## 第一幕：正式进入过去前的思考

01

环境描述：在一个室内的墙角，环境非常黑暗。右上方只有一盏灯，打出来的白光只够照亮她一个人。

系统提示：

您已获得物品【亡灵法师手札的残页】。

现在【物品记录系统】已经开启，您可以点击xx处查看【物品携带的相关信息】。

物品【亡灵法师手札的残页】说明

描述：

“今天，由于感受到强大的能量波动，我分出一缕魂灵，受引导来到了某个位面的一个中世纪的庄园。在传送结束，我的魂灵出来的那一刻，我发现我身处一座高塔的顶端，却只见一个活着的浑身带血的男人往楼梯下拼了命的冲去。

片刻后，我大概明白了，以前也有过这种情况，在跳楼或跳塔的那一刻，那个人的心便已经死去了，肉体消逝是在那之后了。

我感受到，**今天这个人的生前的疑团竟大到能包裹一整个庄园——但也很奇怪，它也刚好一厘不差地包裹住整个庄园，对外面的世界丝毫无感，就连庄园门口的街道也这样。**

我的魂灵循着塔壁飞向塔底。这塔确实太高了，下降需要好一阵子时间。到了底部，我看见了——应该是看见了她。已经被血染得模糊不清。已经围了一些人，有人跪在她身旁哭泣，有人在匆忙地指挥着。后院很乱，人来人往，空中还升腾着浓烟。应该是刚灭完火。

不管怎么说，我又要开始我的工作了。**我得全程集中，为她的精神发挥提供介质。而故去之后安息之前的这一段历程，究竟是什么样子，完全由她的想法决定。她放不下人生中的哪些时刻，她的认知里存在哪些敌人，乃至她的负面情绪敌对立场等……都会在这里面化形显现出来。即使是现实中并不存在的事件或人物。**

至于我呢？我不过见惯了生死。

还是祝这位女士好运吧。

图片：一本书

丽：

那法师说我尚有没打开的心结？

我所做的，难道不就是直接逃离这一切，痛快地结束吗！天哪，竟然还要继续折磨我……

……

（闷哼）啊……唔！

修女啊！请您，请您帮助我，告诉我这一切是怎么回事吧！您是丽贾最后的希望了！

我最敬爱的修女……

特殊事件：在说上面最后一句话的同时，周围的环境烟雾四起（或者烟雾漩涡也行），遮蔽了整个屏幕范围，（最好露出丽的躯体）大概五秒之后，烟雾散去，切换至下一幕。

## 第二幕：塔楼

01 夜未眠

环境描述：塔楼建筑和第一关结尾的一样，有下楼的通道，只是背景需要切换为深蓝夜空，月亮是圆月，有亮光，但很明显被遮蔽在厚厚的云层中。如果有乌鸦飞翔的素材就在背景里添几只飞过的乌鸦吧？

丽：

又是一个不眠之夜。

呵，我修这全庄园最高的塔楼给自己住顶层，半夜一出门，就是看天空给我甩的脸色么？

夜深之时，我怎敢离开这塔楼半步呢！

统领整个庄园的人是最害怕这个庄园的人。无数双眼睛在盯着你背后的家产。

芒刺在背。寝食难安。

唉……

但是，我的治理方法能出什么错误？我努力地追随爷爷奶奶当年治理的步伐，勤勤恳恳兢兢业业，光明正大开诚布公，绝对是整个庄园里起得最早睡得最晚的人。

可总觉得哪里不对。真的。说实话这样，有点痛苦。

家产的确是在不断增长，财报的数字我都能背下来，可那只是数字。园子里的人也各得其所，各自干着最擅长的活，可我只觉得见我时脸上的笑不真实。外包的园区来汇报时毕恭毕敬没出什么岔子，但……总有一天会的。

……我不太懂人性，真的。是啊，谁不想人人平等呢，谁又甘心被谁驱使呢。园子里那些年幼的孩童，那些权重占比低的人，又是为了什么要被、要被我这种人安排呢！

（喘气）哈、哈……不行了，我脑子疼！

下去走走吧！反正也开箱把两把刀拿出来了！

（玩家走下塔楼。这时塔楼的楼梯是完整的。）

7-4层都正常。

5层时：

丽：

噢，天哪。我的头好疼。我真的不想去纠结那些复杂的问题了。

4层的正中间，设置一道门。

系统提示：

防护铁门已关闭，只有丽贾娜及索恩拥有钥匙。

按xx键使用丽贾娜自带的【钥匙】开门。

（玩家开门）

门锁已打开，请继续下行。

您已发现物品【钥匙】。请打开【物品记录系统】查看它携带的【相关信息】。

物品【钥匙】说明

描述：在骇人听闻的希楚思夺位风波之后，丽贾娜便开始修缮庄园。其中之一便是平地起了一座七层高塔，足以俯瞰整个庄园，她也把自己的住处搬到了最高层，并配备了大量防御措施。公开的措施包括：夜晚有至少三位哨兵在塔周巡视，以及一道牢不可破的铁门，钥匙便是在那时候打造的。一共有两把，分别由丽贾娜本人和第三任大管家索恩保管。

