# **AIS 2023**

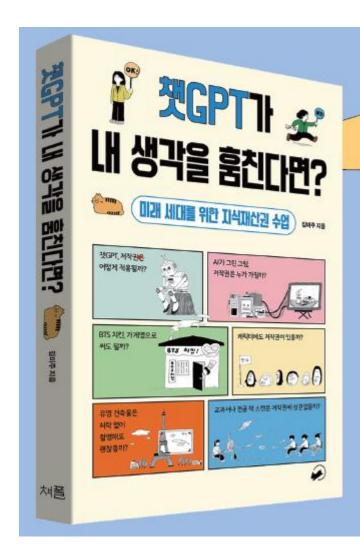
2023 사이버위협 대응 인공지능 보안 컨퍼런스

## 초거대 AI시대, 지식재산권과 저작권 문제는?

김미주 (법률사무소 미주 대표변호사)

MIJU law firm







임미주 변호사 변호사

2012년 쿠팡 1호 사내변호사로 변호사 생활을 시작한 후 코넥스 솔루션 (탐스, 캐나다구스 수입 유통사) 법무팀장을 거쳐 2017년 법률사무소 미주를 열었다. 현재 대한변호사협회 홍보이사, IT · 스타트업 · 블록체인 특별위원회 위원을 맡고 있다. 다수의 전자상거래에 관한 기업 자문 및 공정거래위원회 온라인플랫폼 · 전자상거래법 관련 법률 자문, 특허청 산업재산권 · 과기부 정보보호산업 분쟁조정위원회 조정위원으로 위촉되어 활발히 활동하고 있다. 전문 분야인 '지식재산권'과 관련하여 라인프렌즈, SAMG엔터테인먼트(캐치! 티니핑), 타이틀리스트, PXG 법률 대리인으로서 브랜드 지식재산권 보호 업무를 수행 중이다. 기존 전자상거래 플랫폼 외 SNS, 구글, 유튜브, 트위치 등 다변화되는 플랫폼에서 발생하는 다양한 형태의 지식재산권 침해에 대응하고 있다.



#### ● 경력 Work Experience

- · (現) 법률사무소 미주 (MIJU Law Firm) 대표변호사
- · 2015 코넥스솔루션(TOMS, Canada Goose 공식수입원) 사내변호사
- · 2012 주식회사 포워드벤처스(COUPANG) 사내변호사
- · 보유자격 : 변호사, 변리사, 세무사

#### ● 주요 업무내역 Main Business Field

- · BTS, 라인프렌즈, 펭수 등 지식재산권(IP) 침해대응 전담업무 수행
- · 공정거래위원회 온라인플랫폼, 전자상거래법 관련 법률자문 수행
- 한국소비자원 법률 전문가로서 소비자관련분쟁 자문 수행
- · 온라인 거래환경 등 전자상거래에 관한 기업자문 다수 수행

#### ● 기타 활동 Extra Experience

- · (現) 대한변호사협회 제2홍보이사
- · (前) 대한변호사협회 제1기획이사(상임이사), (前) 제2법제이사
- · (現) 대한변호사협회 법률구조재단 이사
- ·(現) 특허청 산업재산권 분쟁조정위원회 조정위원
- ·(現) 과학기술정보통신부 정보보호산업 분쟁조정위원회 조정위원
- · (現) 서울시/경기도 지식재산센터 기술보호지원단 전문가
- ·(現) 대법원 사법행정자문회의 사법정책분과위원회 위원
- ·(前) 대한변호사협회 IT · 스타트업 ·블록체인 특별위원회 위원
- · 2020 ~ 2022년 국세청 조사국 위탁교육 강의 "플랫폼 비즈니스"
- · 2020 ~ 2022년 22관세청 연구용역 "통신판매중개업자의 부정수입물품 유통 서면 실태 조사" 책임자

#### 주요 언론기사



출처: 법률방송 https://www.youtube.com/watch?v=erA\_\_ldjPDg

- 쿠팡 1호 변호사, BTS와 펭수 지킴이
- 온라인에 특화된 지식재산권 전문가
- IP침해대응 온라인 모니터링을 위한 <u>AI기술을</u> <u>접목한 "MIJU AI 솔루션"</u> 자체 구축함

