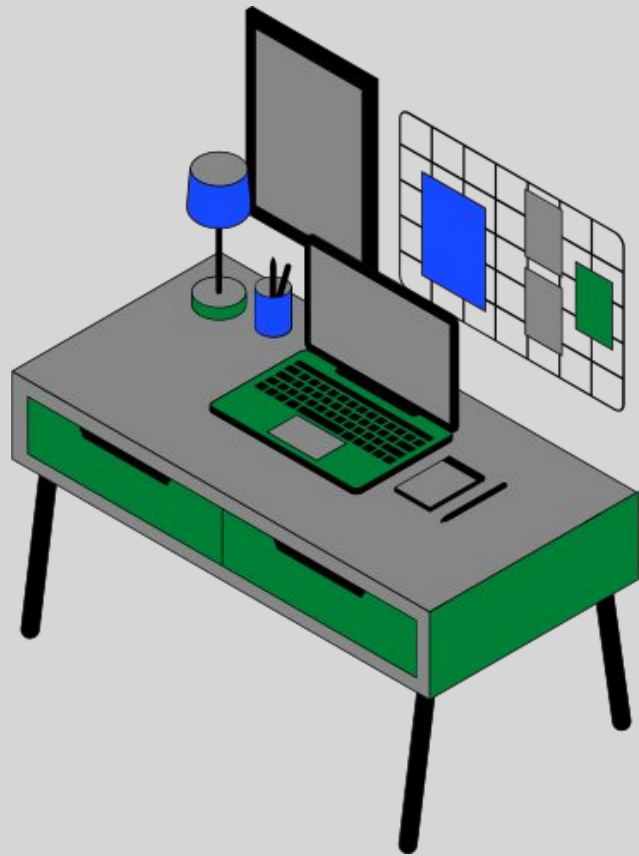


데이터 시각화 교과서

Chapter 25. 선 그림은 피하자



선 그림은 피하자

-데이터를 도형 형태로 표시하는 도표에서
=>도형 내부에 색을 채우자

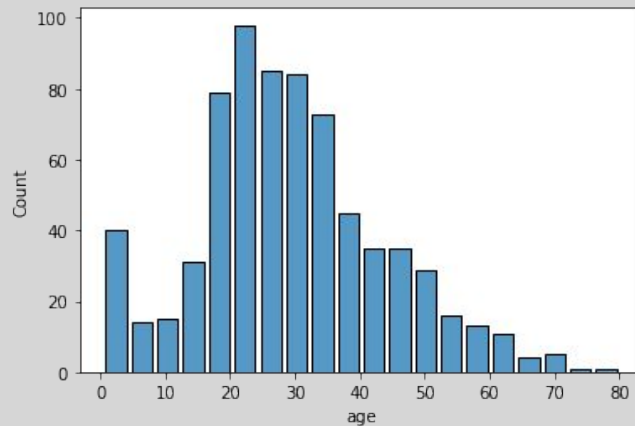
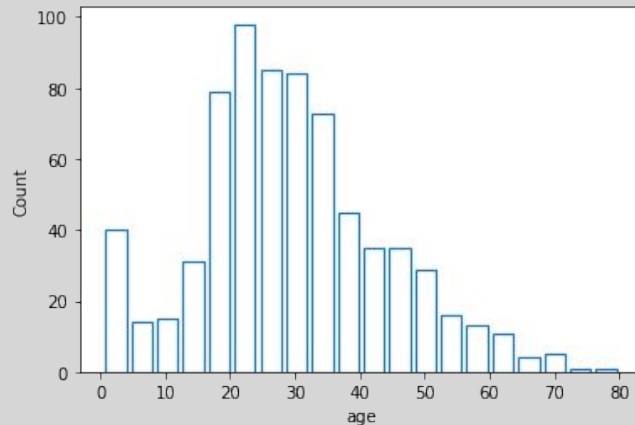
(일관성 있게 인지하기 쉽고, 헷갈릴 가능성도
적으며, 윤곽선으로만 그린 도형보다
정량정보를 즉각적으로 전달)

