## curriculum vitae

personalia

eric martijn schrijver

geboren 27 oktober 1984 te amsterdam

ongehuwd

+316 21 630 653 skype eric.schrijver

eric@ericschrijver.nl http://www.ericschrijver.nl thuis:

herderinnestraat 2 - iiir 2512 ea 's-gravenhage

*atelier:* p/a dcr

de constant rebecqueplein 20b

2518 ra 's-gravenhage

opleiding

2003 – 2007 BA Nederlandse Taal en Cultuur

Universiteit Leiden¹

2002 – 2006 BFA Interfaculteit Beeld & Geluid

Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten en Koninklijk Conservatorium, Den Haag<sup>2</sup>

1996 – 2002 VWO, College Hageveld, Heemstede<sup>3</sup> 1989 – 1996 Eerste Montessorischool, Hoofddorp

workshops, bijvakken

2004 David Leister: In the Dark. Workshop 16mm film met Brits-Amerikaanse filmer.

Filmwerkplaats, Rotterdam

2004 Prof. dr. Gérard Mortier (directeur Opéra Parijs): Creative directorship.

4 ECTS, Universiteit Leiden

2003 Didier Volkaert: Mental Maps. Workshop met Vlaamse videokunstenaar.

Theater aan Zee festival, Oostende

2002 Prof dr. mr. H. Filipse: Moderne wijsbegeerte.

5 ECTS, Universiteit Leiden

overige kwalificaties

Talenkennis Engels vloeiend, Frans en Duits goed

Computerervaring PC en Mac. Microsoft Office, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Premiere, Adobe

Indesign, Macromedia Flash, Macromedia Dreamweaver, Final Cut Pro, Steinberg Nuendo.

Kennis van HTML, CSS en PHP.

Overige diploma's Rijbewijs B

werkervaring

2006 - heden Werkzaam als conceptueel kunstenaar

zie http://www.ericschrijver.nl

2003 - heden Werkzaam als freelance (web)designer en -redacteur

2004 – 2005 Docent cursus kunstgeschiedenis voor studenten Haagse Hogeschool
1999 – 2003 Jongerenvrijwilliger ('toneelambassadeur') bij Toneelschuur, Haarlem

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Vanaf 2002 als bijvakstudent, vanaf 2003 als voltijdstudent. Gestopt per augustus 2007 met 148 van de 180 ECTS.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup>Afstudeercijfer: 8

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Eindexamen in de volgende vakken: Nederlands, Frans 1, Duits 1, Engels, Geschiedenis 1, ANW, Maatschappijleer, LO, CKV1, Wiskunde B 1;2, Natuurkunde 1, Scheikunde 1, Biologie 1;2. Het gemiddelde eindexamencijfer was een 8,2.

## kunst

2007

computerspel 'country of origin i: a 3d-animated conceptual adventure game' geproduceerd en uitgegeven door onomatopee. getoond hermitage helmond 21 april tm 4 mei, paard van troje den haag 12 mei, strijp s eindhoven 8 en 9 juni, broedplaats dcr den haag 14 juni tm 20 juli, club der visionaere berlijn 18 augustus

2006

installatie 'dat wilde wout sonder genade' in opdracht van crossing border en kunstgebouw getoond op crossing border festival, 15 tm 18 november.

performance 'en heel de klaagviool trilde: ijdelheid / and the whole plaintive viol trilled: vanity' op groepstentoonstelling/voorstelling 'ben even weg' van het zeebelt theater, 4 en 5 november.

eindexamen 'tekst & uitleg' aan de interfaculteit beeld & geluid eindexamenexpositie 1 t/m 9 juli, tevens getoond op; media art friesland, leeuwarden, 13 september t/m 1 oktober.

solo-expositie in kunstenaarsinitiatief red hot, 's-gravenhage, 10 en 11 februari.

voordracht 'werktitel tekst' met barend beekhuizen 29 januari paradiso, amsterdam (weerwoord festival); 27 januari deSingel, antwerpen (de nachten)

2005

paradogma, en wat het met de wereld moet woorden getheatraliseerde salon met basten stokhuyzen op de KABK 's-gravenhage, 10 juni.

förster, oper in einem akt met violiste merel junge.

2004

choreografie 'j.j. steenhuis' met leonor carneiro, ezequiel menalled en karolien verlinden. in het kader van 'studentenmix' van het cadance festival. korzo theater, 6 november.

16mm film 'grove motoriek'

2001-2004

voordrachten poëzie in nederland en vlaanderen

speelt in twee toneelstukken van toneelschuur producties, waarvoor ook compositie muziek: 'stunde' (20 en 21 december '02) en 'ffnx' (8 en 9 maart '02). in toneelschuur, haarlem.

speelt in tweemansband 'inaudible', optredens op noord-hollandse kernpodia. winnaar kunstbende noord-holland, album 'positively empty' in eigen beheer.

zie http://www.ericschrijver.nl