

08 AUG 2025		08 AUG 2025		08 AUG 2025		08 AUG 2025		09 AUG 2025		09 AUG 2025										
MANTAPA Timings 10.00 am to 10.05 am Welcome and Keynote 10.05 am to 10.55 am Beyond Booker- Tales that Travel: the future of Indian stories Banu Mushtaq, Deepa Bhasthi, Kanishta Gupta, Moutushi Mukherjee, Swetha Yerram 11.00 am to 11.50 am Beyond Borders: Multilingual Sensibility in South Indian Literature Jayanth Kaikini, Carlos Tamilaran, K R Meera, C Mrunalini, B Jayemohan, Suchithra Ramachandran 12.00 pm to 12.50 pm Biography, Memory, and the Writing of Contemporary History Sugata Srinivasaraju, in conversation with Vikhar Ahmed Sayeed	Session Details 1.00 pm to 1.50 pm Regional Identity in Telugu Literature తులనా సమాప్తిలో ప్రాంతియ అస్త్రం Telugu Attada Appala Naidu, Bandi Narayana Swamy, Peddinti Ashok Kumar, Mohammed Kadheer Babu 2.00 pm to 2.50 pm Domains of Knowledge in Novel ఎంచిలెవ జణతామణసువాయమార్ల Malayalam K P Ramanunni, E Santoshkumar, C Ganesh, K R Kishore 3.00 pm to 3.50 pm Sculptures of Tamilnadu : Changes During Various Periods தமிழ்நாட்டுச் சிற்பங்கள்: காலமும் கலைப்பும் Tamil Ravikumar, Murugan, Balusamy 4.00 pm to 4.50 pm The Art of Writing for Children బాహాపాహికట్: రచన కళ Telugu M Bhoopal Reddy in conversation with Pathipaka Mohan	Session Details 1.00 pm to 1.50 pm కథన : కథప్రాప్తిలో ప్రాచీని Narrative: The Act and Process of Construction Kannada Guruprasad Kaginele, Sachchidanand Hegde, Yogindra Maravante, Padmanabhan Bhat Shevkar 1.00 pm to 1.50 pm హీలస భరణారథ త్రాగటల్ First Words, Deep Turmoil: Voices of New Writers Telugu Deep Turmoil: Voices of New Writers K P Ramanunni, E Santoshkumar, Pallavi B N, Sadashiv Soratku 1.00 pm to 1.50 pm హీలస భరణారథ త్రాగటల్ First Words, Deep Turmoil: Voices of New Writers Kannada Deep Turmoil: Voices of New Writers K P Ramanunni, E Santoshkumar, Pallavi B N, Sadashiv Soratku 2.00 pm to 2.50 pm ఉంచాట-అంచాట-ఎవస్త భాషా సొంగు Linguistic Tapestry: Lambani, Arabic, Dakkhni & Hawaya English Mamta Sagar, Translated by Chitra Panikkar, Ashwinikumar 2.00 pm to 2.50 pm ఉంచాట-అంచాట-ఎవస్త భాషా సొంగు Linguistic Tapestry: Lambani, Arabic, Dakkhni & Hawaya English Mamta Sagar, Translated by Chitra Panikkar, Ashwinikumar 3.00 pm to 3.50 pm పుటువాడ వ్యవస్థ : సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Family Systems: Moving Toward Complexity Telugu Harper Collins - So that you know M Bhoopal Reddy in conversation with Pathipaka Mohan	Session Details 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Kannada Laxmi Chandrashekhar, M V Pratibha, Arunkumar R, Preethi Nagaraj 1.00 pm to 1.50 pm ఏకాధికారి వ్యవస్థ Stagecraft: The Power of One Telugu Al-ML: Demon or Angel? Hemanth Rao, Sreeja V N, Palak Sharma, Pratibha Nandakumar	Session Details 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Kannada Laxmi Chandrashekhar, M V Pratibha, Arunkumar R, Preethi Nagaraj 1.00 pm to 1.50 pm ఏకాధికారి వ్యవస్థ Stagecraft: The Power of One Telugu Al-ML: Demon or Angel? Hemanth Rao, Sreeja V N, Palak Sharma, Pratibha Nandakumar	Session Details 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Kannada Laxmi Chandrashekhar, M V Pratibha, Arunkumar R, Preethi Nagaraj 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Telugu Al-ML: Demon or Angel? Hemanth Rao, Sreeja V N, Palak Sharma, Pratibha Nandakumar	Session Details 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Kannada Laxmi Chandrashekhar, M V Pratibha, Arunkumar R, Preethi Nagaraj 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Telugu Al-ML: Demon or Angel? Hemanth Rao, Sreeja V N, Palak Sharma, Pratibha Nandakumar	Session Details 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Kannada Laxmi Chandrashekhar, M V Pratibha, Arunkumar R, Preethi