히스토그램과 막대차트

-막대를 윤곽으로만 그리면,

어디가 막대 안이고 밖인지 알아보기 힘들

특히, 막대 사이 틈이 있는 경우, 윤곽선이 뒤섞여 도표
이해에 어려움

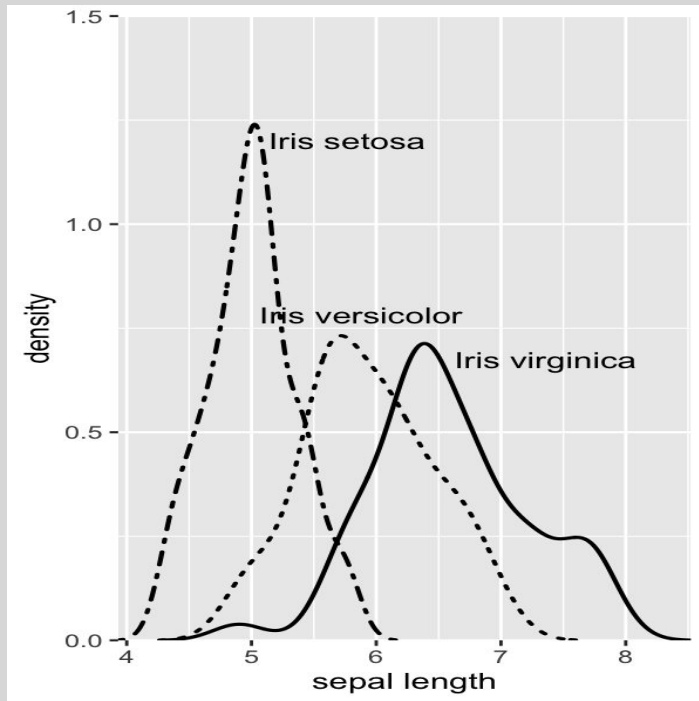


밀도 도표

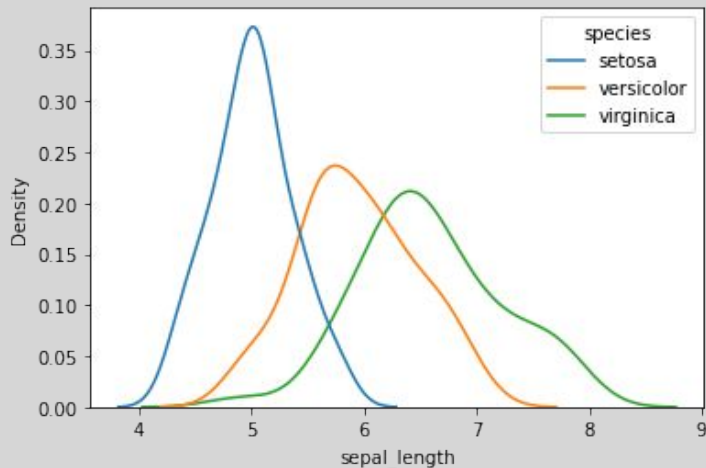
-붓꽃의 품종을 구분하기 위해 각 선의 스타일을 달리 함

문제점

1. 점선 스타일은 곡선의 위 아래 영역이 확실히 구분X
=>점선: 성글게 그려져 있어 밀폐된 영역을 확실히 구분하는
경계선 역할을 못함
2. 각 선이 교차. 선 안쪽에 색이 채워져 있지 않아 각 범주에
해당하는 데이터 구별하기 어려움



문제 해결 방식

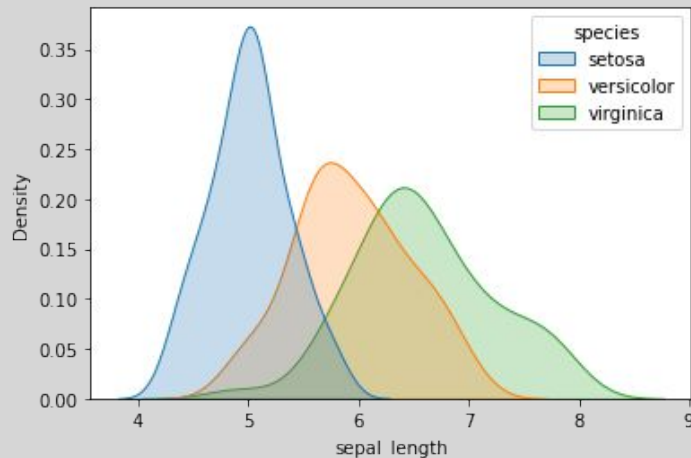


점선 대신에 색선을 사용

=>점선 사이가 벌어지는 문제는 해결

하지만, 각 분포의 면적은 여전히 구분이

잘 안됨



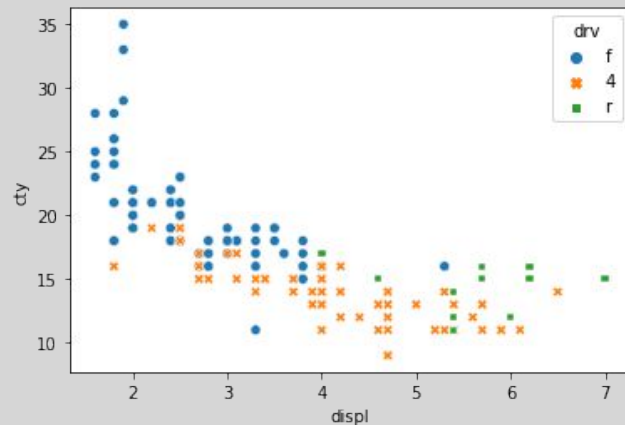
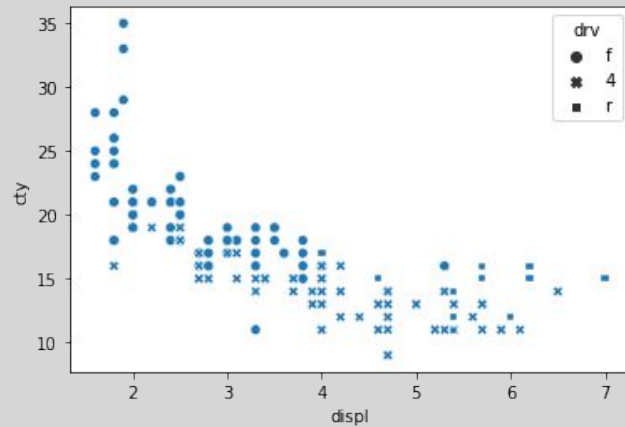
색선 + 투명도 부여하여 색 채움

