, pensar y actuar frente a la realidad que nos rodea”*, (p. 20). En virtud de lo cual se trata de indagar la vida de las personas, sus experiencias vividas, formas de ser, y comportamiento en cada circunstancia que les corresponda vivir.

El tipo de investigación es interpretativa para la cual es necesario llevar a cabo una estrategia que permita comprender la situación directamente en el lugar donde acontecen, la técnica para la recolección de información es la entrevista en profundidad. En cuanto al desarrollo del plan cualitativo se requiere de la hermenéutica interpretativa, en la obra Packer (1985) representa *“la estructura semántica o textual de la actividad*

práctica cotidiana. La modalidad se adapta al entorno o el lugar de partida para la investigación hermenéutica". Es decir estudia, lo que la gente en realidad hace cuando está dedicada a las tareas prácticas de su acontecer diario, más que en la contemplación distante, que caracteriza lo teórico, permite establecer un vínculo de comunicación entre el investigador y el informante clave, se intercambia información que para tal efecto representa una entrevista. Las entrevistas permiten y animan al entrevistado a adoptar una actitud reflexiva y desconectada frente al tema de discusión.

En la recolección de información se propone la entrevista, Taylor y Bogdan (1992), describen la entrevista en profundidad al *"método de investigación cualitativa, se entiende como reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes"*. Es decir, encuentros donde se establezca la comprensión de la visión y punto de vista con respecto a sus experiencias vividas o situaciones sentidas y expresadas con sus propias palabras.

En este caso, los entrevistados representan la unidad de análisis como actores sociales de la educación rural en el municipio Falcón. Entre los que se identifican directivos, docentes, administrativos obreros, estudiantes y representantes comunitarios. Seguidamente el instrumento utilizado es el guión de entrevista, el cual es un listado reducido, con seis subtemas desglosados en: bases curricular de la educación rural, propósito de la educación rural, praxis educativa rural, formación del docente rural, perfil del estudiante como sujeto rural, escenario ideal de la educación rural. A partir de doce preguntas abiertas que abordan el contenido sobre el material empírico de la educación rural y las políticas públicas implementadas por el Estado Venezolano.

Para este caso Taylor y Bogdan (1987), expresan (rapport) la afinidad *"no es un concepto que pueda definirse fácilmente pero podemos entenderlo como lograr una relación de confianza que permita que la persona se abra y manifieste sus sentimientos internos al investigador fuera de lo que es la fachada que mostramos al exterior"*. Las unidades de análisis; son personas que por sus vivencias, capacidad de empatía y de relaciones que tienen en el campo abordado, pueden apadrinar al investigador convirtiéndose en una fuente importante de información a la vez que le va abriendo el acceso a otras personas y a nuevos escenarios.

Una vez aplicada la entrevista se desarrolló un análisis cualitativo basado en la categorización y codificación abierta de forma manual. (Cuadro N° 1) para obtener los primeros hallazgos en la primera fase de la investigación. Al respecto Gurdíán (2007), manifiesta que la codificación *“es la comparación para develar las similitudes y contrastes entre los datos, con el objetivo de identificar sus características, sus relaciones y las determinantes de sus variaciones”*.

Esto implica que la codificación es abierta y exhaustiva; (Tabla 1) todos los incidentes, todas las unidades se deben codificar. La codificación de los datos se acompaña de una reflexión teórica que se expresa por medio de notas o memos. Por su parte Mayz (2007), expresa la categorización *“es un proceso que implica desarrollar algunas acciones en momentos claves, los cuales van paulatinamente, construyendo un camino analítico e interpretativo y en cuyo marco se encuentra algunos procesos básicos del pensamiento”*.

Tabla 1.
Resultados de la Codificación Axial Abierta

Códigos	Abreviatura	Metacodigos
Ausencia de la escuela rural. Ausencia de la escuela rural por currículo Ausencia del sistema escolar rural Ausencia de base curricular Ausencia de programa	ABC	Ausencia de base curricular rural
Difícil acceso Realidad distante y lejana Contexto foráneo	RD	Realidad distante
Escuela de pocos recursos Pérdida de recursos por hurto Falta de herramientas	DAA	Dotación ausente y amenazada
Escuelas integradas Escuelas básicas Escuelas unificadas	EBI	Escuelas básicas integradas
Ausencia de adecuación programática rural Ausencia en la vinculación teórico practica Ausencia del desempeño rural Ausencia de praxis rural Experiencia rural limitada	APR	Ausencia de praxis rural
Descontextualización de la realidad educativa Derecho a la educación contextualizada Desfase de la realidad educativa Desconocimiento del contexto Ausencia de identidad	DRE	Descontextualización de la realidad educativa

Estudiante como sujeto urbano Promoción de saberes urbano Ausencia del estudiante como sujeto rural Inclinación a un sujeto integral	AESR	Ausencia del estudiante como sujeto rural
Ausencia en la ejecución como principios constitucionales Política educativa desfasada Desarrollo teórico de las políticas educativas Desconocimiento de políticas educativas rural	AEPPE	Ausencia de la ejecución práctica de las políticas educativas
Educación rural estática Carencia evolutiva en la educación rural Estacionamiento de la educación rural Ausencia de impulso a la educación rural	CEER	Carencia evolutiva de la educación rural
Currículo centralizado Currículo nacional vertical Ausencia en la diferenciación de un currículo urbano y rural Apuestan por el currículo mixto	CCV	Currículo centralizado y vertical
Conocimiento rural desaprovechado Saberes autóctono inactivo Saberes inactivos	SAI	Saberes autóctono inactivos
Ausencia del docente con perfil rural Docente con perfil urbano Docente de procedencia foránea Poca identificación del docente foráneo	PDU	Perfil docente urbano
Desatención en la formación del docente rural Poca capacitación en el tema rural Ausencia de capacitación universitaria para el docente rural	ADPR	Ausencia del docente rural
Complemento de proyectos manos a la siembra a un currículo rural Complemento de huerto escolar a la programación estándar Tema rural por complemento	CPRC	Contenido programático rural por complemento
Proyecto productivos desactivados Proyecto endógeno inactivo	PPD	Proyecto productivos educativos inactivos
Diversas necesidades del contexto Ausencia de infraestructura con condiciones Ausencia de equipos y herramientas Falta de materiales	DNC	Diversas necesidades del contexto
Poca igualdad de oportunidades para el estudiante.	PIOE	Poca igualdad de oportunidades para el estudiante
Ausencia del Nuevo Republicano Desconocimiento del propósito constitucional	ANR	Ausencia del Nuevo Republicano
Escuela rural por ubicación geográfica El termino rural solo por el contexto	ERUG	Escuela rural por ubicación geográfica
Currículo de escuela técnica Conocimiento solo del currículo técnico	CET	Currículo de escuela técnica
Resistencia al cambio de currículo Insistencia en un currículo integral	RCC	Resistencia al cambio de currículo

Escenario rural incierto Futuro sin educación rural	ERI	Escenario rural incierto
Ausencia de objetividad en la educación rural	AOER	Ausencia de objetividad en la educación rural
Poca promoción del currículo rural Inactividad en el currículo rural	IPCR	Inactividad promocionar del currículo rural
Valores del estudiante rural Competencias del estudiante rural	VER	Valores del estudiante rural
Desplazamiento del potencial rural Pérdida de recursos y potencial rural	DPRR	Perdida de potencial y recurso rural

Fuente: Méndez (2018).

En una segunda fase se aplicará un análisis a través del software Micmac, se procesará la matriz de impacto cruzado para determinar las variables claves quienes representarán las opciones para intervenir y dar respuesta al sistema estudiado.

