

Mögliche Datenbank-Suchabfragen

In dieser Auflistung haben wir mögliche Suchabfragen für die Datenbank gesammelt. Bei diesen Suchabfragen handelt es sich um Beispiele für Forschungsfragen, die aus unserer Perspektive auf das Material interessant erscheinen. Diese Beispiele ließen sich beliebig erweitern bzw. fortführen.

1) Inhalt:

- a. Welche Arbeiten gibt es zur Pest in Münster?
- b. Welche Arbeiten gibt es zum Dreißigjährigen Krieg in Münster?
- c. Welche Arbeiten finde ich zum Zoo in Münster?
- d. Welche Arbeiten finde ich zum Zoo in Münster in der Nachkriegszeit?
- e. Welche Arbeiten finde ich zum Gründer des Münsteraner Zoos, Hermann Landois?
- f. Welche Arbeiten aus dem Wettbewerb ‚Tiere‘ gibt es zum Münsteraner Zoo?
- g. Welche Arbeiten aus dem Wettbewerb ‚Tiere‘ gibt es zum Münsteraner Zoo, welche aus dem Wettbewerb ‚Skandale‘?
- h. Welche Archivalien kann ich zum Münsteraner Zoo finden?
- i. Zu welchen lokalhistorischen Themen wurde in Münster von Schülerinnen und Schülern geforscht?

2) Arbeitsweise:

- a. Was schreiben Grundschüler*innen in ihren Arbeitsberichten über ihre Wettbewerbsteilnahme?
(Zielt auf das Auffinden von Arbeiten aus der Grundschule mit Arbeitsbericht)
- b. Was schreiben Grundschüler*innen, die in Gruppen teilgenommen haben in ihren Arbeitsberichten über ihre Wettbewerbsteilnahme?
(Zielt auf das Auffinden von Gruppen-Arbeiten aus der Grundschule mit Arbeitsbericht)
- c. Was schreiben Tutor*innen von Grundschüler*innen, die in Gruppen teilgenommen haben über deren Wettbewerbsteilnahme?
(Zielt auf das Auffinden von Gruppen-Arbeiten aus der Grundschule mit Tutorenbericht)
- d. Welche Gemeinsamkeiten und Unterschiede weisen die Perspektiven von Grundschüler*innen in Arbeitsberichten und Tutor*innen in Tutorenberichten in Bezug auf ihre Wettbewerbsteilnahme auf?
(Zielt auf das Auffinden von Arbeiten aus der Grundschule mit Arbeits- und Tutorenbericht)
- e. Wie viele Beiträge zum Wettbewerb 2018/2019, die in der Oberstufe entstanden sind, wurden tutoriert?
- f. Was schreiben Tutor*innen in ihren Tutorenberichten über Beiträge, die mit Zeitzeug*innen arbeiten?
(Zielt auf das Auffinden von Arbeiten mit der Materialgrundlage ‚Zeitzeug*innen-Interview‘ und Tutorenbericht)
- g. Welche Podcasts wurden im Wettbewerb 2018/2019 von Schüler*innen aus der achten Klasse erstellt?
- h. Welche Audiobeiträge arbeiten mit Interviews?

Geschichtswettbewerb:

- i. Wie viele Beiträge wurden aus Münster in den 1990er-Jahren eingereicht?
- j. Wie viele Gruppenarbeiten wurden 1999 eingereicht, wie viele 2019?
- k. Mit welchen lokalhistorischen Themen haben Beiträge, die einen Preis gewonnen haben, gearbeitet?
- l. Wie schreiben Schülerinnen und Schüler, die einen Preis gewonnen haben, in ihren Arbeitsberichten über ihre Teilnahme am Geschichtswettbewerb?
(Zielt auf das Auffinden von Arbeiten mit Auszeichnung und Arbeitsbericht)

3) Quantifizierung/Historisierung

- a. Jegliche Fragen zu wieviel....?
- b. Jegliche Fragen zu Wie hat sich XXX entwickelt?
 - i. Wie viele Beiträge wurden in Einzel- und Gruppenarbeit in Wettbewerb X eingereicht?
 - ii. Wie unterscheidet sich die Anzahl von Einzel- und Gruppenbeiträgen von Wettbewerb zu Wettbewerb?
 - iii. Wie verändert sich die Anzahl der tutorierten Beiträge im Laufe der Zeit?
 - iv. Wie hat sich der Umfang der Wettbewerbsarbeiten im Laufe der Jahre entwickelt?
 - v. In welchen Jahren sind neue Beitragsarten hinzugekommen?
 - vi. Wie hat sich die Zahl der Auszeichnungen für Münsteraner Schulen entwickelt?
 - vii. Wie hat sich die Teilnahme verschiedener Schulformen in Münster im Laufe der Jahre entwickelt?
 - viii. Welche lokalhistorischen Themen/Orte/Persönlichkeiten waren zu welchen Zeiten besonders beliebt?