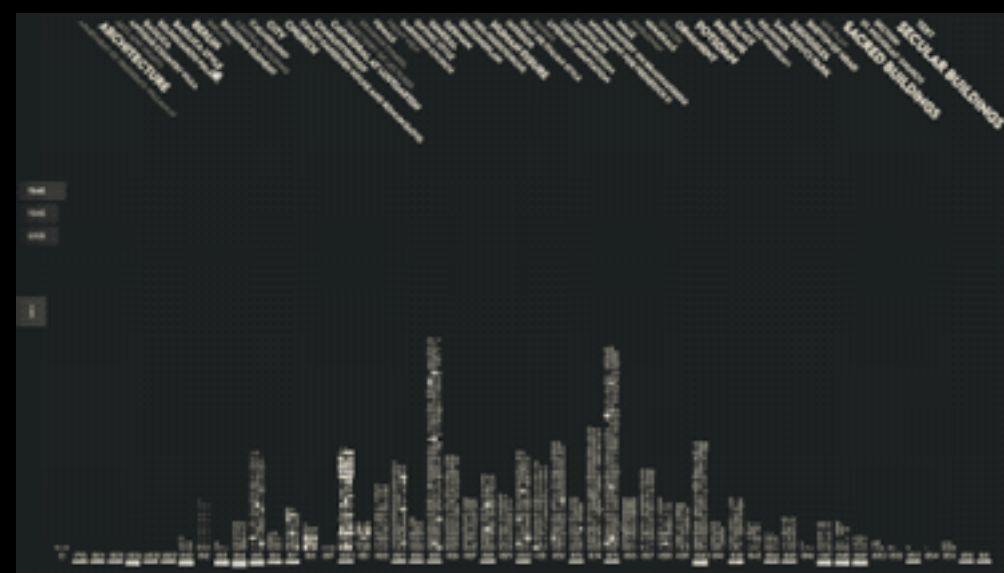




# VIKUS VIEWER

CHRISTOPHER PIETSCH  
@CHRISPIECOM  
CHRISPIE.COM



# VIKUS

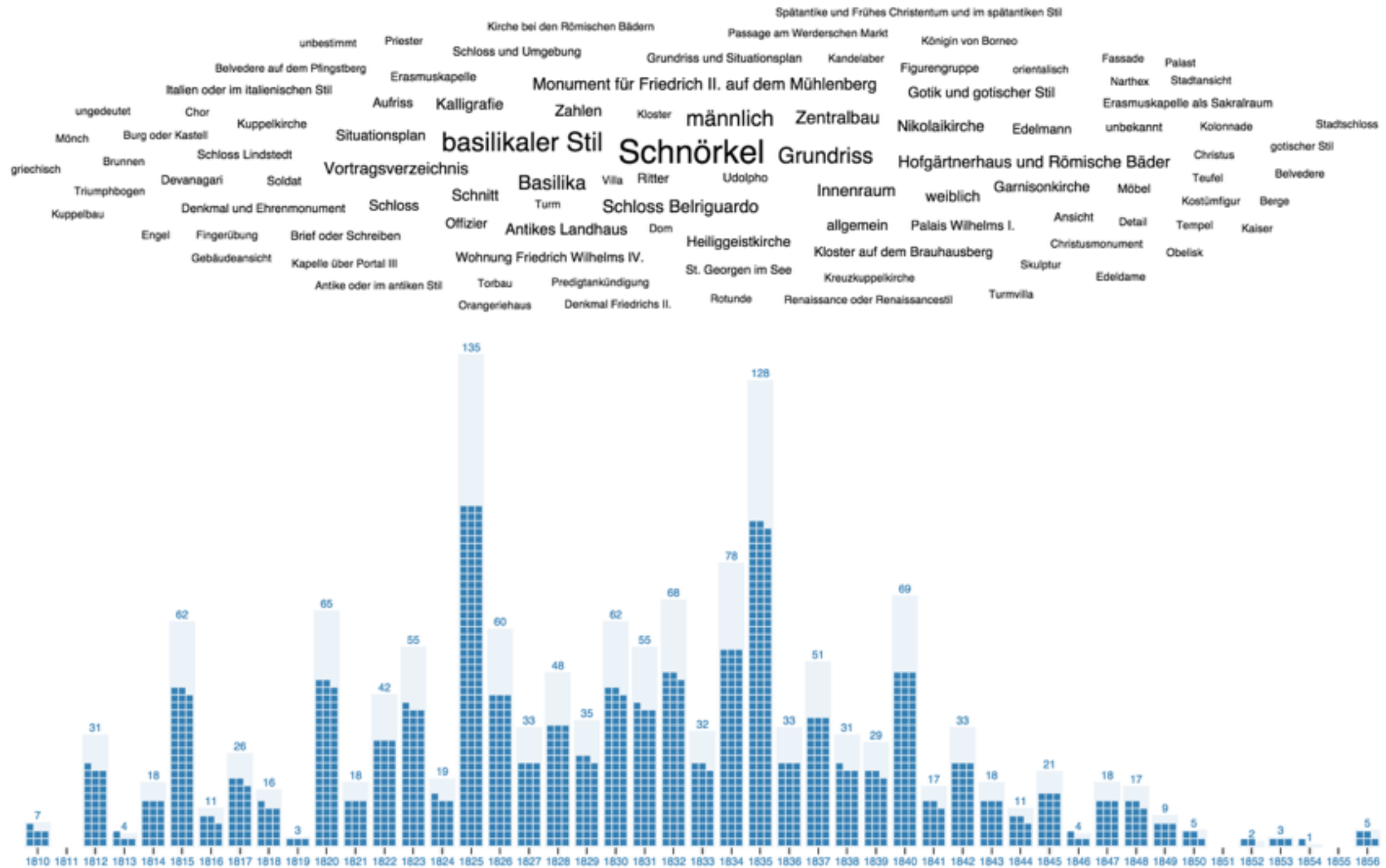
- VIKUS - Visualisierung kultureller Sammlungen
- Marian Dörk, Katrin Glinka, Christopher Pietsch
- Urban Complexity Lab an der FH Potsdam
- Visuellen Zugang zu großen Sammlungen gestalten