Hallazgos Preliminares

Como resultado de los datos cualitativos obtenidos en las entrevistas realizadas, se presentan 6 categorías. Para Mayz (2007), una categoría es entendida como *“un constructor de pensamiento abstracto mediado por la acción interpretativa de quien elabora, y que respeta o guarda sentido escondido a los datos”*. La primera categoría se identifica como base curricular de la Educación rural.

En el contexto histórico y la evolución de la Educación Rural Venezolana, es necesario hacer alusión a Prada (1964), quien refiere que *“la escuela unitaria o rural en Venezuela fue creada para dar respuesta, a través de la participación docente, a situaciones sociales prioritarias para el desarrollo nacional”*. Por lo que al pasar de los años la educación rural ha sido sinónimo de escuelas unitarias que limitan el desarrollo del currículo en su contexto. A principio del siglo XXI la política de Estado dirigida la nueva escuela rural al concebirla como *“la organización escolar adaptada a las particularidades del contexto en donde está inserta y desarrolla prácticas pedagógicas para atender las necesidades de aprendizaje”* (Ministerio de Educación Cultura y Deportes, 2002).

Posteriormente con la inclusión del nuevo diseño curricular bolivariano (2007), la educación rural no recibió grandes modificaciones, de igual forma se identifica en la reciente transformación curricular; donde no se evidencia diversidad entre los currículos

actualizados, en el caso de escuela técnica todavía los documentos están sujetos a revisión solo experimentó la reorganización de los programas.

En los datos obtenidos en esta categoría, el código que evidenció repitencia y mayor relación **Ausencia del sistema escolar rural**, de acuerdo a las manifestaciones de algunos informantes *I 2- El municipio no funciona en un sistema rural, se maneja un mismo currículo de estudio que en la escuelas urbanas, por esa razón existe una desfase de la realidad y contexto.* De igual forma el código **Ausencia de base curricular rural**, también resulto en primera fila. *I.4 Siempre se ha querido trabajar por y para mejorar el proceso educativo venezolano, solo que el estado en sus políticas educativas no ha descentralizado el currículo. Activando un solo currículo ante todo los contextos, pero si se está trabajando. De hecho los currículos de las escuelas técnicas están todavía en revisión o mejor dicho sujeto a estudio.* Se evidencia una correlación en cuanto a la intención del estado venezolano con la aplicación de sus políticas educativas pero no hay concordancia en la ejecución para que el proceso llegue a todos lados tomando en cuenta la adaptación al contexto.

En la segunda categoría **Propósito de la Educación rural**, descrito como principio constitucional que consiste en la formación integral del nuevo republicano que esta patria requiere capaz de construir su propio bienestar y desarrollo social. En los resultados obtenidos el código con más repitencia y relación **Carencia evolutiva en la educación rural**

Así se sustenta en la opinión del informante *I1- No hay un aprendizaje eficaz si es de educación rural porque no se da en todas las escuela, allí dan materias normales como en todas partes no tiene nada que ver con el ambiente rural. Seguidamente por el código estacionamiento de la educación rural, I-3 No en muchas ocasiones la educación rural carece de herramientas para mejorar la calidad educativa, no se evidencia progreso es más de lo mismo. Lo que conlleva a analizar sobre el propósito constitucional de la educación no cumple la evolución hacia los logros.*

En la tercera categoría **la praxis educativa rural**, que de acuerdo a las especificaciones es considerada como la acción educativa entre el docente y el estudiante con la intervención de un número de estrategias de aprendizaje que optimicen el proceso. El código que ocupó el primer lugar en relación y repitencia en los

informantes claves, **Ausencia de praxis rural**, así lo manifiesta el I-3 *Si se Aplica la interacción del conocimiento pero no como una praxis rural, no en su totalidad, punto clave las experiencias de vida. Sin embargo esta transformación curricular la asignatura orientación permite conocer al docente un poco más de la rutina de vida del estudiante para crear un vínculo y aumento de confianza entre ambos.*

En cuanto a **la Experiencia rural limitada** también alcanzó repitencia en los informantes I 2 *Tanto en la educación rural, como en la educación urbana se debe promover la interacción del conocimiento; pero la experiencia rural entra limitadamente en algunos o pocos contenidos del currículo sobre todo en los temas de agricultura o ambiente. Es decir la rutina escolar no se desarrolla dentro de la praxis rural. Finalmente otro código sobresaliente la descontextualización de la realidad educativa* de acuerdo a lo que manifiesta I 2- *No existe un sistema rural y se requiere replantearlo; pero primero, que se ejecute la programación rural porque como se interviene algo que no ha existido.*

En la cuarta categoría la **formación del docente rural** el código más sobresaliente Ausencia del sujeto rural, en cuanto a la versión de los informantes I-3 *El estado venezolano se ha preocupado y ocupado por afianzar la formación del docente, sin embargo no de manera específica un docente con perfil rural, si no de manera general donde debe existir especialización o maestría a nivel del perfil profesional rural.*

Seguidamente el código más sobresaliente en **Docente con perfil Urbano**, así lo sustenta el informante I-4 *El Estado Venezolano es el principal interesado en la formación del docente sobre todo con el rescate humanista que debe tener cada maestro. No solo consolidar y promover un perfil rural, más bien en un docente integral rural en ese proceso estamos. En cuanto a las políticas emanadas para la formación y capacitación del personal docente, se evidencia un desfase o incongruencia en su ejecución. I 2 No existe, ya que hay pocos núcleos de estudios, universidades que preparen a este tipo de profesionales y además no equipan a las escuelas rurales de materiales que permitan que el desempeño aprendizaje eficaz se logre totalmente. Se estudia y se imparte clase con lo que se cuenta que son libros para un currículo completo y las instituciones... Bueno son rurales por el contexto pero no porque sea educación rural.*

En la quinta categoría **perfil del estudiante como sujeto rural**, en concordancia con el principio constitucional, dirigido a la educación en cuanto a su planificación, intención, desarrollo y ejecución, representa el producto de este proyecto. En los datos obtenidos; se evidencia el código **Estudiante como sujeto urbano** en donde el informante I-4 manifiesta: *El estudiante es el producto de este proceso por ellos y para ellos es que se ha reestructurado el sistema con la nueva transformación curricular, no tan solo un estudiante con perfil rural, sino un estudiante con un perfil integral, capaz de enfrentar cualquier situación y la pueda vencer sin complicaciones.*

Otros de los códigos **Ausencia del estudiante como sujeto rural** el informante comenta; I-3 *La educación rural promueve la pertinencia socio cultural en los estudiantes sin embargo, hoy en día existen factores externos aquí no se forma un estudiante rural lo que influyen negativamente en el aspecto sociocultural de los estudiantes.* No se percibe relación en cuanto a lo que se quiere hacer es decir la intención del estado venezolano con respecto a lo que realmente ocurre en la rutina educativa de esas localidades distantes.

En la sexta categoría **Escenario ideal de la educación rural** los códigos más sobresaliente Resistencia **al cambio de currículo**, debido a la costumbre y repitencia del programa urbano no se evidencia disposición de implementar el currículo que corresponde al contexto el informante I-1 *Que estemos bien... No! Eso no se perfila cada día la situación país está cada vez más mal, el gobierno está centrado en cosas complementarias, pero no que controlen la situación de raíz. Se anhela un cambio y que las normas para que esto funcione se hagan para que nosotros acá aprovechemos lo que nos da el contexto pero sin recurso no hay futuro.*

Seguidamente las manifestaciones de los que puede ser Futuro **incierto de la educación rural**, I 1 *Considero que no, porque no está acorde lo que se ve en las escuela con lo que vivimos a nuestro alrededor. Mientras no se tome en cuenta el contexto no se puede hablar de impulso.* En cuanto a los códigos: **saberes autóctonos inactivos y Pérdida de potencial y recurso rural**, manifiesta I 2 *No se toma en cuenta según el contexto y realidad, tenemos potencial para que mediante los contenidos solventar problemáticas existentes.*

De todo lo expuesto se resume que existen unas marcadas brechas entre el plano teórico de las políticas de Estado; dirigida a la educación rural y el plan de la praxis educativa que se desarrolla en el municipio Falcón. Prevalece una correlación en cuanto a la ausencia y ejecución de la educación rural: el currículo, el propósito de la educación rural, la inclusión de los actores sociales y el futuro en los espacios rurales del municipio Falcón. De igual manera la diferencia del escenario geográfico y natural, el cual se caracteriza como un potencial pesquero y turístico que no va a la par con los procesos educativos complementarios ejecutados en la zona.