#### "사람 하던 온라인 모니터링 대신 해... 펭수 위조품 석달 만에 사라지게 해" [뉴스 인사이드-챗GPT 만나 진화하는 '리걸테크']

박진영 | 입력 2023. 4. 2. 09:41 | 수정 2023. 4. 2. 14:13

₹ 40 & 12 =

'IP 침해 솔루션' 구축 김미주 변호사 "정부, 시작단계 리걸 테크 육성 나서야"

"인공지능(AI) 등 첨단 기술을 업무에 활용하는 것이 진정한 '리걸 테크'라고 생각합니다."

지난 21일 서울 강남구 사무실에서 만난 김미주(41·변호사시험 1회) 법률사무소 미주 대표변호사는 "부동산 중개나 중고차 매매 플랫폼을 부동산 테크, 카 테크라고 하지 않는데, (로톡등) 변호사와 일반인들을 연결하는 단순한 중개 플랫폼은 왜 리걸 테크라고 하는지 모르겠다"며 이같이 말했다.



김미주 법률사무소 미주 대표변호사.

출처: 세계일보

김 변호사는 2021년 위조품 관련 자체 데이터베이스(DB)에 AI 기술을 접목해 온라인상 지식 재산권(IP) 침해에 대응하는 '미주 A.I 솔루션'을 구축했다. 국내 변호사 업계에서 유일무이하다. 이 솔루션으로 아이돌 그룹 방탄소년단(BTS), EBS 펭수 등 IP 침해를 모니터링한다.

"단순 반복 업무 등을 자동화할 수 없을까 고민하던 중 신종 코로나바이러스 감염증(코로나1 9) 사태로 오프라인 시장 규모가 줄며 온라인 위조품 시장이 급속도로 성장했어요. 관련 기술을 보유한 자문 기업을 통해 솔루션을 개발했습니다."

## AI 시대의 지식재산권과 저작권

### ■ 왜 우리는 '지식재산권'을 알아야 할까요?



- ✓ 내 SNS에 올린 글귀나 사진 이미지를 누군가가 허락 없이 사용한다면?
- ✓ 재미 삼아 가져온 캐릭터 도안이나 사진 이미지, 커버 댄스나 영화 편집, 친구들과 공유한 링크는 괜찮은 걸까?
- ✓ 챗GPT나 너티 등을 활용해서 만들어낸 콘텐츠는 문제가 없을까? 출처는?
- ✓ 지식재산권의 적용 범위와 논의 영역이 확장되고 복잡해지는 현실! 법적인 보호 범위 내에서 어떻게 적용할 수 있는지? 위법인지 아닌지?

나도 모르는 사이 누군가 내 저작권을 침해할 수도, 반대로 내가 누군가의 저작권을 침해하여 타인에게 피해를 끼칠 수도 있다!



### ■ 일상 속 지식재산권, 타인의 권리를 침해하지 않으려면?



출처: WISDOM AGORA, illustration by Yeony Jung(정연이)

- ✓ 저작권법상 보호받는 저작물을 <u>허락 없이 이용</u>하거나, 저작 권자의 허락을 받았더도 허락 받은 저작물의 이용 방법과 조건에서 벗어나서 이용을 할 경우 저작권 침해!!!
- ✓ 유튜브 등에서 모든 사람들이 다 사용하면 저작권 침해가 아닌가?
- ✓ 출처를 표시하면 저작권 침해가 아닌가?
- ✓ 원작자 허락이 없이 새로운 콘텐츠를 만드는 경우?
- ✓ 패러디는 하나의 창작인가? 모방의 확장인가?

