



Fundação CECIERJ - Vice Presidência de Educação Superior a Distância
Curso de Tecnologia em Sistemas de Computação
Disciplina Criação de Páginas de WEB
AD1 2º semestre de 2015.

Observações importantes:

1. Esta avaliação consiste no desenvolvimento do site de uma loja especializada em café expresso, onde o usuário pode comprar máquinas domésticas e sachês de café para estas máquinas.
 2. As imagens utilizadas nas páginas de exemplo estarão disponíveis para download na plataforma em breve (arquivos auxiliares). Você pode utilizar outras imagens desde que respeite o layout estabelecido em cada questão.
 3. A resolução do monitor ou o tamanho da janela do navegador onde as páginas serão exibidas não tem importância. Nas figuras ilustrativas das questões, a janela do navegador foi dimensionada para exibir um efeito visual que sua página deve reproduzir, quando dimensionada de forma semelhante.
 4. **Fazer as ADs é muito importante**, não apenas pela nota, mas principalmente pela experiência que permitirá um melhor desempenho nas avaliações presenciais. **Os assuntos abordados na AD podem cair na prova presencial mesmo não tendo sido abordados nos vídeos ou no material escrito.**
 5. **ATENÇÃO:** A avaliação é individual. Caso existam duas ou mais implementações excessivamente coincidentes, independente de qualquer motivo, todas as avaliações envolvidas receberão nota ZERO!
 6. Não serão aceitos trabalhos APENAS em papel. Se desejar o aluno pode TAMBÉM entregar uma listagem da sua avaliação. É imprescindível que o tutor receba todos os arquivos que compõem o site. **A entrega destes arquivos deve ser feita através da plataforma na forma de um arquivo de extensão zip.** O arquivo zip deve conter os arquivos html, css e os arquivos de imagem individualizados (e não tudo junto num arquivo pdf).
 7. **Não serão aceitos trabalhos em arquivos de texto DOC ou PDF.** Os arquivos HTML, JS ou CSS devem estar individualizados (mesmo que agrupados num ZIP) para que o tutor possa testar seu site.
-

PÁGINA COM LAYOUT BASEADO EM TABELA

1. Escreva o código necessário para criar esta página mostrada na Fig. 1. O posicionamento dos elementos na página deve ser feito utilizando uma tabela de bordas invisíveis. Os textos da página devem utilizar a fonte “verdana” ou, caso este não esteja presente (como no Linux), o fonte “liberation” (fonte mostrado na figura). As referências do menu apontam respectivamente para as páginas: ExpressoCafe.html, Historia.html, Maquinas.html, Saches.html e Compras.html. Os links do menu estão numa lista não numerada, com cada item indicado por um circulo (*circle*). A seleção de um link deve causar a abertura da página correspondente em uma nova janela do navegador (ou novo tab). Use uma tag <address> para as informações de localização (endereço, telefone e e-mail). Uma imagem no formato PNG (Logo_Pequeno.png) foi utilizada para o logotipo da loja exibido no canto superior esquerdo da página. Junto com o texto de apresentação aparece a imagem Logo_Grande.png centralizada. As cores utilizadas foram: Texto - #FFEEBB, Link - #FFEEBB e Link Visitado - #DDCC99. A página usa uma imagem de fundo do arquivo Fundo.jpg [1,5 pontos]



Fig. 1 – Página do Site do Expresso Café

PÁGINA COM CSS E ESTRUTURA HTML5

O futuro chegou ao seu site. Leia o texto “Caminho até o HTML5” disponibilizado na seção “textos” da primeira semana para que você possa implementar uma nova versão de sua página inicial e todas as demais páginas do trabalho. É recomendável também que você tenha lido o material “Folhas de Estilo”.

2. Faça uma nova implementação da página inicial da loja, desta vez utilizando as novas tags de estrutura do HTML5 (Fig. 2). A aparência deve ser definida por estilos armazenados em um arquivo de extensão css (não devem ser usadas na página atributos e tags obsoletas). Para esta página foram criadas cinco classes de estilo: **ender**, **imgLogo** e **apres**. Além disso, as tags `<body>`, `<header>`, `<nav>`, `<section>`, ``, `` e `<a>` tiveram sua aparência modificada. A descrição do estilo que deve ser aplicado a estas classes e tags está no quadro 1 logo abaixo. No quadro 2 é mostrado o estilo das tags de estrutura para produzir o posicionamento mostrado na figura. [2 pontos]



Fig. 2 - Página do site na nova implementação

DICA: As tags <hr/> foram substituídas pela definição de bordas.