4层以下，环境变得越加阴冷，蛛网越来越多，覆盖面积越来越大，越来越明显。

过程当中，丽会发话：

唔……我好痛苦！感觉什么控制住了我……感觉看不到前路……

没有未来……

修女，修女，你是世上仅存的能帮到丽贾的人了。

我亲爱的修女，丽贾那时年少不懂事，没学会珍惜，现在我追悔莫及哇！

或许如果有下垂比较明显到挡道的蛛网，可以在底层附近设置丽贾娜碰到蛛网会持续掉血，攻击可以消灭。

02 到达底层

环境：阴冷，半空中有数团飞过来飞过去的微小幽火，游荡几秒后跟随丽贾娜。

丽：

你们滚开！都给我退下！我叫你们退下！

趁虚而入，连你们几个小家伙也学会趁虚而入了！

哨兵——

哨兵！！

3\*敌人从塔底的不同方位生出。

迷茫之阿尔法：

丽贾娜，你为外部的危险设置了重重防御，却防不住你内心的危机。

迷茫之贝塔：

丽贾娜，终有一天，这些危机会堆在一起爆发，到那时候，再坚实的防御也会变成锋利的倒刺，转向——你。

迷茫之伽马：

丽贾娜，你不敢面对自己。

丽：

啊啊啊啊啊！！！

系统提示：

【女爵之心】已开启冰窟状态。

女爵内心冰凉，攻击造成伤害降为75%，同时附带吸血效果。

（玩家战斗过程）

战斗结束之后，前往下一幕。

## 第三幕：恐惧迷宫

注：该关卡地图由404自由设计，估计战斗时间略长，可设置为一个简易迷宫。

环境描述：一个封闭的空间，总体为冷色调，就各种特阴暗的蓝色。

 

背景为墙壁，但非常黑暗。如果素材有，背景里的半空中可以设置一些眼睛，放置几具骸骨。也可以设置几柱来回摇晃/间隔性闪烁的灯光，每一次亮就会照亮一些眼睛的符号。

迷宫的墙体就由这种蓝色墙块来构成。

剧本由初期中期后期构成。这些话语不在同时触发，可以走一段路打一个敌人再触发之类的。

迷宫初期：

丽：

（喘气）哈、哈……我不敢面对自己，我不敢面对自己。

我怎么不敢面对自己？我做了那么多事情，我做了，我明明做了……我做了……？我到底做了什么，我真的有做什么有益的事情吗？

胡说八道！那是我实在受不了夜夜无眠，精神的消耗无法维持肉体的工作，才选择离开庄园的！一个月的准备部署时间难道还、不、够吗……

初期大概遇到3~5个敌人。

恐惧之阿尔法：

你做的事情就是引燃这个庄园里造反的星火，给了一个月的时间任其燃烧。

恐惧之贝塔：

承认吧，你无法独立解决你的疑团。你会被它打败。祸根从你生命出生的那一刻就被埋下了，而最近你刚好跟它犯上了。

迷宫中期：

丽：求求你们了，不要再说了！不要再说了！

我天天晚上都生活在恐惧与不安之中……啊！头好疼！

恐惧之伽马：

找到修女，就是你的救赎，真的是这样吗？

迷宫后期：

丽：

修女，修女！！！我来找你了，丽贾已经在路上了，请不要离开我——

丝翠莉亚、丝翠莉亚……

呜……

系统提示：

恐惧魔王已经降临！

尽快到达出口，去寻找修女！

恐惧魔王：

啊哈哈哈！丽贾娜，既然你离开了庄园，启程去寻找丝翠莉亚修女——你的家业都会被我吞噬，希楚思会带着她那不正常的脑子再度回归，园子里的叛徒都到处捣乱，你园子里的人，衰弱的老人天真的儿童能干的壮年人一个都逃不掉！！

你爷爷奶奶的罪过，你们家族几代人身陷的漩涡……咳！啊咳！！

咳！咳咳！

……快滚快回！

## 第四幕：可望不可即的修女

环境描述：一个封闭的空间，墙体同前，背景也换成墙体，到处都是蛛网。路不会太长，重点是让玩家体会到丽已经再也见不到修女，只能自救的事实。

镜头先拉到终点的修女模型上，再拉回去。

丝翠莉亚：

丽贾……我亲爱的孩子……

丽：

修女！！！

这一关的流程设计大概如下：

分为两个阶段，第一个阶段杀敌如砍瓜切菜，但就是会不断生出敌人，很烦人。

这里的敌人取名为悔恨之xx。

如果有台词，就是：

嘎嘎嘎！你在后悔！你曾经拒绝过她。再补救没准已经晚了！

第二个阶段就是最残忍的，玩家看得到屏幕右端的修女，自己与她却有生死之隔，她不愿承认修女的逝去，也不想面对自己只能自救的实时。这段隔阂化形为一个无法逾越的敌人。它最终会将玩家打死，然后直接跳到下一幕。

死神：

清醒点吧小可怜儿！你的修女已经被我绑走了，你再也无法见到她了！

丝翠莉亚：

……

丽：

不——修女！！说话呀！说话呀！！

丝翠莉亚：

……

丽：

该死的大块头，我要杀了你——

（开始战斗）

死神：

丫头，死心吧！凡人无法逾越生死之鸿沟！

（在一番脸滚键盘后最终死掉，丽倒地）

此时烟雾四起，遮盖了整个屏幕的范围。

三四秒之后，丽开始有意识。

丽：

我还是无法接受，我再也无法见到她的事实。

我用了一个月的时间在庄园部署准备，一个月的时间上路寻找。

我孤身一人走过不知多少路途，从最初那封未回复的信的发件人地址开始，向邻里反复打听，辗转几次住址，最终得到的答案是她已经去世好几年。

可怜我这副折腾坏了的脑子……只剩下……与她有关的回忆了。

也就那么一点。也就那么一段时间吧。