Nagaraj 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Telugu Al-ML: Demon or Angel? Hemanth Rao, Sreeja V N, Palak Sharma, Pratibha Nandakumar	Session Details 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Kannada Laxmi Chandrashekhar, M V Pratibha, Arunkumar R, Preethi Nagaraj 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Telugu Al-ML: Demon or Angel? Hemanth Rao, Sreeja V N, Palak Sharma, Pratibha Nandakumar	Session Details 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Kannada Laxmi Chandrashekhar, M V Pratibha, Arunkumar R, Preethi Nagaraj 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Telugu Al-ML: Demon or Angel? Hemanth Rao, Sreeja V N, Palak Sharma, Pratibha Nandakumar	Session Details 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Kannada Laxmi Chandrashekhar, M V Pratibha, Arunkumar R, Preethi Nagaraj 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Telugu Al-ML: Demon or Angel? Hemanth Rao, Sreeja V N, Palak Sharma, Pratibha Nandakumar	Session Details 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Kannada Laxmi Chandrashekhar, M V Pratibha, Arunkumar R, Preethi Nagaraj 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Telugu Al-ML: Demon or Angel? Hemanth Rao, Sreeja V N, Palak Sharma, Pratibha Nandakumar	Session Details 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Kannada Laxmi Chandrashekhar, M V Pratibha, Arunkumar R, Preethi Nagaraj 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Telugu Al-ML: Demon or Angel? Hemanth Rao, Sreeja V N, Palak Sharma, Pratibha Nandakumar	Session Details 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Kannada Laxmi Chandrashekhar, M V Pratibha, Arunkumar R, Preethi Nagaraj 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Telugu Al-ML: Demon or Angel? Hemanth Rao, Sreeja V N, Palak Sharma, Pratibha Nandakumar	Session Details 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Kannada Laxmi Chandrashekhar, M V Pratibha, Arunkumar R, Preethi Nagaraj 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Telugu Al-ML: Demon or Angel? Hemanth Rao, Sreeja V N, Palak Sharma, Pratibha Nandakumar	Session Details 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Kannada Laxmi Chandrashekhar, M V Pratibha, Arunkumar R, Preethi Nagaraj 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Telugu Al-ML: Demon or Angel? Hemanth Rao, Sreeja V N, Palak Sharma, Pratibha Nandakumar	Session Details 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Kannada Laxmi Chandrashekhar, M V Pratibha, Arunkumar R, Preethi Nagaraj 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Telugu Al-ML: Demon or Angel? Hemanth Rao, Sreeja V N, Palak Sharma, Pratibha Nandakumar	Session Details 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Kannada Laxmi Chandrashekhar, M V Pratibha, Arunkumar R, Preethi Nagaraj 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Telugu Al-ML: Demon or Angel? Hemanth Rao, Sreeja V N, Palak Sharma, Pratibha Nandakumar	Session Details 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Kannada Laxmi Chandrashekhar, M V Pratibha, Arunkumar R, Preethi Nagaraj 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Telugu Al-ML: Demon or Angel? Hemanth Rao, Sreeja V N, Palak Sharma, Pratibha Nandakumar	Session Details 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Kannada Laxmi Chandrashekhar, M V Pratibha, Arunkumar R, Preethi Nagaraj 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేతికతలో కథాప్రాప్తిలో వ్యవస్థ Pages from the South: Publishing Realities and Possibilities Telugu Al-ML: Demon or Angel? Hemanth Rao, Sreeja V N, Palak Sharma, Pratibha Nandakumar	Session Details 1.00 pm to 1.50 pm కథాప్రాప్తిలో సాంకేత