DICA: A página precisa conter as novas tags header, nav e section (não necessariamente nesta ordem).

<body>	Imagen de fundo “Fundo.jpg”, cor de texto #FFEEBB, tamanho de fonte de 16px e fontes Verdana e Liberation.
<a>	Sem sublinhado, cor de link #FFEEBB e link visitado #DDCC99.
 e 	Espaçamento entre as linhas (line-height) de 200%
 dentro de <nav>	Cor de texto #FFEEBB, círculo como caractere de início de elemento de lista e margem superior de 30px.
ender	Informações de localização (endereço, telefone e e-mail). Texto alinhado a direita, tamanho de fonte 16px, espaçamento entre as linhas (line-height) de 150% e elemento todo colado na direita da janela (float com valor right).
apres	Alinhamento de texto centralizado (center).
imgLogo	Borda inferior solida e com 3px, margem inferior de 6px e espaçamento do conteúdo com a borda inferior da célula (padding-bottom) de 15px.

Quadro 1 – Classes de Estilo da Página

```
header { display:block; margin-bottom: 1px; }
nav     { display:block; width: 20%; float: left; }
section { display:block; width: 77%; float: right; }
```

Quadro 2 – Estilo das divisões padrão da página

3. A Fig. 3 mostra a section da página que será aberta quando o link “História” for selecionado na página da segunda questão. A página utiliza os mesmos estilos da questão anterior, com os acréscimos das classes ***historia***, ***imgesq***, ***imgdir*** e ***fonte***. A descrição destes novos estilos está no quadro 3 e eles devem ser adicionados ao arquivo CSS usado na questão anterior. Apenas o interior da tag ***section*** foi modificado em relação à página da segunda questão (header e nav permanecem como na questão anterior) [1,5 pontos]

História do Café

- Inicial
- História
- Máquinas
- Saches
- Compras

Não há evidência real sobre a descoberta do café, mas há muitas lendas que relatam sua possível origem. Uma das mais aceitas e divulgadas é a do pastor Kaldi, que viveu na Absinia, hoje Etiópia, há cerca de mil anos. Ela conta que Kaldi, observando suas cabras, notou que elas ficavam alegres e saltitantes e que esta energia extra se evidenciava sempre que mastigavam os frutos de coloração amarelo-vermelhada dos arbustos existentes em alguns campos de pastoreio. O pastor notou que as frutas eram fonte de alegria e motivação, e somente com a ajuda delas o rebanho conseguia caminhar por vários quilômetros por subidas infundáveis.



Kaldi comentou sobre o comportamento dos animais a um monge da região, que decidiu experimentar o poder dos frutos. O monge apanhou um pouco das frutas e levou consigo até o monastério. Ele começou a utilizar os frutos na forma de infusão, percebendo que a bebida o ajudava a resistir ao sono enquanto orava ou em suas longas horas de leitura do breviário. Esta descoberta se espalhou rapidamente entre os monastérios, criando uma demanda pela bebida. As evidências mostram que o café foi cultivado pela primeira vez em monastérios islâmicos no Yémen.

Fonte: ABIC

www.abic.com.br/publique/cgi/cgilua.exe/sys/start.sid=38



Fig. 3 – Section da página do Link História

historia	Alinhamento de texto justificado (justify).
imgesq	Margem variável (12px 12px 4px 0px) e elemento todo colado na direita da janela (float com valor left).
imgdir	Margem variável (12px 0px 4px 12px) e elemento todo colado na direita da janela (float com valor right).
fonte	Alinhamento de texto à direita (right) e estilo de fonte Itálico.

Quadro 3 - Classes de Estilo da Página

DICA: Conteúdo do texto nos arquivos auxiliares.

VÁRIOS TIPOS DE LISTA

4. A Fig. 4 mostra a section da página que será aberta quando o link “Sachês” for selecionado na página da segunda questão. A página utiliza os mesmo estilos da questão anterior. Apenas o interior da tag **section** foi modificado em relação à página da segunda questão (header e nav permanecem como na questão anterior) [1,5 pontos]

The screenshot shows a website section with a brown header featuring a train icon and the text 'Expresso do Café'. To the right, there is contact information: 'Avenida Mochaccino, 10', 'Tel: (21) 1234-5678', and ' contato@coffe.com.br'. Below the header, a section titled 'Sachês de Café Expresso' contains a list of coffee products:

