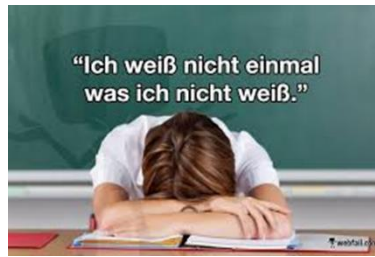


Deutsch	Wie bereite ich mich auf die zentrale Abschlussprüfung im Fach Deutsch vor?		OSZ  IMT	
Name:	Datum:	Klasse:	Blatt Nr.: 0/0	Lfd. Nr.:



Sie stehen wenige Wochen vor der zentralen Abschlussprüfung im Fach Deutsch und haben noch nichts für die einzelnen Prüfungsschwerpunkte vorbereitet. Panisch suchen Sie Ihren Deutschhefter, um die Themen des Jahres zu wiederholen. Doch Sie finden nur einige lose Arbeitsblätter mit unleserlichen Notizen.

Arbeitsaufträge:

Bereiten Sie sich auf Ihre zentrale Abschlussprüfung im Fach Deutsch vor. Dabei gehen Sie in folgenden Schritten vor:

1. **Informieren** Sie sich über die Prüfgebiete, Themenbereiche und Inhalte der Deutsch-Abschlussprüfung (**M1**). **Markieren** Sie in unterschiedlichen Farben Themenbereiche, in denen Sie sich sicher fühlen, und Themenbereiche, in denen Sie sich noch unsicher fühlen.
2. **Kreuzen Sie** in den Kann-Listen zu den Themenbereichen **an**, wie Sie Ihre konkreten Fähigkeiten einschätzen (**M2**).
3. **Erstellen Sie** einen individuellen Lernplan für die Prüfungsvorbereitung nach der ALPEN-Technik (**M3**).
4. **Wiederholen Sie** ggf. mit Hilfe Ihres Deutschhefters, Arbeitsblättern, Internetrecherche etc. Schlüsselwörter und Kernaussagen zu Themenbereichen, in denen Sie noch Wissenslücken haben.
5. **Bearbeiten Sie** mindestens eine Übungsklausur zur Vorbereitung auf die Abschlussprüfung.



M1 Prüfungsvorgaben für das schriftliche Prüfungsfach Deutsch

Schuljahr	<i>Pragmatische Texte nach wechselnden Schwerpunkten (1. Pflichtthema)</i>	<i>Literarische Texte nach wechselnden Schwerpunkten (2. Pflichtthema)</i>	<i>Literatur des 18. Jahrhunderts nach wechselnden Schwerpunkten (3. Pflichtthema)</i>
2023/24	Mensch und Natur Ansichten der Natur – Neue Sehnsüchte und alte Wildnis	Saša Stanišić: Herkunft Lebenssituation und Toleranz	J.W. Goethe, Urfaust Handlungsoptionen

Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie

Abschlussprofil im Unterrichtsfach Deutsch

Die Absolventen im Unterrichtsfach Deutsch verfügen über:

- Studierfähigkeit,
- ein fundiertes Orientierungswissen über Sprache sowie Literatur, insbesondere des 18. Jahrhunderts bis zur Gegenwart,
- Einsicht in Struktur und Funktion von Sprache,
- eine fundierte Lesekompetenz,
- Methoden zum Erkennen und Beurteilen von Sprachstrategien,
- eine flexible Schreib- und Sprechkompetenz,
- komplexe Analyse- und Interpretationskompetenz,
- Argumentationssicherheit,
- Medienkompetenz,
- grundsätzliche Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens und der entsprechenden Fachterminologie,
- Kommunikationsfähigkeit auf hohem Niveau,
- Sicherheit im Referieren, Diskutieren und Präsentieren,
- Handlungskompetenzen, um interdisziplinäre Problemstellungen zu erkennen und zu übertragen.

Rahmenlehrplan BOS 12 und 13, FOS 12 – Deutsch, S. 12

M2 Kann-Listen

Kreuzen Sie in den folgenden **Kann-Listen** an, wie Sie Ihre Fähigkeiten einschätzen.

Erläuterung:

Schwierigkeitsgrad (SG): (AFB 1) Reproduktion (AFB 2) Reorganisation: Erläutern/Beschreiben
(AFB 3) Transfer/Urteil

++ kann ich sehr gut + kann ich gut - kann ich noch nicht so gut -- kann ich überhaupt (noch) nicht