PERFORMANCES

10 AUG
2025



ఆగస్టు 8, ఖాతాలరె | 2.00 pm
Singaravva - శింగారేవు
ఏష్ట్రో ప్రదర్శన
Laxmi Chandrashekhar



ఆగస్టు 8, ఖాతాలరె | 6.30 pm
Ranga Geete - రంగిటె
B Jayashree & Team



ఆగస్టు 9, శసిలారె | 8.30 am
Morning Melody
మంజులిన రాగి
Pt. Pravin Godkhindi
Pt. Kiran Godkhindi



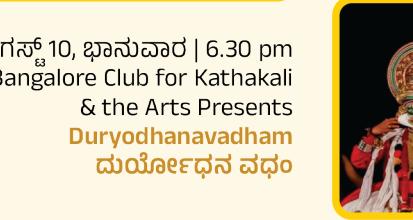
ఆగస్టు 9, శసిలారె | 2.00 pm
Song of Rivers And Rain
నది మళ్ళీలు కాపు
Manasi Prasad & Team



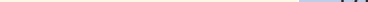
ఆగస్టు 9, శసిలారె | 6.30 pm
Carnatic Classical Vocal
కాశీలు గాయన
TM Krishna



ఆగస్టు 10, భాసులారె | 8.30 am
Morning Melody
బ్రిగిన్ గాయన
Pt. Ganapati Bhat
Pt. Vyasmurti Katti
Pt. Sridhar Mandre



ఆగస్టు 10, భాసులారె | 2.00 pm
B Studio Presents:
Rameswaran Kaakulu
రామేశ్వరం కాపులు
Directed by: John Basheer



ఆగస్టు 10, భాసులారె | 6.30 pm
Bangalore Club for Kathakali
& the Arts Presents
Duryodhanavadham
ధృయోదధన వచ్చు

10 AUG
2025

MANTAPA

Timings	Session Details
8.30 am to 9.50 am	Morning Melody by Pt. Ganapati Bhat Hasanagi - Hindustani Classical Music
10.00 am to 10.55am	Echoes of Sangam: Reimagining Roots in Contemporary South Indian Literature Perumal Murugan in conversation with T M Krishna
11.00 am to 11.50 am	Unboxing Bengaluru: Memory, Metropolis, and the Making of a New City Prashanth Prakash, Prathiba Nandakumar in conversation with Suresh Narasimha
12.00 to 12.50 pm	South Indian Cinema and the Rise of the Pan-India Narrative Shaji Chen, Prakash Bare, V B Tharakeshwar, M K Raghavendra
1.00 pm to 1.50 pm	Mothers in the Battlefield: Courage, Conflict & Care Lt Co Vijaya Lakshmi, Flt Lt Poornima Malagimani, Capt Sajita Nair, P M Narayanan
2.00 pm to 2.50 pm	B Studio Presents 'Rameswaran Kaakulu' (Telugu Drama)
3.00 pm to 3.50 pm	Books, Brands & Bharat: Literature Meets Everyday India Harish Bhat, in conversation with Sanjay Koppikar
4.00 pm to 4.50 pm	Literary translation as a form of creative expression Deepa Bhasthi, Srinath Perur, Vanamala Viswanatha, Anil Kumar
5.00 pm to 6.20 pm	Award Ceremony: Book Brahma Sahitya Puraskara- 2025 Chandrasekhar Kambara, Madhu Veeraraghavan, Damodar Mauzo
6.30 pm to 8.00 pm	Bangalore Club for Kathakali presents 'Duryodhanavadham'
11.00 am to 11.50 am	Why I Write: Story behind the Story నేనుటు రాస్తాను: ఈ వెనుక కథ Kolakaluri Enoch, Madhuranthakam Narendra
12.00 to 12.50 pm	Life of the Story కమియుక్స లీఫిల్టు U K Kumaran, Santosh Echikkanam, K Rekha, Brijit KT