- Inicial
- História
- Máquinas
- Saches
- Compras

1. Dolce Gusto (Caixa 16 capsulas):

- Expresso 96g - R\$ 24,00
- Descafeinado 96g - R\$ 21,00

2. Senseo (18 sachês):

- Clássico 120g - R\$ 14,00
- Intenso 120g - R\$ 14,00

3. Nespresso (20 capsulas):

- Livanto - R\$ 35,00
- Ristretto - R\$ 42,00
- Vanilio - R\$ 46,00

Fig. 4 – Section da página do Link Sachês

TABELA COMUM COM JUNÇÃO DE CÉLULAS

5. A Fig. 5 mostra a página que será aberta quando o link “Máquinas” for selecionado na página da segunda questão. A página utiliza os mesmos estilos da questão anterior, com os acréscimos de alguns estilos de tabela. A apresentação das máquinas é feita utilizando uma tabela com bordas de acordo com o estilo definido como ***tabInfo***. A tabela têm células td e th modificadas conforme o contexto e, além da classe ***linTH*** (utilizada nas células de título do topo da tabela), foram também definidas as classes ***colTH*** (utilizada nas células de título da primeira coluna) e ***preco*** (utilizada para pintar os preços de vermelho). Apenas o interior da tag ***section*** foi modificado em relação à página da segunda questão (header e nav permanecem como na questão anterior, como mostra a fig. 5). A descrição destes novos estilos está no quadro 4 e eles devem ser adicionados ao arquivo CSS usado na questão anterior. [1,5 pontos]

Máquinas de Café			
Tipo	Modelo	Foto	Preço
Dolce Gusto	Piccolo		R\$ 340,00
	Inissia C40		R\$ 300,00
	U C50		R\$ 400,00
Nespresso			
Senseo	HD7811/96		R\$ 230,00

Fig. 5 - Section da página do Link Máquinas

tabInfo	Borda sólida e fina (DICA: border-collapse com valor collapse), margem superior de 6px, cor de fundo #FFFFFF, cor de texto #573218 e fontes arial e ubuntu.
ESTILOS DENTRO DE tabInfo	
<td> e <th>	Borda de 2px, sólida e de cor #664422. Espaçamento do conteúdo com a borda da célula (padding) variável (6px 12px 6px 12px).
linTH	Cor de texto #FFFFFF, cor de fundo #907968, alinhamento vertical de texto no meio da célula (vertical-align com valor middle) e alinhamento horizontal de texto centralizado.
colTH	Cor de texto #573218, cor de fundo #EACEAC e alinhamento de texto a esquerda.
preco	Cor de texto #CC0000, texto em negrito (bold) e alinhamento vertical de texto no meio da célula (middle).

Quadro 4- Classes de Estilo da Página

FORMULÁRIOS COM NOVOS ELEMENTOS

Nosso site termina com uma página de formulário. Para cria-la, devemos utilizar os elementos <fieldset> e <legend> para organizar os seus campos logicamente e para compor o seu visual. Não devemos esquecer também os elementos <label> para ligar os textos de identificação com os campos do formulário.

O posicionamento dos campos do formulário sempre foi uma tarefa complicada. Antigamente, utilizavam-se tabelas sem bordas para fazer este posicionamento e definir o layout. A tendência hoje em dia é evitar o uso de tabelas para posicionamento e utilizar CSS para este fim.

Nos nossos formulários devemos também utilizar, sempre que possível, os novos elementos presentes no HTML5, mesmo que nem todos os navegadores estejam atualmente preparados para aproveitar todo o potencial destes elementos. Está disponibilizado na seção “textos” da quinta semana (Formulários) material para que você possa implementar seus formulários com as novidades do HTML5.

DICA IMPORTANTE: Não esqueça que o atributo nome deve estar definido em todos os elementos do formulário.

6. A Fig. 6 mostra a página que será aberta quando o link “Compras” for selecionado na página da segunda questão. A página utiliza as mesmas cores e estilos definidos para as páginas das questões anteriores e alguns novos estilos. Utilizando tags como `<label>`, `<fieldset>`, `<legend>`, `<form>`, `<textarea>`, `<select>`, `<optgroup>`, `<option>` e `<input>`, faça o formulário de modo que o posicionamento de seus elementos seja como o mostrado na figura. A fig. 7 mostra o conteúdo de cada uma das três listas de seleção do formulário. Defina o atributo ***readonly*** nos campos dentro do fieldset “selecionado”, na lista de compras e no campo ao lado do label “total”. Apenas o interior da tag ***section*** foi modificado em relação à página da segunda questão. A descrição dos novos estilos está no quadro 5 e eles devem ser adicionados ao arquivo CSS usado na questão anterior. [2 pontos]

The screenshot shows a web form with a brown header and footer. On the left, a sidebar menu lists links: Inicial, História, Máquinas, Sachês, and Compras. The 'Compras' link is highlighted.