Análisis Estructural de las Necesidades Detectadas

El análisis estructural permite reconocer la situación actual del sistema abordado tomando como referencia información previa de un diagnóstico no es cuestión de simple información o curiosidad. Se trata de avanzar en una toma de conciencia sobre los problemas y elementos que son obstáculos para el desarrollo individual o grupal del sistema a objeto de estudio. En el diagnóstico se pueden detectar brechas que se enfocan a llevar la investigación a otro nivel donde se refine el camino que ofrezca la solución.

En la fase diagnóstico se evidenciaron ciertos indicadores de ausencia del sistema educativo rural, posteriormente fue apoyado por la obtención de datos con entrevistas a 6 informantes clave, en donde los hallazgos se resumen en la *existencia de una correlación marcada en cuanto a la ausencia y ejecución de la educación rural: el currículo, el propósito, inclusión de los actores sociales y futuro prometedor en el contexto del municipio Falcón, adicionando la descontextualización del escenario ambiental y natural que representa un potencial pesquero y turístico que va no a la par con los proceso educativos complementarios ejecutados en la zona.*

Es por ello que en el estudio se requiere llevar la investigación a otro nivel de complejidad investigativa, un análisis estructural con el propósito de dar soluciones al contexto abordado con miras a la construcción del escenario deseado para la educación rural en el municipio Falcón.

De acuerdo a lo expuesto, Godet (2007), manifiesta el análisis estructural “*es un instrumento de reflexión colectiva que hace parte de la herencia de trabajos de análisis*

de sistemas". Lo que permite descifrar con exactitud los focos que se deben intervenir para propiciar un cambio o intervención. Luego Vásquez, Becerra y Castaño (2014), plantea la reflexión estructurada *"es comprender las dinámicas culturales propias de un mundo multipolar, reflexionar sobre las nuevas necesidades en las infraestructuras educativas, sociales a medida que se transforma la población y cambian sus formas de pensar y de vivir"*, (p. 32). Es decir debe meditar sobre las necesidades identificadas en el sistema abordado.

Definición de las Variables o Factores de Cambio: Se procesan los 78 códigos obtenidos a 26 meta códigos tomando en cuenta la afinidad y compatibilidad entre ellos, a través de un proceso de refinación para luego diseñar un instrumento y aplicarlo a todos los actores sociales que protagonizan la investigación:

Paso 1 Listado de las Variables. La primera etapa consiste en enumerar el conjunto variables que caracterizan el sistema estudiado y el entorno (tanto las variables internas como las externas), en el curso de esta fase conviene ser lo más exhaustivo posible, utilizando la información completa y no excluir a la primera ninguna pista de revisión.

Tabla 2.
Listado de Variables

N°	LONG LABEL	SHORT LABEL	DESCRIPTION	THEME
1	Ausencia de base curricular	Abc	Falta de programacion o currículo en la educación rural	
2	Realidad distante	Rd	Esapcio o entorno lejano	
3	Dotación ausente y amenazada	Daa	Falta de insumo y materiales con riesgo de desaparecer	
4	Escuelas básicas e integradas	Ebi	Centros educativos donde se evidencia la fusion de grados de un subsistema en particular	
5	Ausencia de praxis rural	Apr	Falta de aplicación de la practica orientada de un programa rural	
6	Descontextualizacion de la realidad educativa	Dre	Diferencia entre la realidad y el proceso educativo aplicado	
7	Ausencia del estudiante como sujeto rural	Aesr	Población estudiantil ajena al programa educativo que se imparte	
8	ejecución de las políticas educativas	Epe	Cumplimiento de normas y lineamiento del ente central	
9	Carencia evolutiva de la educación rural	Ceer	Efecto estacionario en el proceso educativo rural	
10	Currículo centralizado y vertical	Ccv	Aplicación de un unico programa educativo para un mismo contexto	
11	Saberes autóctonos inactivos	Sai	Conocimiento local que no se aprovecha	

N°	LONG LABEL	SHORT LABEL	DESCRIPTION	THEME
12	Perfil del docente urbano	Pdu	Descripción de competencias de un docente de la ciudad	
13	Ausencia del docente rural	Adr	Grupo de maestros que aplica un proceso de aprendizaje no compatible con la realidad	
14	Contenido programático rural por complemento	Cprc	Plan emergente para justificar la aplicación de un aprendizaje rural	
15	Proyecto productivos educativos inactivos	Ppei	Ausencia de los proyecto que de alguna forma enlaza al aprendizaje rural	
16	Diversidad de necesidades en el contexto	Dnc	Carencias que dificultan el proceso educativo	
17	Poca igualdad de oportunidades para el estudiante	Pioe	Desigualdades y desventajas para un grupo significativo de estudiantes	
18	Ausencia del nuevo republicano	Anr	Ausencia del proposito constitucional en la educación	
19	Escuela rural por ubicación geográfica	Erug	Característica de la ubicación de los centros educativos	
20	Currículo de la escuela técnica	Cet	Programa educativos que se aplica en la modalidad técnica	
21	Resistencia al cambio de currículo	Rcr	Negación al cambio de programa educativo adecuado al contexto	
22	Escenario rural incierto	Eri	Futuro educativo sin definición	
23	Ausencia de objetividad en la educación rural	Aoer	Falta de propisitoen el proceso educativo rural	
24	Inactividad promocionar del currículo rural	lpcr	Falta de incentivo que promueve un currículo acorde al entorno	
25	Valores del estudiante rural	Ver	Características y competencias que tiene su base en la familia rural	
26	Pérdida de potencial y recurso rural	Ppr	Desaprovechamiento de las fortalezas de los estudiantes y del contexto Rural	

Fuente: Software Micmac (2018)

Paso 2: Revisión de Relaciones entre las Variables. El análisis estructural se ocupa de relacionar las 26 variables en una matriz de relaciones directas, ejecutada por los individuos que hacen vida en el sistema, incluyendo al autor del estudio. Con el propósito de promover una visión al construccionismo social, la cual se basa en un modo de acercamiento a la complejidad de la realidad, considerando la diversidad e individualidad tal como lo manifiestan las personas en el intento de entender las dinámicas y relaciones humanas. Se sugiere aproximarse a la visión de los propios protagonistas, develando aspectos significativos y esenciales que los mismos protagonistas construyen, configuran en sus experiencias a través de un proceso de conversación y acción reflexiva. Aquí intervienen 20 participantes entre directivo,

docente y estudiante de 4 instituciones educativas del municipio para el relleno de la matriz relación directa.

Por cada pareja de variables, se plantean una relación de influencia directa entre la variable 1 del eje horizontal y la variable 2 del eje vertical como inicio de las relaciones entre todas las variables, es decir todas con todas, con una escala 0, sin influencia directa, (1) influencia débil, (2) influencia media, (3) influencia fuerte, influencia potencial (4).

