



Fundação CECIERJ - Vice Presidência de Educação Superior a Distância

Curso de Tecnologia em Sistemas de Computação

Disciplina Criação de Páginas de WEB

Gabarito AD1 2º semestre de 2012.

Observações importantes:

1. Esta avaliação consiste no desenvolvimento do site de uma livraria, onde o usuário pode pesquisar livros, se cadastrar e fazer encomendas. As imagens utilizadas nas páginas de exemplo estarão disponíveis para download na plataforma em breve. Você pode utilizar outras imagens desde que respeite o layout estabelecido em cada questão.
 2. Fazer as ADs é muito importante, não apenas pela nota, mas principalmente pela experiência que permitirá um melhor desempenho nas avaliações presenciais. Os assuntos abordados na AD podem cair na prova presencial mesmo não tendo sido abordados nos vídeos ou no material escrito.
 3. **ATENÇÃO:** A avaliação é individual. Caso existam duas ou mais implementações excessivamente coincidentes, independente de qualquer motivo, todas as avaliações envolvidas receberão nota ZERO!
 4. É imprescindível que o tutor receba todos os arquivos que compõem o site em alguma mídia (CD ou disquete), devidamente identificada com o nome do aluno. Não serão aceitos trabalhos APENAS em papel. Se desejar o aluno pode TAMBÉM entregar uma listagem da sua avaliação.
-

PÁGINA COM LAYOUT BASEADO EM TABELA

1. Escreva o código necessário para criar esta página mostrada na Fig. 1. O posicionamento dos elementos na página deve ser feito utilizando uma tabela de bordas invisíveis. Os textos da página devem utilizar o fonte “verdana” ou, caso este não esteja presente (como no Linux), o fonte “liberation” (fonte mostrado na figura). As referências do menu apontam respectivamente para as páginas: digitais.html, impressos.html, cadastro.html e encomendas.html. Os links do menu estão numa lista não numerada, com cada item indicado por um quadrado. A seleção de um link deve causar a abertura da página correspondente em uma nova janela do navegador. Use uma tag <address> para as informações de localização (endereço, telefone e e-mail). Uma imagem no formato PNG (logoDeitado.png) foi utilizada para o logotipo da livraria exibido no canto superior esquerdo da página. As cores utilizadas foram: Fundo - #006600, Texto - #FFCC00, Link - #FFFFFF e Link Visitado - #CCCCCC. [2 pontos]

Página com layout baseado em tabelas

```
<html><head><title>Rex Libris</title>
<base target="_blank" /></head>
<body bgcolor="#006600" text="#FFCC00"
      link="#FFFFFF" vlink="#CCCCCC">
<table>

<!-- HEADER -->
<tr>
<td colspan="2">
<br/><hr width="510" align="left" size="3" noshade /></td>
</tr>

<!-- NAV -->
<tr>
<td width="180"><hr align="left" width="160"/>
<font face="verdana,liberation" color="#FFFFFF">
<ul type="square">
<li><a href="3_digitais.html">Digitais</a></li>
<li><a href="impressos.html">Impressos</a></li>
<li><a href="4_cadastro.html">Cadastro</a></li>
<li><a href="5_encomendas.html">Encomendas</a></li>
</ul>
</font>
<hr align="left" width="160"/>
<br/><br/>
```

```
<address align="center">
<font face="verdana,liberation">
Rua das Letras 234<br/>
Tel: (21) 1234-5678<br/>
<a href="mailto:book@library.com.br">book@library.com.br</a>
<br/></font>
</address>
</td>

<!-- SECTION -->
<td>
<div align="center">
<font face="verdana,liberation">

<p align="justify">
Ex Libris é uma expressão latina, significando literalmente,
"dos livros". Ela é utilizada para significar a posse de um
livro, como em "dos livros de..." ou da biblioteca de...
</p>

<br/><br/><br/><br/><br/>


<p align="justify">
Rex Libris é um novo conceito em livraria. Agora você pode ter
acesso ao maior acervo de livros da internet, com os melhores
preços, para poder montar sua própria biblioteca.
</p>

<p align="justify">
O livro que você procura está aqui! Você busca o seu livro, faz
o seu pedido e nós enviamos pelo correio.
</p>
</font></div>
<br/>
</td>
</tr>
</table>
</body>
</html>
```

PÁGINA COM CSS E ESTRUTURA HTML5

O futuro chegou ao seu site. Leia o texto “Caminho até o HTML5” disponibilizado na seção “textos” da primeira semana para que você possa implementar uma nova versão de sua página inicial e todas as demais páginas do trabalho. É recomendável também que você tenha lido o material “Folhas de Estilo”.