# FW4 PROTOTYP

- Sammlung Friedrich Wilhelm IV. (1795 – 1861)
- Stiftung Preußische Schlösser und Gärten (Projektpartner)
- 1500 Skizzen mit Metadaten
- Leben am Hof und architektonische Visionen der Stadt
- [uclab.fh-potsdam.de/fw4/](http://uclab.fh-potsdam.de/fw4/)

# EXPERIMENTE

- HTML 5 mit WebGL
- D3.js (Data Driven Documents)
- Pixi.js (WebGL Game Library)









1848

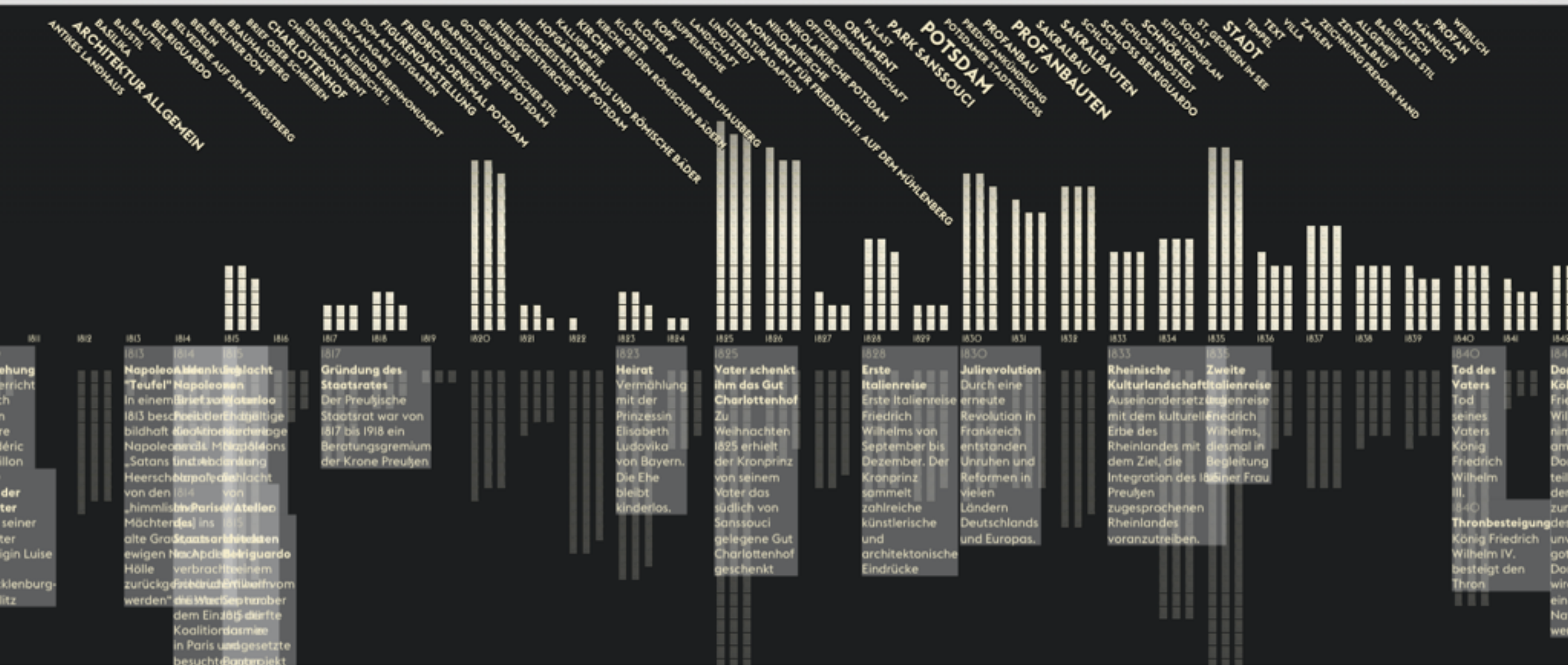
---

- Beginn der Märzrevolution in Preußen mit ersten Unruhen in Berlin.
- Friedrich Wilhelm IV. willigt ein, den Landtag einzuberufen, die Pressefreiheit einzuführen, die Zollschränken zu beseitigen und den Deutschen Bund zu reformieren
- König Friedrich Wilhelm IV. sieht sich gezwungen, vor den auf dem Schlosshof aufgebahrten „Märzgefallenen“ zu erscheinen und seine Mütze zu ziehen.
- Friedrich Wilhelm IV. verordnete die Auflösung der

1849

---

- Der preußische König Friedrich Wilhelm IV. lehnt ihm von der Frankfurter Nationalversammlung (Kaiserdeputation) angebotene Kaiserkrone ab. Damit sind deutsche Einheit und Reichsverfassung gescheitert.
- Die zweite Kammer des preußischen Landtags wird nach dem von Friedrich Wilhelm verordneten Dreiklassenwahlrecht gewählt. Aus der Wahl geht eine monarchistische Mehrheit hervor





1848

## MÄRZREVOLUTION IN PREUSSEN

Beginn der Märzrevolution in Preußen mit ersten Unruhen in Berlin

Zentrale Anliegen der Revolutionäre waren die Schaffung von Nationalstaaten sowie die Neuordnung dynastischer Herrschaftssysteme und der sozialen Ordnung.

## EINLENKEN DES KÖNIGS

Friedrich Wilhelm IV. willigt ein, den Landtag einzuberufen, die Pressefreiheit einzuführen, die Zollschränken zu beseitigen und den Deutschen Bund zu reformieren

Bei der Verlesung des entsprechenden Patents kommt es bei einer Versammlung vor dem Berliner Stadtschloss zum bewaffneten Kampf zwischen Bürgern und Militär. Während der Verlesung war noch anfänglich friedlicher Stimmung, revolutionäre Parolen laut. Zwei Schüsse lösten sich, ob beabsichtigt oder aus einem Missverständnis, wird nie geklärt. Es folgt ein Umschlagen der Stimm der Demonstrationen und der gezielte Einsatz des Militärs. Heftige Straßen- und Barrikadenkämpfe schlugen sich an und forderten mehrere hundert Tote.

