

ÉVALUATION HIPHOP – PROGRAMME SPORT-ÉTUDES APEXX

Nom : Kailua

Date : _____

Évalué par : _____

Expression artistique / 10 :

Tu développes une belle présence calme et posée. Continue à t'investir davantage dans ton intention, ton expressivité et ton énergie pour donner plus de relief et de performance à ton interprétation.

Coordination / 10 :

Tu as une coordination naturelle et solide. Continue à utiliser cette force pour connecter davantage le haut du corps, le tronc et les hanches afin de rendre ton mouvement plus ample et plus dynamique.

Effort / 10 :

Tu écoutes bien et tu es une élève attentive. Continue à sortir de ta zone de confort et à t'investir plus intensément dans les exercices pour accélérer ta progression.

Endurance / 10 :

Ton énergie est stable, mais tu peux chercher à maintenir davantage d'engagement dans les exercices plus longs ou plus rapides pour garder une qualité constante du début à la fin.

Fondation (Bounce / Rock / Groove) / 30 :

Tu possèdes une bonne base dans tes fondations. Continue à explorer plus de mouvement dans ton bounce et ton rock. Travaille l'amplitude, la clarté et la fluidité pour éviter que le mouvement devienne trop linéaire ou contenu. Développe davantage l'usage du rock dans les variations du warm-up, du tronc et des hanches. Travaille la mobilité du haut du dos, des omoplates et du torse pour éviter la rigidité dans les isolations et améliorer la fluidité dans les grooves. Cherche plus d'engagement dans les directions, dans la musicalité du groove et dans les changements de niveau pour enrichir tes fondations.

Musicalité / 10 :

Tu suis bien le rythme global, mais tu peux travailler à réagir plus vite aux accents et aux changements dans la musique. Explore plus de variations, de timings et d'attaques pour faire ressentir ta connexion musicale.

Chorégraphie / 10 :

Tu apprends les chorégraphies efficacement. Travaille ta rapidité de réaction lorsque la musicalité devient plus rapide, et cherche à mettre plus d'intention et d'énergie dans ton exécution.

Application des corrections / 5 :

Tu écoutes très bien et tu comprends les indications. Continue à appliquer les corrections de manière plus proactive pour en tirer un maximum de progression.

Processus d'apprentissage / 5 :

Tu suis bien les exercices, mais tu restes parfois trop dans la zone confortable. Continue à explorer, à t'engager davantage et à prendre plus de risques pour accélérer ton développement artistique et technique.

TOTAL : _____ / 100

Signature : _____