2. Faça uma nova implementação da página inicial da livraria, desta vez utilizando as novas tags de estrutura do HTML5 (Fig. 2). A aparência deve ser definida por estilos armazenados em um arquivo de extensão css (não devem ser usada na página atributos e tags obsoletas). Para esta página foram criadas seis classes de estilo: *ender*, *textoNormal*, *imgLogo*, *imgEsquerda*, *imgDireita* e *menu*. Além disso, as tags <body>, <header>, <nav>, <section> e <a> tiveram sua aparência modificada. A descrição do estilo que deve ser aplicado a estas classes e tags está no quadro 1 logo abaixo. [2 pontos]

DICA: As tags <hr/> foram substituídas pela definição de bordas.

DICA: A página precisa conter as novas tags header, nav e uma section.

Parte do arquivo CSS geral a todas as páginas

```
body {
    color: #FFCC00;
    font-size: 14px;
    background-color: #006600;
    font-family: verdana, liberation;
}

header {
    display: block;
    margin-bottom: 15px;
}

nav {
    display: block;
    width: 20%;
    float: left;
}

section {
    display: block;
    width: 77%;
    float: right;
}
```

```

.ender {
    text-align: left;
    font-size: 13px;
    line-height:150%;
}

p.textoNormal {

    text-align: justify;
}

img.imgLogo {
    border-bottom: 2px solid;
}

img.imgEsquerda {
    float: left;
    margin-right: 15px;
}

img.imgDireita {
    float: right;
    margin-left: 15px;
}

ul.menu {
    color: #FFFFFFF;
    list-style-type:square;
    padding-top: 15px;    border-top: 1px solid;
    padding-bottom: 15px; border-bottom: 1px solid;
}

a:link      { color:#FFFFFFF; text-decoration:none; }
a:visited  { color:#CCCCC; text-decoration:none; }

```

Página com a nova estrutura do HTML 5

```

<html><head><title>Rex Libris</title>
<base target="_blank" />
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="rexlibris.css" />
</head>
<body>
<header>

<div style="float:right">
<address class="ender">
Rua das Letras 234<br/>
Tel: (21) 1234-5678<br>
<a href="mailto:book@library.com.br">book@library.com.br</a>

```

```
<br/></address>
</div>
</header>
<nav>
<ul class="menu">
<li><a href="3_digitais.html">Digitais</a></li>
<li><a href="impressos.html">Impressos</a></li>
<li><a href="4_cadastro.html">Cadastro</a></li>
<li><a href="5_encomendas.html">Encomendas</a></li>
</ul>
<br/><br/>
</nav>

<section>


<p class="textoNormal">
Ex Libris é uma expressão latina, significando literalmente,
"dos livros". Ela é utilizada para significar a posse de um
livro, como em "dos livros de..." ou da biblioteca de...
</p>

<br/><br/><br/><br/>



<p class="textoNormal">
Rex Libris é um novo conceito em livraria. Agora você pode ter
acesso ao maior acervo de livros da internet, com os melhores
preços, para poder montar sua própria biblioteca.
</p>

<p class="textoNormal">
O livro que você procura está aqui! Você busca o seu livro, faz
o seu pedido e nós enviamos pelo correio.</font>
</p>
<br/>

</section>
</body>
</html>
```

TABELA COMUM COM JUNÇÃO DE CÉLULAS

3. A Fig. 3 mostra a página que será aberta quando o link “Digitais” for selecionado na página da segunda questão. A página utiliza os mesmos estilos da questão anterior, com os acréscimos de um identificador (*livDigitais*) para a tabela e uma classe (*preco*) para a coluna de preços. Além disso, as tags <td> e <th> tiveram sua aparência modificada (quando dentro da tabela *livDigitais*). A descrição destes novos estilos está no quadro 2 e eles devem ser adicionados ao arquivo CSS usado na questão anterior. [2 pontos]

Parte do Arquivo CSS relativo a esta página

```
#livDigitais {
    color: #006600;
    background-color: #FFFFBB;
    font-family: "arial,ubuntu";
    border-collapse: collapse;
}
#livDigitais td, #livDigitais th {
    border: 2px solid #779900;
    padding: 5px 10px 5px 10px;
    vertical-align: top;
}
#livDigitais th {
    background-color: #99BB33;
    color: #FFFFFF;
    vertical-align: middle;
}
#livDigitais .preco {
    color: #CC0000;
    vertical-align: middle;
}
```