Dados de Identificação

- Nome:
- Cpf:
- Telefone:
- Email:
- Endereço:

Produtos

- Máquinas:
- Sachês:
- Selecionados:
-
- Valor:

Forma de Pagamento

- Cartão Cheque Dinheiro

Dados do Cartão

- VISA MasterCard American Express
- Validade: /
- Numero:

Buttons

-
-

Fig. 6 – Interior da tag `section` da página do Link Compras



Fig. 7 – Listas de seleção do formulário

<form>	Elemento todo colado na direita da janela (float com valor right).
<fieldset>	Cor de fundo #907968.
POSICIONAMENTO DE FIELDSETS	
fsForm	Utilizado no fieldset de legenda “Dados de Identificação”. Largura de 524px e centralizado (DICA : clear com valor both).
fsResDir	Utilizado no fieldset de legenda “Forma de Pagamento”. Largura de 280px, altura de 280px e colado na direita (float com valor right).
fsResEsq	Utilizado no fieldset de legenda “Produtos”. Largura de 200px, altura de 280px e colado na esquerda (float com valor left).

Quadro 5 - Classes e identificadores da Página

Informações sobre o Estilo do Formulário:

- Os campos de entrada têm larguras variadas, podendo ser de 22px, 44px, 80px, 120px, 200px e 420px. Há campos não alinhados, alinhados a direita e alinhados a esquerda.
- Os labels devem ser definidos como elementos de bloco (display com valor block) Os da primeira coluna devem estar alinhados à esquerda (float com valor left) e

tem largura de 90px. Os que aparecem em segundo na lista tem largura de 70px e uma margem esquerda de 28px.

- c. A textarea com os produtos selecionados tem largura de 200px e altura de 80px.
- d. Os botões de envio e limpeza estão alinhados a direita com o formulário.
- e. A figura 7 mostra o conteúdo das listas de produtos.



Fundação CECIERJ - Vice Presidência de Educação Superior a Distância
Curso de Tecnologia em Sistemas de Computação
Disciplina Criação de Páginas de WEB
Gabarito AD1 2º semestre de 2015.

Observações importantes:

1. Esta avaliação consiste no desenvolvimento do site de uma loja especializada em café expresso, onde o usuário pode comprar máquinas domésticas e sachês de café para estas máquinas.
 2. As imagens utilizadas nas páginas de exemplo estarão disponíveis para download na plataforma em breve (arquivos auxiliares). Você pode utilizar outras imagens desde que respeite o layout estabelecido em cada questão.
 3. A resolução do monitor ou o tamanho da janela do navegador onde as páginas serão exibidas não tem importância. Nas figuras ilustrativas das questões, a janela do navegador foi dimensionada para exibir um efeito visual que sua página deve reproduzir, quando dimensionada de forma semelhante.
 4. **Fazer as ADs é muito importante**, não apenas pela nota, mas principalmente pela experiência que permitirá um melhor desempenho nas avaliações presenciais. **Os assuntos abordados na AD podem cair na prova presencial mesmo não tendo sido abordados nos vídeos ou no material escrito.**
 5. **ATENÇÃO:** A avaliação é individual. Caso existam duas ou mais implementações excessivamente coincidentes, independente de qualquer motivo, todas as avaliações envolvidas receberão nota ZERO!
 6. Não serão aceitos trabalhos APENAS em papel. Se desejar o aluno pode TAMBÉM entregar uma listagem da sua avaliação. É imprescindível que o tutor receba todos os arquivos que compõem o site. **A entrega destes arquivos deve ser feita através da plataforma na forma de um arquivo de extensão zip.** O arquivo zip deve conter os arquivos html, css e os arquivos de imagem individualizados (e não tudo junto num arquivo pdf).
 7. **Não serão aceitos trabalhos em arquivos de texto DOC ou PDF.** Os arquivos HTML, JS ou CSS devem estar individualizados (mesmo que agrupados num ZIP) para que o tutor possa testar seu site.
-