## AUFBAHRUNG DER MÄRZGEFALLENEN

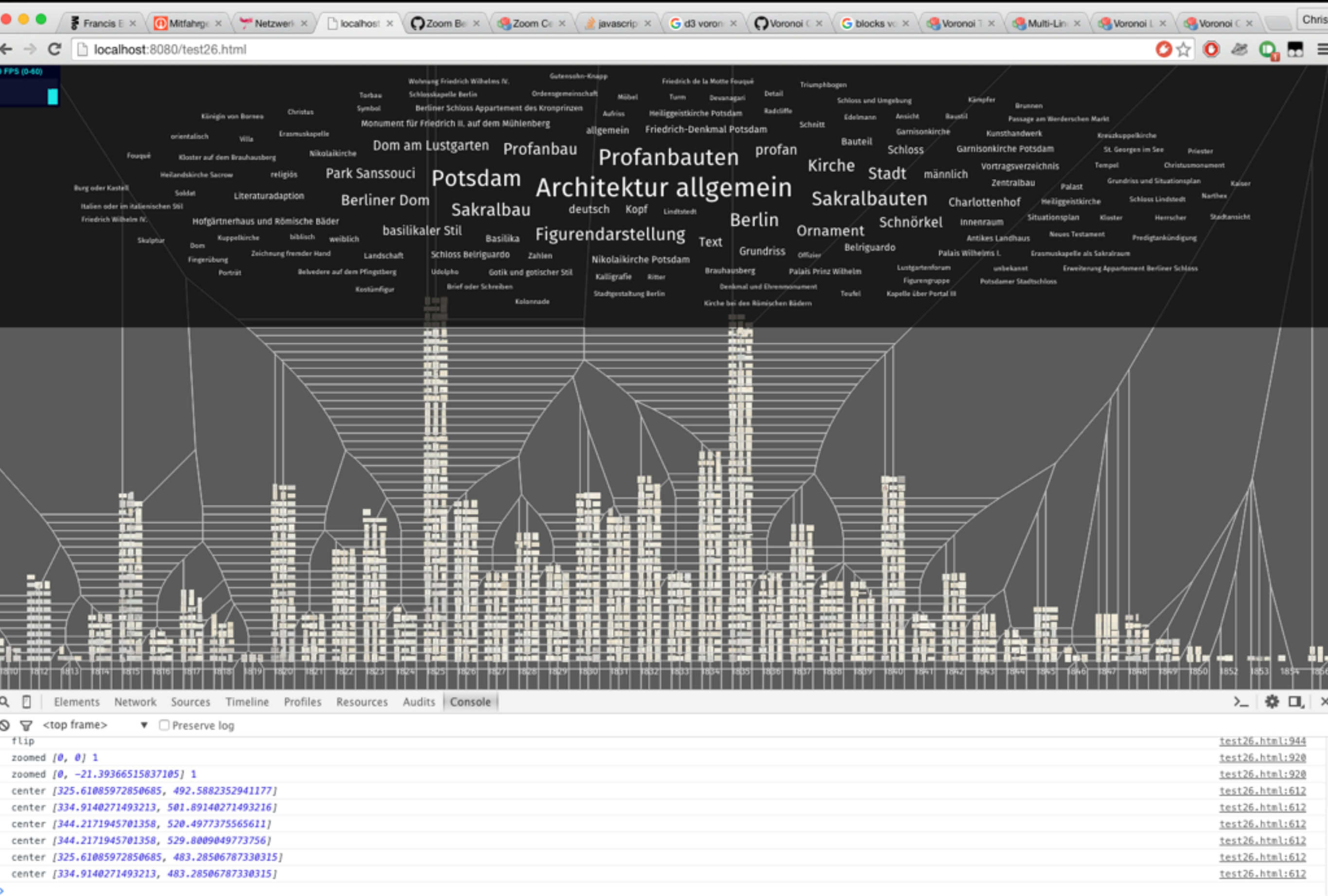
König Friedrich Wilhelm IV. sieht sich gezwungen, vor den auf dem Schlosshof aufgebahrten „Märzgefallenen“ zu erscheinen und seine Mütze zu ziehen

Am 31. März reitet er mit Schwarz-Rot-Goldener Schärpe durch Berlin und erklärt, er wolle Deutsche Freiheit, Deutschlands Einheit. In einem Brief an seinen Bruder, den Prinzen Wilhelm, schreibt der König jedoch: „Die Beischriften musste ich gestern freiwillig aufheben, um Alles zu retten. Ist die Mütze geborgen [...], so lege ich sie wieder ab!“

