

ÉVALUATION HIPHOP – PROGRAMME SPORT-ÉTUDES APEXX

Nom : Alicia

Date : _____

Évalué par : _____

Expression artistique / 10 :

Tu développes une belle présence. Continue à relâcher davantage ton haut du corps pour donner plus d'aisance et de fluidité à ton interprétation. Travaille aussi tes expressions faciales, ton attaque dans le mouvement et garde le regard levé pour éviter de fixer le sol.

Coordination / 10 :

Ta coordination est en progression. Continue à connecter tête, épaules et bras pour créer des transitions plus précises et plus engagées.

Effort / 10 :

Tu t'investis bien dans les exercices. Pousse-toi davantage à travailler plus full-out afin que ton énergie reste constante du début à la fin.

Endurance / 10 :

Tu arrives à suivre le rythme des exercices. Continue à travailler ta respiration et ton engagement pour maintenir une qualité stable lorsque la durée s'intensifie.

Fondation (Bounce / Rock / Groove) / 30 :

Tu possèdes une bonne base dans ton bounce et ton rock. Développe plus d'amplitude, reste bien sur le beat et laisse ton haut du corps accompagner le mouvement pour plus de clarté. Ton footwork peut devenir plus précis, plus dynamique et plus ancré pour solidifier l'ensemble de ta fondation.

Musicalité / 10 :

Tu entends bien la musique. Travaille maintenant tes accents, le tempo et les variations pour que ta musicalité soit plus visible dans ton mouvement.

Chorégraphie / 10 :

Tu apprends la chorégraphie efficacement. Cherche à t'investir davantage dans l'énergie, l'ancrage et la clarté pour faire ressortir pleinement ton intention.

Application des corrections / 5 :

Tu reçois bien les indications. Continue à les appliquer de manière régulière et approfondie pour qu'elles deviennent naturelles dans ton exécution.

Processus d'apprentissage / 5 :

Tu progresses avec une bonne attitude. Continue à travailler avec intention et constance pour exploiter tout ton potentiel.

TOTAL : _____ / 100

Signature : _____