

## はじめてのロジバン ▶ ニューゲーム 最終テスト (100 点満点 30～60 分)

名前: \_\_\_\_\_

I. 以下の語群について、次の問いに答えよ。ただし、cmene の両側のピリオドは省略してある。

- (a) fau'u                      (b) klama                      (c) xekir                      (d) gleki  
(e) bavlamdei              (f) puze'u                      (g) di'e                      (h) tsasman

(1) 1 語の cmavo であるものをすべて選べ。

(2) brivla であるものをすべて選べ。

(3) { .ui } と最も関連のある語を選べ。

II. 以下の語群の中で、構造開始語とそれを閉じる終止詞のペアが適切なものをすべて選べ。

- (a) lo — ku              (b) li — ku              (c) poi — kei              (d) lu — li'u              (e) be — be'o  
(f) du'u — ku              (g) lo'u — le'u              (h) le — lo'o              (i) noi — ku'o              (j) zo — zoi

III. 以下の記述のうち、正しいものには○を、間違っているものには×を記入せよ。

- (1) 次の図式は正しい: 「zo'e [述語] [項] [項] zo'e zo'e = [述語] [項] [項]」  
(2) {blanu kanla mlatu} の修飾関係は ((blanu kanla) mlatu) である。  
(3) {lo sipna ku} は、「眠り」「睡眠」という意味である。  
(4) {lo se citka ku} は「食べられるもの」という意味の項である。  
(5) {mi klama fi ti ta}において、{ta} は x2 にくる。  
(6) 時制タグで複合タグを作る場合、その順番は「PU 類 ZEH 類 ZI 類」である。  
(7) 相制タグは間制タグと同様、任意の文法要素であり、必ずしも明示しなくてもよい。  
(8) {A du B} であるならば、必ず {A me B} でもある。  
(9) {ma} は sumti の代わりに置き、{mo} は selbri の代わりに置く疑問語である。  
(10) {e'i} は「制約」を意味し、{e'inai} は「禁止」を意味する。  
(11) 関係節 {poi mi klama fi tu} では、{ke'a} は {klama} の x2 にあると想定される。  
(12) {.ija} は、文接続詞であり、「前件もしくは後件の少なくともどちらか一方」という意味である。

IV. 以下のそれぞれのグループに 1 つだけ、異なる意味の表現がある。それを答えよ。

(1)

- (a) ki'o                      (b) pa ki'o                      (c) panonono                      (d) ki'o pa

(2)

- (a) ko'a se dunda ko'e ko'i              (b) ko'e ko'i dunda ko'a              (c) ko'i te dunda fi ko'e fe ko'a

V. 次のロジバン文を日本語に訳せ。ただし、時制や相が不定のものは適宜それらしく訳すこと。

- (1) lo so'i mlatu ku sipna
- (2) lo verba cu ciska fi lo pelxu pelji lo pinsi
- (3) lo nu tadni la .lojban. kei ku cinri mi
- (4) lo vu nanmu pu zi co'u jmive
- (5) mi cortu lo jamfu ki'u lo nu ze'u bajra
- (6) la .miran. cu dasni lo na'e crino kosta
- (7) .i xu do ba'o citka lo sanmi — .i na go'i
- (8) .i lo bruna poi vu xabju cu benji lo dakli ku po'u lo narju mi ne lo nurma
- (9) lo ckule be fi lo lojbo bei fu la .miran. cu stuzi ma

VI. 次の文は併記の日本語文と同じ意味を意図している。正しいものには○を、正しくないものについては日本語文に添うように語を1語補充した正しい文を書け。

- (1) coi mi klama fi la .akit. / こんにちは。私はアキトから来ました。
- (2) le nanmu melbi / あの男の人は美しい。
- (3) mi klama lo zarci te vecnu lo plise / 私は店に行き、リンゴを買った。
- (4) le nanla na catra le gerku / あの少年はあの犬を殺していない。
- (5) ca lo nu do klama ti mi sipna / 君がここに来たとき、私は寝ていた。

VII. 次の語の意味を、下の語群から選べ。

- (1) pixra      (2) kakne      (3) morji      (4) ctuca      (5) tsani      (6) klaji      (7) jbena  
(8) kelci      (9) catlu      (10) mutce      (11) gasnu      (12) misno      (13) finti      (14) djuno