## OKTROYIERTE VERFASSUNG

Friedrich Wilhelm IV. verordnete die Auflösung der preußischen Nationalversammlung und oktroyierte am selben Tag selbst eine Verfassung

Die oktroyierte Verfassung blieb weit hinter den Forderungen der Märzrevolution zurück. Zwar wurde ein frei gewähltes Parlament vor, garantierte die Machtposition des Königs jedoch nicht an. Dieser blieb sich das Vetorecht gegen alle Beschlüsse des preußischen Landtags vor sowie das Recht, das Parlament jederzeit auflösen zu können. Das Staatsministerium – die preußische Regierung – war dem Parlament, sondern nur dem König gegenüber rechenschaftspflichtig. Dennoch enthielt die oktroyierte Verfassung zunächst noch einige liberale Zugeständnisse, die allerdings in den Folgejahren modifiziert wurden.



ARCHITEKTUR ALLGEMEIN  
ANTIKES LANDHAUS  
BASILIKA  
BAUTEIL  
BELRIGUARDO  
BERLIN  
BERLINER DOM  
BRIEF ODER SCHREIBEN  
CHARLOTTENHOF  
CHRISTUS  
DENKMAL UND EHRENMOMENT  
DOM AM LUSTGARTEN  
EDELMAANN

— FIGURENDARSTELLUNG  
FIGURENGRUPPE  
FRIEDRICH-DENKMAL POTSDAM  
GOTIK UND GOTISCHER STIL  
GRUNDRISS  
HEILIGGEISTKIRCHE  
HEILIGGEISTKIRCHE POTSDAM  
HERRSCHER  
HOFGARTNERHAUS POTSDAM  
INNENRAUM  
KAISER  
KALLIGRAFIE  
KIRCHE  
KOPF  
KOSTÜMPFIGUR  
KUNSTHANDWERK  
KÄMPFER  
LINDTSTEDT  
LITERATURADAPTION  
NEUES TESTAMENT  
NIKOLAIRKIRCHE  
NIKOLAIRKIRCHE POTSDAM  
OFFIZIER  
ORNAMENT  
PALAIS PRINZ WILHELM  
POTSDAM  
PREDIGTANKÜNDIGUNG  
PRIESTER  
PROFANBAU  
PROFANBAUTEN  
RITTER  
SAKRALBAU  
SAKRALBAUTEN  
SCHLOSS  
SCHLOSS BELRIGUARDO  
SCHNITT  
SCHNÖRKE  
SOLDAT  
STADT  
TEMPEL  
TEUFEL  
TEXT