Godet (2007), describe el programa Micmac como *“una herramienta en los estudios de análisis estructural, permite a partir de una lista de variables, una matriz que representa las influencias entre ellas y extrae las variables claves del problema”*. El programa identifica las variables que puedan representar el foco y el sistema periférico a intervenir en el estudio.

Una vez obtenida las 20 matrices se procede a organizar los resultados por número de frecuencia (Moda) obteniendo una matriz de influencia de resumen para procesarla en el Micmac.

Matriz de Relaciones de Influencia. Una vez culminada la fase anterior se debe analizar la influencia directa entre las 26 variables tomadas por pares, para detectar la existencia de influencias. Para el estudio se realiza una matriz resumen (Figura 1), donde se recopila la información de las matrices aplicada a los individuos a la que se denomina matriz resumen de la influencia directa y evaluar su intensidad por medio de las apreciaciones cualitativas tales: 0, sin influencia, 1, influencia débil, 2 moderada influencia, 3 influencia fuerte, 4 o P influencia potencial. A continuación se presenta un ejemplo del matriz resumen

Figura 1.
Matriz de Influencia / Resumen

	1: ABC	2: RD	3: DAA	4: EBI	5: APR	6: DRE	7: AESR	8: EPE	9: CEER	10: CCV	11: SAI	12: PDU	13: ADR	14: CPRC	15: PPEI	16: DNC	17: PIOE	18: ANR	19: ERUG	20: CET	21: RCR	22: ERI	23: AOER	24: IPCR	25: VER	26: PPRR
1: ABC	0	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	1	2	3	3	1	1	3	3	3	3	3
2: RD	3	0	1	3	2	2	3	2	3	2	2	1	2	2	3	3	2	2	3	1	2	3	0	1	3	3
3: DAA	2	1	0	1	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	1	2
4: EBI	3	3	2	0	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	3
5: APR	3	2	2	3	0	3	3	2	3	3	3	1	3	2	3	2	3	3	3	0	3	2	3	2	3	3
6: DRE	3	3	2	3	3	0	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3
7: AESR	3	3	2	3	3	3	0	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2
8: EPE	3	2	2	3	2	2	3	0	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	0	2	3	2	3	2	3
9: CEER	3	3	2	3	2	3	2	3	0	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3
10: CCV	3	2	3	3	3	3	3	3	3	0	3	3	3	3	3	3	3	3	0	3	3	3	3	3	3	3
11: SAI	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	0	3	3	3	3	3	3	3	2	0	3	3	2	3	2	2
12: PDU	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	0	3	3	3	3	3	0	3	1	3	3	3	3	3	3
13: ADR	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3
14: CPRC	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	0	3	3	3	2	3	1	2	2	3	2	2	2
15: PPEI	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3
16: DNC	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	0	3	3	1	3	3	3	2	3	2	2
17: PIOE	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3
18: ANR	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	2	3	2	3	3	2	3	2	2
19: ERUG	2	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	0	3	3	2	3	2	3	3	3
20: CET	2	2	3	2	2	0	2	3	1	2	1	2	0	2	1	2	1	2	0	1	1	0	2	2	2	2
21: RCR	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	0	3	3	2	3	3	3
22: ERI	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	2	0	3	3	2	3	3	3
23: AOER	1	2	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	0	3	3	3	3
24: IPCR	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	3	0	2	3	3	0	2	3	3
25: VER	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	2	2
26: PPRR	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	3	3	3	3	2	0	0

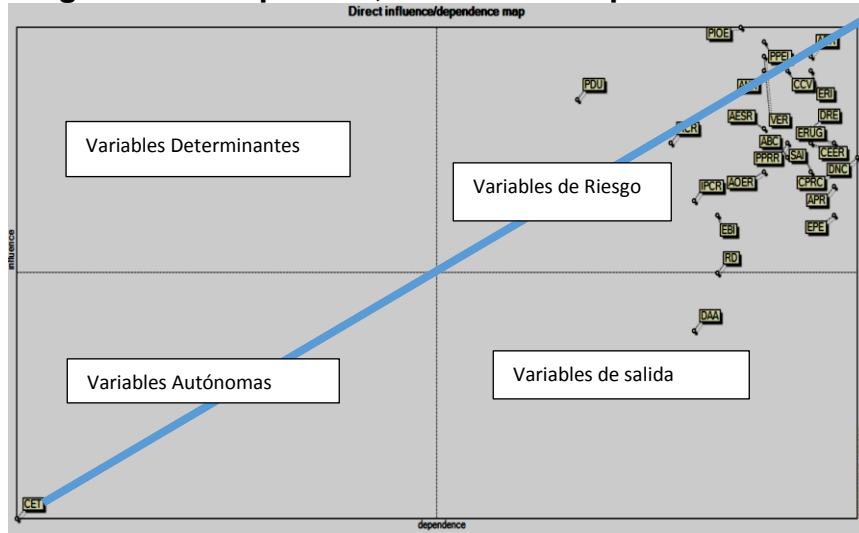
© UPSOR-ENT-MICMAC

Fuente: Software Micmac (2018)

Paso 3: Revisión de las Variables Claves con el Micmac. Consiste en la revisión de variables clave, es decir, esenciales a la evolución del sistema, en primer lugar mediante una clasificación directa y una indirecta (MICMAC) para matrices de impactos cruzados. En tal sentido permite confirmar la importancia de ciertas variables, pero de igual manera permite desvelar ciertas variables que en razón de sus acciones indirectas juegan un papel y que la clasificación directa no pone de manifiesto.

Los resultados anteriormente anunciados en términos de influencia y de dependencia de cada variable pueden estar representados sobre un plano el eje de abscisas corresponde a la dependencia y el eje de ordenadas a la influencia. Así, otro punto de referencia de las variables más influyentes del sistema estudiado, dan a las diferentes funciones de las variables en el sistema.

Figura 2.
Diagrama de Dispersión, Influencia / Dependencia



Fuente: Software Micmac (2018).

Análisis del Diagrama de Dispersión de las variables. El análisis del diagrama de dispersión (Figura 2) se inspira en un enfoque sistemático permite vincular ideas, unir sus componentes, con el propósito de destacar las variables esenciales y factores claves para dar respuesta al objeto en estudio. De allí se origina una matriz resumen donde se agrupa por la frecuencia de cada nivel de influencia percibido en las matrices aplicadas y posteriormente procesadas en el MIC-MAC.

Las variables que se caracterizan como resultado en el sistema estudiado y su entorno, pueden proyectarse sobre el gráfico de influencia x dependencia. La distribución de la nube de puntos en este plano y en particular con respecto a los diversos cuadros que se forman alrededor de su centro de gravedad permite identificar cuatro categorías de variables.

Estas categorías se diferencian entre sí dependiendo de la función específica que pueden desempeñar en las dinámicas del sistema las variables que incluye cada una. Para Garza y Cortez (2011), las variables autónomas *“son variables poco influyentes o motrices y poco dependientes, se corresponden con tendencias pasadas o inercias del sistema o bien están desconectadas de él”*. No constituyen parte determinante para el futuro del sistema se constata frecuentemente un gran número de acciones de comunicación alrededor de estas variables que no constituyen un reto.

Estas variables están ubicadas en el cuadro inferior derecho, y parecieran en gran medida no coincidir con el sistema, ya que por un lado no detienen la evolución del sistema, pero tampoco permiten obtener ninguna ventaja del mismo. En el caso del estudio resultó en este grupo como variable autónoma **el currículo de las escuelas técnicas** Robinsonianas, con una mínima escala de influencia y de dependencia.

Dando continuidad Garza y Cortez (2011), manifiestan las variables determinantes *“son las variables que según su evolución a lo largo del periodo de estudio se convierte en frenos o motores del sistema”*. De alguna manera controlan el sistema. Las variables influyentes se definen como los elementos más cruciales, ya que pueden actuar sobre el sistema dependiendo de cuánto podamos controlarlas como un factor clave de inercia o de movimiento. Es importante acotar que la investigación no se refleja variables determinante, por la ausencia de varias características que representa la educación rural en el municipio es decir no se refleja la zona de poder en el contexto.