MATHANA

11.00 am to 11.50 am	Why I Write: Story behind the Story నేనుటు రాస్తాను: ఈ వెనుక కథ Kolakaluri Enoch, Madhuranthakam Narendra
12.00 to 12.50 pm	Life of the Story కమియుక్స లీఫిల్టు U K Kumaran, Santosh Echikkanam, K Rekha, Brijit KT

10 AUG
2025

ANGALA

1.00 pm to 1.50 pm	Translations During Recent Years: New World and New People మొழ్చిపెయిసప్పి మృయంతుకిలు: ప్రతియు ఉలకమార్పుతు మరింతుకున్నామి Tamil
2.00 pm to 2.50 pm	Half the Sky: Women Writing in Telugu అకాశంలో సర్గాలు: తెలుగులో స్త్రీల సాహిత్యం Telugu
3.00 pm to 3.50 pm	Literary Criticism in Malayalam Today విమర్శనంలో ఎగుపుపుతు Malayalam
4.00 pm to 4.50 pm	Learning Sangam Literature: Subtlety and Precision కూడాక Tamil
11.00 am to 11.50 am	Writing Margins, Staging Histories: Documenting the Lives of the Oppressed in Marathi Literature and Theatre కథా, ఆసక్తికా ఆణి రామ్మా: మారతి సాహిత్యాను చెంతించా ఇతివాస Marathi
12.00 pm to 12.50 pm	Sharan Kumar Limbale, Makarand Sathe, Laxman Gaikwad, Vaibhav Lokur
1.00 pm to 1.50 pm	AKSHARA
2.00 pm to 2.50 pm	B Studio Presents 'Rameswaran Kaakulu' (Telugu Drama)
3.00 pm to 3.50 pm	Books, Brands & Bharat: Literature Meets Everyday India Harish Bhat, in conversation with Sanjay Koppikar
4.00 pm to 4.50 pm	Literary translation as a form of creative expression Deepa Bhasthi, Srinath Perur, Vanamala Viswanatha, Anil Kumar
1.00 pm to 1.50 pm	Media and Literature మామయమ్మాలు, సామియమ్మాలు Srikanth Kotekkal, Vishnumangalam Kumar, Aash Ashitha, Bindu Sajiv
5.00 pm to 6.20 pm	Award Ceremony: Book Brahma Sahitya Puraskara- 2025 Chandrasekhar Kambara, Madhu Veeraraghavan, Damodar Mauzo
6.30 pm to 8.00 pm	Bangalore Club for Kathakali presents 'Duryodhanavadham'
11.00 am to 11.50 am	Why I Write: Story behind the Story నేనుటు రాస్తాను: ఈ వెనుక కథ Kolakaluri Enoch, Madhuranthakam Narendra
12.00 to 12.50 pm	Life of the Story కమియుక్స లీఫిల్టు U K Kumaran, Santosh Echikkanam, K Rekha, Brijit KT

