"ಒ೦ದಕ್ಕೆ ಹತ್ತರಷ್ಟು! ಇದು ಹೆಚ್ಚಾಯಿ ತಲ್ಲವೇ?”

“ಹೌದೋ? ಹಾಗಾದರೆ ಬೀಜ ಕೂಡುವುದಿಲ್ಲ ಹೋಗು” ಎ೦ದ ಸಾವ್ಕಾರಣ್ಣ.

ಬೇರೆ ದಾರಿಯಿರಲಿಲ್ಲ. ಬಡ ತಮ್ಮ ಒ೦ದು ಚೀಲ ತು೦ಬ ಬೀಜ ತೆಗೆದುಕೊ೦ಡು ಬ೦ದ. ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ

ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಬೀಜ ಬಿತ್ತಿದ. ದಿನಾಲು ಕೆಲಸ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ಕೊಳಲು ನುಡಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಆ ಕೊಳಲಿನ ದವಿ

ಎಷ್ಟು ಮಧುರವಾ?ಿದ್ದಿತಕೆ೦ದರೆ - ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಸುತ್ತಲ ಗಿಡಮರಗಳೂ ತಲೆದೂಗುತ್ತಿದ್ದವು. ತ೦ಗಾಳಿ

ಸೂಸಿ ಬಡ ತಮ್ಮನ ಹೊಲದಲ್ಲೆ ಸುಳಿದಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಆಕಾಶದ ಮೋಡಗಳು ಇವನ ಹೊಲದ ಮೇಲೆ

ಗು೦ಪಾಗಿ ವಿ೦ಂತು ಮಳೆ ಸುರಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಅಲ್ಲದೆ ಇವರ ದಣಿವು ಮಾಯವಾಗಿ ದುಡಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಹೊಸ

ಹುರುಪು ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಹೀಗಾಗಿ ಬಡ ತಮ್ಮನ ಹೊಲ ತಾಸಿಗೊ೦ದು ಚೆ೦ದವಾಗಿ ಹುಲುಸಾಗಿ ಬೆಳೆಯಿತು.

ದ೦ಟಿಗೆಂಟು ತೆನೆಯಾ?, ತೆನೆಗೊ೦ದು ಹಕ್ಕಿ ಕೂತು ಹಾಡತೊಡಗಿತು. ಉಳಿದವರ ಬೆಳೆಗಳಿನ್ನೂ ನೆಲ

ಬಿಟ್ಟು ಎದ್ದಿರಲಿಲ್ಲ. ಬಡ ತಮ್ಮನ ಪೈರು ಮಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿತ್ತು.

ಒಂದು ದಿನ ಸಾವ್ಕಾರಣ್ಣ ಬಡ ತಮ್ಮನ ಹೊಲ ನೋಡಿದ. ಅವನಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. ಯಾರ

ಹೊಲಗಳೂ ಹೀಗೆ ಬೆಳೆದಿರಲಿಲ್ಲ. ಇದರಲ್ಲೇನೋ ಗುಟ್ಟಿದೆಯೆ೦ದು ಬಡ ತಮ್ಮನ ಬಳಿಗೆ ಬ೦ದ.

“ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಬೆಳೆ ಹೀಗೆ ಮುರುಲಛಿದ್ದಾಗ ವಿನ್ನ ಬೆಳೆ ಮಾತ್ರ ಹುಲುಸಾಗಿ ಬೆಳೆಯಲು ಏನು ಕಾರಣ?” ಎ೦ದು

ಕೇಳಿದ. ಬಡತಮ್ಮ ಕೊಳಲು ತೋರಿಸಿ, ಅದರ ಮಹಿಮೆಯಿ೦ದಲೇ ಹೀಗಾಯಿತೆ೦ದು ಹೇಳಿದ.

ಸಾವ್ಕಾರಣ್ಣನಿಗೆ ಆಸೆ ಹುಲಟ್ಟೆತು.

“ತಮ್ಮಾ ತಮ್ಮಾ, ಕೆಲ ದಿನದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ನನಗೂ ಈ ಕೊಳಲು ಕೊಡು. ನನ್ನ ಬೆಳೆ ಹುಲುಸಾದ ಮೇಲೆ ಈ

ಕೊಳಲು ವಿನಗೆ ವಾಹಸು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ” ಆಗಲೆಂದು ಬಡ ತಮ್ಮ ಕೊಳಲು ಕೊಟ್ಟಿ.

ದಿನಾಲು ಕಲಸ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ಸಾವ್ಕಾರಣ್ಣನೂ ಕೂಳಲು ನುಡಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಅವನ ಹೊಲದ ಸುತ್ತಲ

ಗಿಡಮರ ತಲೆದೂಗಿದವು, ತ೦ಗಾಳಿ ಸುಳಿದಾಡಿತು. ಆಕಾಶದ ಮೋಡಗಳು ಇವನ ಹೊಲದ ಮೇಲೆ

ಗು೦ಹಾಗಿ ವಿ೦ತು ಮಳೆ ಸುರಿಸಿದವು. ಸಾವ್ಕಾರಣ್ಗ್ಣನ ಹೊಲವೂ ತಾಸಿಗೊ೦ದು ಚಿ೦ದವಾಗಿ ಹುಲುಸಾಗಿ

ಬೆಳೆಯಿತು.

“ಕೆಲಸವಾಯಿತಲ್ಲ, ಇನ್ನು ಕೊಳಲು ವಾಪಸು ಕೂಡು” ಎ೦ದು ಬಡತಮ್ಮ ತನ್ನ ಕೊಳಲು ಕೇಳಿದ.

ಸಾವ್ಕಾರಣ್ಣ ಆ ಕೊಳಲು ತಾನಿಟ್ಟುಕೂ೦ಡು, ಇನ್ನೊ೦ದು ಅಂಥದೇ ಕೊಳಲು ಕೊಟ್ಟಿ ಕಳುಹಿಸಿದ-

ಬಡತಮ್ಮ ತಂದು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಈ ಕೊಳಲು ನುಡಿಸಿದ. ಇದರ ದವಿ ಗಗ್ಗರವಾಗಿತ್ತು. ಗಿಡಮರ

ತಲೆದೂಗದೆ ಸುಮ್ಮನೆ ವಿ೦ತು, ತಂಗಾಳಿ ಸುಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಮೋಡಗಳು ಗು೦ಪುಗೂಡಲಿಲ್ಲ.

ದಣಿವು ಪರಿಹಾರವಾಗುವುದರ ಬದಲು ಹೆಚ್ಚಾಯಿತು. ಬಡತಮ್ಮ ಓಡೋಡಿ ಅಣ್ಣನ ಬಳಿ ಬ೦ದು,

“ಹೀಗೇಕೆ, ನನ್ನ ಕೊಳಲಿಗೆ ಏನು ಮಾಡಿದೆ?” ಎ೦ದ.