En una tercera oportunidad Garza y Cortez (2011), describen las variables reguladoras como *“variables que se convierten en llave de paso para alcanzar el cumplimiento de las variables clave. Determinan el buen funcionamiento del sistema en condiciones normales”*. Pero estas consecuencias pueden tener un efecto boomerang que amplifica o bien detiene el impulso inicial de las Variable relé. Las cuales no se ubican ninguna variable reguladora en los resultados obtenidos.

Seguidamente Garza y Cortez (2011), exponen las variables riesgos *“son muy dependientes y medianamente motrices, de ahí su carácter de tratamiento como objetivo de la propuesta puesto que en ellas se puede influir para que su evolución sea aquella que se desea”*. Las variables de riesgos son un factor de inestabilidad, puesto que cualquier acción sobre él tiene consecuencias sobre las otras variables, en el caso que se cumplan ciertas condiciones sobre otras variables influyentes.

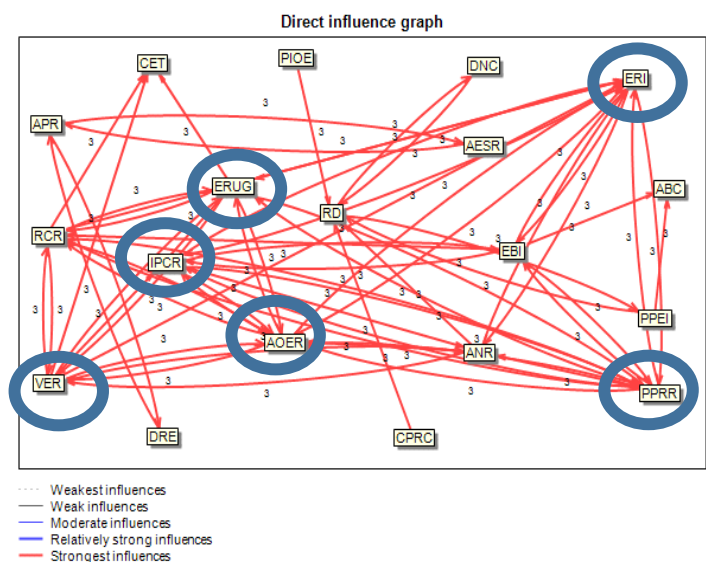
En este caso los resultados en este grupo de variables alcanzan a 24 variables, en las que se pueden enumerar en orden de mayor influencia y dependencia: inactividad en la promoción del currículo rural, currículo centralizado y vertical, proyectos productivos inactivos, valores de estudiante rural, ejecución de las políticas educativas, poca igualdad de oportunidades, diversas necesidades del contexto, descontextualización de la realidad, carencia evolutiva de la educación rural, escenario

rural incierto, ausencia del nuevo republicano, ausencia del docente rural, ausencia del estudiante rural, docente urbano, escuela básica integrada, realidad distante, perdida de potencial y recurso rural, ausencia de la praxis rural, ausencia de la base curricular, saberes autóctonos inactivos, contenido programático rural por complemento, escuela rural por ubicación geográfica, resistencia al cambio de currículo, ausencia de objetividad de la educación rural.

De acuerdo con su ubicación están muy cercana en el diagrama de dispersión y tendrán muchos chances de despertar el deseo de actores importantes, ya que, dado su carácter inestable, son un punto de ruptura para el sistema. Por último Garza y Cortez (2011), plantean las variables dependientes “*son variables que se caracterizan por su baja motricidad, alta dependencia, suelen ser junto con las variables objetivo, indicadores descriptivos de la evolución del sistema*”.

Se trata de variables que no se pueden abordar de frente sino a través de las que dependen en el sistema. Estas variables requieren un seguimiento y monitoreo estrecho que permita verificar la efectividad del sistema en general. Las variables dependientes en el estudio resultó la **Dotación ausente y amenazada**, se ubican en el cuadrante inferior derecho

Figura 3.
Variables con Influencia Directa

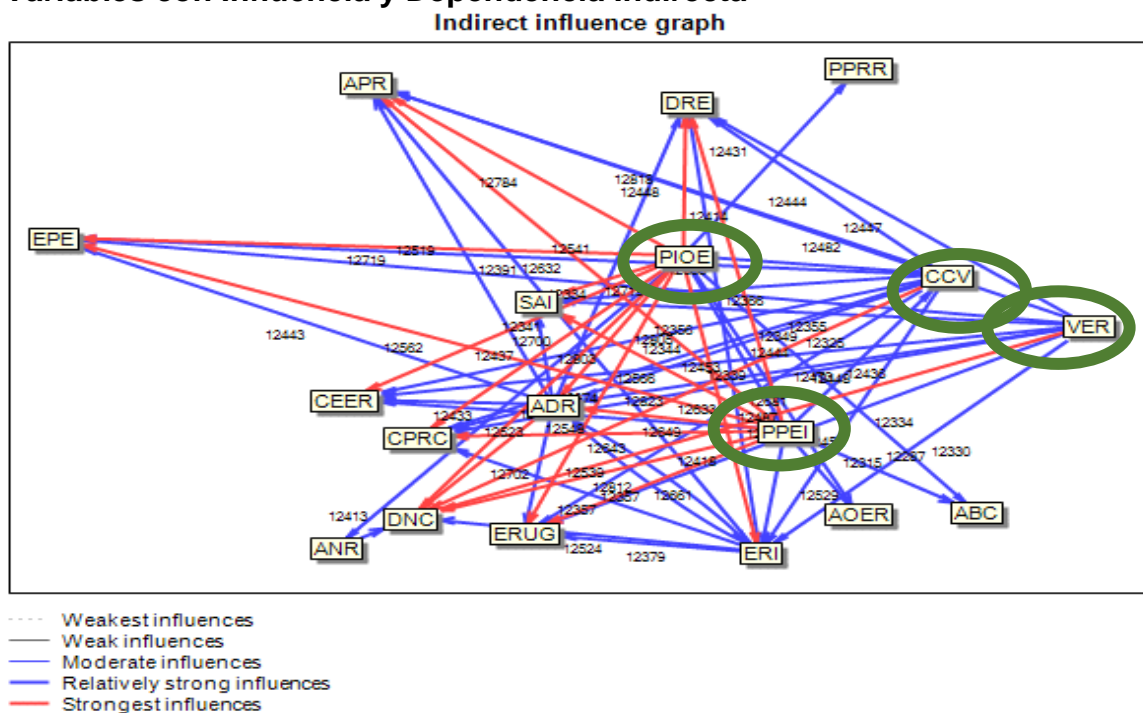


Fuente: Software Micmac (2018)

Análisis de la Figura

Según Esseiva (2000), el gráfico de influencia directa “es una herramienta para comprender la incertidumbre y la toma de decisiones en situaciones complejas y confusas”. Es una herramienta tecnológica específica que brinda mayor comprensión, visualizando sus elementos claves. Las variables no controlables con sus interrelaciones y el nivel de influencia alcanzado. Estas variables representaran el foco de la propuesta que se debe desarrollar para intervenir el sistema estudiado. En la Figura 3 donde se reflejan las variables con un influencia y dependencia directa, **ausencia de objetividad de la educación rural y perdida de potencial del recurso rural**, con 13 relaciones con el mayor número de relación influyente y dependiente, los **valores del estudiante rural** en una segunda posición con 12 relaciones, **inactividad promocionar del currículo de educación rural, escenario rural incierto y escuela rural por ubicación geográfica**. Lo que representaran puntos de partidas para ser intervenidas y construir el escenario futuro deseado.

