
This is a level 3 Research Aid_

first edited by wiebe reints as original_author on 2024-03-13

last edited by wiebe reints as original_author on 2024-03-13

Groote Koninklijke Bazar

Abstract

De Groote Koninklijke Bazar was een warenhuis in Den Haag. De handel werd gerund door Dirk Boer, die in 1825 begon met de verkoop voor Aziatische (kunst)artikelen. In 1843 opende hij zijn winkel aan de Zeestraat.

De Groote Koninklijke Bazar was een warenhuis in Den Haag. De handel werd gerund door Dirk Boer, die in 1825 begon met de verkoop voor Aziatische (kunst)artikelen. In 1843 opende hij zijn winkel aan de Zeestraat.

Beschrijving

De Groote Koninklijke Bazar was een warenhuis voor Aziatische artikelen in Den Haag. Eigenaar [Dirk Boer](#) (1803-1877) begon in 1825 met de verkoop van goederen en opende in 1843 een winkel aan de Zeestraat. De winkel verkocht Aziatische voorwerpen, met name uit [Japan](#), [China](#), [Perzië](#) en het [Ottomaanse Rijk](#), maar ook uit [Indonesië](#). De kopers waren particulieren, onder wie koning [Willem II](#), maar ook musea, zoals het [Koninklijk Kabinet van Zeldzaamheden](#) en het toenmalige [Rijks Ethnografisch Museum](#). Na de dood van Boer in 1877 ging de zaak onder nieuwe eigenaren verder.

Herkomstonderzoek

Het is niet bekend of het archief van de Groote Koninklijke Bazar bewaard is gebleven. Er zijn losse archiefstukken in diverse archieven. Het [Haags Gemeentearchief](#) heeft enkele foto's van het interieur van de winkel, waarop vele voorwerpen te zien zijn. In het archief van het [Wereldmuseum Leiden](#) is correspondentie over aankopen aanwezig.

Related Aids

see also: [De handel in objecten uit een koloniale context](#)

see also: [Koninklijk Kabinet van Zeldzaamheden](#)

see also: [Wereldmuseum Leiden](#)

see also: [Kunsthandel Van Lier](#)

Primary sources

Archiefstuk:

NL-HaNA 2.09.46

<https://www.nationaalarchief.nl/onderzoeken/archief/2.09.46/invnr/%40index>

Bij de oprichting van naamloze en later ook besloten vennootschappen was goedkeuring van de statuten door het Ministerie van Justitie vereist. De inhoud van de dossiers kan variëren van een enkel advies tot een pak stukken, bestaande uit statuten, rekestes, adviezen, koninklijke besluiten en correspondentie.

Archiefstuk:

NL-HaNA 3.17.13.03

<https://www.nationaalarchief.nl/onderzoeken/archief/3.17.13.03/invnr/%401>

Stukken afkomstig uit het bedrijvenregister Zuid-Holland (Kamers van Koophandel). Bedrijfsnaam Koninklijke Bazar voorheen D. Boer en Zonen NV, Groote. Dossiernummer HA-000014 /1. Bevat een reeks handelsdossiers.

Archiefstuk:

NL-HlmNHA 476 836-839

<https://hdl.handle.net/21.12102/D8714D03F83A4D7D990316AC9A09CB77>

Stukken uit het archief van het Koninklijk Kabinet van Zeldzaamheden over de aankoop van objecten bij onder andere De Groote Koninklijke Bazar.

Archiefstuk:

NL-HlmNHA 476 811

<https://hdl.handle.net/21.12102/567C414E21CB4FC48C35085331D8A768>

Declaraties wegens geleverde goederen en diensten, 1813, 1824-1831. Het Koninklijk Kabinet van Zeldzaamheden kocht voorwerpen bij Dirk Boer, waarvan melding wordt gemaakt in deze archieftoegang.

Archiefstuk:

Stadsarchief Rotterdam / Collectie Th. Haanebrink en Alex de Haas 4062

<https://hdl.handle.net/21.12133/8F98F272DE4045309EA6FA218A2664FC>

Affiche van de Koninklijke bazar uit 1926.

Secondary sources

Artikel:

Dam, Peter van. "The Royal Bazar of Dirk Boer: early Japonism in The Hague around 1840." *Andon* 7 no. 25 (1987): 16–19.

<https://rkd.nl/library/89731>

Artikel over de winkel van Dirk Boer uit het tijdschrift voor Japanse kunst.

Artikel:

Baird, Christina en Helen Backx-Palsgraaf. "Viewing Japan and China through Dirk Boer's Panorama, 1835–1838." *Journal of the History of Collections* 32, Issue 1 (March 2020): 119–128.

<https://doi.org/10.1093/jhc/fhy052>

In dit artikel worden de activiteiten van Dirk Boer besproken die dateren van voor de Groote Koninklijke Bazar en wordt een Chinees/Japans panorama belicht als

illustratie van de belangstelling voor China en Japan in Nederland in de jaren 1830.

Boek:

Keblusek, Marika. Japansch Magazijn: Japanse kunst en cultuur in 19de-eeuws Den Haag. Leiden: Hotei, 2000.
<https://search.worldcat.org/title/902181455?oclcNum=902181455>, [ISBN 9789074822251](#), [WorldCat 902181455](#)
Boek over de eerdere winkel van Dirk Boer.

Boek:

Wap, J.J.F. De Koninklijke Bazar van den Heer D. Boer aan de Scheveningsche Zeestraat te 's Gravenhage. 's Gravenhage: Belinfante, 1854.
<https://search.worldcat.org/title/67736999>, [WorldCat 67736999](#)
Catalogus: Boer, Dirk. Kabinet van Japansche, Chineesche en Oostersche zeldzaamheden, antiquiteiten en rariteiten ter bezigtiging opengesteld te Scheveningen: voorafgegaan van eene schets der zeden en gewoonten der Japanners, en gevolgd door eene beschrijving van dit Kabinet. 's Gravenhage, 1841.
<https://search.worldcat.org/title/67826958>, [WorldCat 67826958](#)
Beschrijving van de Koninklijke bazar door Dirk Boer.

Relevant Data

Identifiers:

<https://www.wikidata.org/entity/Q13648189>, <https://hdl.handle.net/20.500.11840/pi56363>, <https://rkd.nl/nl/explore/artists/349840> , Name variations:

Grand Bazar Royal, Dirk Aartsz. Boer, D. Boer & Zonen , Tags: Activity:

[Kunsthandel](#) , Type of objects:

[Etnografica](#), [Keramiek](#), [Tapijten](#) , Geographical:

[China](#), [Indonesië](#), [Iran](#), [Japan](#), [Oceanië](#), [Suriname](#), [Turkije](#) , Period of activity: Year of start: 1825, Year of end: 1927, Collecties: Within the Data Hub: