Conception d'un cours à distance en combinant micro-cours et évaluation par compétences et en s'appuyant sur des outils numériques de travail collaboratif



Dr Ir. Sébastien Combéfis



Contexte

- Établissement d'enseignement supérieur de promotion sociale
 Étudiants en 3^e année de bachelier en électronique et télécom
- Unité d'enseignement de transmission numérique
 - Une partie théorique dispensée sur seize demi-journées
 - Un projet pratique organisé sur cinq journées complètes
- Conception d'un cours pour être dispensé à distance
 Uniquement pour la partie théorique



Micro-cours (1)

- Structuration de l'unité d'enseignement en micro-cours
 - Courte durée, indépendant et autonome
 - Peu de séance magistrale pour faire place au travail personnel
- Adapté à l'enseignement à distance et à la promotion sociale
 - Maintien de l'attention en visio-conférence
 - Meilleur contrôle sur leur progrès pour les apprenants
 - Rattrapage facilité en cas de retard ou décrochage

Micro-cours (2)

■ Partie théorique structurée en six micro-cours



TC101µ Introduction à la transmission d'information



TC102µ Introduction à la transmission numérique en bande de base



TC103µ Introduction à la modulation numérique



TC106µ Introduction aux protocoles de transmission numérique



TC104µ Introduction aux supports de transmission



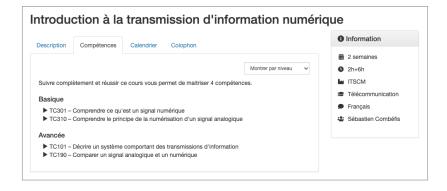
TC105µ Introduction au filtrage numérique

Évaluation par compétences (1)

- Évaluation suivant une approche par compétences
 - Un cours doit permettre l'acquisition de compétences
 - Preuve par la réalisation et présentation de travaux
- Apprenant au centre et évaluation au cœur de l'approche
 - Évaluation plus individualisée et personnalisée
 - Processus d'évaluation complètement transparent et équitable
 - Progression des apprenants à leur propre rythme

Évaluation par compétences (2)

Micro-cours défini par des compétences basiques et avancées
 Au moins les basiques doivent être acquises pour réussir le cours



Approche TLCA (1)

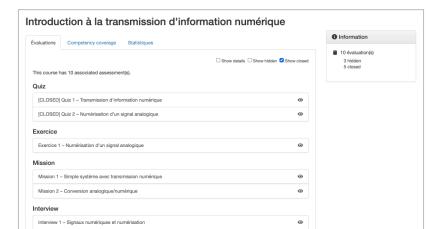
Niveau de maitrise des compétences représenté par des étoiles
 Une compétence est acquise lorsque les cinq étoiles sont obtenues



Approche TLCA (2)

■ Choix des travaux à réaliser parmi une liste

En fonction du type de travail et des compétences à acquérir



Approche TLCA (2)

■ Choix des travaux à réaliser parmi une liste

En fonction du type de travail et des compétences à acquérir



Entretien (1)

- Présentation et défense des travaux réalisés en visioconférence
 Suite à une prise de rendez-vous avec l'enseignant
- Évaluation continue tout au long de l'année
 Avec quiz et exercice à des moments prédéterminés





Entretien (2)

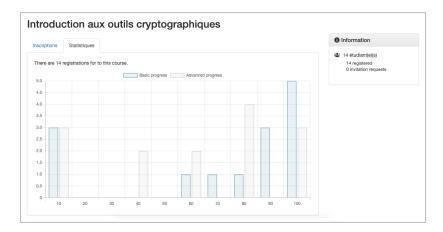
■ Feedback immédiat suite à l'entretien

Et mise à jour du niveau de maitrise des compétences associées



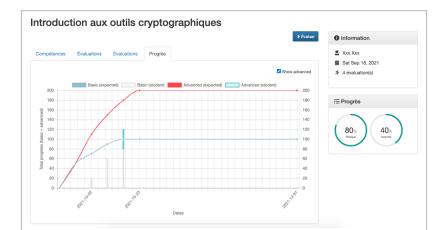
Suivi du progrès (1)

Suivi de la progression de la classe sur les compétences
 Permet à l'enseignant de gérer efficacement sa classe



Suivi du progrès (2)

Suivi de la progression individuelle de chaque apprenant
 Permet un accompagnement individuel des apprenants



Suivi de chaque travail

Statistiques sur les évaluations associées à chaque travail
 Permet de comprendre les performances des apprenants