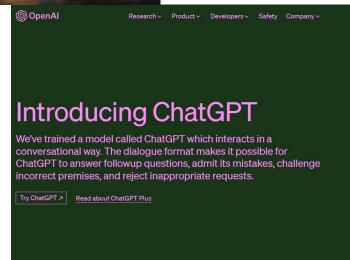
[ISSUE] 스스로 창작하는 경우를 제외하고 타인의 이용 허락이 없다면 저작권 침해 이슈가 발생함

인간의 아이디어, 창작물에 관한 노력과 가치를 인정함으로써 <u>타인의 권리를 보호하는 인식개선 및 환경 조성이 필요함</u>



### ■ 챗 GPT, 저작권은 어떻게 적용될까?





## Question

- ✓ 챗GPT에서 생성된 콘텐츠는 '누가' 소유할까?
- ✓ 챗GPT에 의해 생성된 콘텐츠를 '누구나' 사용할 수 있을까?
- ✓ 챗GPT의 정보 출처는 <mark>'어디'</mark> 이고, 제대로 신뢰할 수 있는가?
- ✓ 지식재산권 측면에서 챗GPT가 '어떻게' 도움이 될 수 있을까?



### ■ 오픈 AI가 설계한 챗 GPT는 시작부터 저작권 침해???



사진출처: 로이터

- ✓ 미국 작가 2인(세상 끝의 오두막 저자)은 오픈 AI 상대로 저작권 침해 소송을 제기함.
- ✓ 챗 GPT에서 소설의 요약이 매우 정확하다.
  이는 책에 대해 교육을 받았을 때 나올 수 있는 요약본이다.
- ✓ 따라서 오픈 AI는 <mark>작가의 동의 없이</mark> 소설책을 '챗 GPT'를 교육하는데 사용했기에 저작권법 위반 이라 주장함.
- ✓ 챗GPT가 정보를 수집한 방법, 위치, 금전적 피해 입증 등은 쉽지 않겠지만, 저작권 침해소송 그 자체가 오픈 AI의
  챗 GPT 훈련 및 운영을 위축시킬 수 있을 것이라 예상함

[ISSUE] 막대한 양의 저작물을 <mark>원작자 동의 없이</mark> 생성 AI 훈련에 사용하고 있다.



AI 시대의 지식재산권과 저작권

### ■ 인공지능 사진 생성 도구에 2,268조원 소송 제기





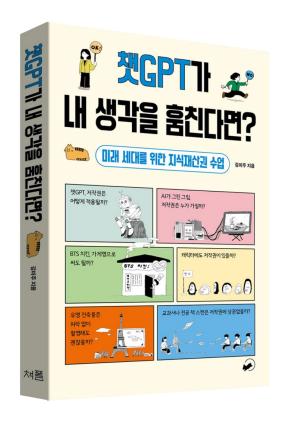
게티이미지가 스테이빌리티AI를 제소하며 증거로 제출한 사진. 왼쪽은 게티이미지의 스톡 이미지, 오른쪽은 스테이블 디퓨전으로 만든 이미지다. 오른쪽 사진에 게티이미지 의 워터마크가 왜곡된 모습으로 새겨졌다. 출처 = 미국 델라웨어 지방 법원

'생성형 Al' 다양한 분야서 활용 가속화... Al관련 저작권 분쟁

- ✓ 게티이미지(전 세계 스톡 이미지 기업)가 인공지능 사진 생성 두고 '스테이블 디퓨전'의 개발사 스테이빌리티AI를 상대로 거대한 금원의 손해배상 소송을 제기함
- ✓ 게티이미지가 30여년간 쌓아온 스톡 이미지(데이터베이스) 를 무단으로 사용함. 즉, 이미지 라이선스를 적합한 절차를 거치지 않고 AI학습에 사용함(워터마크까지 그대로 사용됨)
- ✓ 생성형 AI학습 과정에서 활용된 자료들이 모두 투명하게 공 개되면 저작권 소유자들이 해당 업체에 저작권 사용 대가를 청구하는 법적 근거 마련이 가능함

2023년은 AI 도구와 관련된 법적갈등(소유권, 저작권)이 본격적으로 시작되는 한 해가 될 것!!!





## 『챗GPT가 내 생각을 훔친다면?』

보는 시대에서 만드는 시대로, 시차 없는 콘텐츠 공유 사회에서 내 것을 잘 지키고 네 것을 바르게 활용하는 법!



십수 년간의 변호사 생활을 하며 지식재산권 보호에 힘쓰며 경험한 많은 사례들을 책을 통해 재미있게 풀어냈다.



## **THANK YOU**

Brand Protection and IPR & Commerce MIJU law firm