



[대학혁신지원사업] 학습법 워크숍

프레젠테이션을 위한

# 파워포인트 활용기법 및 발표 전략

창의융합대학 MSC교육부

교수: 유 현 주 ([comjoo@uok.ac.kr](mailto:comjoo@uok.ac.kr))

2025.05.27(화) 16:00

# Contents

## 프레젠테이션의 이해

-  프레젠테이션이란?

-  프레젠테이션 디자인과 SW 도구

## 파워포인트의 핵심 기능

-  마스터로 디자인하기

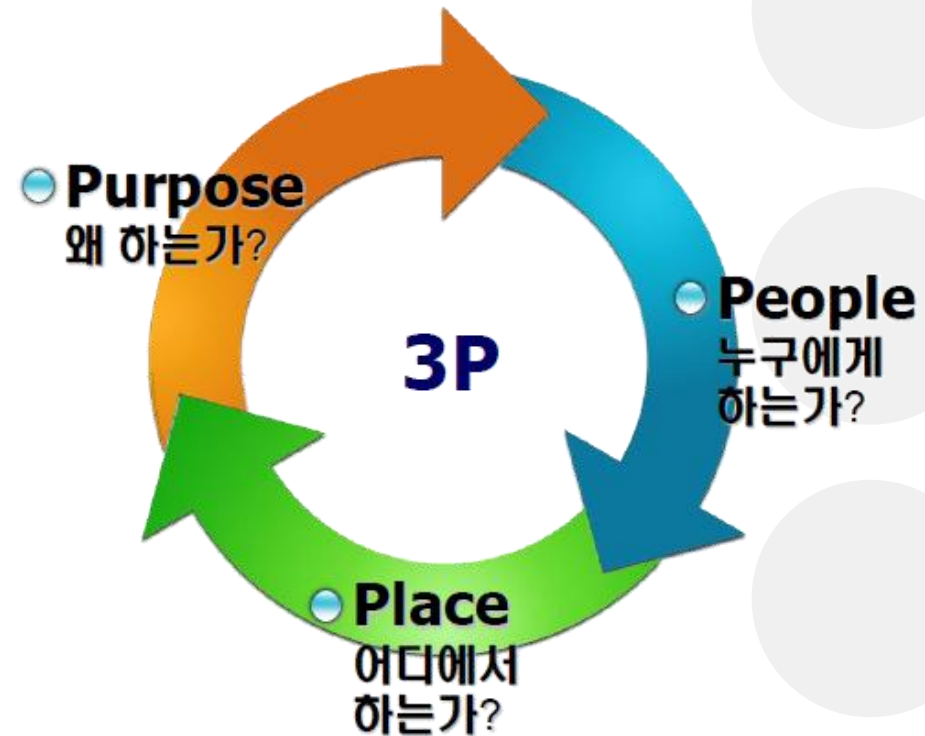
-  슬라이드 내용과 개체 작성

# 프레젠테이션의 이해

발표 자료 작성 전략!

# 프레젠테이션(Presentation)

- 프레젠테이션이란 결과를 이끌어내는 적극적 행위를 말한다.
- 중요한 것은 의도했던 결과대로 청중이 행동하도록 이끌어내는 것이다.
- 프레젠테이션 3P (Purpose, People, Place)



# 프레젠테이션 제작 순서



# 스토리보드 작성

- 스토리보드 작성은 발표 내용을 시각적으로 체계화하고, 각 슬라이드의 내용과 흐름을 미리 계획하는 과정
- 자료의 핵심 메시지를 명확히
- 슬라이드 구성에 일관성과 흐름을 부여
- 작성 시간과 수정을 줄여 줌
- 컴퓨터 초보자에게 슬라이드 제작 전 구체적인 가이드를 제공
- 스토리보드 예시 :