Kann-Liste zum Thema „Mensch und Natur“

Nr.	Ich kann ...	SG	++	+	-	--
1	Unterschiedliche Einstellungen zur Natur darstellen.	1				X
2	das gesellschaftliche Naturverständnis in Geschichte und Gegenwart beschreiben.	1				X
3	Merkmale der Epoche der Romantik erläutern und mit unserem heutigen Romantikverständnis in Beziehung setzen.	2			X	
4	erläutern, welche unterschiedlichen Sehnsüchte der Mensch mit der Natur verbindet.	2				X
5	die Ambivalenzen, die mit unserem heutigen Verhältnis zur Natur verbunden sind, erklären.	2		X		
6	Argumente erläutern, die für und gegen Leben auf dem Land und in der Stadt sprechen.	2	X			
7	Sachtexte analysieren und zu deren inhaltlichen Aussagen Stellung beziehen.	2/3				X
8	Zitiertechniken sicher anwenden.	2/3			X	
9	den Aufbau einer Argumentation beschreiben und diesen sicher in meinen eigenen Stellungnahmen berücksichtigen.	2/3				X
10	den Aufbau einer textgebundenen Erörterung beschreiben und das Aufgabenformat sicher anwenden.	2/3			X	

Kann-Liste zum Thema „Literatur im 18. Jahrhundert – J. W. Goethe: Urfaust“

Nr.	Ich kann ...	SG	++	+	-	--
1	die historische Situation im 18. Jahrhundert erläutern.	2				x
2	Epochenmerkmale der Aufklärung und des Sturm und Drang benennen.	1				x
3	das Drama „Urfaust“ in den historischen Kontext einordnen und einen Aktualitätsbezug herstellen.	3			x	
4	die klassische Dramentheorie nach Aristoteles erklären und in Bezug zu Goethes Drama setzen.	2				x
5	den wesentlichen Handlungsverlauf des Dramas „Urfaust“ wiedergeben.	1			x	
6	eine Gesamtdeutung des Dramas vornehmen.	3			x	
7	einen Dramenauszug schwerpunktbezogen analysieren (z.B. Dialoganalyse, Charakterisierung, Sprachanalyse).	2				x
8	das Verhalten der Figuren (Handlungsoptionen) unter Berücksichtigung des zeitgeschichtlichen Kontextes erläutern und bewerten.	3			x	
9	verschiedene Rollenbilder im Drama erklären und bewerten.	2				x
10	pragmatische Texte (Sachtexte) erschließen und deren Aussagen auf das Drama beziehen.	3			x	

Kann-Liste zum Thema „Literatur im 20./21. Jahrhundert – Saša Stanišić: Herkunft“

Nr.	Ich kann ...	SG	++	+	-	--
1	den Inhalt und die Figurenkonstellation des Romans „Herkunft“ von Saša Stanišić darstellen.	1		x		
2	eine Figurencharakterisierung verfassen.	2			x	
3	Grundlagen der Erzähltheorie erklären.	2			x	
4	Den Begriff „ Autofiktion “ definieren und anhand des Romans erläutern.	2		x		
5	verschiedene rhetorische Mittel benennen, deren Funktion beschreiben und sprachliche Auffälligkeiten in Textauszügen analysieren und deuten.	3				x
6	die Funktion literarischer Motive beschreiben und hinsichtlich dessen Textauszüge analysieren und deuten.	3				x
7	die Wirkung der Erzähltechnik auf mich als Leserin bzw. Leser erläutern.	2			x	
8	die Lebenssituation der Figuren erläutern sowie Formen der Diskriminierung im Roman „Herkunft“ anhand ausgewählter Textbeispiele zusammenfassen und beurteilen.	2/3		x		
9	Zitiertechniken sicher anwenden.	2/3			x	
10	Analyseergebnisse auf gesellschaftliche Problematiken unserer heutigen Zeit beziehen und die im Roman dargestellten Handlungsweisen und Lebenssituationen bewerten.	3				x



Deutsch	Wie bereite ich mich auf die zentrale Abschlussprüfung im Fach Deutsch vor?		OSZ  IMT	
Name:	Datum:	Klasse:	Blatt Nr.: 0/0	Lfd. Nr.:

M3 Tipps zur Prüfungsvorbereitung

Prüfungen meistern





Lernplan

mit Lernzeiten & Lerneinheiten; Pausen & Puffer

Ausreichend Übungseinheiten

Mit Hausaufgaben & eigenen Übungsaufgaben Routine bekommen, gezielt wiederholen, was nicht sitzt

Skill-Training

Arbeitsmethoden anwenden (Schnelles, systematisches Lesen, Markieren, Unterstreichen, Zusammenfassen, Nachschlagen, Fragetechniken entwickeln, Zusammenhänge strukturieren, Mnemotechniken anwenden)

Weiß ich, was ich wissen muss?



ALPEN-Technik

A – Aufgaben, die wichtig & dringend sind notieren
L – Länge / Zeitbedarf abschätzen
P – Pufferzeiten reservieren
E - Entscheidungen über die Prioritäten treffen
N – Nachkontrolle und Nachbesserung

Schweinehund überlisten

Direkt-Prinzip gegen Anfangshemmung : kleine Aufgaben sofort erledigen, äußere Störquellen abschalten, innere Gedanken beenden, Konzentration durch Autogenes Training und Entspannungsübungen stärken

Zeitmanagement