Figura 4.
Variables con Influencia y Dependencia Indirecta



Fuente: Software Micmac (2018)

Análisis de la figura

En la Figura 4 refleja las variables con influencia indirecta, en la escala *Relatively strong influences*; relación de la influencia fuerte y *strongest influences* relación de influencia más fuerte, resultando en primera posición la variable **poca igualdad de oportunidades**, se muestra con un número de relación de influencia fuerte e influencia más fuerte indirecta, seguida de **proyecto productivos inactivos** con influencias más fuerte, **el currículo centralizado y vertical**, con relación a fuerte influencia y en la tercera posición **valores del estudiante rural**, con una relación de influencia fuerte indirecta.

Consideraciones Finales

El tema de la educación rural ha representado una modalidad como mecanismo de inclusión, cobertura y desarrollo para aquellos sectores distantes del contexto urbano. En el caso de Venezuela ha sido tomada en cuenta para dar respuesta a las grandes extensiones de espacio que se identifican como zona rural y a todos los actores sociales que interactúan en ese sistema.

Es allí donde el papel del Estado hace su protagonismo, basado en la creación y reformulación de las políticas educativas, con las recientes transformación curricular (2007) en el subsistema de educación primaria, seguidamente la consulta por la calidad educativa en (2012), para llegar a la transformación curricular (2015), dirigida al nivel de media general, cuyo propósito es establecer las condiciones necesarias para que la educación llegue a todos los ámbitos.

Posterior a lo expuesto al abordar los contextos, no se evidencia una consonancia entre los lineamientos y propósito que describen teóricamente y lo que se ha ejecutado en la práctica educativa; es decir se ha conceptualizado la idea y presentación del modelo educativo urbano como ideal y el cual ha trascendido a los escenarios rurales. En atención a lo expuesto se presentan tendencias, que al pasar el tiempo están cobrando terreno, entre las que se pueden citar; la centralización de las políticas educativas, administrativas y curriculares, el proceso de transición geográfica, el proceso de emigración de campo-ciudad, las ambigüedades en los referentes rurales,

en las actividades agrícolas y con ello se profundizan las brechas entre el contexto urbano con respecto al rural.

Por tanto la educación rural en el municipio Falcón representa un fenómeno social donde no se evidencia el impulso y promoción del currículo rural, el concepto de ausencia predomina en todos los aspectos referentes a la ruralidad y sus procesos educativos que allí se imparten, orientándose hacia una transculturización y desaprovechamiento de saberes, de acervo cultural, geográfico, histórico y social, que se identifica el contexto rural, como resultado obtenido del material empírico obtenido en el desarrollo del presente artículo.

Referencias

- Aular, J. (2017). *Evaluación de los cambios en el sistema educativo y su impacto en la función docente*. Conferencia, desafíos de la educación en Venezuela. Recuperado de: http://www.viceacademico.luz.edu.ve/index.php?option=com_content&task=view&id=1170&itemid=202
- Carr, W. (1990). *Hacia una ciencia crítica de la educación*. España, Barcelona: Laertes.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela*. Vigente (1.999). *Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano*. MPPE 2007. Caracas.
- García, M., & Pascual, J. (2004). El Currículum como Historia Social (Aproximación a la historia del currículum en Venezuela). *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, (9). Recuperado de: http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/24002/1/pascual_garcia.pdf
- Garza, J. B. y Cortez, D. V. (2011). El uso del método MICMAC y MACTOR análisis prospectivo en un área operativa para la búsqueda de la excelencia operativa a través del Lean Manufacturing. *innOvaciOnes de negOciOs*, 8(16), 335-356.
- Godet, M. (1990). El método MACTOR, Estratégico, *Revista de la Fundación para Estudios de la Defensa Nacional*, Número de Junio.
- Godet, M. (2007). *La Caja de Herramientas de la prospectiva estratégica*. España. Laboratorio de investigación en prospectiva estratégica, CNAM, Paris, Instituto Europeo de Prospectiva estratégica. Recuperado de: <http://prospektiker.es/prospectiva/Documentos/caja-herramientas-2007.pdf> Godet 2007

- Gurdián, (2007). *El paradigma cualitativo en la investigación socioeducativa*, Perú, [Artículo en línea]. Recuperado de: <http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/123456789/4525>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. Mc Graw-Hill Interamericana. México.
- Mayz, C. (2009). ¿Cómo desarrollar de una manera comprensiva, el análisis cualitativo de los datos? *Educere* [en línea]. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35614571007>>
- Mendizabal. M. L. (2016). La pedagogía social: una disciplina básica en la sociedad actual. *Holos*. 5(32), 52-69. DOI: 10.15628/holos.2016.4729
- Miranda G. (2011). Nueva ruralidad y educación en América Latina retos para la formación docente. *Revista de Ciencias Sociales* (Cr), 1(2), 89-113. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15323166007>
- Ministerio del Poder Popular para la Educación. (2015). *Proceso de Transformación Curricular en Educación Media*. Caracas: Ministerio del Poder Popular para la Educación.
- Núñez, I. (2008). Las políticas públicas, la educación y el bienestar social en Venezuela. *Cuestiones Políticas*, 24 (41). Recuperado de: <http://200.74.222.178/index.php/cuestiones/article/view/14480>
- Packer, M. J. (1985). Hermeneutic Inquiry in the Study of Human Conduct. *American Psychologist*, 40(10), 1081-1093.
- Plan Socialista de la Nación (2014-2019), caracas, septiembre 2014. Proyecto Nacional Simón Bolívar, Plan Socialista (2007-2013), Caracas, septiembre del 2007.
- Reglamento General de la ley Orgánica de Educación. (1999). Resolución N° 1 del Ministerio de Educación.
- Reyes V. (2015). La educación en tiempos del Bolivarianismo ¿Cambio evolutivo o ejercicio de hiperrealidad? Núcleo de Investigación Educativa Paraguaná 2010.
- Rojas, B. (2010). *Investigación Cualitativa. Fundamentos y praxis*. (segunda edición). Caracas Venezuela: Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

- Taylor, S. J. y Bogdan, R. (2008). Introducción a los métodos cualitativos de investigación: La búsqueda de significados. Editorial Paidós Básica. Recuperado de: <http://www.ceppia.com.co/Herramientas/Herramientas/Metocuantitativos.pdf#page=12>
- Vásquez, J. M., Becerra, S. y Castaño P. (2014). *Prospectiva y política pública para el cambio estructural en América Latina y el Caribe*. Santiago de Chile: Comisión Económica para América Latina y el Caribe.

El instrumentalismo: de la teoría a la práctica

Ylsi J. Oliveros M.¹

¹ Profesora Jubilada del Ministerio del Poder Popular para la Educación. Estudiante del doctorado en Educación en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio. Extensión Académica Zulia. Venezuela. Dirección electrónica: hiloli34@hotmail.com.

Resumen

El artículo descrito, hace referencia al Instrumentalismo desde dos vertientes, como corriente teórica y como instrumento metodológico. En la primera vertiente, se toma en consideración la postura filosófica de Jhon Dewey y su adhesión al pragmatismo de William James, con el fin de explicar la descripción de los fenómenos. Desde la vertiente metodológica, explica la acción mediadora entre el investigador y el sujeto investigado dentro del contexto que caracteriza la investigación. Se concluye con el papel e importancia del instrumento como canal de comunicación que permite y estimula la expresión de los sujetos desde el lugar que ocupan en el proceso investigativo.

