

중간 - 2주차 정리

디지털 영상파일 형식의 종류 및 특징

디지털 영상 파일 형식

| [Macromedia Director File Format] | | | | | | | |
|---|------------|------------------------|------------|------------------------------------|-------------|------------|------------------|
| File Import | | | | | File Export | | Native |
| Image | Palette | Sound | Video | Anim. | Image | Video | |
| .BMP, .DIB, .GIF, .JPG, .PICT, .PNG, .PNT, .PSD, TGA, .TIFF, .WMF | .PAL, .ACT | .AIFF, .AU, .MP3, .WAV | .AVI, .MOV | .DIR, .FLA, .FLC, .FLI, .GIF, .PPT | .BMP | .AVI, .MOV | .DIR, .DXR, .EXE |

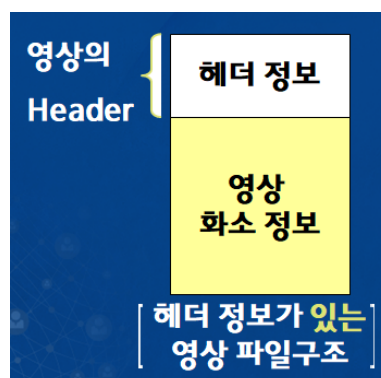
- 가장 많이 상용화 되어 있는 형식 : **JPEG** (압축 O)

→ JPEG은 영상 압축에서 가장 기본이 되는 압축 표준 (Lossy 압축, 손실 O)

- 수업 시간에 가장 많이 사용하게 될 형식 : **BMP** (압축 X)

→ BMP 파일은 어떤 기법도 사용하지 않고 픽셀값을 그대로 저장 (파일 용량 큼)

영상 파일의 구조



영상 처리 시, Header 검사는 필수

영상의 Header 정보 ⇒ 1. 영상의 가로/세로 길이 2. 영상의 칼라/흑백 여부

컬러 영상 표현 방법

1. **트루컬러영상** (세상의 모든 컬러를 표현 가능) = **24비트 컬러 영상**



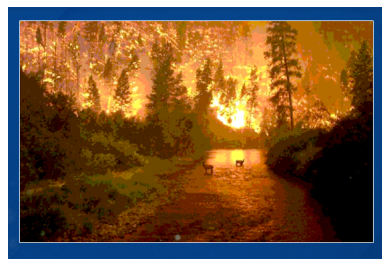
: RGB를 각 8bits (총 24bits) 씩 사용하여 한 픽셀을 표현 할 수 있음 $\Rightarrow 2^{24}$ 개의 컬러를 사용

\Rightarrow 640 x 480 영상을 트루 컬러로 표현하면 사이즈가 921KB 가 나온다.

\Rightarrow 매우 많은 용량을 차지 (그레이 컬러 영상의 약 3배)

따라서 트루컬러를 사용하기 보다 인덱스 컬러를 사용 하게 된다.

