

Gabarito AP1 1º semestre de 2019.

A figura ao lado mostra uma tabela com quatro linhas, onde o texto no interior das células das duas primeiras linhas e da primeira coluna está centralizado e em negrito. Ela foi criada com o trecho de código abaixo, onde alguns nomes de tags e atributos foram omitidos e substituídos por (n), sendo n é um número de 1 a 7.

Fogões		
Marca	Bocas	Preço
Brastemp	4	R\$ 730,00
	6	R\$ 1.350,00

```
<table (4) (5)="10">
<(1)><(2) (6)="3">Fogões</(2)></(1)>
<(1)><(2)>Marca</(2)><(2)>Bocas</(2)><(2)>Preço</(2)></(1)>
<(1)><(2) (7)="2">Brastemp</(2)>
    <(3)>4</(3)><(3)>R$ 730,00</(3)></(1)>
<(1)><(3)>6</(3)><(3)>R$ 1.350,00</(3)></(1)></table>
```

1. Qual das opções a seguir contém os nomes de tags que podem substituir os valores de (1) a (3) do código de forma que o resultado tenha a aparência mostrada na figura?

- (A) row, celbold, cel
- (B) tr, th, td**
- (C) dt, dl, dc
- (D) tl, tb, tn
- (E) row, colspan, col

2. Qual das opções a seguir contém os nomes de atributos que podem substituir os valores de (4) a (7) do código de forma que o resultado tenha a aparência da figura?

- (A) nospam, spacing, colspan, rowspan
- (B) border, cellspacing, rows, cols
- (C) cellspacing, cellpadding, rows, cols
- (D) border, cellpadding, colspan, rowspan**
- (E) borderspan, cellpadding, cols, rows

3. Qual atributo deve ser acrescentado em uma tag <a> para que a seleção pelo usuário de um link para uma página abra esta página em uma nova janela (ou aba) do navegador?

- (A) open="blankPage"
- (B) target="_new"
- (C) target="_blank"**
- (D) blank
- (E) where="newWindow"

4. Qual das opções abaixo NÃO é uma das novas tags incluídas no HTML5 para atribuir significado a blocos de conteúdo de um documento?

- (A) <header>
- (B) <chapter>**
- (C) <footer>
- (D) <section>
- (E) <article>

5. Considere as afirmações abaixo:

- i) As cores são identificadas pelo seu nome ou pelo seu valor RGB. Os valores “white” e “#FFFFFF” são formas equivalentes de referenciar a mesma cor.
- ii) A tag <BODY> tem os atributos link, alink e vlink para definir a cor que um link assume em seus diferentes estados (não visitado, selecionado, já visitado).
- iii) As tags <H1>,<H2>,<H3>,<H4>,<H5> e <H6> permitem incluir cabeçalhos numa página HTML. O texto no interior destas tags é mostrado em negrito, num parágrafo próprio e cada tag induz um tamanho característico.
- iv) A tag permitia definir o tipo de fonte e tamanho dos caracteres e a cor do texto em seu interior. Obsoleta desde o HTML 4.01, esta tag não é suportada no HTML5. Estas características devem ser definidas através de folhas de estilo.

- (A) Todas as opções estão erradas.
- (B) Apenas as opções (i) e (ii) estão corretas.
- (C) As opções (ii) e (iii) estão erradas.
- (D) Apenas a opção (iii) está errada.

(E) Todas as opções estão corretas.

6. Como deve ser escrito o código HTML para criar o elemento com a aparência mostrada na figura ao lado?

- i. Forno
 - Elétrico
 - À Gás

- (A) `<roman>Forno <circle>ElétricoÀ Gás</circle></roman>`
- (B) `<ol type="i">Forno<ul type="circle">ElétricoÀ Gás`**
- (C) `<li roman>Forno<li circle>Elétrico<li circle>À Gás`
- (D) `<list type="i">Forno<circle>Elétrico</circle><circle>À Gás</circle></list>`
- (E) `<dl type="i">Forno<dd type="circle">Elétrico</dd><dd type="circle">À Gás</dd></dl>`

7. Dada as seguintes utilizações da tag <a>, qual das afirmativas é CORRETA:

- i) `Table`
- ii) `CPU`
- iii) `Font`
- iv) `Contato`

- (A) A opção (ii) é uma referência relativa.
- (B) As opções (i) e (iii) são referências absolutas.
- (C) A opção (iii) está referenciando à âncora “font” em outro documento.**
- (D) A opção (iv) permite enviar um email para o endereço especificado no mailto.
- (E) Na opção (i) está sendo referenciado outro documento no mesmo diretório (pasta).

8. Como deve ser escrito o código HTML para criar os elementos de formulário com a aparência mostrada na figura ao lado (a figura mostra dois botões de rádio identificados como Visa e Master. O botão Master está selecionado. Os botões estão numa moldura, onde se lê “Cartões” sobre a linha superior da moldura)?



- (A) `<table><legend>Cartões</legend>
<input type="radio" name="vis" value="cart" />Visa

<input type="radio" name="mas" value="cart" selected />Master
</table>`
- (B) `<fieldset><legend>Cartões</legend>
<input type="radio" name="rfp" value="v" />Visa

<input type="radio" name="rfp" value="m" checked />Master
</fieldset>`
- (C) `<fieldset legend="Cartões">
<input type="radio" name="carvis" />Visa

<input type="radio" name="carmas" checked />Master</fieldset>`
- (D) `<optgroup value="Cartões">
<input type="radio" name="cart" value="V" />Visa

<input type="radio" name="cart" value="M" checked />Master
</optgroup>`
- (E) `<checkbox><fieldset>Cartões</fieldset>
<input type="radio" name="vima" value="V" />Visa

<input type="radio" name="vima" value="M" checked />Master
</checkbox>`

9. Qual é a forma correta de definir um estilo para mudar a cor de fundo de TODAS as tags **<H1>** de um documento?

- (A) `.h1 { bgcolor: #BCBCBC }`
- (B) `h1.all { background-color: #BCBCBC }`
- (C) `all.h1 { background-color: #BCBCBC }`
- (D) `h1#all { bgcolor: #BCBCBC }`
- (E) `h1 { background-color: #BCBCBC }`

10. Como é possível, sem utilizar a tag ``, colocar uma palavra do meio de um parágrafo em negrito (sem causar nenhuma mudança de linha)?

- (A) Uma `palavra` no meio do parágrafo.
- (B) Uma `<div fontStyle="bold">palavra</div>` no meio do parágrafo.
- (C) Uma `<style fontStyle="bold">palavra</style>` no meio do parágrafo.
- (D) Uma `<div style="font-weight: bold">palavra</div>` no meio do parágrafo.
- (E) Uma `palavra` no meio do parágrafo.