Burg oder Kastell, Cherub(im), Ritter

1822

1823

1824

1825

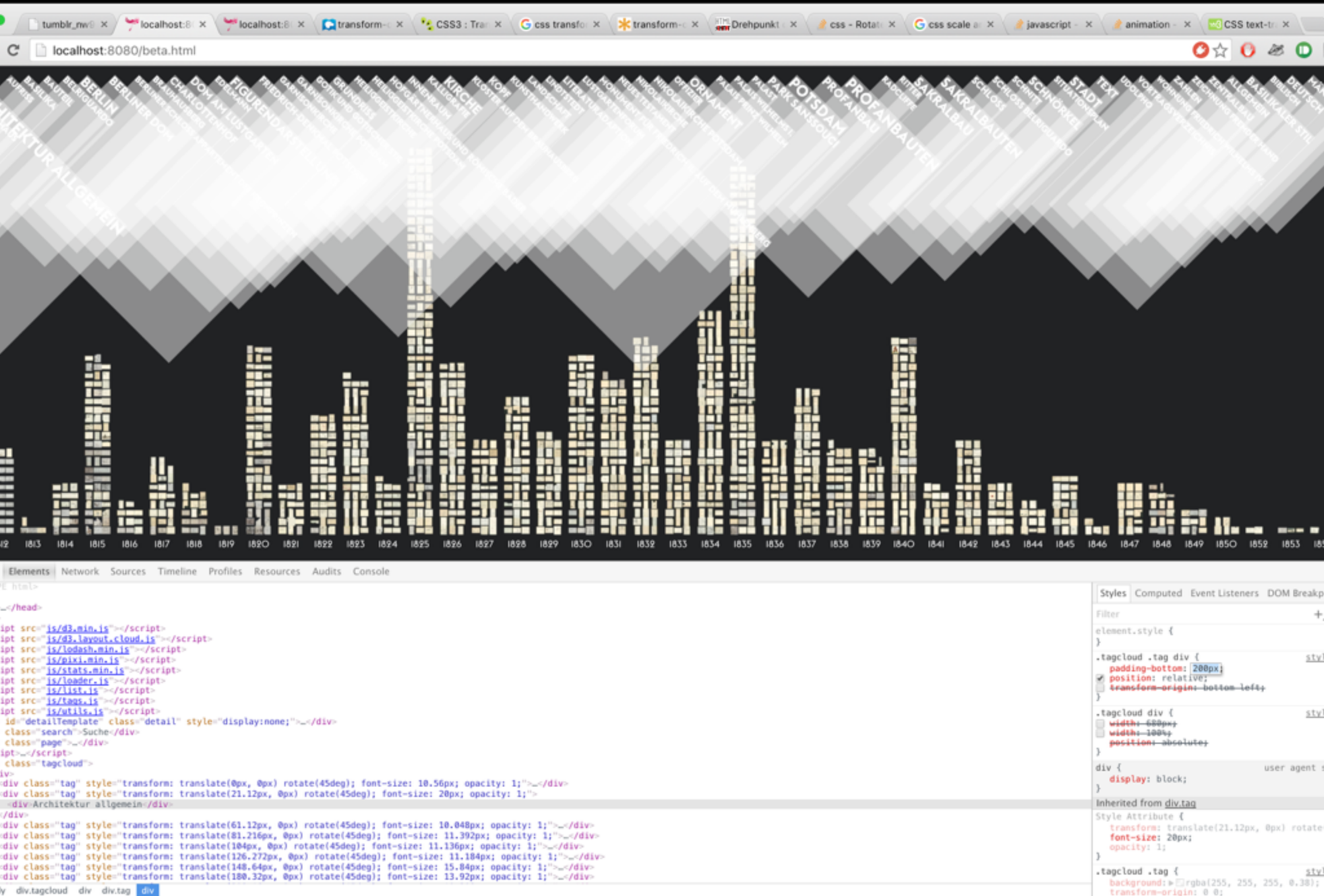
1826

1827

1828

1829