2. 인덱스컬러영상 = 8비트 컬러 영상



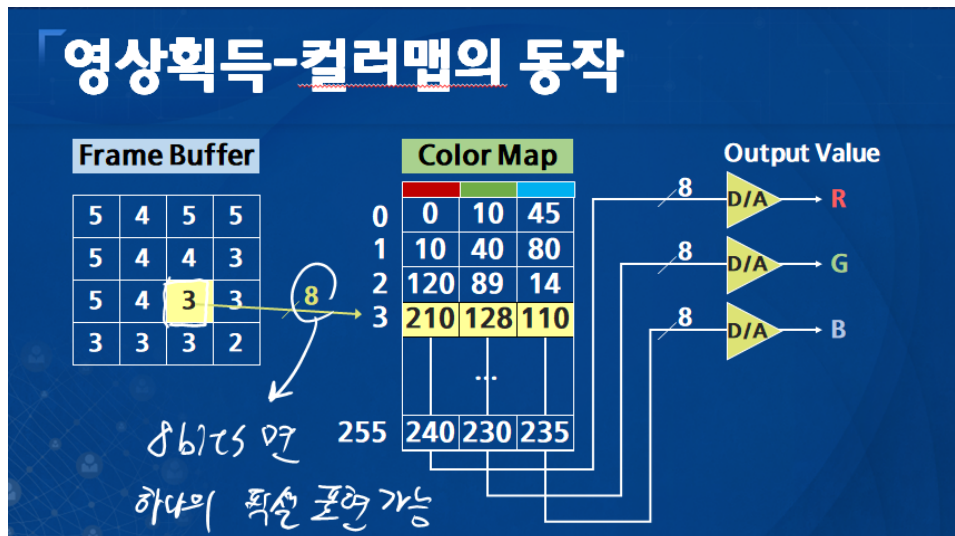
: 256 개의 컬러만 뽑아서 사용

\Rightarrow 컬러맵 (팔레트) 를 사용, 24비트 컬러 영상과 시각적 차이가 미미

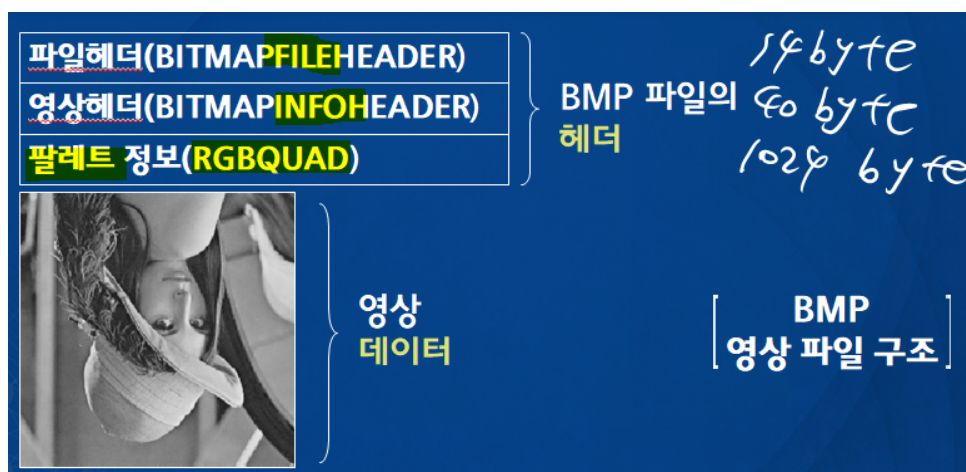
- 컬러맵 (팔레트, Look Up Table)

: 집이 아무리 부자여서 많은 물감을 가지고 있다 해도 팔레트는 정해진 물감의 개수만큼 사용

BMP 파일에서 제공하는 인덱스 컬러 모델은 총 256칸



디지털 영상 파일 형식



BMP 파일 : 헤더 + 영상의 화소 정보

1. 헤더 : 파일 헤더(FILE) 14byte + 영상(INFO) 헤더 40byte + 팔레트(RGBQUAD) 헤더 1024byte
2. 영상의 화소 정보 : BMP 에는 영상이 뒤집혀서 저장 (y 좌표가 거꾸로)

Windows 라이브러리에 존재

파일 FILE 헤더 14바이트

- WORD 2바이트, DWORD 4바이트
- BMP 파일에는 bf대신 bm을 사용 (bmp파일인지 확인)

```
typedef struct tagBITMAPFILEHEADER
{
    WORD    bfType;           // 파일형식
    DWORD   bfSize;           // 이미지 파일의 사이즈
    WORD    bfReserved;       // 예약된 변수, 사용안함
    WORD    bfReserved;       // 예약된 변수, 사용안함
    DWORD   bfoffBits;        // 영상데이터 위치까지의 거리
                                // (영상데이터의 시작포인터)
} BITMAPFILEHEADER;
```

영상 INFO 헤더 40바이트

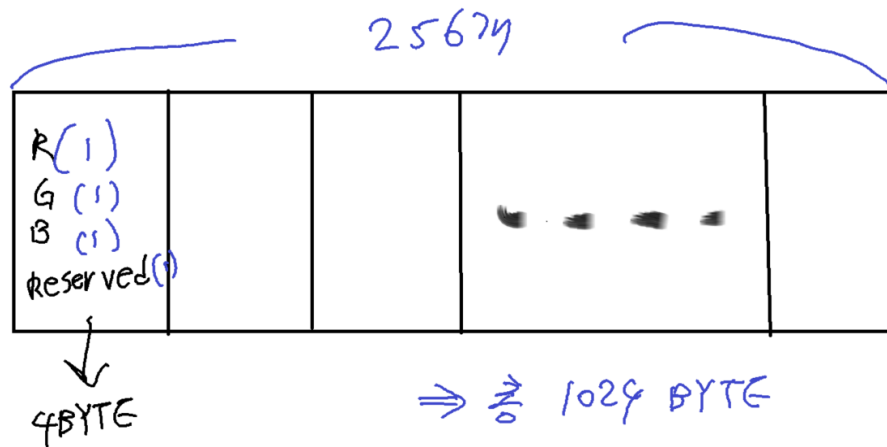
- biSize : 구조체의 크기 40 바이트
- biWidth, biHeight : 영상의 가로, 세로 길이
- biBitCount : 영상의 컬러와 흑백을 구분(컬러-24, 흑백-8)

```
typedef struct tagBITMAPINFOHEADER
{
    DWORD    biSize;           // 이 구조체의 크기, 40바이트가 저장되어 있음
    LONG     biWidth;          // 영상의 가로 크기
    LONG     biHeight;         // 영상의 세로 크기
    WORD     biPlanes;         // 비트플레인 수(항상 1)
    WORD     biBitCount;       // 화소당 비트수(컬러=24, 흑백구별=8)
    DWORD    biCompression;    // 압축유무
    DWORD    biSizeImage;      // 영상의 크기(바이트 단위)
    LONG     biXPelsPerMeter;   // 가로 해상도
    LONG     biYPelsPerMeter;   // 세로 해상도
    DWORD    biClrUsed;        // 실제 사용 색상수
    DWORD    biClrImportant;    // 중요한 색상인덱스
} BITMAPINFOHEADER;
```