Head, Header e Nav comuns às próximas páginas

```
<html><head><title>Rex Libris</title>
<base target="_blank" />
<link rel="stylesheet" type="text/css" href="rexlibris.css" />
</head>
<body>
<header>

<div style="float:right">
<address class="ender">
Rua das Letras 234<br/>Tel: (21) 1234-5678<br>
<a href="mailto:book@library.com.br">book@library.com.br</a>
<br/></address></div>
</header>
```

```

<nav>
<ul class="menu">
<li><a href="3_digitais.html">Digitais</a></li>
<li><a href="impressos.html">Impressos</a></li>
<li><a href="4_cadastro.html">Cadastro</a></li>
<li><a href="5_encomendas.html">Encomendas</a></li>
</ul>
<br/><br/>
</nav>

```

Seção Section desta página

```

<section>
<hgroup><h1>Livros Digitais</h1></hgroup>
<table id="livDigitais">
<tr>
<th>Formato</th>
<th colspan="2">Livros</th>
<th>Preço</th>
</tr>
<tr>
<th rowspan="2">E-book</th>
<td></td>
<td>Memórias de Um Sargento de Milícias<br/>
De Almeida, Manuel Antônio<br/>Saraiva de Bolso (edição
digital)<br/>
(3658548)</td>
<td class="preco">R$ 7,90</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Steve Jobs - A Biografia<br/>
Isaacson, Walter<br/>
Companhia das Letras (Edição Digital)<br/>
(3681891)</td>
<td class="preco">R$ 32,50</td>
</tr>
<tr>
<th>PDF</th>
<td></td>
<td>Anhangá - A Fúria do Demônio<br/>
Modesto, J.<br/>
Giz Editorial (Edição Digital)<br/>
(3978238)</td>
<td class="preco">R$ 20,90</td></tr>
</table>
</section>
</body>
</html>

```


FORMULÁRIOS COM NOVOS ELEMENTOS

Será disponibilizado na seção “textos” da quinta semana (Formulários) material para que você possa implementar seus formulários com as novidades do HTML5. As páginas das questões a seguir utilizam os mesmo estilos da questão anterior, com os acréscimos de sete classes de estilo: *fsGrupo*, *fsEsq*, *fsDir*, *formLin*, *labEsq*, *elemDir* e *botoes*. A descrição dos estilos que devem ser aplicado a estas classes está no quadro 3 logo abaixo.

DICA IMPORTANTE: Não esqueça que o atributo nome deve estar definido em todos os elementos do formulário.

Parte do arquivo CSS comum às duas próximas páginas

```
.fsGrupo {  
    margin-bottom: 15px;  
}  
.formLin {  
    margin-bottom: 5px;  
}  
.labEsq {  
    width: 80px;  
    float: left;  
}  
.elemDir {  
    float:right;  
}  
.fsEsq {  
    display: inline;  
}  
.fsDir {  
    float: right;  
    display: inline;  
}  
.botoes {  
    margin-top: 15px;  
    text-align: right;  
}
```

4. A Fig. 4 mostra a página que será aberta quando o link “Cadastro” for selecionado na página da segunda questão. Utilizando tags como `<label>`, `<fieldset>`, `<legend>`, `<form>`, `<textarea>` e `<input/>`, faça o formulário de modo que o posicionamento de seus elementos seja como o mostrado na figura 4. Nesta página foi usado um dos novos elementos de formulário: campo para entrada de email (input com type igual a email). Defina o atributo ***required*** nos campos *Email*, *Senha*, *Confirme*, *Nome* e *Telefone* para que o formulário não possa ser enviado sem que estes campos sejam preenchidos. A utilização das classes de estilo descritas acima permite que os campos fiquem alinhados sem a necessidade de usar uma tabela oculta. [2 pontos]

Seção Section desta página

```
<section>
<hgroup><h1>Cadastro</h1></hgroup>

<form method="POST">

<fieldset class="fsGrupo">
<legend>Identificação</legend>

<div class="formLin">
<label class="labEsq" for="TxtEmail">E-mail:</label>
<input type="email" id="TxtEmail"
      name="TxtEmail" size="66" required /></div>

<div class="formLin">
<label class="labEsq" for="TxtSenha">senha:</label>
<input type="password" id="TxtSenha"
      name="TxtSenha" size="16" required />
<label for="TxtConfirmaSenha" class="elemDir">Confirme:
<input type="password" id="TxtConfirmaSenha"
      name="TxtConfirmaSenha" size="16" required /></div>
</fieldset>

<fieldset class="fsGrupo">
<legend>Dados Pessoais</legend>

<div class="formLin">
<label class="labEsq" for="TxtNomeCompleto">Nome:</label>
<input type="text" id="TxtNomeCompleto"
      name="TxtNomeCompleto" size="66" /></div>

<div class="formLin">
<label class="labEsq" for="TxtENDER">Endereço:</label>
<textarea name="TxtENDER" rows="2" cols="50"></textarea></div>
```

```
<div class="formLin">
<label class="labEsq" for="TxtTelefone">Telefone:</label>
<input type="text" id="TxtTelefone"
      name="TxtTelefone" size="9" required />

<label for="TxtCelular" class="elemDir">Celular:
<input type="text" id="TxtCelular"
      name="TxtCelular" size="9" /></label>
</div>

<div class="formLin">
<fieldset class="fsEsq"><legend>Nascimento:</legend>
<input type="text" name="TxtDiaNasc" size="3" /> /
<input type="text" name="TxtMesNasc" size="3" /> /
<input type="text" name="TxtAnoNasc" size="5" />
</fieldset>
<fieldset class="fsDir"><legend>Sexo:</legend>
<input type="radio" name="TglSexo"
      id="sexmas" value="M" checked />
<label for="sexmas">Masculino</label>
<input type="radio" name="TglSexo"
      id="sexfem" value="F" />
<label for="sexfem">Feminino</label>
</fieldset></div>
</fieldset>

<div class="botoes">
<input type="submit" value="Enviar" />
<input type="reset" value="Limpar" />
</div>
</form>
</section>
</body>
</html>
```

5. A Fig. 5 mostra a página que será aberta quando o link “Encomendas” for selecionado na página da primeira questão. A página utiliza as mesmas cores das páginas das questões anteriores. Utilizando tags como `<label>`, `<fieldset>`, `<legend>`, `<form>`, `<textarea>`, `<input/>`, `<select>` e `<option>`, faça o formulário de modo que o posicionamento de seus elementos seja como o mostrado na figura 5. A utilização das classes de estilo descritas anteriormente permite que os campos fiquem alinhados sem a necessidade de usar uma tabela oculta. Defina o atributo *readonly* nos campos total e na textarea usada na lista de compras. [2 pontos]

Seção Section desta página

```
<section>
<hgroup><h1>Encomendas</h1></hgroup>

<form method="POST">

<fieldset class="fsGrupo">
<legend>Identificação</legend>

<div class="formLin">
<label class="labEsq" for="TxtEmail">E-mail:</label>
<input type="email" id="TxtEmail"
      name="TxtEmail" size="38" required />
<label class="elemDir" for="TxtSenha">senha:
<input type="password" id="TxtSenha"
      name="TxtSenha" size="18" required /></label>
</div>
<div class="formLin">
<br/>
<b><i>Se você ainda não tem cadastro clique
<a href="4_cadastro.html">aqui</a></i></b>!
</div>
</fieldset>

<fieldset class="fsGrupo">
<legend> Dados do Pagamento (cartão)&nbsp;</legend>
<fieldset class="fsDir">
<legend> Bandeira:</legend>
<input type="radio" name="RadBand" id="visa" checked />
<label for="visa">Visa</label>
<input type="radio" name="RadBand" id="mast" />
<label for="mast">Master</label>
<input type="radio" name="RadBand" id="amex" />
<label for="amex">Amex</label>
</fieldset>
<div class="formLin">
```

```

<label class="labEsq" for="TxtMesVal">Validade:</label>
<input type="text" name="TxtMesVal" size="4" /> /
<input type="text" name="TxtAnoVal" size="4" /></div>
<div class="formLin">
<label class="labEsq" for="TxtNumCard">Número:</label>
<input type="text" name="TxtNumCard" size="20"/>
</div>
</fieldset>

<fieldset class="fsGrupo">
<legend> Lista de Compras</legend>

<textarea class="elemDir" name="listaPedidos"
        readonly cols="22" rows="8">
</textarea>
<div class="formLin">
<label class="labEsq" for="selLivro">Livro:</label>
<Select name="selLivro" id="selLivro">
<option value="MS">Memórias de Um Sargento de Milícias</option>
<option value="SJ">Steve Jobs - A Biografia</option>
<option value="AN">Anhangá - A Fúria do Demônio</option>
</select>
</div>
<div class="formLin">
<input type="button" value="+" />
<input type="button" value="--" />
</div>
<br/><br/><br/><br/>
<div class="formLin">
<label class="labEsq" for="TxtTotal">Total:</label>
<input type="text" name="TxtTotal" readonly
        id="TxtTotal"size="6" />
</div>
</table>
</fieldset>

<div class="botoes">
<input type="submit" value="Enviar" />
<input type="reset" value="Limpar" />
</div>

</form>

</section>

</body>
</html>

```