RELEVAMIENTO

Trabajo Práctino Nº1

Jennifer Lee

Lucia Fauda 26/03/2019

Jennifer Lee



Jennifer Michelle Lee nació el 22 de octubre de 1971, es una guionista, directora y productora estadounidense, conocida por ser la directora y guionista de la película Frozen, con la que ganó el Óscar a mejor película animada. Ha participado en otras películas de Walt Disney Animation Studios.

Obtuvo un máster en bellas artes en la Universidad de artes de Columbia, dónde conoció a Phil Johnston, con quién escribió conjuntamente el guion de Wreck-It Ralph (*Ralph el Demoledor* en Latinoamérica, *¡Rompe, Ralph!* en España). Fue después elegida guionista para la película Frozen de Disney Animation, pero a finales del 2012, fue anunciada directora también de la misma junto a Chris Buck. Es considera la segunda mujer en dirigir una película animada de Walt Disney Pictures, después de Brenda Chapman, directora de Brave (*Valiente* en Latinoamérica, *Indomable* en España). Frozen acabó recaudando más de mil millones de dólares en taquillas, siendo una de las películas más taquilleras en la historia del cine.

En septiembre de 2014, se anunció que Lee y Buck se unirían de nuevo para co-dirigir el cortometraje Frozen Fever, que fue lanzado en marzo de 2015. En el mismo mes, anunciaron también una futura secuela de Frozen. Mientras tanto, Jennifer Lee escribió el guion de A Wrinkle in Time, basado en una novela de Madeleine L'Engle. La película se lanzó en marzo de 2018.

Lee fue nombrada vicepresidenta creativa de Walt Disney Animation Studios el 19 de junio de 2018.

<u>Filmografía</u>

Películas

Año	Película	Papel	Notas
2012	Wreck-It Ralph	Guionista	
2013	Frozen	Directora, Guionista, Historia	Dirigida junto a Chris Buck
2016	Zootopia	Historia	
2018	A Wrinkle in Time	Guionista	
2019	Frozen 2	Directora, Historía, Guionista	Dirigida junto a Chris Buck

Cortometraje

Año	Corto	Papel	Notas
2004	A Thousand Words	Productora, Primera asistente de dirección	Corto
2015	Frozen Fever	Directora, Guionista	Dirigido junto a Chris Buck

PremiosMejor película animadaÓscar2014 FrozenGlobos de OroMejor película animada
2014 FrozenBAFTAMejor película animada
2014 Frozen

"Jennifer Lee, directora creativa de la compañía, triunfa con su visión feminista de una nueva generación de princesas. [...] Convirtió el filme en un fenómeno sociológico y postfeminista para una nueva generación de princesas que saben lo que quieren y se han cansado de esperar."

https://elpais.com/elpais/2018/06/21/gente/1529600917_660778.html

"Ahora sería la historia de dos hermanas que, como la suya y ella misma, habían tenido que aprender a aceptarse.

Aquella joven que propuso a Lasseter contar su propia historia a través de un cuento de hadas es ahora su sustituta. Y nadie duda que, con su puesto como directora creativa de Disney, también ha pasado a ser una de las mujeres más poderosas de América.

https://www.vanitatis.elconfidencial.com/celebrities/2018-06-21/jennifer-lee-directora-creativa-disney_1581634/

https://www.fastcompany.com/40587764/four-things-you-need-to-know-about-new-disney-animation-chief-jennifer-lee

https://www.youtube.com/watch?v=4VsCZ0PsU7g

Colores que predominan







Es apta para realizar este proyecto porque es una de las primeras mujer en dirigir una película de animación de Disney, y es la primera mujer en se la directora creativa de Disney Studio Animation.