

L'histoire

Quatre royaumes vivaient en harmonie. Bacharbus les irriguait équitablement grâce à "La Clé".

Mais un jour, le roi Georges Toudou 1er, déroba cette clé pour se rendre maître de l'eau. Sa bêtise entraînera d'énormes catastrophes.

Jérémy, jeune fils du roi, accompagné de la pie Tatoufo, traversera les quatre royaumes pour réparer la faute commise par son père.

Ce voyage initiatique leur permettra de rencontrer des personnages fantastiques. Ils finiront par comprendre que l'eau est un bien précieux, à respecter et à partager.



Notes aux écoles



Ce conte n'a pas pour vocation d'apprendre aux enfants le cycle de l'eau.

Il participe, de manière ludique, aux questions actuelles de notre société sur l'environnement.

Il peut servir aux professeurs des écoles de point de départ à des recherches et des discussions avec les enfants pour comprendre et réaliser à quel point l'eau n'est pas une ressource comme les autres.

Fiche technique

Durée du spectacle : 45 min. Aire de jeu : 5 m de large

4 m de profondeur.

Le sol doit être plat et lisse. Une prise électrique à proximité.

Obscurité souhaitable.

Temps de montage : 40 min. Démontage : 30 min.

Notes de mise en scène

Ce spectacle associe le conte et les marionnettes.

Le comédien joue le rôle de "Bacharbus" le gardien de "La Clé". Il est donc à la fois un personnage et le conteur de l'histoire, ce qui lui donne la possibilité d'avoir un rapport direct avec les enfants et de créer une relation interactive.

Le décor, en forme de roue de moulin à eau, tourne sur lui-même. Le conteur, au centre, actionne la structure pour donner la sensation de voyage à travers les différents royaumes.



Public concerné

Maternelles et primaires.



Contact

Pour plus d'informations, devis, réservation : Compagnie de l'Ours Bleu 06 72 06 51 92 cieoursbleu@yahoo.fr www.compagnieoursbleu.com

Création collective Compagnie de l'Ours Bleu

Idée originale : Pierre Silici

Mise en scène : Isabelle Turco et Pierre Silici

Décors : Céline Chauvet Marionnettes : Polina Borisova Musique : Philippe Monange