PÁGINA COM LAYOUT BASEADO EM TABELA

1. Escreva o código necessário para criar esta página mostrada na Fig. 1. O posicionamento dos elementos na página deve ser feito utilizando uma tabela de bordas invisíveis. Os textos da página devem utilizar a fonte “verdana” ou, caso este não esteja presente (como no Linux), o fonte “liberation” (fonte mostrado na figura). As referências do menu apontam respectivamente para as páginas: ExpressoCafe.html, Historia.html, Maquinas.html, Saches.html e Compras.html. Os links do menu estão numa lista não numerada, com cada item indicado por um circulo (*circle*). A seleção de um link deve causar a abertura da página correspondente em uma nova janela do navegador (ou novo tab). Use uma tag <address> para as informações de localização (endereço, telefone e e-mail). Uma imagem no formato PNG (Logo_Pequeno.png) foi utilizada para o logotipo da loja exibido no canto superior esquerdo da página. Junto com o texto de apresentação aparece a imagem Logo_Grande.png centralizada. As cores utilizadas foram: Texto - #FFEEBB, Link - #FFEEBB e Link Visitado - #DDCC99. A página usa uma imagem de fundo do arquivo Fundo.jpg [1,5 pontos]

```
<html><head><title>Expresso do Cafe</title>
<base target="_blank" /></head>
<body background="imagens/Fundo.jpg"
      text="#FFEEBB" link="#FFEEBB" vlink="#DDCC99">
<table width="100%">
<tr><td colspan="2">
    
    <div align="right">
        <font face="verdana,liberation">
            <address>Avenida Mochaccino, 10<br/>
                Tel: (21) 1234-5678<br/>
                <a href="mailto:contato@coffe.com.br">
                    contato@coffe.com.br</a></address>
        </font></div>
        <font face="verdana,liberation" color="#DDCC99">
            <br/><br/><hr width="320" align="left"
                size="3" noshade />
        </font>
    </td></tr>
<tr><td width="180" valign="top"><br/>
    <font face="verdana,liberation" color="#FFEEBB">
        <ul type="circle">
```

```
<li><a href="2_ExpressoCafe.html">Inicial</a></li><br/>
<li><a href="3_Historia.html">História</a></li><br/>
<li><a href="4_Maquinas.html">Máquinas</a></li><br/>
<li><a href="5_Saches.html">Saches</a></li><br/>
<li><a href="6_Compras.html">Compras</a></li></ul>
</font> </td>
<td><div align="center">
<font face="verdana, liberation">
<p></p>
<p>Máquinas de café e sachês para todos os
gostos.</p></font>
</div></td></tr>
</table></body></html>
```

PÁGINA COM CSS E ESTRUTURA HTML5

2. Faça uma nova implementação da página inicial da loja, desta vez utilizando as novas tags de estrutura do HTML5 (Fig. 2). A aparência deve ser definida por estilos armazenados em um arquivo de extensão css (não devem ser usadas na página atributos e tags obsoletas). Para esta página foram criadas cinco classes de estilo: *ender*, *imgLogo* e *apres*. Além disso, as tags `<body>`, `<header>`, `<nav>`, `<section>`, ``, `` e `<a>` tiveram sua aparência modificada. A descrição do estilo que deve ser aplicado a estas classes e tags está no quadro 1 logo abaixo. No quadro 2 é mostrado o estilo das tags de estrutura para produzir o posicionamento mostrado na figura. [2 pontos]

Arquivo HTML:

```
<!DOCTYPE html>
<html><head><title>Expresso do Cafe</title>
<base target="_blank" />
<link rel="stylesheet" type="text/css"
      href="ExpressoCafe.css" />
</head>
<body>
<header>
<address class="ender">
    Avenida Mochaccino, 10<br/>
    Tel: (21) 1234-5678<br/>
    <a href="mailto:contato@coffe.com.br">
        contato@coffe.com.br</a></address>
<br/>
</header>
<nav>
<ul><li><a href="2_ExpressoCafe.html">Inicial</a></li>
    <li><a href="3_Historia.html">História</a></li>
    <li><a href="4_Maquinas.html">Máquinas</a></li>
    <li><a href="5_Saches.html">Saches</a></li>
    <li><a href="6_Compras.html">Compras</a></li></ul>
</nav>
<section>
    <div class="apres">
        <p></p>
        <p>Máquinas de café e sachês para todos os gostos.</p>
    </div>
</section>
</body></html>
```