- 슬라이드 1: 발표 제목, 발표자의 이름, 발표 시간
- 슬라이드 2: 발표 내용의 개요, 발표의 목표
- 슬라이드 3: 주요 내용 1, 관련 이미지
- 슬라이드 4: 주요 내용 2, 관련 차트
- 슬라이드 5: 주요 내용 3, 관련 표
- 슬라이드 6: 결론, 질문 및 답변 시간

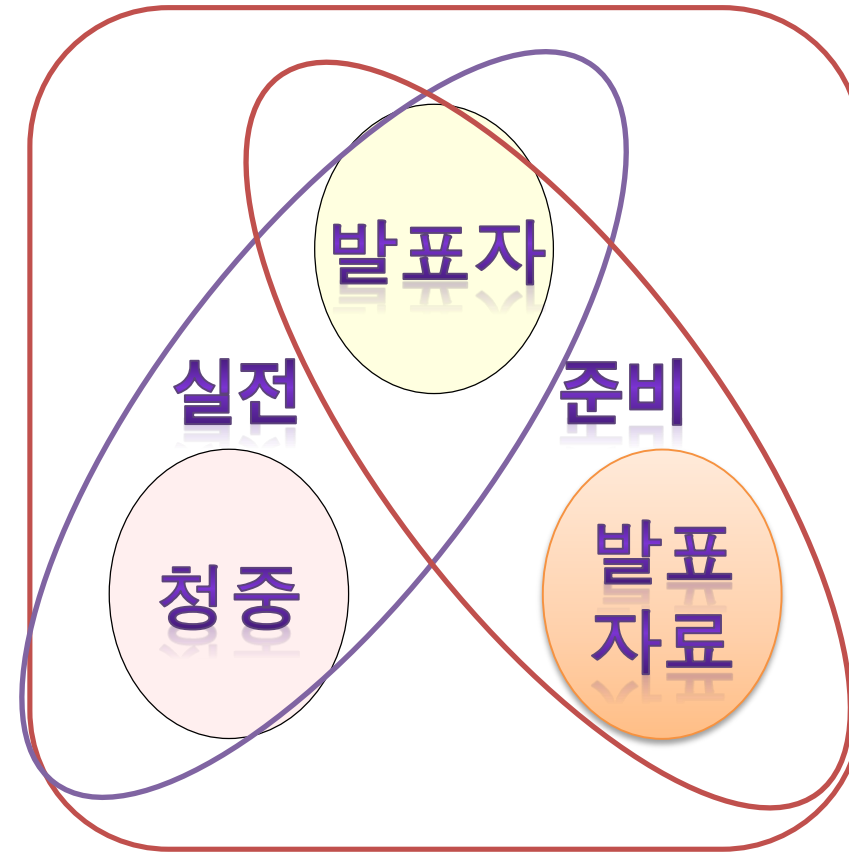
# 프레젠테이션 구성요소

## ● 준비단계

- 발표자
- 시각 자료
  - 게시할 발표자료
  - 배포할 인쇄물

## ● 실전

- 발표자 / 청중
- 시각 자료
  - 게시할 발표자료
  - 배포할 인쇄물



[프레젠테이션 3요소]

# 시각 자료의 의미

## ● Visual 이란?

- 시각 자료
  - 프레젠테터
  - 장소/조명
  - 주변 사람
- 배포 자료
  - 전체적인 이미지/컨셉/느낌
  - ...

청중  
(AUDIENCE)이  
상상하는 그것!



# 디지털 프레젠테이션 구성 요소

텍스트	• 파워포인트 텍스트 개체 편집
도해(도안)	• 파워포인트 도형 개체 편집
표	• 파워포인트 도형, 표 개체 편집
차트	• 파워포인트 도형, 차트 개체 편집
이미지	• 이미지 편집 도구, 파워포인트 그림 개체 편집
음원	• 음원 편집 도구, 파워포인트 음원 삽입
동영상	• 동영상 편집 도구, 파워포인트 동영상 삽입
슬라이드, 개체 효과	• 파워포인트 화면 전환, 애니메이션 효과
슬라이드 디자인	• 마스터 디자인, 슬라이드 레이아웃 요소