ANAVARANA

1.00 pm to 1.50 pm	Penguin- What's your price, Mr Shivaswamy?- M R Dattatri English
1.30 am to 12.00 pm	Chaaya Publications - Thella Venugu - Jeymohan, translated by Anil S Kumar & A Bhaskar
2.00 pm to 2.50 pm	Telugu Literature: Contours of Telangana తెలుగు సాహిత్యం: తెలంగాణ ప్రత్యేకతలు Telugu
3.00 pm to 3.50 pm	Kalachuvadu Publications- kavitai maamaruntu-Perumal Murugan
4.00 pm to 4.50 pm	ప్రాయంకు, ప్రిలోకాల్- కాపాడిశం Lens & Light: Karnataka Kannada
11.00 am to 11.50 am	Why I Write: Story behind the Story నేనుటు రాస్తాను: ఈ వెనుక కథ Kolakaluri Enoch, Madhuranthakam Narendra
12.00 to 12.50 pm	Life of the Story కమియుక్స లీఫిల్టు U K Kumaran, Santosh Echikkanam, K Rekha, Brijit KT

10 AUG
2025

ANGALA

1.00 pm to 1.50 pm	Translations During Recent Years: New World and New People మొழ్చిపెయిసప్పి మృయంతుకిలు: ప్రతియు ఉలకమార్పుతు మరింతుకున్నామి Tamil
2.00 pm to 2.50 pm	Half the Sky: Women Writing in Telugu అకాశంలో సర్గాలు: తెలుగులో స్త్రీల సాహిత్యం Telugu
3.00 pm to 3.50 pm	Literary Criticism in Malayalam Today విమర్శనంలో ఎగుపుతు Malayalam
4.00 pm to 4.50 pm	Learning Sangam Literature: Subtlety and Precision కూడాక Tamil
11.00 am to 11.50 am	Writing Margins, Staging Histories: Documenting the Lives of the Oppressed in Marathi Literature and Theatre కథా, ఆసక్తికా ఆణి రామ్మా: మారతి సాహిత్యాను చెంతించా ఇతివాస Marathi
12.00 pm to 12.50 pm	Sharan Kumar Limbale, Makarand Sathe, Laxman Gaikwad, Vaibhav Lokur
1.00 pm to 1.50 pm	AKSHARA
2.00 pm to 2.50 pm	B Studio Presents 'Rameswaran Kaakulu' (Telugu Drama)
3.00 pm to 3.50 pm	Books, Brands & Bharat: Literature Meets Everyday India Harish Bhat, in conversation with Sanjay Koppikar
4.00 pm to 4.50 pm	Literary translation as a form of creative expression Deepa Bhasthi, Srinath Perur, Vanamala Viswanatha, Anil Kumar
1.00 pm to 1.50 pm	Media and Literature మామయమ్మాలు, సామియమ్మాలు Srikanth Kotekkal, Vishnumangalam Kumar, Aash Ashitha, Bindu Sajiv
5.00 pm to 6.20 pm	Award Ceremony: Book Brahma Sahitya Puraskara- 2025 Chandrasekhar Kambara, Madhu Veeraraghavan, Damodar Mauzo
6.30 pm to 8.00 pm	Bangalore Club for Kathakali presents 'Duryodhanavadham'
11.00 am to 11.50 am	Why I Write: Story behind the Story నేనుటు రాస్తాను: ఈ వెనుక కథ Kolakaluri Enoch, Madhuranthakam Narendra
12.00 to 12.50 pm	Life of the Story కమియుక్స లీఫిల్టు U K Kumaran, Santosh Echikkanam, K Rekha, Brijit KT

ANAVARANA

1.00 pm to 1.50 pm	Penguin- What's your price, Mr Shivaswamy?- M R Dattatri English
1.30 am to 12.00 pm	Chaaya Publications - Thella Venugu - Jeymohan, translated by Anil S Kumar & A Bhaskar
2.00 pm to 2.50 pm	Telugu Literature: Contours of Telangana తెలుగు సాహిత్యం: తెలంగాణ ప్రత్యేకతలు Telugu
3.00 pm to 3.50 pm	Kalachuvadu Publications- kavitai maamaruntu-Perumal Murugan
4.00 pm to 4.50 pm	ప్రాయంకు, ప్రిలోక