팔레트 (RGB QUAD) 헤더 1024 바이트

- BYTE는 Unsigned Character Type 이기 때문에 1바이트
- 인덱스 컬러 팔레트 구성 시, 256개의 배열을 선언

: 4바이트 ⇒ 256개의 물감을 짜야하기 때문에 $4 \times 256 = 1024$ 바이트



```
typedef struct tagRGBQUAD // 총 4바이트
{
    BYTE    rgbBlue;        // B 성분(파란색)
    BYTE    rgbGreen;       // G 성분(녹색)
    BYTE    rgbRed;         // R 성분(빨간색)
    BYTE    rgbReserved1;   // 예약된 변수, 사용하지 않음
} RGBQUAD;
```

BMP 파일 입출력 실습

영상 처리 코드 구성 (3단계)

1. 영상 입력 (BMP 파일을 메모리에 올림)
2. 영상 처리 (메모리에 올라온 영상 정보를 프로그래밍 적으로 처리)
3. 처리된 결과 : 다시 BMP 파일로 출력

```
#pragma warning(disable:4996)
#include <stdio.h>
#include <stdlib.h> // 파일 입출력
#include <windows.h> // File, Info, 팔레트에 대한 구조체가 존재
void main()
{
    // 1. 영상 입력 단계
    BITMAPFILEHEADER hf; // BMP 파일헤더 14Bytes
    BITMAPINFOHEADER hInfo; // BMP 인포헤더 40Bytes
    RGBQUAD hRGB[256]; // 팔레트 (256 * 4Bytes) 1024bytes

    FILE *fp; // 파일 읽어오기
    fp = fopen("lenna.bmp", "rb"); // rb:read binary(읽기 모드), 텍스트 경우("rt")
    if(fp == NULL) return; // 예외 처리
    fread(&hf, sizeof(BITMAPFILEHEADER), 1, fp); //fp 가 가리키는 위치로 부터 14byte 읽어라
    fread(&hInfo, sizeof(BITMAPINFOHEADER), 1, fp); //fp는 읽어들이 위치부터 40byte만큼 읽어라
    fread(hRGB, sizeof(RGBQUAD), 256, fp); // 4byte씩 256번 읽어서 hRGB 배열에 담아라
    int ImgSize = hInfo.biWidth * hInfo.biHeight; // 영상 사이즈 = 가로 * 세로
    BYTE * Image = (BYTE *)malloc(ImgSize); // 영상 원본을 담을 배열 선언
```

```

// malloc 함수 : 동적할당 한 메모리의 첫번째 주소를 반환한다.
BYTE * Output = (BYTE *)malloc(ImgSize); // 영상의 처리결과를 담을 배열
fread(Image, sizeof(BYTE), ImgSize, fp); // Image 동적할당에 Image를 담는다.
fclose(fp); // fp의 관계를 끊어버리기

// 2. 영상처리
//영상반전
for(int i=0; i<ImgSize; i++)
    Output[i] = 255 - Image[i]; // 반전 (블랙->화이트, 화이트->블랙)

// 3. 처리된 결과 출력
// 헤더 정보는 그대로, 이미지 정보만 Output 배열로 넣어준다.
fp = fopen("output.bmp", "wb"); // 출력하기 위한 파일을 생성, 쓰기모드("wb")
fwrite(&hf, sizeof(BYTE), sizeof(BITMAPFILEHEADER), fp);
fwrite(&hInfo, sizeof(BYTE), sizeof(BITMAPINFOHEADER), fp);
fwrite(hRGB, sizeof(RGBQUAD), 256, fp);
fwrite(Output, sizeof(BYTE), ImgSize, fp);
fclose(fp); // 포인터 관계 끊기
free(Image); // 동적할당 메모리 해제, 메모리 누수현상 방지
free(Output);
}

```



BMP 파일은 이미지의 위아래가 뒤집혀 있는데 코드에 이런 것의 고려가 필요한가?

- 모든 화소에 동일한 연산을 진행하는 것은 상관 없다.
- 하지만, 좌표 값을 검출하는 것은 y값이 뒤집혀 있기 때문에, 영상의 세로 사이즈에서 계산한 y값을 빼주어서 좌표 값을 역으로 계산을 진행한다.