# 프레젠테이션 디자인 기본 구성 원칙

내용 구성은 3~4가지로

이미지는 3가지를 넘지 않도록

폰트 종류는 3가지 이하로

색깔은 3가지 이하로

전체 구성은 '신문1면'처럼

**좋아 보이는 것의 비밀**

**형태와 색깔**

**와꾸와 때깔!**

# 형태

## 레이아웃

### =>그리드시스템(GRID SYSTEM)

브로크만(Josef Muller-Brockmann)은 "**그리드**야말로 디자인의 모든 요소, 즉 타이포그래피, 사진, 그림 등을 서로 융화시킬 수 있으며 디자인에 질서를 도입하는 하나의 수단"이라고 했다.

**그리드에 의한 레이아웃**은 주어진 요소들을 어디에, 어떻게 위치시킬 것인가 하는 문제에 대해 논리적이고도 객관적인 해결책을 제공해줄 수 있다.

색

색 : 형태 = 바늘 : 실



투쟁 vs 苦痛



# 색의 기본

## 원래 색은 3원색이 기본

Red, Yellow, Blue = 유화, 수채화에서

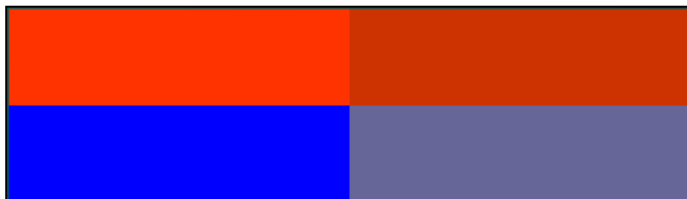
Red, Green, Blue = 컴퓨터 화상 작업에서

Yellow, Magenta, Cyan, Black = 인쇄 작업에서

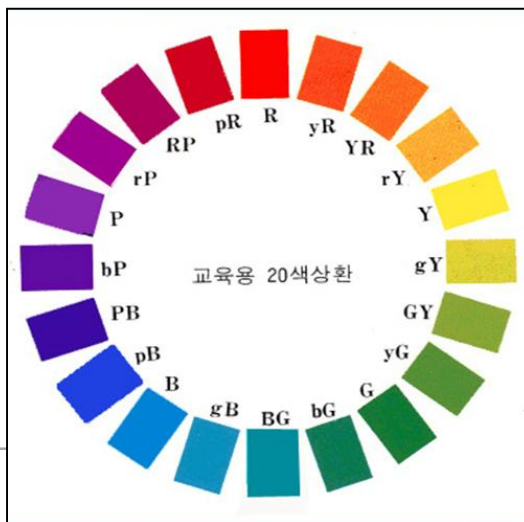


# 색의 속성

- 채도는 순수(맑음) 와 탁함



- 명도는 밝음과 어두움



단색

유사색,  
인접색

보색

인접보색

무채색

# 스타일의 벤치마킹

- 프레젠테이션 대상과 내용에 맞는 관련 자료의 웹사이트, 홍보 브로셔, 패키지 등을 참고

1. 정보 디자인
2. 레이아웃
3. 색상 배색



기본 색상 추출,  
레이아웃에 맞게 배색

## ● 생각을 만드는 Visual?

- 너무 보여주면 생각할 필요가 없어짐
- 여백의 美란 단순한 '공백'을 의미하는 것이 아니라 보는 사람이 생각으로 채울 수 있는 공간을 의미
- 최소한의 정보로 구성

Good Design = **SIMPLE**



# 시각 자료 구성의 원리

내용	색상	사실 상세화 정도
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 목적이 우선</li> <li>• 시각자료는 전달하고자 하는 내용을 포함해야 함</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중요한 요소를 강조할 때 색상을 고려</li> <li>• 많은 색상은 주의 산만</li> <li>• 일관성 (없으면 인식에 혼란)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사실적 사진을 적절하게 사용, 단순한 그림이 정보 전달에 효과적일 수 있음</li> <li>• 상세화의 정도 (너무 자세하면 흥미 저하, 되도록 하나의 메세지만)</li> <li>• 주목을 끌 수 있도록 호소력 있게 설계</li> </ul>

# 프레젠테이션 SW 도구

- 파워포인트 vs. 다양한 디자인 툴



vs



Canva

Miri Canvas

GAMMA

beautiful.ai



Felo

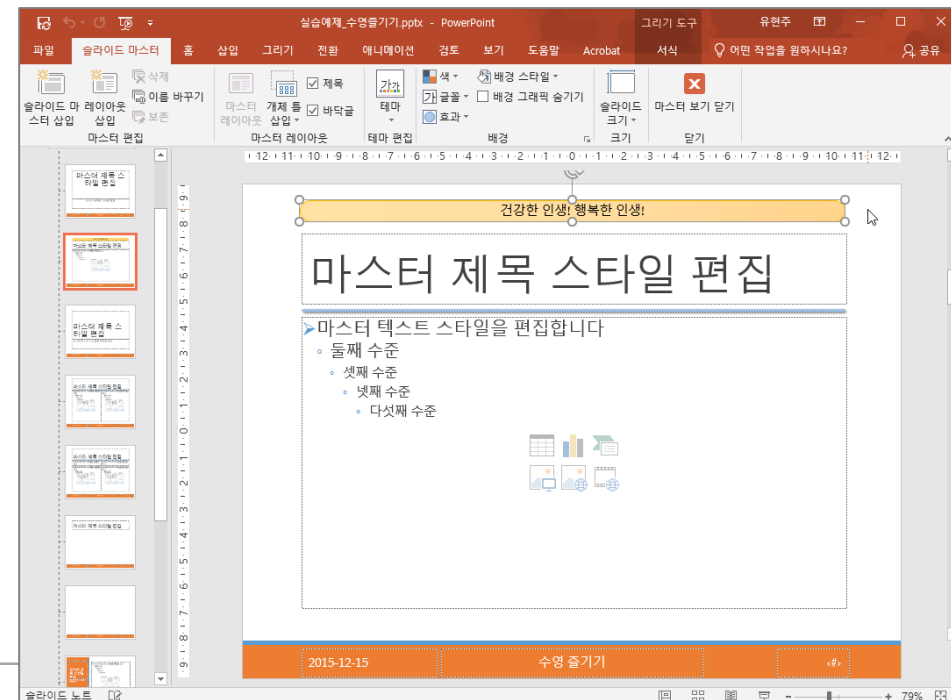
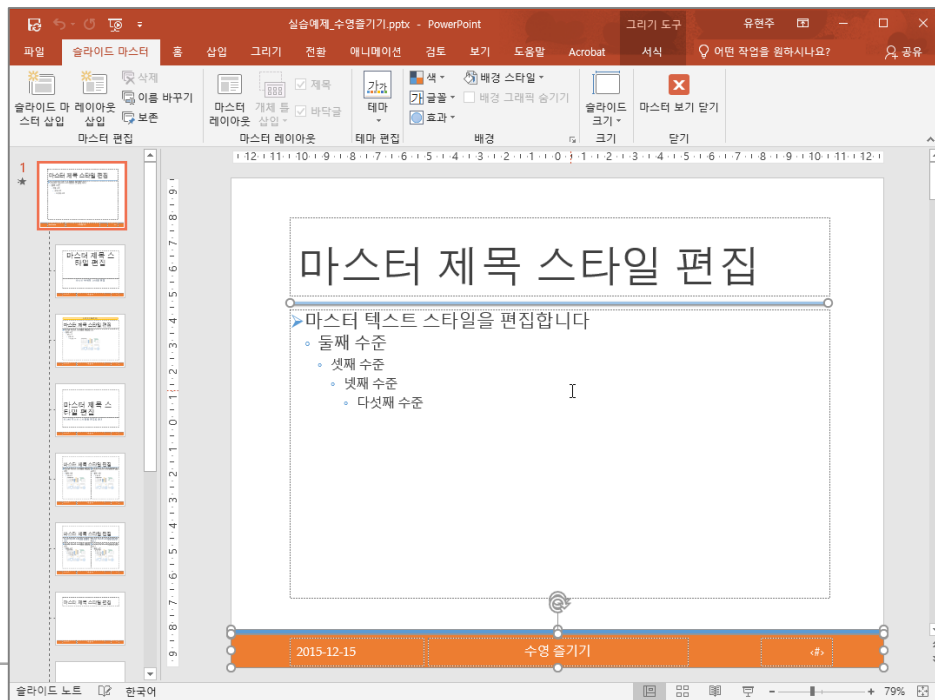
- 최근 생성형 AI를 활용한 프레젠테이션 제작이 지원되어 보다 제작이 간편해짐

# 파워포인트로 발표자료 작성하기

파워포인트 슬라이드 작성법!

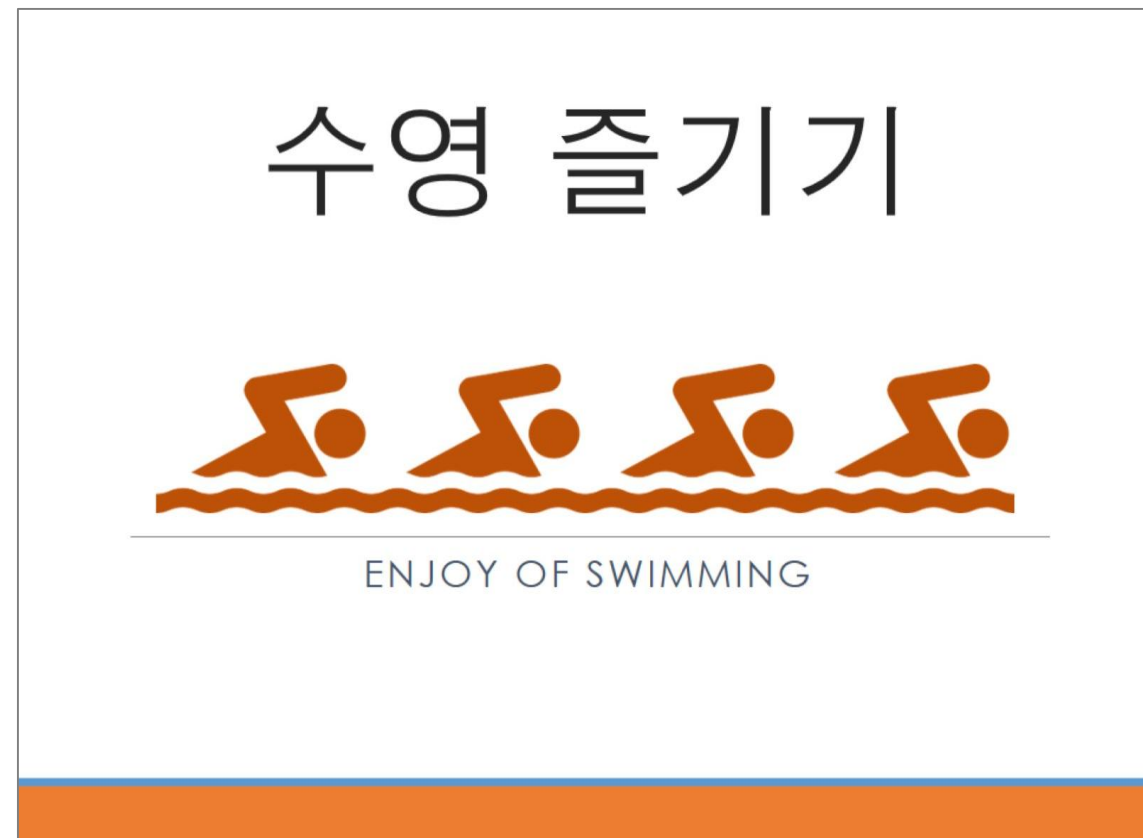
# 프레젠테이션 디자인

- [보기]메뉴 → [슬라이드 마스터]:  
슬라이드 크기, 마스터, 슬라이드 레이아웃, 색상, 글꼴 설정
- 도형, 텍스트 상자를 활용하여 슬라이드 디자인(슬라이드 번호, 날짜, 바닥글 위치 조정)