Arquivo CSS:

```
/*
 *      Estilo Geral
 */
body {
    color: #FFEEBB;
    font-size: 16px;
    font-family: verdana,liberation;
    background-image: url("imagens/Fundo.jpg");
}

a:link      { color:#FFEEBB; text-decoration:none; }
a:visited { color:#DDCC99; text-decoration:none; }

ol, ul      { line-height: 200%; }

/*
 *      Estilo Seções
 */
header {
    display:block;
    margin-bottom: 1px;
}

nav {
    display:block;
    width: 20%;
    float: left;
}

section {
    display:block;
    width: 77%;
    float: right;
}

/*
 *      Estilo Header
 */
.ender {
    float: right;
    text-align: right;
    font-size: 16px;
    line-height: 150%;
}
```

```
img.imgLogo {  
    padding-bottom: 15px;  
    border-bottom: 3px solid;  
    margin-bottom: 6px;  
}  
  
/*  
 *      Estilo Nav  
 */  
nav ul {  
    color: #FFEEBB;  
    margin-top: 30px;  
    list-style-type: circle;  
}  
  
*****  
/*      Estilo Seção Apresentação  
 */  
div.apres {  
    text-align: center;  
}
```

3. A Fig. 3 mostra a section da página que será aberta quando o link “História” for selecionado na página da segunda questão. A página utiliza os mesmos estilos da questão anterior, com os acréscimos das classes ***historia***, ***imgesq***, ***imgdir*** e ***fonte***. A descrição destes novos estilos está no quadro 3 e eles devem ser adicionados ao arquivo CSS usado na questão anterior. Apenas o interior da tag ***section*** foi modificado em relação à página da segunda questão (header e nav permanecem como na questão anterior) [1,5 pontos]

Arquivo HTML:

```
<section>
<h3>História do Café</h3>

<p class="historia">Não há evidência real sobre a
descoberta do café, mas há muitas lendas que relatam sua
possível origem. Uma das mais aceitas e divulgadas é a
do pastor Kaldi , que viveu na
Absínia, hoje Etiópia, há cerca de mil anos. Ela conta
que Kaldi, observando suas cabras, notou que elas
ficavam alegres e saltitantes e que esta energia extra
se evidenciava sempre que mastigavam os frutos de
coloração amarelo-vermelhada dos arbustos existentes em
alguns campos de pastoreio. O pastor notou que as frutas
eram fonte de alegria e motivação, e somente com a ajuda
delas o rebanho conseguia caminhar por vários
quilômetros por subidas infundáveis.</p>
<p class="historia">Kaldi comentou sobre o comportamento
dos animais a um monge da região, que decidiu
experimentar o poder dos frutos. O monge
apanhou um pouco das frutas e levou consigo até o
monastério. Ele começou a utilizar os frutos na forma de
infusão, percebendo que a bebida o ajudava a resistir ao
sono enquanto orava ou em suas longas horas de leitura
do brevíario. Esta descoberta se espalhou rapidamente
entre os monastérios, criando uma demanda pela bebida.
As evidências mostram que o café foi cultivado pela
primeira vez em monastérios islâmicos no Yemén.</p>
<p class="fonte"><a
href="http://www.abic.com.br/publique/cgi/cgilua.exe/sys/st
art.htm?sid=38">
Fonte: ABIC</a>
</p>
</section>
```

Arquivo CSS:

```
*****  
*   Estilo Página História  
*/  
.historia {  
    text-align: justify;  
}  
  
.imgdir {  
    float: right;  
    margin: 12px 0px 4px 12px;  
}  
  
.imgesq {  
    float: left;  
    margin: 12px 12px 4px 0px;  
}  
  
.fonte {  
    text-align: right;  
    font-style: italic;  
}
```

VÁRIOS TIPOS DE LISTA

4. A Fig. 4 mostra a section da página que será aberta quando o link “Sachês” for selecionado na página da segunda questão. A página utiliza os mesmo estilos da questão anterior. Apenas o interior da tag **section** foi modificado em relação à página da segunda questão (header e nav permanecem como na questão anterior) [1,5 pontos]

Arquivo HTML:

```
<section>
<h3>Sachês de Café Expresso</h3>
<ol>
<li>Dolce Gusto (Caixa 16 capsulas):
    <ul>
        <li>Expresso 96g - R$ 24,00</li>
        <li>Descafeinado 96g - R$ 21,00</li></ul></li>
<li>Senseo (18 sachês):
    <ul>
        <li>Clássico 120g - R$ 14,00</li>
        <li>Intenso 120g - R$ 14,00</li></ul></li>
<li>Nespresso (20 capsulas):
    <ul>
        <li>Livanto - R$ 35,00</li>
        <li>Ristretto - R$ 42,00</li>
        <li>Vanilio - R$ 46,00</li></ul></li>
</ol>
</section>
```

