



# Coding Da Vinci

Präsentation der Daten

Antje Theise – Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg

25./26. April 2015 – 2015 Berlin



Der Kultur-Hackathon  
25./26. April & 5. Juli 2015

# Historische Hamburg-Karten

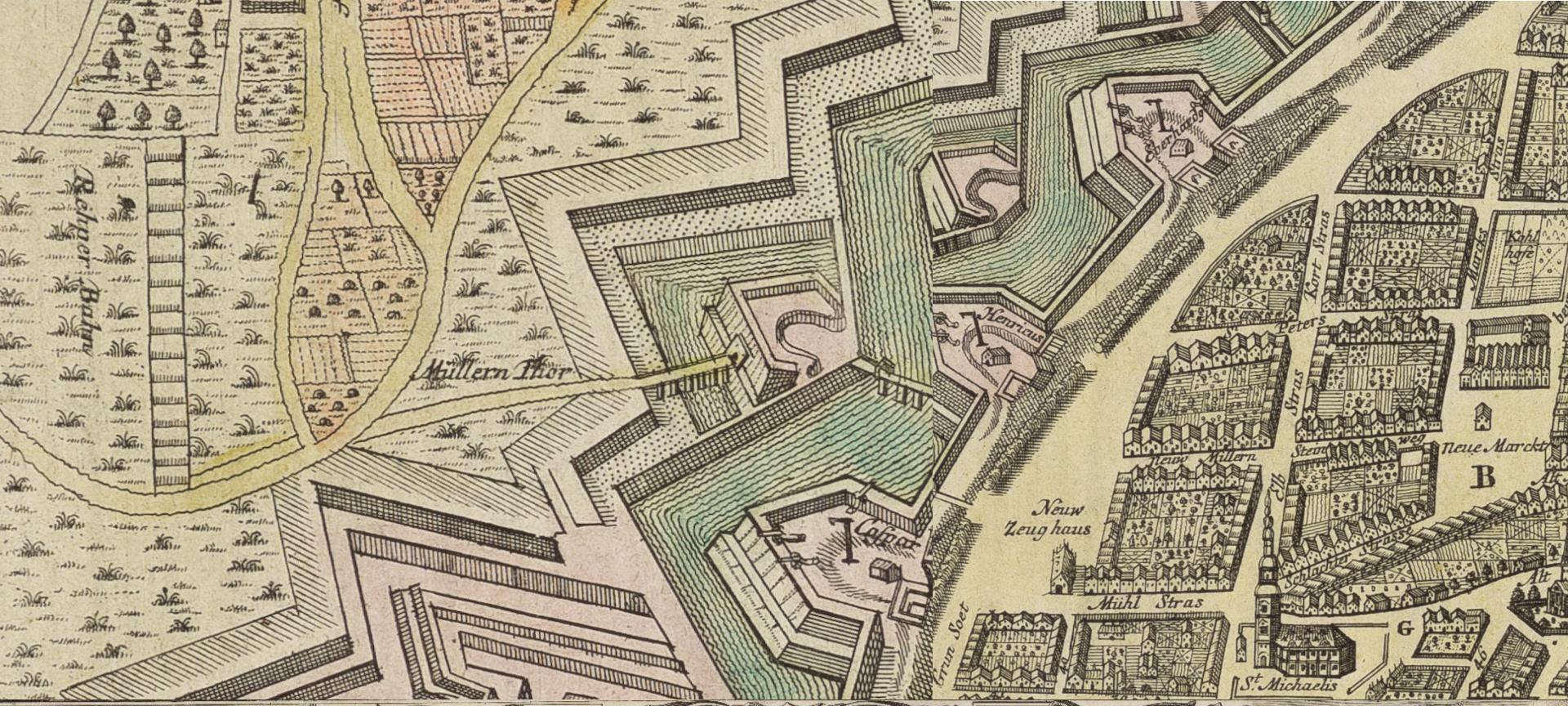
Repräsentative aus 500 Jahren

- 16. -18. Jahrhundert
  - 52 frühe Karten mit 3-D-Effekt
- Frühes 19. Jahrhundert
  - 40 Stadtgrundrisse und Pläne; Karten zum großen Brand von 1842
- 2. Hälfte 19. Jahrhundert
  - 100 Grundrisse und Bebauungspläne nach dem Stadtbrand;  
rasantes Stadt- und Hafenwachstum
- Frühes 20. Jahrhundert
  - 40 Bebauungspläne aus den Jahren 1900-1914;  
radikale Umgestaltung der werdenden Millionenstadt