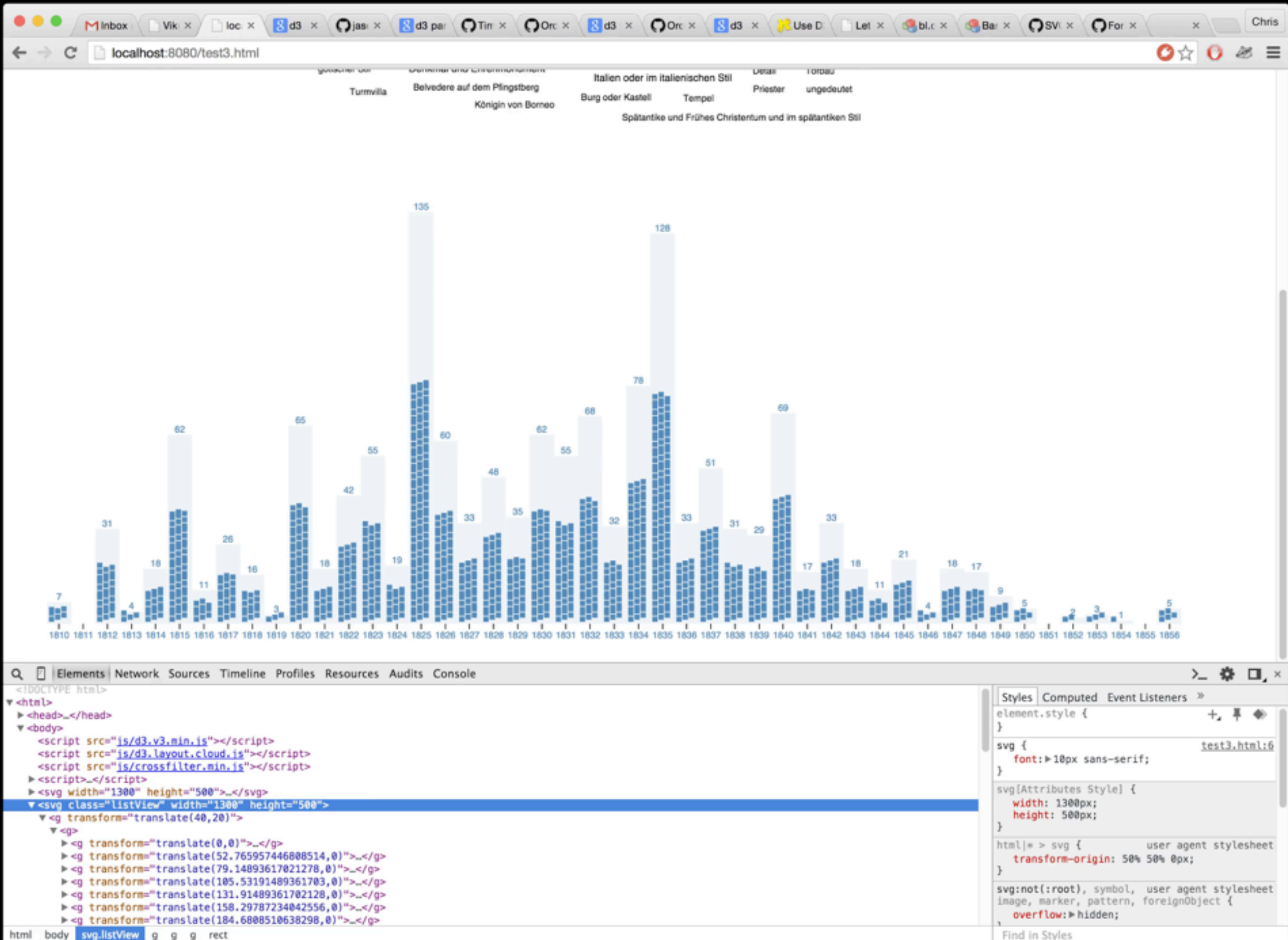
You are now viewing historical drawings of Friedrich Wilhelm IV of Prussia from 1810 - 1856