TABELA COMUM COM JUNÇÃO DE CÉLULAS

5. A Fig. 5 mostra a página que será aberta quando o link “Máquinas” for selecionado na página da segunda questão. A página utiliza os mesmos estilos da questão anterior, com os acréscimos de alguns estilos de tabela. A apresentação das máquinas é feita utilizando uma tabela com bordas de acordo com o estilo definido como ***tabInfo***. A tabela têm células td e th modificadas conforme o contexto e, além da classe ***linTH*** (utilizada nas células de título do topo da tabela), foram também definidas as classes ***colTH*** (utilizada nas células de título da primeira coluna) e ***preco*** (utilizada para pintar os preços de vermelho). Apenas o interior da tag ***section*** foi modificado em relação à página da segunda questão (header e nav permanecem como na questão anterior, como mostra a fig. 5). A descrição destes novos estilos está no quadro 4 e eles devem ser adicionados ao arquivo CSS usado na questão anterior. [1,5 pontos]

Arquivo HTML:

```
<section>
<br/>
<table class="tabInfo">
<tr><th colspan="4" class="linTH">
    Máquinas de Café</th></tr>
<tr><th class="linTH">Tipo</th>
    <th class="linTH">Modelo</th>
    <th class="linTH">Foto</th>
    <th class="linTH">Preço</th></tr>
<tr><th class="colTH">Dolce Gusto</th>
    <td>Piccolo</td>
    <td></td>
    <td class="preco">R$ 340,00</td></tr>
<tr><th rowspan="2" class="colTH">
    Nespresso</th>
    <td>Inissia C40</td>
    <td></td>
    <td class="preco">R$ 300,00</td></tr>
<tr><td>U C50</td>
    <td></td>
    <td class="preco">R$ 400,00</td></tr>
<tr><th class="colTH">Senseo</th>
    <td>HD7811/96</td>
    <td></td>
```

```
<td class="preco">R$ 230,00</td></tr>
</table>
<br/>
</section>
```

Arquivo CSS:

```
*****  
* Estilo Página Maquinas  
*/  
  
.tabInfo {  
    color: #573218;  
    margin-top: 6px;  
    border-collapse: collapse;  
    background-color: #FFFFFF;  
    font-family: "arial,ubuntu";  
}  
  
.tabInfo td, .tabInfo th {  
    border: 2px solid #664422;  
    padding: 6px 12px 6px 12px;  
}  
  
.tabInfo .linTH {  
    color: #FFFFFF;  
    text-align: center;  
    vertical-align: middle;  
    background-color: #907968;  
}  
  
.tabInfo .colTH {  
    color: #573218;  
    text-align: left;  
    background-color: #eaceac;  
}  
  
.tabInfo .preco {  
    color: #CC0000;  
    font-weight: bold;  
    vertical-align: middle;  
}
```

FORMULÁRIOS COM NOVOS ELEMENTOS

Nosso site termina com uma página de formulário. Para cria-la, devemos utilizar os elementos <fieldset> e <legend> para organizar os seus campos logicamente e para compor o seu visual. Não devemos esquecer também os elementos <label> para ligar os textos de identificação com os campos do formulário.

O posicionamento dos campos do formulário sempre foi uma tarefa complicada. Antigamente, utilizavam-se tabelas sem bordas para fazer este posicionamento e definir o layout. A tendência hoje em dia é evitar o uso de tabelas para posicionamento e utilizar CSS para este fim.

Nos nossos formulários devemos também utilizar, sempre que possível, os novos elementos presentes no HTML5, mesmo que nem todos os navegadores estejam atualmente preparados para aproveitar todo o potencial destes elementos. Está disponibilizado na seção “textos” da quinta semana (Formulários) material para que você possa implementar seus formulários com as novidades do HTML5.

DICA IMPORTANTE: Não esqueça que o atributo nome deve estar definido em todos os elementos do formulário.

6. A Fig. 6 mostra a página que será aberta quando o link “Compras” for selecionado na página da segunda questão. A página utiliza as mesmas cores e estilos definidos para as páginas das questões anteriores e alguns novos estilos. Utilizando tags como `<label>`, `<fieldset>`, `<legend>`, `<form>`, `<textarea>`, `<select>`, `<optgroup>`, `<option>` e `<input>`, faça o formulário de modo que o posicionamento de seus elementos seja como o mostrado na figura. A fig. 7 mostra o conteúdo de cada uma das três listas de seleção do formulário. Defina o atributo ***readonly*** nos campos dentro do fieldset “selecionado”, na lista de compras e no campo ao lado do label “total”. Apenas o interior da tag ***section*** foi modificado em relação à página da segunda questão. A descrição dos novos estilos está no quadro 5 e eles devem ser adicionados ao arquivo CSS usado na questão anterior. [2 pontos]