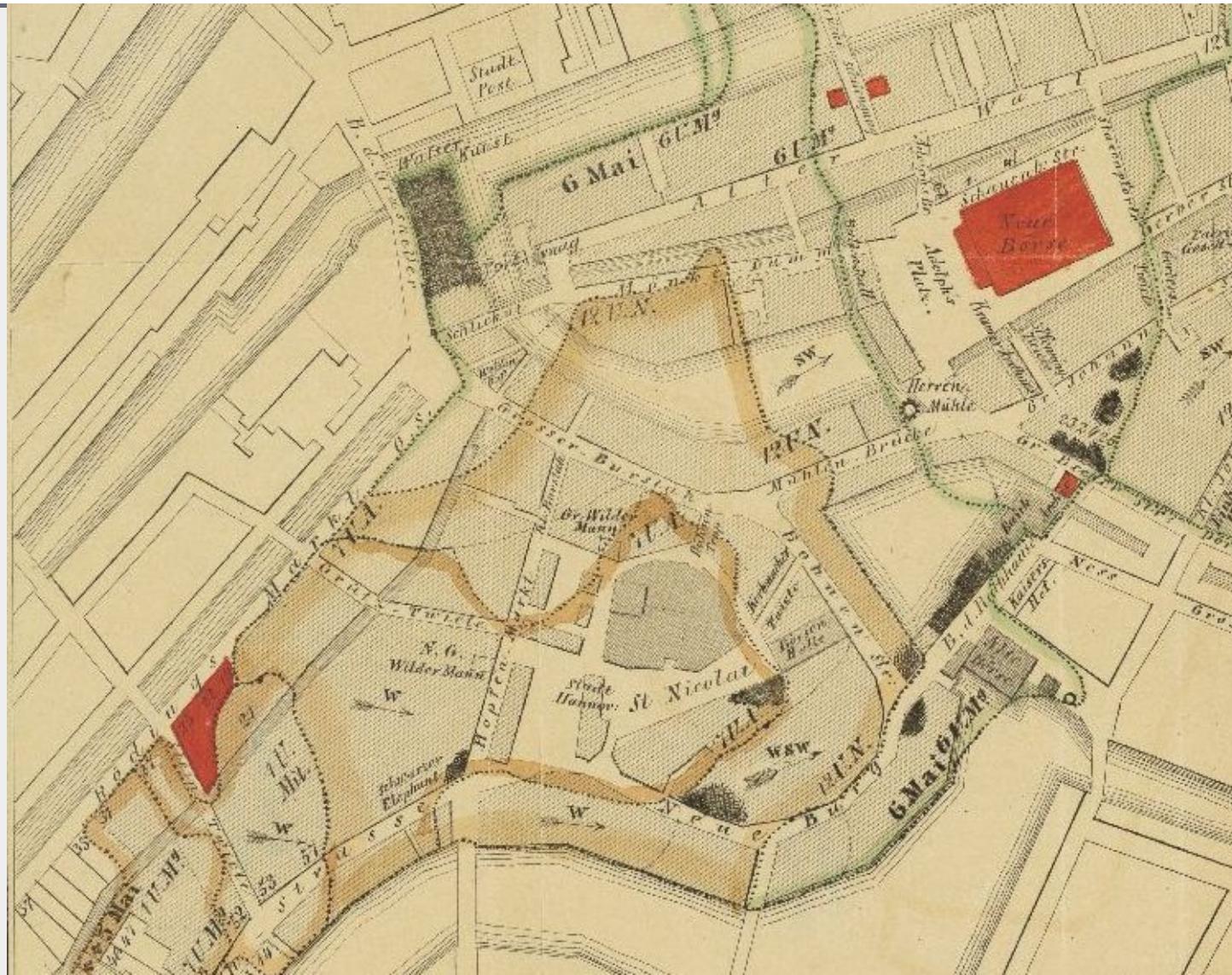
Die Metadaten enthalten in der Regel Angaben zu Maßstab, Format und ggf. Farbigkeit der Karten und Pläne.