Outil numérique

- Utilisation d'un ensemble d'outils numérique
 Pour permettre l'apprentissage et l'évaluation à distance
- Sélection des outils en lien avec l'écosystème de l'école
 - Microsoft Teams pour les cours en visioconférence et entretiens
 - Canvas comme dépôt de ressources et pour les quiz
 - Discord pour la communication asynchrone et les consultances
 - Calendly pour les prises de rendez-vous pour les entretiens
 - TLCA pour suivre les évaluations et le progrès des apprenants

Convergence des rôles apprenant/enseignant

- Établissement d'une relation de coach à coaché
 L'enseignant est un coach qui accompagne l'apprenant
- Avec l'évaluation au cœur du processus d'apprentissage
 - Les apprenants demandent à être évalué pour progresser
 - Tant l'enseignant que l'apprenant apprennent et évaluent

Convergence des modalités de cours

- Combinaison d'activités en présentiel et distanciel
 Chaque modalité est exploitée pour ses avantages
- Partie théorique à distance et projet pratique en présentiel
 - L'enseignant dispense et évalue la théorie à distance
 - Les activités pratiques se font sur place dans les laboratoires

Convergence des méthodes pédagogiques

- Mise en parallèle de plusieurs méthodes pédagogiques
 Accent sur l'apprentissage actif et centré-apprenant
- Plusieurs types de parcours possibles
 - Un parcours-type pour l'apprenant *« passif »*
 - Plusieurs types de travaux pour chaque profil d'apprentissage
 - Possibilité d'inventer ses propres travaux pour les créatifs

Convergence des compétences

- Acquisition de compétences techniques et de soft skills
 Contenu technique explicite et soft skills implicites
- Soft skills nécessaires pour appréhender le dispositif
 - S'organiser, gérer son temps et travailler de manière autonome
 - Utiliser des outils numériques de travail collaboratif
 - Présenter les résultats de travaux réalisés

Conclusion

- Nouveau dispositif avec évaluation par compétences
 Pragmatique et supporté par une plateforme numérique
- Apprenant placé au centre de son apprentissage
 - Avec l'évaluation au cœur du dispositif
 - Avec l'appui du numérique pour un suivi de l'apprentissage
- Futurs partenaires avec de nouveaux types de public
 UCLouvain, Lycée Martin V et Espace Public Numérique









Références

- Beaupied, A. 2009. « L'évaluation par les compétences ». Idées économiques et sociales, n°1, p. 71-77.
- Combéfis, S., et de Moffarts, G. 2020. Reinventing evaluations with competency based assessments: a practical experiment with future computer science engineers. In: 2020 IEEE Frontiers in Education Conference, IEEE.
- Combéfis, S., et Van den Schrieck, V. 2021. Transforming a Course with a Traditional Evaluation into a Competency-Based Assessment Approach: a Practical Experiment. In: 2021 IEEE Frontiers in Education Conference, IEEE.
- Combéfis, S. 2021. A COVID-19 Teaching Experiment: Combining Competency-Based Assessment and Micro-Courses to Teach Technical and Non-Technical Skills. In: 2021 IEEE Frontiers in Education Conference, IEEE.
- Dauphin, F. 2012. « Culture et pratiques numériques juvéniles : Quels usages pour quelles compétences? Questions vives. » Recherches en éducation, n°7 :17, p. 37-52.
- Fluckiger, C. 2014. « Outils numériques, continuités et ruptures entre pratiques scolaires et pratiques personnelles. » Recherches, n°60, p. 57-68.
- Jones, E. A., et Voorhees, R. A. 2002. Defining and Assessing Learning: Exploring Competency-Based Initiatives. Report of the National Postsecondary Education Cooperative Working Group on Competency-Based Initiatives in Postsecondary Education.
- Major, A., et Calandrino, T. 2018. « Beyond chunking: Micro-learning secrets for effective online design. » FDLA Journal, n°3:1, p. 13.
- Marchand, L. 2003. « e-learning en entreprise ». Distances et savoirs, n°1 :4, p. 501-516.
- Metzger, J. L. 2005. « De L'importance des collectifs dans la formation en ligne. » Formation emploi, n°90:1, p. 5-19.
- Redondo, R. P. D., Rodríguez, M. C., Escobar, J. J. L., et Vilas, A. F. 2021. « Integrating micro-learning content in traditional e-learning platforms. » Multimedia Tools and Applications, n°80 :2, p. 3121-3151.
- De Ketele, J. M., et Gerard, F. M. 2005. « La validation des épreuves d ?évaluation selon I ?approche par les compétences. » Mesure et évaluation en éducation, n°28 :3, p. 1-26.

Crédits

François Philipp, 7 juin 2013, https://www.flickr.com/photos/frans16611/9136666971.