Palabras Clave: Instrumentalismo, Instrumento, Comunicación, Acción Mediadora

Instrumentalism: from theory to practice

Abstract

This article describes Instrumentalism from two branches, it takes into consideration the philosophical position of John Dewey and his inclination towards pragmatism by William James which aims to explain the description of phenomena. From the methodological point of view, it explains the mediating action among the researcher and the subject investigated within the context that characterizes the research. It concludes with the role and relevance of the instrument as a communicational challenge the allows and stimulates the expression of the subjects from its place in the educational process.

Key Words: Instrumentalism, instrument, communication, mediating action.

El Instrumentalismo, puede verse desde dos vertientes, la primera como *corriente teórica* y la otra como *instrumento metodológico* para la búsqueda de información de acuerdo al tipo de investigación.

Para el abordaje de la *primera vertiente*, se toma como referencia a John Dewey (1859-1952), filósofo, psicólogo y educador estadounidense. Mantuvo una gran actividad como conferencista y consultor de temas educativos, además de estudiar los sistemas educativos de China, Japón, México, Turquía y la Unión Soviética. Como filósofo, subrayó todo lo práctico, esforzándose en demostrar cómo las ideas filosóficas pueden actuar en los asuntos de la vida diaria. Su planteamiento lógico y filosófico era de cambio permanente, adaptándose a las necesidades y a las circunstancias concretas. El proceso de pensamiento en su filosofía es un medio de planificar la acción y de superar los obstáculos entre lo que hay y lo que se proyecta, considerando la verdad como una idea que ha penetrado en la experiencia práctica. Siguió al filósofo y psicólogo americano William James, fundador del movimiento filosófico del pragmatismo; en este contexto la propia filosofía de Dewey, llamada también instrumentalismo o experimentalismo, se deriva del pragmatismo de James.

Siguiendo este orden de ideas, para la mayoría de los filósofos actuales, un instrumentalista es un antirrealista, respecto a las teorías científicas, que afirma que éstas no son más que herramientas para organizar la descripción de los fenómenos y hacer inferencias; de otra forma, el componente teórico de la ciencia no describe la realidad y las teorías, se consideran sólo instrumentos útiles destinados a relacionar un conjunto de observables con otros.

En este contexto, las posiciones pragmatistas, funcionalistas o instrumentalistas, se caracterizan por considerar a la ciencia un instrumento cuyo objetivo es producir teorías capaces de superar contrastes empíricos más exigentes, es así como las mejores teorías son las que han superado pruebas más fuertes y son útiles como guías fiables para conseguir los objetivos de la ciencia. En este sentido, el instrumentalismo también admite la existencia de progreso en las teorías científicas, pero éste no es el concepto acumulativo y lineal de los positivistas, sino que resulta no lineal, relativo y con pérdidas, porque los fines de la ciencia propuestos desde el instrumentalismo también son cambiantes y relativos.

Cabe señalar así mismo, que el instrumentalismo conlleva normalmente una cierta idea de verdad o verosimilitud, pero mucho más restringida que la asociada habitualmente a las posiciones realistas popperianas. Según éstas, las descripciones del mundo observable pueden ser verdaderas o falsas dependiendo de que lo describan correctamente o no. Sin embargo, para un instrumentalista los constructos teóricos no se juzgan con criterios de verdad o falsedad, sino más bien por su utilidad como instrumentos, ya que están destinados a proporcionarnos un control del mundo observable.

Considerando el entramado del instrumentalismo con el realismo, Chalmers (1982) subraya que el carácter más prudente y precavido del primero le hace menos productivo para el desarrollo científico que la posición realista, la cual es más audaz y especulativa al estar dispuesta a conjeturar que las entidades de las teorías científicas pueden corresponder a lo que realmente existe en el mundo. Por otra parte, Sokal y Bricmont (1998), desafía con buenos argumentos a los relativistas, éstos tienden a replegarse a posiciones que se confunden con las del instrumentalismo. En este sentido, los instrumentalistas reivindican que no hay forma de saber si las entidades teóricas inobservables existen realmente (antirrealismo). De hecho, los instrumentalistas suelen considerar que las teorías científicas son la manera más satisfactoria posible para que las personas, con sus limitaciones, sean capaces de entender el mundo.

Por último, el instrumentalismo admite el concepto de paradigma científico, pero difiere de manera radical del relativismo en cuanto que no considera las reglas metodológicas como simples convenciones, sino en el mismo nivel que las teorías científicas. Las pruebas empíricas son pertinentes para ambas: las teorías se aceptan cuando funcionan y las reglas, muestran su capacidad para seleccionar las teorías más fiables. Las reglas de la ciencia se evalúan cuestionando su aplicabilidad, esto es, si conducen a predicciones efectivas del mundo natural y a intervenciones eficaces en él. Tales reglas afirman una manera de narrar diversas historias evolutivas posibles, reflejan una serie de valores para promover los objetivos de la ciencia, buscan explicaciones fiables, aplicables, racionales y anticipatorias de experiencias futuras. En

suma, las reglas sobre el método, aportan un hecho sustantivo al conocimiento; la investigación funciona mejor con unas reglas que con otras.

Desde el punto de vista metodológico, que es la *segunda vertiente* a considerar; el instrumentalismo apareció como una necesidad derivada de la búsqueda de objetividad, y es usado como mediador en la relación entre investigador y el sujeto investigado. Partiendo de lo expresado, se define por instrumento, toda situación o recurso que permite la expresión del otro dentro del contexto de relación que caracteriza la investigación. También es considerado, como una herramienta interactiva, generadora de resultados, capaces de reflejar directamente la naturaleza de lo estudiado independientemente del investigador.

Citando a González (2008), este considera al instrumentalismo como la *reificación* (termino que significa, *tratamiento de una propiedad o un proceso como si fuera una cosa*) del instrumento, dentro de la actividad científica, por ser este, la vía legítima de generación de información; implica a su vez, la legitimidad de la información generada por el instrumento a través de los criterios de construcción o elaboración. Partiendo de la premisa, de que el valor de la información, está definido por el carácter de los instrumentos que la producen, se induce a separar el momento de aplicación de los instrumentos, de las ideas y reflexiones del investigador.

Epistemológicamente, esta tendencia conduce a lo denominado *epistemología de la respuesta*, razón por la cual, la información es producida por la descripción y clasificación de los diferentes tipos de respuestas ante estímulos de diferente naturaleza. Las respuestas, están asociadas a una taxonomía de categorías de significado predefinidas por el propio instrumento, lo cual anula la producción intelectual del investigador en la fase denominada como *colecta o recogida de información*; esta posición es ateorica, ya que las categorías definidas previamente por el propio instrumento, constituyen el cimiento para evaluar cualquier información procedente del mismo.

De acuerdo a lo expresado, en el contexto de la investigación cualitativa, según González (2008), el proceso de investigación es un canal de comunicación que va organizándose de forma progresiva, permite y estimula la expresión de los sujetos desde el lugar que ocupan en este proceso, a través de las vías que sean mas

significativas para el. Con frecuencia estas vías significativas para los sujetos se conocen solo sobre la marcha de la investigación, lo que está asociado a la flexibilidad que se otorga a la construcción de nuevos instrumentos durante el proceso de investigación.

Estas aseveraciones, conllevan a inferir el papel del instrumento en la investigación indistintamente su tipo, entre las que se mencionan:

- a. Es el medio a través del cual se provoca la expresión del sujeto. Encauzan el origen de la información, separada de cualquier sistema de categorías pre establecido, conducido a expresar algún significado previo.
- b. Forman un sistema donde se relacionan entre sí, dando lugar a un sistema único de información.
- c. Se apoyan a través de expresión simbólica, considerando de mayor valor aquellas que constituyen las vías de expresión para cada sujeto concreto.
- d. Representan medios que implican a las personas emocionalmente, lo que facilitará la expresión de sentidos subjetivos.
- e. No siguen reglas estandarizadas de construcción.