Arquivo HTML:

```
<section>
<form method="POST">

<fieldset class="fsForm">
<legend> Dados de Identificação&nbsp;</legend>
<br/><label for="nome" class="lab90">Nome: </label>
    <input type="text" class="ent270Form"
           id="nome" name="TxtNome" />
    <label for="cpf" class="lab70segCol">Cpf: </label>
    <input type="text" class="ent120Form"
           id="cpf" name="TxtCpf" /><br/>
<br/><label for="tel" class="lab90">Telefone: </label>
    <input type="text" class="ent120Form"
           id="tel" name="TxtTelefone" />
    <label for="email" class="lab70segCol">
        Email: </label>
    <input type="email" name="TxtEmail"
           id="email" class="ent270Form" /><br/>
<br/><label for="ender" class="lab90">Endereço: </label>
    <input type="text" class="ent500Form"
           id="ender" name="TxtEnder" /><br/>
</fieldset>
<fieldset class="fsResDir">
<legend> Forma de Pagamento&nbsp;</legend>
<br/><input type="radio" name="RadForma"
           id="car" checked />
```

```

<label for="car">Cartão</label>
<input type="radio" name="RadForma" id="che" />
<label for="che">Cheque</label>
<input type="radio" name="RadForma" id="din" />
<label for="din">Dinheiro</label>
<br/><br/><br/>
<fieldset>
<legend> Dados do Cartão&nbsp;</legend>
<br/><input type="radio" name="RadBand"
           id="visa" checked />
<label for="visa">
</label>
<input type="radio" name="RadBand" id="mast" />
<label for="mast">
</label>
<input type="radio" name="RadBand" id="amex" />
<label for="amex">
</label><br/>
<br/><label for="val"   class="lab90">Validade: </label>
      <input type="text" class="ent20Form"
             id="val"    name="TxtValMes" /> /
      <input type="text" class="ent40Form"
             name="TxtValAno" /><br/>
<br/><label for="num"   class="lab90">Número: </label>
      <input type=text   class="ent120Form"
             id="num"    name="TxtNumero" /><br/>
</fieldset>

</fieldset>

<fieldset class="fsResEsq">
<legend> Produtos&nbsp;</legend>
      <br/>Máquinas:
      <select size="1" name="LstProdutos" class="entDir">
        <option selected>---</option>
        <optgroup label="Dolce Gusto">
          <option>Piccolo</option>
        </optgroup>
        <optgroup label="Nespresso">
          <option>Inissia C40</option>
          <option>U C50</option>
        </optgroup>
        <optgroup label="Senseo">
          <option>HD7811/96</option>
        </optgroup>
      </select><br/>
      <br/>Sachês:

```

```

<select size="1" name="LstProdutos" class="entDir">
<option selected>---</option>
<optgroup label="Dolce Gusto">
<option>Expresso</option>
<option>Descafeinado</option>
</optgroup>
<optgroup label="Nespresso">
<option>Livanto</option>
<option>Ristretto</option>
<option>Vanilio</option>
</optgroup>
<optgroup label="Senseo">
<option>Clássico</option>
<option>Intenso</option>
</optgroup>
</select><br/>
<br/>Selecionados:
<input type="button" value="remover"
       class="entDir" /><br/>
<br/><textarea name="LstSelecionados" class="lstSel">
</textarea><br/>
<br/>Valor: <input readonly type="text"
                           name="TxtValor" class="ent80Dir" />
<br/><br/>
</fieldset>

<p class="entDir">
  <input type="submit" value="Enviar" name="BtnEnviar">
  <input type="reset"  value="Limpar" name="BtnLimpar">
</p>
</form>

</section>

```

Arquivo CSS:

```

/***** 
 *   Estilo Página Compras
 */
form {
    float: right;
}

fieldset {
    background-color: #907968;
}

```

```
.fsForm {
    width: 524px;
    clear: both;
}

.lab90 {
    float: left;
    width: 90px;
    display: block;
}

.ent270Form {
    float: left;
    width: 200px;
}

.lab70segCol {
    float: left;
    width: 70px;
    display: block;
    margin-left: 28px;
}

.ent120Form {
    float: left;
    width: 120px;
}

.ent500Form {
    float: left;
    width: 420px;
}

.fsResDir{
    width: 280px;
    float: right;
    height: 280px;
}

.ent20Form {
    width: 22px;
}

.ent40Form {
    width: 44px;
}
```

```
.fsResEsq {
    width: 200px;
    float: left;
    height: 280px;
}

.lstSel {
    width: 200px;
    height: 80px;
}

.entDir {
    float: right;
}

.ent80Dir {
    width: 80px;
    float: right;
}
```