# 제목 슬라이드

- 제목 슬라이드 레이아웃
- 큰 제목
- 작은 제목
- 이미지 삽입
- 이미지 복사



# 목차 슬라이드

- 제목 및 내용 슬라이드
- 목차 작성하기
- 텍스트 상자를 스마트아트로 변환
- 스마트 아트 편집하기



# 내용 슬라이드

- 텍스트 상자 편집
- 글머리 기호 편집

건강한 인생! 행복한 인생!

## 수영의 목적

- 규칙적인 호흡을 통해 심폐기능을 강화하고 체재의 산소 순환을 증가
- 물을 매개로 하여 유연성뿐만 아니라 근육 단련에도 효과적인 운동
- 건강유지와 생활의 활력을 통해 정서적으로도 도움

2015-12-15 수영 즐기기 3

# 표와 도형

- 표 작성과 편집
- 도형을 추가하여 꾸미기

건강한 인생! 행복한 인생!

## 단계별 수영 훈련법

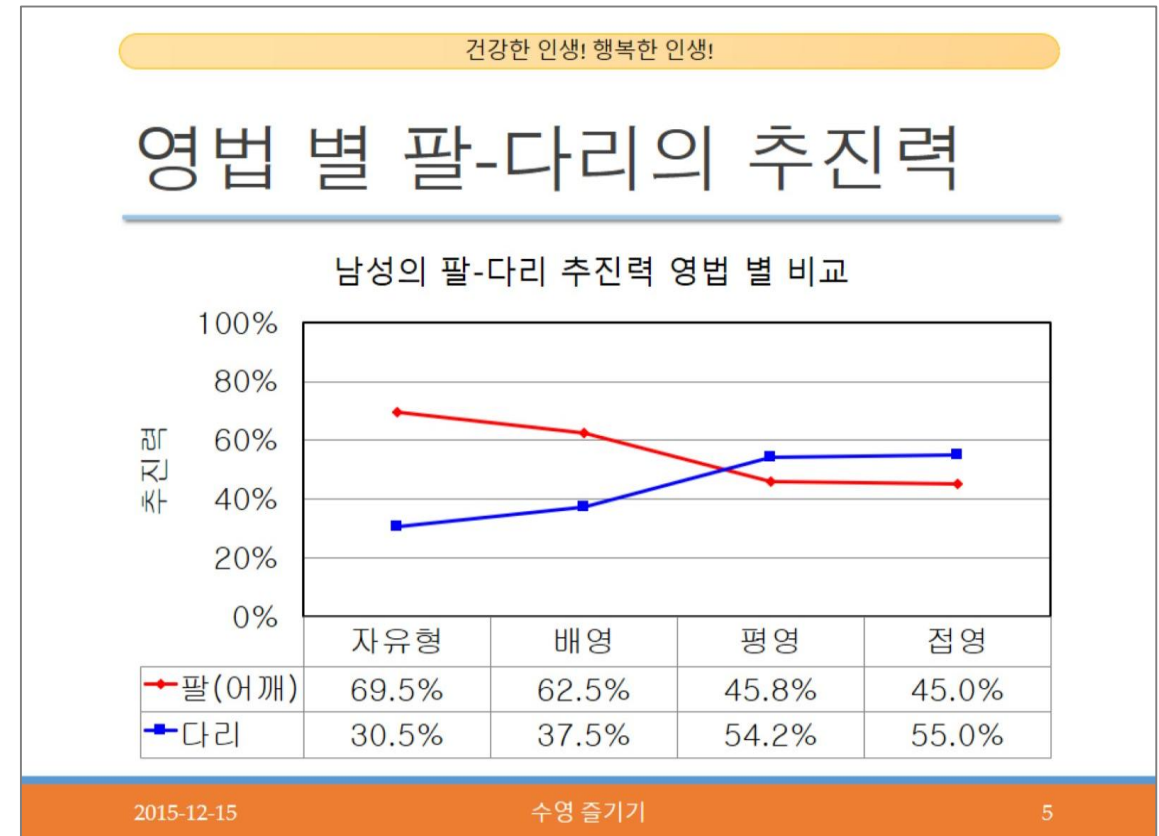
	준비	주훈련	훈련거리
초급 단계	자유형 200m	자유형 400m 훈련	총 1,200m
	100m마다 60초 휴식	평영을 200m씩 훈련	
중급 단계	평영 300m	자유형 800m 훈련	총 2,200m
	300m마다 60초 휴식	접영을 200m씩 훈련	
고급 단계	임의의 영법 800m	자유형 600m 훈련	총 3,200m
	400m마다 30초 휴식	접영을 500m씩 훈련	