De lo expresado se deduce tres aspectos de suma importancia:

- a) No debe significar el aislamiento del investigador, solo que el instrumento es la vía de información que se constituye en hipótesis que luego son consideradas u obviadas dentro del sistema de información producida.
- b) Descentrar al sujeto del lugar en que habla, conlleva a evitar posibles rutinas de expresión que no permitan la tensión necesaria que implica la producción de sentidos subjetivos.
- c) Estimular la producción de tejidos de información y no de respuestas puntuales.

Considerando lo expuesto, el investigador cualitativo, precisa el contexto social, busca la mayor proximidad posible con la realidad social objeto de estudio a los fines de captar desde el accionar cotidiano a los informantes, sus perspectivas y vivencias personales de modo de generar la información; reduce de modo intencionado y sistemático, mediante el empleo de los sentidos o de un instrumento mediador, la realidad natural y compleja que se pretende estudiar a una representación o modelo que resulte más comprensible y fácil de tratar.

Desde esta perspectiva, la recolección de información en el proceso de investigación cualitativa refiere el espacio de interacción social que de manera visual o dialógica, el investigador construye, a los fines de conocer el mundo vivido y percibido por los sujetos investigados respecto a un fenómeno social que se pretende comprender e interpretar para configurar las posibilidades teóricas que le otorgan significado social. Visto así, la información que se recoge es una construcción social inseparable del procedimiento que se utilice para recogerla, del sujeto que la recoge y de las intencionalidades que respaldan su obtención.

En este sentido, la recolección de información cualitativa es parte de un proceso complejo, dinámico, interactivo y flexible, pues sucede a lo largo del accionar investigativo que resultan de múltiples espacios de reflexión y preparación por parte del investigador que debe tomar decisiones respecto a la selección de las estrategias e instrumentos a emplear, en función de su actitud y de sus necesidades en cuanto al uso de dicho proceso.

Referencias

- Chalmers, A. F. (1982, 2ª ed.). *What is this thing called science?* Milton Keynes: Open University Press. [Traducción de E. Pérez Sedeño y P. López Mañez] *Que es esa cosa llamada ciencia?* Madrid. Siglo XXI.
- González R, Fernando. (2008). *Investigación Cualitativa y Subjetividad*. Guatemala. Miserior.
- Piñero M, Ma. Lourdes y otros. (2013) *Investigación Cualitativa. Orientaciones Procedimentales*. U.P.E.L
- Sokal A. y Bricmont J. (1998) *Intellectual impostures*. Londres: Profile Books. Original en Francés (1997). Traducción de J. C Guix Vilapana (1999). *Imposturas Intelectuales*. Barcelona. Paidós.
- Vásquez, A., Acevedo, J. A., Manassero, M. A. y Acevedo. (2001) *Cuatro Paradigmas básicos sobre la naturaleza de la Ciencias. Argumentos de Razón Técnica*. España.

Instrucciones para los autores

Políticas de la revista

La Revista Internacional de Investigación y Formación Educativa (RIIFEDUC) es una publicación con periodicidad trimestral, que pretende la difusión del conocimiento y las ideas relacionadas con la investigación y la formación educativa, esto incluye la gestión del conocimiento.

Por tener un carácter plural, se aceptan para su publicación, trabajos académicos basados en diversas teorías y disciplinas científicas aplicadas al proceso de enseñanza aprendizaje, siempre y cuando, mantengan el rigor científico que aporte riqueza al conocimiento en Educación. Lo anterior lo podemos resumir en una revista de carácter transdisciplinario y transteórico. La RIIFEDUC es una revista arbitrada, la revisión se realiza por pares a doble ciego.

Consideramos que la investigación científica, cuando se traduce a un idioma distinto al lenguaje materno del autor, puede perder parte de su esencia, es por eso que esta revista recibirá por el momento, artículos en español, inglés y portugués; aunque consideraremos la viabilidad de otros idiomas si la aportación que el contenido del manuscrito ofrece, es de relevancia para la revista.

Tipos de trabajos para publicarse

Los manuscritos enviados para ser considerados para publicarse en esta revista, pueden clasificarse de diverso tipo: se aceptarán artículos originales derivados de una investigación científica; artículos de revisión sistemática, meta-análisis; propuestas de modelos teóricos; ensayos académicos de tipo crítico; cartas al editor, reseñas de libros y cualquier contribución que el Comité Científico, considere como contribución a las ciencias de la educación.

Los trabajos deberán ser inéditos y no haber sido enviados a otra revista simultáneamente. Además de cumplir con los criterios de forma relacionados a ortografía, claridad, estructura, coherencia y redacción. Los autores se responsabilizan de obtener los permisos de todo aquel material susceptible de estar protegido por

derecho de copia (copyright), por ejemplo, figuras, cuadros, imágenes, fotografías o cualquier contenido del manuscrito.

Transmisión de derechos de autor

Los autores de los artículos publicados en esta revista, no envían aportación económica alguna, ni por la revisión del manuscrito, ni por su publicación, en este caso, ceden los derechos del copyright sobre el artículo y conservan sus derechos personales. Una vez aceptado el artículo para su publicación, el autor principal recibirá un formato para la cesión de derechos que deberán firmar todos los autores y enviar por el mismo medio en un lapso no mayor a siete días.

Acceso a la revista

Los lectores podrán acceder gratuitamente a la revista, así como descargar, imprimir, compartir con terceros sin fines de lucro, el material publicado, siempre y cuando se cite la fuente y no se modifique la versión original del artículo.

Se podrán enviar artículos de investigación científica con los apartados introducción (donde se desarrolle la problemática y la perspectiva teórica de la investigación) objetivo, metodología, resultados, conclusiones y discusión. Artículos teóricos (desarrollos teóricos, aportes de discusión, debate o experiencias en formación educativa) y reseñas analíticas de libros, así como los mencionados anteriormente, con temáticas relacionadas a la formación educativa. El sitio web para acceder a la revista es: <http://www.ensj.edu.mx/wp-content/uploads/2016/02/RIIFEDUC-Vol.-I-Sep-Oct-2015.pdf>

Normas para el envío de artículos

El envío será vía correo electrónico al email: riifeduc@gmail.com. Todo manuscrito que se envíe a la Revista Internacional de Investigación y Formación Educativa para ser evaluado debe adherirse estrictamente al Manual de Estilo de Publicaciones APA tercera edición en español y a los lineamientos que el comité editorial considera indispensables y que a continuación describimos.

Debe presentarse en un único documento escrito a doble espacio con letra Times New Roman, Arial o Courier a 12 puntos, márgenes de 2.5 en todos los lados y no debe exceder de 20 páginas, incluyendo tablas y figuras.

La primera página debe incluir el título, nombre(s) completo(s) del(os) autor(es) (primero el nombre seguido por los apellidos unidos por un guion), afiliación institucional, encabezado sugerido y datos de localización del autor principal, así como dirección postal, dirección electrónica y teléfonos de todos los autores. La segunda y/o tercera páginas incluyen el título, un resumen de máximo 250 palabras y las palabras clave en español (máximo 3 separadas por una coma), y el título, el resumen y las palabras clave en inglés. De no señalarse autor para recibir correspondencia, se entenderá que es el primer autor quien tendrá esta función.

Las tablas y figuras deberán insertarse en el manuscrito, estas no deberán aparecer en formato de imagen debido a que pierden la nitidez al ajustarse en el documento. Deben editarse en tonos de grises. De tener abreviaciones, deberá anotarse a pie de figura, el significado de cada abreviación.

Si existen dudas respecto a las instrucciones para enviar manuscritos, diríjase al correo electrónico de la revista: riifeduc@gmail.com.