(a) x1 は x2 を見る／見つめる／見入る

(b) x1 (人／物／事) は x2 (群) の間で有名

(c) x1 (者) は x2 (事) をする

(d) x1 は x2 (所) の空／天空

(e) x1 は x2 (命題) ・ x3 (題目) を x4 (認識体系) で知る

(f) x1 は x2 (産主) による x3 (日時) ・ x4 (所) の生まれである

(g) x1 は x2 (道具／方法) で遊ぶ

(h) x1 は x2 (事) が x3 (条件) においてできる

(i) x1 は x2 を x3 (目的／機能) のために x4 (既存要素) から創る／発明する／著する

(j) x1 は x2 (性質) に関して、x3 (極性) に対して凄い

(k) x1 は x2 (主題) ・ x3 (作者) ・ x4 (媒体) の絵／画／写真／造形

(l) x1 は x2 (命題) を x3 (題目) について思い出す／回想する

(m) x1 は x2 (所) における、x3 につながる街路／通り／回廊

(n) x1 は x2 (生徒／門下生) に x3 (命題) ・ x4 (題目) を x5 (方法) で教える

VIII. 次は、サニットくんについて紹介している文章である。これを読んで以下の問に答えよ。はじロジに出てきていない語の意味は掲載してある。

①*.i mi ca jungau do fo la .sanit. .i la .sanit. goi ko'a pendo mi .i ko'a melbi ninmu .i ko'a nelci lo nu litru .e lo cipni .e lo nu finti lo pixra* ②*.i ko'a jbenā ( a ) lo snanu daplu .i .ue ko'a kakne lo nu jimpe fi lo balvi kei ta'i lo nu catlu lo tsani .ije ko'a certu lo nu finti lo pixra be lo cipni .i ko'a tadni lo benske .i* ③*ri* *mutce cinri mi .i mi djica lo nu ko'a ctuca mi fo* ④*ra* *.i ko'a caze'i se cinri la'e zoi gy. Rubik's Cube gy. no'u lo kubli se kelci .i la .canam. ko'a citno mensi gi'e nelci .i ko'a morji lo du'u penmi do lo zarci klaji poi jibni lo xamsi .i pu lo nu ko'a klama ti kei bu'u la .ni'icman. noi misno cmana ku'o ko'a ze'u catlu lo blanu tsani gi'e finti lo pixra be lo nebyplovoicpi fo lo pinsi .i ko'a se vajni lo nu vo'a kanro .e lo xunre le'otci .i ko'a kakne lo nu vofli .i la'e di'u mutce spaji mi .i mi na djuno lo du'u ta'i makau ko'a co'e .i .a'o do pendo ko'a* ⑤*.i .e'u ma'a zanfri lo nu citka lo sanmi kei ca lo nalgundei .i ki'e*

《語彙》

*jungau* : x1 gasnu lo nu x2 djuno x3 x4 x5      *benske* : x1 は x2 (方法論) の脳科学

*nebyplovoicpi* : x1 は x2 (種) のサギ／シラサギ／サンカノゴイ亜科

*le'otci* : x1 は x2 (事) に使うメガネ／モノクル／光学器械

*zanfri* : x1 は x2 (事) を楽しむ

*nalgundei* : x1 は x2 (日間) の x3 (労働者) の x4 (仕事) についての休業日／非番

*litru* : x1 は x2 (経路) を x3 (方法) で旅する

*snanu* : x1 は x2 に対して x3 (照合枠) における南方／南側

*daplu* : x1 は x2 (特性) の島／環礁

*balvi* : x1 は x2 よりも未来／後発

*certu* : x1 は x2 (事／行為) の、x3 (基準) における玄人／達人／プロ／ベテラン

*kubli* : x1 は x2 (次元) ・ x3 (面) の立方体／多面体／多角形／多边形／ポリゴン

*jibni* : x1 は x2 に、x3 (性質) に関して近い／近似

*cmana* : x1 は x2 から突き出ている山

*vajni* : x1 (物／事) は x2 (人／事) にとって、x3 (性質／理由) に関して重要／大事

*kanro* : x1 は x2 (基準) において健康／すこやか

*vofli* : x1 は x2 (原動力) で飛ぶ／飛行する

*spaji* : x1 (事) は x2 にとって驚き／思いがけない／不意

*kau* : 心懸詞；間接疑問；疑問語の直後に付けることで、間接疑問文を作る。

*sanmi* : x1 (群) は x2 (品／コース) の食事／ごはん

(1) 次の語と意味合いが最も近い cmavo を 1 つ選べ。

(i) balvi

(a) pu                      (b) ma                      (c) ca                      (d) ga                      (e) ba

(ii) jibni

(a) va                      (b) ve                      (c) vi                      (d) vo                      (e) vu

(2) 下線部①の文を日本語訳せよ。

(3) この文章全体において、{ko'a}は何を指し示しているか。ロジバンで答えよ。

(4) 下線部②の文が「ko'a は lo snanu daplu で生まれた」となるよう、(a) に 1 語入れよ。

(5) 「私」はサニットについて 2 つの事で驚いているが、それはどういうことか。日本語で答えよ。

(6) 二重下線部③の{ri}は何を照応しているか。該当するロジバンの語句を抜き出せ。

(7) 二重下線部④の{ra}は何を照応しているか。該当するロジバンの語句を抜き出せ。

(8) 次の記述のうち、正しいものはどれか。2 つ選べ。

- (a) サニットには妹がいるが、あまり好かれていない。
- (b) サニットは女性であり、健康と赤い眼鏡を大事にしている。
- (c) サニットは北方の雪国で生まれた。
- (d) サニットは鳥の絵を描くのが上手い。

(9) 次の質問に対して、ロジバンで答えよ。

- (a) .i la .sanit. cu tadni ma
- (b) .i xu lo mensi be la .sanit. cu se cmene zo .ni'icman.
- (c) .i do penmi la .sanit. ma
- (d) .i xu le cmana poi la .sanit. klama ke'a cu misno
- (e) .i xu do birti lo du'u le cusku cu nanmu

(10) 下線部⑤を日本語に訳せ。

IX. 次の日本語文をロジバンに訳せ。ただし、[ ] で指定した語句を用いること。

- (1) その少女は {pa le pu .kocon. lo be noi ci py.} と書く。[ciska]
- (2) あなたは辛いものと苦いもののどちらが好きですか？ [kurki, cpina]
- (3) あの男はあそこのリンゴが不味いと確信している。[birti, kukte]
- (4) 私はロジバンを話すことができます。[kakne, bangu]
- (5) 5 語より多くの単語から文を作りなさい。[valsi, zbasu, jufra]
- (6) 多くの人が愛されたがっている。私はそうではない。[vo'a, djica]
- (7) どうか、これらのうち冷たいものを飲んでください。[pinxe, lenku]