# Historische Karten von Hamburg

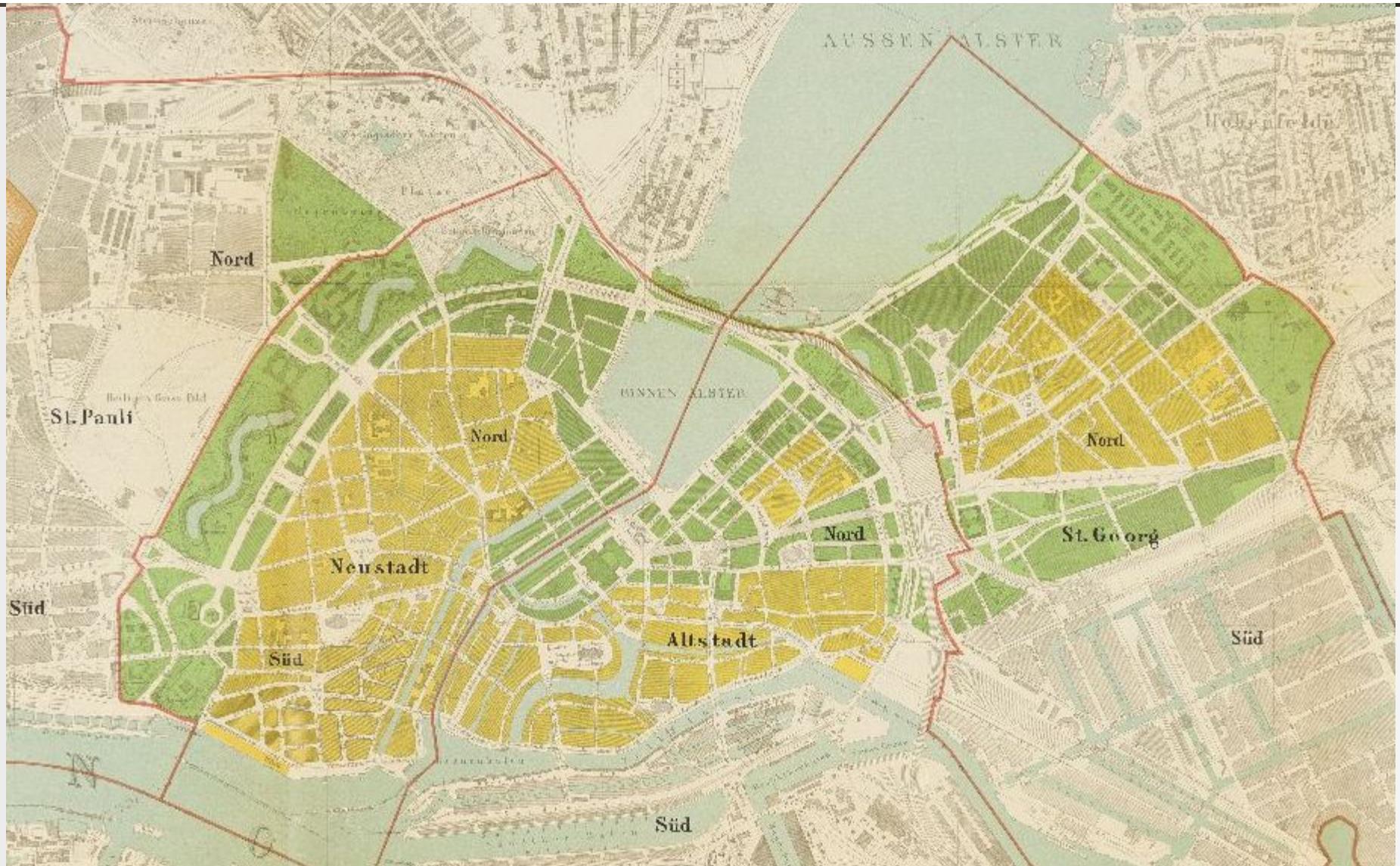




# Plan des Brandes 5.-8. Mai 1842



# Bebauungsplan 1909



# Binnenalster 1852

## Hamburger Ansichten





Früher (1798):  
Pferdemarkt

Heute:  
Gerhart-Hauptmann-Platz



Reproduziert von Carl Griseo, Hamburg.

Nach einem Original Aquarell aus der Sammlung Th. Holtzmann.