데이터 분포 상태가 명료하게 표현됨

산점도

색 없이 데이터 포인트의 모양만 바꾸어 표현한 경우,
각 모양은 확실하게 구별되지 않고 도표도 번잡해 보임

데이터 포인트에 색만 채워넣어도 이 문제가 해결됨

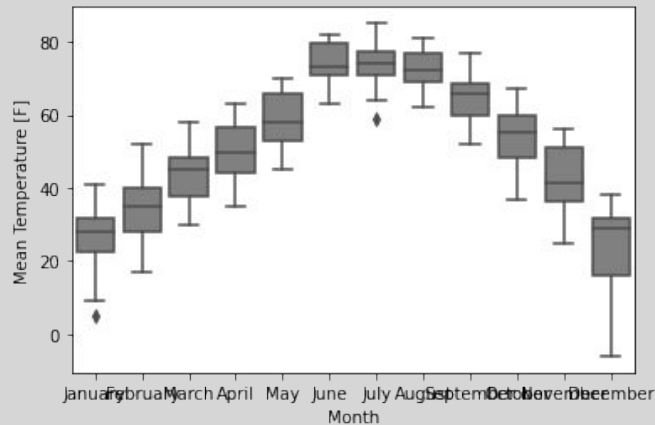
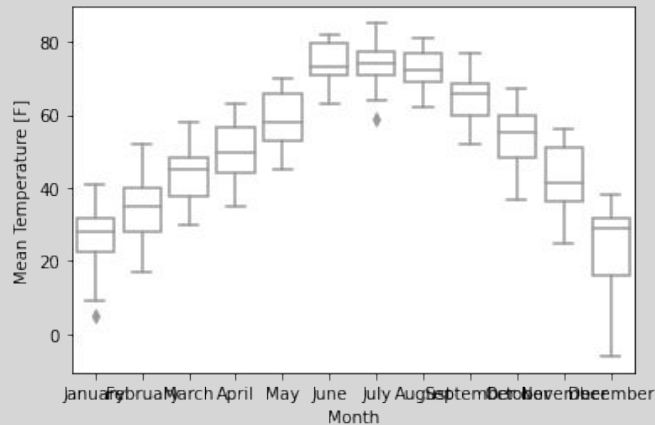


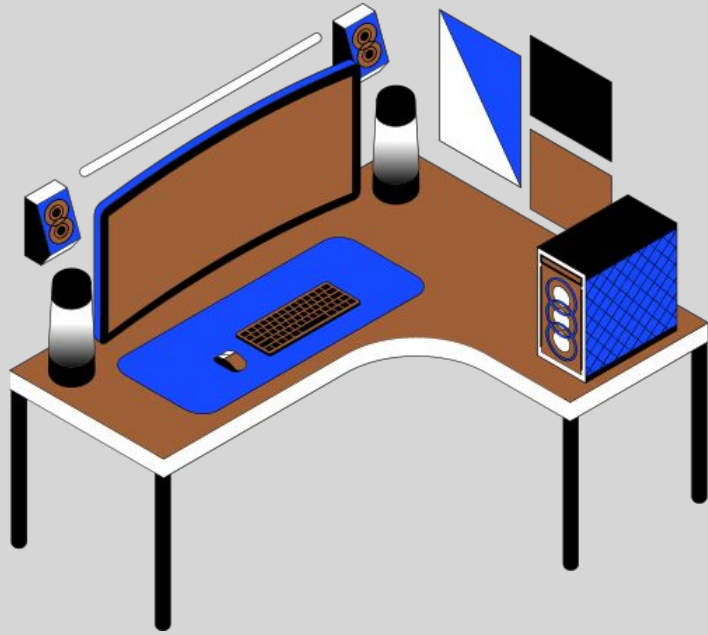
Box plot

박스 색을 채우지 않으면

=>박스 밖 배경에 다른 도형이 그려져 있는 것 같은 착시 생길 수 있음

박스 안에 연하게 색을 넣어 문제 해결 가능





**Do you
have any
questions?**

Thank you!