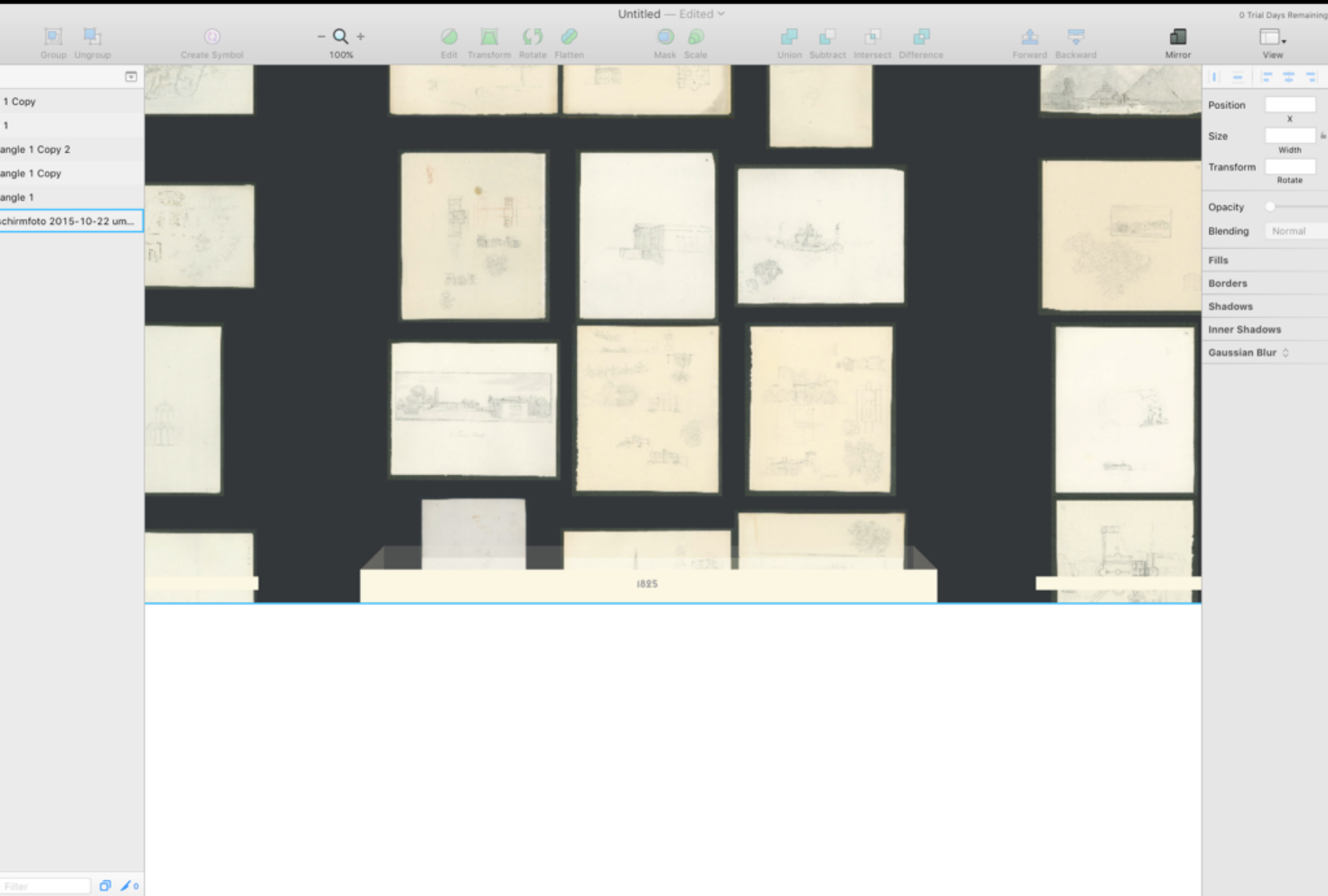
every drawing is previewed in a small picture located at its creation timeframe. Zoom in to discover details.

select a keyword at the top to filter the collection and the keyword list itself.

OT IT  
Design and implementation: Christopher Pietsch  
Theory and Research: Katrin Glinka  
Scientific supervision: Prof. Dr. Marian Dörk  
Data: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten

[illegible]





Untitled — Edited

0 Trial Days Remaining

Group Ungroup

Create Symbol

100%

Edit Transform Rotate Flatten

Mask Scale

Union Subtract Intersect Difference

Forward Backward

Mirror

View

1 Copy

1

angle 1 Copy 2

angle 1 Copy

angle 1

Schirmfoto 2015-10-22 um...

Position

X

Size

Width

Transform

Rotate

Opacity

Blending

Normal

Fills

Borders

Shadows

Inner Shadows

Gaussian Blur

1825

Filter





KLOSTER  
 KIRCHE  
 KALLIGRAFIE  
 HOFGÄRTNERHAUS UND RÖMISCHE BÄDER  
 HEILIGGEISTKIRCHE POTSDAM  
 GARNISONKIRCHE  
 GOTIK UND GOTISCHER STIL  
 GRUNDRISS  
 HEILIGGEISTKIRCHE POTSDAM  
 FIGURENDARSTELLUNG  
 DOM AM LUSTGARTEN  
 DEVANAGARI  
 DENKMAL UND EHRENMUNUMENT  
 CHRISTUSMONUMENT  
 CHARLOTTENHOF  
 BRIEF ODER SCHREIBEN  
 BRAUNHAUSBERG  
 BERLINER DOM  
 LVEDERE AUF DEM PFINGSTBERG  
 GUARDO  
 FÜR ALLGEMEIN

**FÜR ALLE**



# VIKUS VIEWER

- FW4 Prototyp + Generalisierung + Scripts = VIKUS Viewer
- Open Source
- [vikusviewer.fh-potsdam.de](http://vikusviewer.fh-potsdam.de)
- [github.com/cpietsch/vikus-viewer](https://github.com/cpietsch/vikus-viewer)