Projekt im Kurs "Entwicklung von Multimediasystemen"

Lukas Hodel Robert Kasseck Richard Remus

29. Januar 2015

Contents

1	Idee	9	4		
2	Anf	Anforderungen			
3	Einarbeitung				
	3.1	GameDesignPatters	4		
	3.2	Qt/Qml	4		
	3.3	Projektstrukturen	4		
4	Spie	ellogik	4		
	4.1	GameActor	4		
		4.1.1 Spacecraft	6		
		4.1.2 Sun	6		
		4.1.3 Planet	6		
		4.1.4 Asteroid	6		
		4.1.5 PowerUp	6		
		4.1.6 Scrap	6		
	4.2	Projectile	6		
		4.2.1 Laser	6		
		4.2.2 Missile	6		
		4.2.3 AimMissile	6		
5	Pro	grammlogik	6		
	5.1	Game	6		
		5.1.1 c++ Qml Mapping	6		
		5.1.2 Scene Management	6		
	5.2	Gameloop	6		
	5.3	Updates	6		
	5.4	InputHandling	6		
	5.5	Player	6		

	5.5.1 HumanPlayer	6
	5.5.2 Human Network Player	6
	5.5.3 AIPlayer	6
	5.5.4 AINetworkPlayer	6
6	Tests	6
	6.1 Physics	6
	6.2 Vec3f	6
7	Speichertests	6
	7.1 Sanitize	6
8	Probleme beim Entwicklungsprozesses	6
	8.1 Qt verstehen	6
	8.2 Settings persistent speichern	6
9	Ergebnisse und Einschätzung	6
10	Fazit	6

- 1 Idee
- 2 Anforderungen
- 3 Einarbeitung
- 3.1 GameDesignPatters
- $3.2 \quad Qt/Qml$
- 3.3 Projektstrukturen

4 Spiellogik

Ein sehr kritischer Teil des Projektes besteht in der inneren Spiellogik. Sie bestimmt die Regeln, den Ablauf und auch jeden möglichen Zustand des Spiels. Ihre Aufgabe ist es auch, den Zustand der einzelnen Akteure des Spiels konsistent zu halten. Um die Umsetzung der Logik unabhängig von Qt zu halten, haben wir uns entschieden die Spiellogik völlig von den anderen Bestandteilen des Spiels zu entkoppeln.

4.1 GameActor

Die Klasse GameActor repräsentiert jedes denkbare Objekt, das Teil des Spielgeschehens ist. Dazu zählen die Raumschiffe der Spieler, Planeten, Sonnen, Weltraumschrott, Asteroiden aber auch jegliche Geschosse der Waffen über die die Schiffe verfügen. Die wichtigsten Eigenschaften eines GameActors sind seine Position, Geschwindigkeit, Beschleunigung, Masse, Lebenspunkte, Gravitationskraft sowie die Reichweite, über welche seine Gravitation andere GameActors beeinflussen kann. Seine Positionierung und Bewegung werden mit elementarer Vektorrechnung realisiert. Wann immer eine Kraft auf einen GamActor wirken soll, wird die Methode applyForce() mit einem entsprechenden Kraftvektor verwendet. Die angewendete Kraft wirkt sich zunächst nur auf seinen Beschleunigungsvektor addiert, erst beim Aktualisieren des GameActors über update() wird der Beschleunigungsvektor mit dem Geschwindigkeitsvektor verrechnet und mit diesem dann schließlich die neue Falls GameActors miteinander Kollidieren wird dies Position bestimmt. mithilfe der collisionDetection() aus der Physics-Bibliothek ermittelt. Durch Implementation der virtuellen Methode handleCollision() kann festgelegt werden, wie der jeweilige GameActor mit einem Zusammenstoß umgehen Sollte er schaden nehmen, kann dies mit dealDamage() realisiert werden, diese Methode bestimmt dabei auch, ob der zugewiesene Schaden die maximale Zahl von Lebenspunkten überschreitet und aktualisiert das Feld killed dementsprechend. addHealth() agiert in analog entgegengesetzter Weise zu dealDamage() wobei wir jedoch davon ausgehen, dass ein getöteter oder zerstörter GameActor nicht "wiederbelebt" werden sollte. Dies sollte, falls nötig über einen anderen Weg geregelt werden. Falls ein GameActor durch seinen Tod einen Effekt auf das Spielgeschehen haben, zum Beispiel eine Explosion oder das setzen eines PowerUps, kann dies in der virtuellen Methode handleKill() definiert werden.

- 4.1.1 Spacecraft
- 4.1.2 Sun
- 4.1.3 Planet
- 4.1.4 Asteroid
- 4.1.5 PowerUp
- 4.1.6 Scrap
- 4.2 Projectile
- 4.2.1 Laser
- **4.2.2** Missile
- 4.2.3 AimMissile

5 Programmlogik

- 5.1 Game
- 5.1.1 c++ Qml Mapping
- 5.1.2 Scene Management
- 5.2 Gameloop
- 5.3 Updates
- 5.4 InputHandling
- 5.5 Player
- 5.5.1 HumanPlayer
- 5.5.2 HumanNetworkPlayer
- 5.5.3 AIPlayer
- 5.5.4 AINetworkPlayer
- 6 Tests
- 6.1 Physics
- 6.2 Vec3f
- 7 Speichertests