2015-12-15      수영 즐기기      4



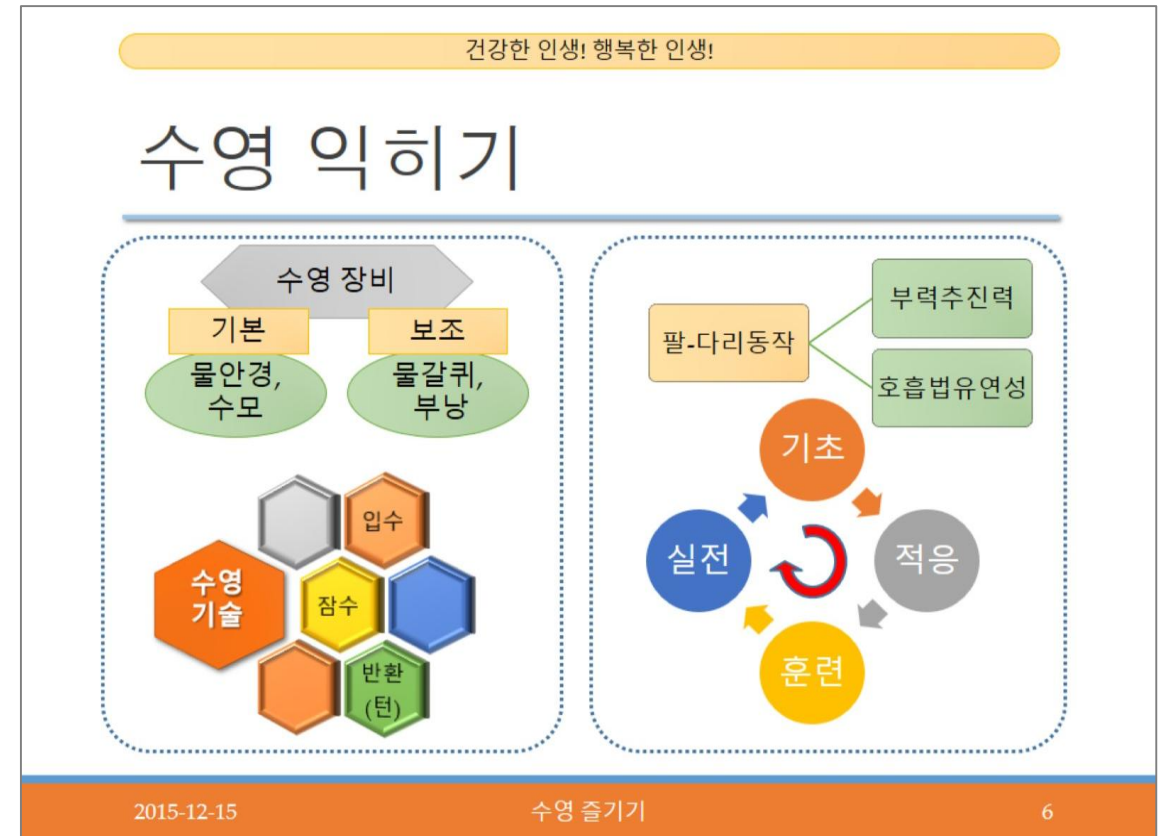
# 차트

- 차트 삽입
- 데이터 입력
- 차트 편집



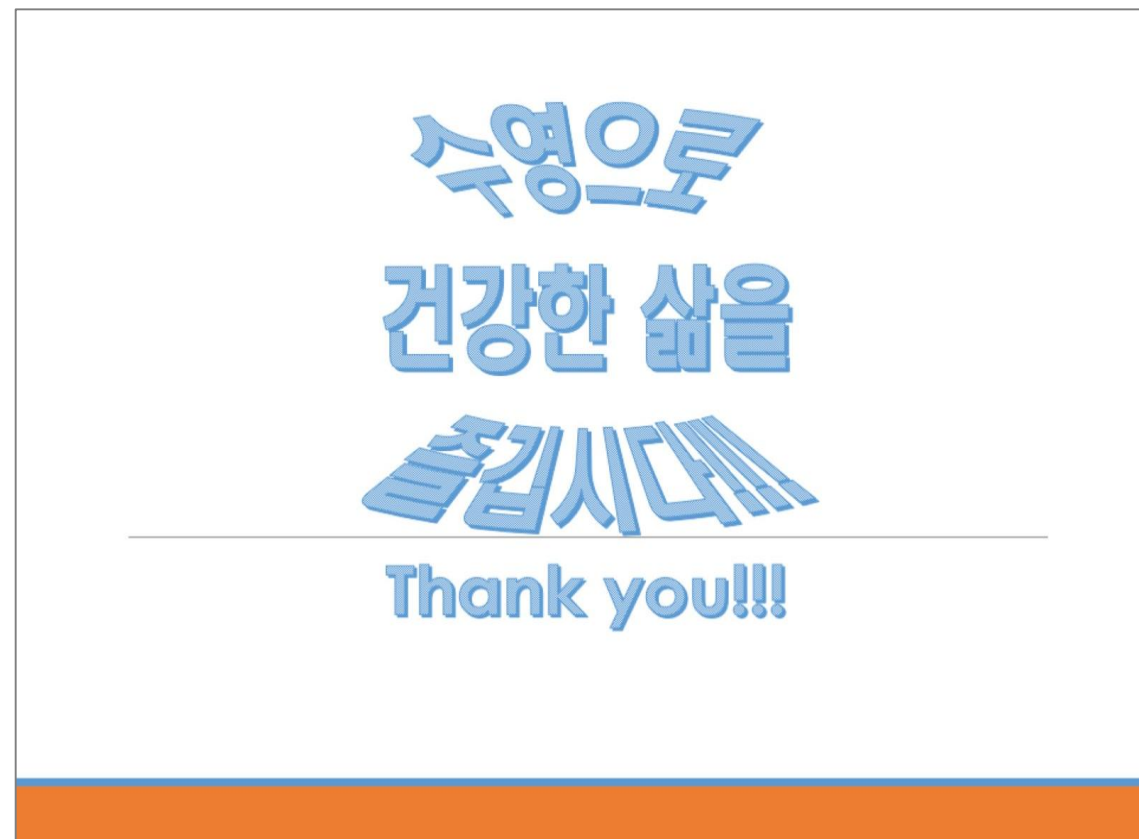
# 도형과 스마트아트

- 도형 작성과 복제
- 스마트 아트 작성과 편집



# 워드 아트와 슬라이드 전환 효과

- 텍스트 상자로 워드 아트 효과 적용하기
- 슬라이드 전환 효과 적용하기
- 개체 애니메이션 효과 적용하기
- 슬라이드 번호 삽입  
(제목 슬라이드 제외)
- 날짜 및 바닥글 삽입





# 감사합니다!

교수: 유 현 주 (comjoo@uok.ac.kr)

---