# Technische Informationen

- Scans von den digitalisierten Objekten mit d. zugehörigen Metadaten downloadbar unter:  
<https://mmp.sub.uni-hamburg.de/davinci>  
Alle Objekte pro Sammlung gezippt (Karten/Kupferstiche) und einzeln downloadbar; Lizenzbedingungen und Kurzbeschreibung der Metadatenfelder zusätzlich hier abgelegt.
- Scans im Tiff-Format - jpeg-komprimiert - in höchstmöglicher Auflösung vom Masterscan
- Objekt wird im [METS](#) (internationaler Standard zur Beschreibung von komplexen digitalen Objekten) / [MODS](#) –Format beschrieben. MODS bildet die wichtigsten bibliographischen Metadaten f. Digitalisierungsprojekte ab.
- Das Beispiel eines METS/MODS-Files - <PPN782360696.xml> - ist im IE direkt lesbar und in der Bibliotheksanwendung Basis für die Anzeige der bibliographischen Metadaten und des Scans:  
<http://resolver.sub.uni-hamburg.de/goobi/PPN782360696>.
- Eine Bildanzeige über unseren Webserver kann in verschiedenen Größen (Pixelbreite) referenziert werden – siehe auch im METS-File - z.B. für eine Anzeige als 150 Pixel breites Thumbnail:  
<http://gcs.sub.uni-hamburg.de/PPN782360696/150/0/oooooooo1.tif>.
- Technischer Ansprechpartner zu den Daten: Jörg Liebenow (liebenow@sub.uni-hamburg.de)



# Niederländische Kupferstiche um 1600



# Niederländische Kupferstiche um 1600

- 160 digitalisierte Kupferstiche mit Allegorien, d.h. Symbolen und Personifizierungen, z.B. für
  - die fünf Sinne,
  - die sieben Tugenden und Todsünden der Menschen,
  - die vier Elemente Wind, Wasser, Luft und Feuer,
  - Planeten und Kontinente,
  - Götterliebschaften.

Die Metadaten enthalten in der Regel Angaben zu den Künstlern, Titeln, Titelreihen, Format und Entstehungsdaten.

Zur Verfügung gestellt wird der Katalog:

Manier, Mythos und Moral : niederländische Druckgraphik um 1600 aus den Beständen der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg / Iris Wenderholm (Hg.). Petersberg: Imhof, 2014.



# Vier Winde – Himmelsrichtungen – Lebensalter – Weltgegenden - Jahreszeiten

# Die vier Arten auf Erden zu leben





# Götterliebschaften



# Technische Informationen

- Download der digitalisierten Objekten und Metadaten unter:  
<https://mmp.sub.uni-hamburg.de/davinci>
  - Zip-Dateien pro Sammlung (Karten/Kupferstiche)
  - einzeln downloadbar
  - Lizenzbedingungen und Kurzbeschreibung der Metadatenfelder
- Scans im Tiff-Format - jpeg-komprimiert - in höchstmöglicher Auflösung vom Masterscan
- Objekt wird im [METS](#) (internationaler Standard zur Beschreibung von komplexen digitalen Objekten) / [MODS](#) –Format beschrieben. MODS bildet die wichtigsten bibliographischen Metadaten f. Digitalisierungsprojekte ab.
- Das Beispiel eines METS/MODS-Files - <PPN782360696.xml> - ist im IE direkt lesbar und in der Bibliotheksanwendung Basis für die Anzeige der bibliographischen Metadaten und des Scans:  
<http://resolver.sub.uni-hamburg.de/goobi/PPN782360696>
- Eine Bildanzeige über unseren Webserver kann in verschiedenen Größen (Pixelbreite) referenziert werden – siehe auch im METS-File - z.B. für eine Anzeige als **150** Pixel breites Thumbnail:  
<http://gcs.sub.uni-hamburg.de/PPN782360696/150/0/00000001.tif>
- Technischer Ansprechpartner:  
Jörg Liebenow ([liebenow@sub.uni-hamburg.de](mailto:liebenow@sub.uni-hamburg.de))



Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg

**Antje Theise**

Von-Melle-Park 3  
20146 Hamburg

040 / 4 28 38-5846  
[theise@sub.uni-hamburg.de](mailto:theise@sub.uni-hamburg.de)

[www.sub.uni-hamburg.de](http://www.sub.uni-hamburg.de)  
 [facebook.com/stabihh](https://facebook.com/stabihh)  
 [twitter.com/stabihh](https://twitter.com/stabihh)



# Decke aus Steckelhörn 19





# Abriss Steckelhörn, 1920er Jahre



# Historische Karten von Hamburg

